

JIAOZHENG TUZHU NANJING MAJUO

校正图注

难经脉诀



西晋·王叔和撰

山西出版传媒集团

山西科学技

R221.9

34

西晋·王叔和撰

难经脉诀 校正图注



山西出版传媒集团
山西科学技术出版社



中医学院

0628482

图书在版编目 (CIP) 数据

校正图注难经脉诀/ (晋) 王叔和撰; 王虎彪, 段发文等点校. —太原: 山西科学技术出版社, 2013. 6

ISBN 978 - 7 - 5377 - 4454 - 6

I. ①校… II. ①王…②王…③段… III. ①《难经》 - 注释
IV. ①R221. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 109896 号

校正图注难经脉诀

作者 (西晋) 王叔和撰
点校 王虎彪 王长彪 王岐萍 王祯辉 段发文 段德生
段祥俊 陈毓文 李广仁
出版 山西出版传媒集团·山西科学技术出版社
(太原建设南路21号 邮编: 030012)
发行 山西出版传媒集团·山西科学技术出版社
(电话: 0351 - 4922121)
经销 全国新华书店
印刷 山西人民印刷有限责任公司
邮箱 sxkjs - gys@126.com
电话 0351 - 4922063 (编辑室)
开本 889mm × 1194mm 1/32
印张 8.5
字数 160千字
版次 2013年6月第1版
印次 2013年6月第1次印刷
书号 ISBN 978 - 7 - 5377 - 4454 - 6
定价 28.00元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与发行部联系调换。

写在前面的话

《校正图注难经脉诀》，四册，共八卷。其中《校正图注王叔和脉诀》四卷，《校正图注八十一难经》四卷。原书出版于正德庚午年，为西晋王叔和撰、四明张世贤注。

《校正图注王叔和脉诀》是中医脉学著作。本书特点在于以较通俗的歌诀形式阐述脉理，紧密联系临床实际。书中不少内容是根据王叔和《脉经》重新编撰的，详细论述二十四脉，并立七表（浮、芤、滑、实、弦、紧、洪）、八里（微、沉、缓、涩、迟、伏、濡、弱）、九道（长、短、虚、促、结、代、牢、动、细）之名目。由于易于讲习，流传甚广，影响较大。

《校正图注八十一难经》，简称《难经》或《八十一难》，由战国时期卢国秦越人述、四明张世贤注。但该书在《史记·扁鹊仓公列传》中未提及，刘向、刘歆父子及李柱国校医书时也不曾记载，直到东汉末年张仲景著《伤寒杂病论》时才在序文中提到《八十一难》，三国时吴太医令吕广是最早主译《难经》的人。本书的论述涉及人体正常生理、解剖、疾病、症候、诊断、针灸与治疗，以及阴阳五行学说等种种疑难问题，内容十分丰富，在阐发中医学基本理论方面占有重要的地位。

张世贤对《难经》进行研究，著成《图注八十一难经》，对帮助理解《难经》有一定意

义。另撰《图注脉诀》，系对王叔和所著《脉经》进行系统绘图批注，在清朝以前像这样对前朝人的著作加以详细图解、注释，是比较少见的。其中1~22难论脉，23~29难论经络，30~47难论脏腑，48~61难论病，62~68难论俞穴，69~81难论针法。书中对命门和三焦的学术见解以及所论七冲门（消化道的「个冲要部位」和八会（脏、腑、筋、髓、血、骨、脉、气等精气会合处）等名目，丰富和发展了中医学的理论体系。该书还明确提出「伤寒有五」（包括中风、伤寒、湿温、热病、温病），并对五脏之积、泄痢等病多有阐发，为后世医家所重视。

在书的出版过程中，非常感谢王虎彪、王长彪、王岐萍、王祯辉（中医世家，收藏有不少古书，继承了家传的医术，能治疗各种疑难杂症，尤其擅长治疗骨折、骨不愈合、骨折手术后造成的骨髓炎等）提供原书，同时也要感谢段发文、段德生、段祥俊（晋中市非物质文化遗产之段氏消刺止痛膏的传承人）、陈毓文（祁县非物质文化遗产之陈氏针刺疗法传承人）和退休老军医李广仁同志对出版工作的大力支持。

校正图注王叔和脉诀目录

诸穴所在	……四	关前关后病脉图	……	心脉见于三部图	……
卷之一	……六	……	……	……	……
脉赋	……六	息至图	……二二	心脉歌	……三二
诊脉八式歌	……一一	实邪图	……二二	心脉图	……三三
左右三部图	……一二	四时脉息图	……二五	肝脏歌	……三四
女人背看图	……一二	七表八里图	……二六	肝脏图	……三五
六部定位图	……一四	脉息度数图	……二八	肝脉三部歌	……三六
覆诊仰诊图	……一五	卷之二	……	肝脉见于三部图	……
三部九候图	……一七	心脏歌	……二九	……	……三六
脏腑各司图	……一八	心脏图	……三〇	肝脉歌	……三七
智者知治图	……一九	心脉见于三部歌	……	肝脉图	……三八
下指定位图	……二〇	……	……三一	肾脏歌	……三八
				肾脏图	……三九

肾脉见于三部歌 ……

…… 四〇

肾脉见于三部图 ……

…… 四一

肾脉歌 ……

…… 四二

肾脉图 ……

…… 四三

肺脏歌 ……

…… 四四

肺脏图 ……

…… 四五

肺脉见于三部歌 ……

…… 四六

肺脉歌 ……

…… 四七

脾脏图 ……

…… 四九

脾脉见于三部歌 ……

…… 四九

脾脉见于三部图 ……

…… 五〇

脾脉歌 ……

…… 五一

脾脉图 ……

…… 五三

七表八里脉总论 ……

…… 五三

七表脉交变略例论 ……

…… 五四

七表寸部脉图 ……

…… 五六

七表关部脉图 ……

…… 五七

七表尺部脉图 ……

…… 五七

七表脉 ……

…… 五八

八里脉交变略例论 ……

…… 六四

八里寸部脉图 ……

…… 六六

八里关部脉图 ……

…… 六七

八里尺部脉图 ……

…… 六七

八里脉 ……

…… 六八

九道脉图 ……

…… 七五

九道脉法论 ……

…… 七六

九道脉 ……

…… 七六

卷之四 ……

…… 八〇

左右手诊脉歌 ……

…… 八〇

左右手诊脉图 ……

…… 八一

六部脉数通论 ……

…… 八一

左手寸口心脉歌 ……

…… 八二

……

…… 八二

卷之三

脉诀放证	·····	一〇九	猪苓汤	·····	一一六	八味丸	·····	一一九
脉诀非叔和书	·····	·····	泻黄散	·····	一一六	小柴胡汤	·····	一一九
·····	·····	一〇九	犀角地黄汤	·····	一一七	附子理中汤	·····	一一九
七表八里孔道之非	·····	·····	抵当丸	·····	一一七	术附汤	·····	一一〇
·····	·····	·····	桃仁承气汤	·····	一一七	黄连泻心汤	·····	一一〇
·····	·····	一一〇	加减大柴胡汤	·····	·····	小承气汤	·····	一一〇
男女脉位	·····	一一二	·····	·····	·····	大柴胡汤	·····	一一〇
脏腑部位	·····	一一三	·····	·····	一一七	芍药汤	·····	一一〇
附方	·····	一一五	大承气汤	·····	一一七	桂枝芍药汤	·····	一一〇
七表脉方	·····	一一五	半夏汤	·····	一一八	大承气汤	·····	一一一
小柴胡汤	·····	一一五	加减小柴胡汤	·····	·····	连翘汤	·····	一一一
地骨皮散	·····	一一五	·····	·····	一一八	调中汤	·····	一一一
桂枝汤	·····	一一五	附子四逆汤	·····	一一八	泽泻汤	·····	一一一
麻黄汤	·····	一一六	藿香半夏散	·····	一一八	八里脉方	·····	一一二
调中汤	·····	一一六	凉膈散	·····	一一八	香芍汤	·····	一一二
七圣丸	·····	一一六	调胃承气汤	·····	一一九	当归芍药汤	·····	一一二
加减梔子汤	·····	一一六	术附汤	·····	一一九	·····	·····	·····

补肺散 …… 一二三

匀气散 …… 一二二

二气丹 …… 一二二

加减八物汤 …… 一二二

半夏丸 …… 一二三

加味橘皮半夏汤 ……

…… 一二三

黄芪丸 …… 一二三

枳术汤 …… 一二三

加味羌活汤 …… 一二三

七气汤 …… 一二四

温白丸 …… 一二四

桂枝汤加干姜 …… 一二四

滋阴大补丸 …… 一二四

加味桔梗汤 …… 一二五

温经汤 …… 一二五

五补丸 …… 一二五

葶澄茄散 …… 一二五

导赤散 …… 一二五

六味地黄丸 …… 一二五

术附汤 …… 一二六

桂枝加附子汤 ……

…… 一二六

附子理中汤 …… 一二六

升麻汤 …… 一二六

沉香丸 …… 一二六

二膈清中丸 …… 一二六

四白汤 …… 一二七

桂枝汤 …… 一二七

加味四君子汤 ……

…… 一二七

四逆汤 …… 一二七

平胃散 …… 一二八

九道脉方 …… 一二八

地骨皮散 …… 一二八

温白丸 …… 一二八

加减小柴胡汤 ……

…… 一二八

人参黄芪汤 …… 一二八

八物汤 …… 一二九

茴香丸 …… 一二九

校正图注八十一难经目录

卷之一 一难起至十六难止

经脉荣卫度数图

脉有尺寸图 一三八

关格覆溢图 一四〇

脉有阴阳图 一四二

脉有轻重图 一四四

脉有阴阳虚实图 一四七

六甲王脉图 一四七

寸口脉平而死图 一四八

别知脏腑病图 一五〇

一脉十变图 一五一

五脏止脉图 一五二

绝脉反实图 一五三

五行相生相胜图 一五五

别知脏腑病图

一脉十变图 一五一

五脏止脉图 一五二

绝脉反实图 一五三

五行相生相胜图 一五五

损脉至图 一五九

四时胃气图 一六三

五脏脉症病图 一六六

脉有当得反得图 一六八

三部九候图 一七〇

男女有相反图 一七二

脉有伏匿图 一七三

形脉相反图 一七四

卷之二 二十七难起至三十六难止

脉有当得反得图 一六八

三部九候图 一七〇

男女有相反图 一七二

脉有伏匿图 一七三

形脉相反图 一七四

一脉变为二病图 一七五

脉有尺寸之数合天文宿

脉有尺寸之数合天文宿

脉有尺寸之数合天文宿

脉有尺寸之数合天文宿

脉有尺寸之数合天文宿

脉有尺寸之数合天文宿

度始从中焦流注图

..... 一七七

卷之三 三十七难起至五十七难止

肾与命门图 : 一九六

五脏上关九窍图 :

脏五腑六图 : 二〇〇

腑五脏六图 : 二〇一

发明耳闻鼻臭图 :

肝有两叶图 : 二〇二

脏腑形状图 : 二〇五

不食饮七日而死图 :

七卫门图 : 二〇八

八会图 : 二一〇

寤寐明图 : 二一一

人面耐寒图 : 二一二

三虚三实图 : 二二三

五邪为病图 : 二一九

发明五邪图 : 二二〇

脏腑病异图 : 二二一

脏腑病根不同图 :

七传间传图 : 二二四

脏腑病难易治图 :

脏积腑聚图 : 二二六

脏积图 : 二二八

五泄图 : 二二九

卷之四 五十八难起至八十一难完

伤寒有五图 : 二二二

狂癫病图 : 二二三

头心病图 : 二三四

阴阳气绝图 : 一八〇
 十二经图 : 一八一
 络有十五图 : 一八二
 经别八脉图 : 一八三
 奇经八脉图 : 一八五
 八脉为病图 : 一八七
 荣卫相随图 : 一八八
 三焦图 : 一八九
 心肺在膈上图 :

肝肺色象浮沉图 :

肝肺色象浮沉图 :

五脏七神图 : 一九三
 五腑不同图 : 一九五

肝肺色象浮沉图 :

肝肺色象浮沉图 :

四知图	……	二三五	五穴主病图	……	二四三	阴阳补泻图	……	二五二
脏腑井荣图	……	二三六	补母泻子图	……	二四四	上工中工治病图	……	……
井始图	……	二三七	刺分四时图	……	二四五	……	……	二五三
井荣配合图	……	二三八	刺荣卫图	……	二四六	用针补泻图	……	二五四
出井入合图	……	二三九	经脉迎随图	……	二四七	迎随补泻图	……	二五五
十二经原穴图	……	……	刺井泻荣图	……	二四八	出内针图	……	二五六
……	……	二四〇	因时而刺图	……	二四九	反施补泻图	……	二五七
阴募阳输图	……	二四二	补水泻火图	……	二五一			

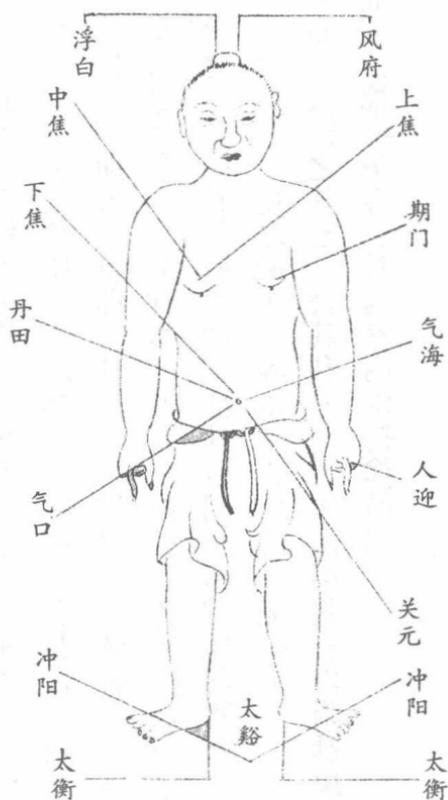
校正图注王叔和脉诀

西晋 王叔和 撰
四明 张世贤 注

图注脉诀叙

四明张君世贤，字天成者，图注难经予既为作叙矣，吕公并取其图注脉诀，梓而行之，复索予言且曰：西晋王叔和推本素难之意作为脉诀，大凡男妇小儿五脏六腑死生吉凶之法咸备，其辞有间有繁有浅有深，简而浅者易知繁而深者难识，于是历代医家多为注解，纷纷异论喙喙殊谈非无一节之可，嘉毕竟全篇之难，晓且不泛则略罔适厥，中执己见而疑，初学未有，若此书之未精者天成之，学得自家传，尤遂针灸秘不盖其讲论之多考，索之详殚，思之久试，验之热质，正之勤，故能析，衷君言一归于正至于七表八里，分别阴阳五行主客标本，使人一览即知其源，古方之合于脉者一一附录于后，仍每节注末各立一图，以发未尽之意，可谓有功。古人有裨后学者矣，兹与难经并传庶几可及于远也，予阅其所著之书，闻其所胗之脉，征其所用之药，即其所针之病，见其得效之神，且异殆。若庖丁之解牛王良之御车，养由基之射的百无一失，此其非徒，言者吕公盖欲，使叶医者家喻而人知之其心，公其利溥矣，遂次第其言以附脉诀之，首废后之，览者学亦知所自哉，正德庚午春三月丙室内维扬徐昂识。

图法穴诸



诸穴所在

浮白 二穴在耳后人发际一寸。缓脉歌云脑后三针痛即移即此也。

三焦 上焦寄于胃上口在心下；下膈中焦寄于胃中腕；下焦寄于胃下口在脐下一

寸。详见诊脉八式歌。

期门 二穴妇人屈乳头，向下尽处骨间，丈夫及乳下者以一指为率，肥人乳下二寸得穴，瘦人一寸五分得穴。