

《法藏文庫》
碩博士學位論文

中國佛教學術論叢
①

善導思想之研究
性具與性起思想之比較研究

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》

碩博士學位論文

中國佛教學術論典 97

善導思想之研究
性具與性起思想之比較研究

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》中國佛教學術論典 97 碩博士學位論文

監修 星雲大師

學術委員 樓宇烈 王堯 方立天 賴永海 陳兵

方廣錫 藍吉富 慈惠 慧開 依空

總策劃 程恭讓

總編輯 佛光山文教基金會

編輯 永明 永進 永本 滿果 滿耕

二〇〇四年四月初版一刷

發行者 佛光山宗務委員會

發行人 慈惠（張優理）

出版者 佛光山文教基金會

高雄縣大樹鄉佛光山（〇七）六五六一九二一轉一一一九

流通處 佛光出版社

高雄縣大樹鄉興田村興田路一一六一七號（〇七）六五六四〇三八一九

， 香海文化事業有限公司

台北市松隆路三二七號九樓（〇二）二七四八三三〇二

工本費 每冊美金十五元

法律顧問 舒建中、毛英富

中國佛教學術論典·佛學碩、博士論文第十輯（十冊）目錄，總目錄刊在第一〇〇冊之後

⑨1 天台宗性具圓教之研究（尤惠貞）

天台「性惡」思想之義涵與辨正（釋覺泰）

⑨7 善導思想之研究（蔡纓勳）

性具與性起思想之比較研究（釋覺華）

⑨2 天台判教論（韓煥忠）

試析「佛法身之自我坎陷」與天台圓教「

性惡法門」之關係（林妙貞）

⑨8 戒律學原理（勞政武）

⑨9 慧遠、僧肇聖人學研究（盧桂珍）

僧肇之物性論（翁正石）

僧肇〈物不遷論〉思想研究（黃百儀）

⑨3 華嚴「法界緣起觀」的思想探源（黃俊威）

本生經的起源及其開展（釋依淳）

⑩0 魏晉佛學格義問題的考察（蔡振豐）

世親與普特南對實在論的批判（李潔文）

⑨4 唐初法相宗思想之轉變（阮忠仁）

佛教歷史詮釋的現代蹤跡（朱文光）

⑨5 憨山禪學之研究（陳松柏）

竺道生頓悟思想之研究（陳松柏）

⑨6 宗密教禪一致思想之形成與影響（胡順萍）

東山法門之淵源及其影響（釋常證）

《法藏文庫》中國佛教學術論典序

星雲

從印度佛教東傳以後，二千年來，經過譯經的魏晉南北朝時期之孕育，到達隋唐宗派的建立，佛教思想在中國熱烈的展開，成為中國文化史上輝煌的時代。後來又有歷代高僧大德、學士文人，他們為佛教撰述許多著作、註釋、論議，讓佛教的義理急遽發揚。

到了晚清，直至今日，在這一時期的思想、文化、學術之中，既有古今學術的辨論，又有東西文化的爭議；其詭譎怪異，錯綜複雜的過程，讓有心的人士備感中國文化需要轉型和重組。加之這一百年來，中國社會、政治、經濟、宗教、倫理的基礎，面臨全面的衝擊，甚至破壞，急需有傳承、代替的精神和內容。

如果說，中國文化由先秦諸子百家的學說，和佛教隋唐諸宗的思想之開展，奠定了中國文化基本的色調，那麼吾人也深信，二十世紀的中國思想文化繽紛雜陳，也將會奠定以後數百年，甚至數千年中國思想文化的基礎。因此，二十世紀的思想無論利弊、新舊，種種的紛雜激盪，對未來的影響可說無比的深廣！

佛教信仰的存在，不可能超越於時代的文化、思想，以及政治、經濟、學術之外。雖然二十世紀的中國佛教曾遭遇到全面的生存危機，所幸由於一大批高僧大德、檀那信眾，以及社會人士的關心、支持和努力，還有許多以學術著論的學者、教授，正反不同的議論，形成佛教在中國文化裏面存在的價值；這不但帶動中國佛教走出生存的困境，而且廿一世紀的來臨，「人間佛教」的建立已經激發出佛教新的動力，繼續發揮其利濟人天、淨化世界的莊嚴

事業。

在二十世紀的中國佛教裏，有改革派與守舊派之爭，也有僧侶佛教與居士佛教之論，甚至有大小乘、南北傳，和漢藏傳承的爭議。不管那些由於地理、氣候、文化、習慣之不同所形成的各地區佛教，歧異紛陳；但經歷「人間佛教」的提倡，在歷經思想與實踐之後的磨練，可以說已經逐漸成熟和定型，「人間佛教」必然成為當代中國佛教思想的主流。

隨著二十世紀佛教思想分裂的情況即將成為過去，在這世紀交替之時，佛光山繼續過去三十餘年來，在舉辦學術會議、編纂學術專刊、重編大藏經等既有的努力和成績上，我們又在廿一世紀來臨的此刻，成立「法藏文庫」，計劃分成數個階段，以三至五年為期，將近百年來的佛學碩、博士論文及中國佛教文化論叢之佛教文獻，有計劃且有系統的加以整理，編輯出版，以迎接廿一世紀「人間佛教」的需要，自是意義深遠。

在整個《中國佛教學術論典》的出版計劃中，第一步是將中國大陸學界的佛學碩、博士論文，予以蒐集、整理和出版；繼之而台灣，而世界各地漢文論典的編纂，這便是《法藏文庫》「中國佛教學術論典」的編撰緣起。

現在，茲將我們的編撰旨趣說明如下：

第一、中國佛學碩、博士學位的培養工作，在大陸和台灣自二十世紀七十年代末，到八十年代初開始起步，歷二十餘年的發展，經過老、中、青數代學者持之不懈的努力，如今這一領域由於中國大陸新人輩出，佳作不斷，成果輝煌。大陸二十年來的佛學碩、博士學位論文，選題涵蓋了佛教經典研究、佛教思想史、佛教文獻學、佛教制度與教史，以及敦煌藝術學、藏傳佛教，甚至近代中國佛教及世界漢文佛教研究等眾多的領域；並且採取了哲學、史

學、文獻學、語言學、文化學、比較宗教學等多種研究方法。佛光山多年來也始終秉持「以文化弘揚佛法」，提倡和鼓勵教界重視學者的研究；現在看到中國大陸學界二十年來的佛學碩、博士論文視野開闊，主題多元，個性鮮明，成績斐然，內心至感欽佩！

第二、學術研究雖然是學者個人的事情，但學者的人生觀念不可能完全脫離於一般的社會、思想、文化和環境，學者們所關心的課題，他們提出問題及解答問題的方式，往往受到一定的學術文化傳統及社會政治經濟環境的影響與制約。由此而論，海峽兩岸的佛教學術研究，就當然會表現出各自的個性與特點，其相互之間，因而也就有彼此交流、溝通及互補的必要性。據我所知，台灣學界一些學者非常注意收集大陸的佛學碩、博士論文，因為他們覺得大陸的佛學碩、博士論文，反映了大陸佛教學術研究的最新動態，值得台灣學者們借鏡與參考。然而由於個人的連絡及資訊畢竟有限，他們也就很難窺見大陸佛學碩、博士論文的全貌。現在，《法藏文庫》努力將大陸佛學碩、博士論文予以系統的蒐集、出版，目的就是提供台灣學者更容易瞭解大陸的佛學研究動態，為兩岸佛教學術更進一步的交流，提供一些方便和機會！

第三、台灣自六十年代左右開始，在各個大專院校成立佛學社團，興起了研究佛學的熱潮。當時由於師資難求，深感佛法之寶貴；自詹煜齋先生提供大專佛學論文獎學金之後，佛學著作就紛紛發表。近年來，各大學也准許設立宗教學院、佛學系等，並由於研究科學的人參與研究佛學者眾多，如圓覺文教基金會長期從事「佛學與科學」的座談會，邀請中央研究院梁乃崇教授、台灣大學教務長李嗣涔教授、東吳大學陳昌祈教授等發表論文；十餘年來，台灣學界所發表的論文，為數可觀。因此，本論典將在中國大陸的佛學碩、博士論文發表到

一個階段後，接著繼續發表台灣的佛學碩、博士論文；而後將把海峽兩岸的學者、教授、專家之創作，以「中國佛教文化論叢」的計劃，結集出版，供給學者研究，以光大佛法。

第四、佛光山自一九六七年開山創建之後，於一九七六年即編印、發行《佛光學報》；之後又每年舉辦學術會議，出版《佛教學術年刊》，自一九七六年到現在，從未間斷。

佛光山除了編撰學報專刊以外，一向也以文藝化、大眾化的雜誌論文，化導世間，以期發揚佛學之幽光，弘通佛教之奧義。現在在佛光山所創立的大學，如南華大學、佛光大學、西來大學，乃至佛光山叢林學院，均鼓勵師生撰寫佛學論文；《普門學報》也因此於西元二千零一年元月誕生了。

今後，《中國佛教學術論典》暨《中國佛教文化論叢》，將和《普門學報》配合編撰、發行，以提昇佛教的義學，培養高級佛學人才，此乃吾等佛子不容推卸的職責所在矣！是爲序。

星五 二千零一年元月 于佛光山法堂

《中國佛教學術論典》凡例

一、本論典將出版中國海峽兩岸暨世界各地華文碩、博士論文專集一百冊，自西元二千零一年元月起印行，為期三至五年內完成。

二、本論典每冊收集碩、博士論文一篇或數篇，每冊約三十萬字左右，一律布面精裝。

三、本論典除刊登作者的相片、姓名以外，對於指導老師及答辯的時間，都有詳明列出。

四、本論典為非賣品，旨在提供學術界研究參考之用。需要者酌收工本費，每冊美金十五元。

五、本論典所刊論文，均已獲得作者同意授權出版，除作者本人外，請勿轉載或翻印出版。

六、本論典內容不代表出版單位的思想和觀點。

七、本論典刊行後，將繼續編輯《中國佛教文化論叢》，以供廿一世紀研究佛教學術者之參考。

八、歡迎海內外學者提供著作，酌奉稿酬。

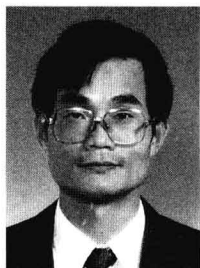
九、本論典為佛光山宗務委員會發行，所有出版經費，悉數由佛光山宗務委員會提供。

十、聯絡處：佛光山文教基金會。

地址：台灣高雄縣大樹鄉佛光山

電話：（〇七）六五六一九二一轉一一一九

E-mail: fgsastw7u@mail.fgs.org.tw



蔡纓勳，一九五五年生，台灣省嘉義縣人。畢業於國立中央大學中文系、國立台灣師範大學國文研究所碩士、博士。求學過程中，即喜愛深思生命的真諦，對佛法有著一分熱愛。一九八五年，獲碩士學位，一九九七年，獲博士學位。在探討佛學過程中，對般若中觀思想及彌陀淨土法門，感情特別深厚，以為般若若是三乘解脫的共同法門，淨土則是大乘行者共有的歸宿，雖然諸佛菩薩願力殊異，以致淨土報化有別，無非均是為衆生而示現開展。時值今日末法，淨土觀念教內教外，各家各宗說法不一，唯依般若可辨別邪正，學佛者固當以般若思想為學習基礎，而後再鑽研其他，如此無論學佛、行佛自然較為穩當，而不至於偏差，願以此共勉之。

善導思想之研究

台灣師範大學國文研究所博士學位論文

作者：蔡纓勳

指導教授：黃錦鉉

答辯通過時間：一九九七年

目錄

總序	星雲大師	1
凡例		1
善導思想之研究	蔡纓勳	1
序論		1
第一章 善導之生平與著述		5
第一節 善導之生平		5
第二節 善導之著作		7
第二章 善導思想之法源		25
第一節 《般舟三昧經》之傳譯及要義		25
第二節 《無量壽經》之傳譯及要義		30
第三節 《觀無量壽佛經》之傳譯及要義		41
第四節 《阿彌陀經》之傳譯及要義		53
第五節 小結		60
第三章 善導思想之前驅		63
第一節 善導以前之淨土行者		64

第二節	慧遠之念佛思想	75
第三節	釋曇鸞思想之研究	85
第四節	道綽之淨土教義	104
第四章	善導思想之時代背景	125
第一節	宗派之傳燈意識	126
第二節	玄奘之譯經事業	138
第三節	帝王之抑揚佛教	147
第四節	寺院文化之興盛	154
第五節	小 結	165
第五章	善導之彌陀身土論	169
第一節	隋唐諸師之主張	169
第二節	報身報土論	185
第三節	凡夫入報土說	190
第四節	三輩九品皆是凡夫說	197
第五節	會通別時意	205
第六章	善導之往生極樂因行論	211
第一節	以發菩提心（三心）爲正因	212

第二節	以彌陀願力爲增上緣	219
第三節	以三福爲往生因行之基礎	230
第四節	以信願持名爲正業	239

第七章	釋善導思想之實踐與教化	247
-----	-------------	-----

第一節	前言	247
第二節	禮懺法	247
第三節	住心觀日法	255
第四節	入三味道場法	257
第五節	病人臨終念佛法	260
第六節	睡前發願法	262
第七節	寫經與繪相	264

第八章	善導思想之特質	267
第一節	方法上：以經證經	267
第二節	立場上：凡夫本位	271
第三節	精神上：著重力行	274
第四節	修持上：專勸持名	276

第九章	善導思想之價值與影響	283
-----	------------	-----

第一節	信願行三資糧之確立	2	8	4
第二節	淨土懺儀之制定	2	8	6
第三節	奠定淨土宗思想架構	2	8	9
第四節	安頓今生，寄望淨土	2	9	1
	參考書目舉要	2	9	5
性具與性起思想之比較研究		3	1	5
第一章 佛性思想概論		3	1	5
第一節	緒 言	3	1	5
第二節	佛性思想源流	3	1	8
第三節	佛性思想特色	3	2	0
第四節	中國佛性思想的演變	3	2	8
第二章 天台宗的性具說		3	3	7
第一節	性具的意義	3	3	7
第二節	慧思的染淨二分說	3	3	8
第三節	智者的性具論	2	4	2
第四節	灌頂的本有始有	3	5	1
第五節	荆溪無情有性說	3	5	3

第三章	山家山外的爭論	3
第一節	爭論的要點	3
第二節	山家的性具隨緣	5
第三節	山外的理總事別	8
第四節	山家與山外的異同	2
第四章	華嚴宗的性起說	3
第一節	如來性起	6
第二節	性起與緣起的關係	9
第三節	諸師的性起說	2
第五章	性具與性起的異同	3
第一節	佛性理論的異同	7
第二節	實踐法門的異同	5
參考書目		1

序論——本論文撰述之動機與原則

我家住在海邊。無垠大海，啓發我點點智慧。

自孩提起，生活中即與海爲伍。有時，靜坐風林，聽浪濤咆哮，有時棲臥海濱，眺望水天一色。往往，心中一片悠然自得，忘卻塵勞；有意無意間，總喜歡思索人世盈虛消長，死生去來等問題。年少心底，已自覺到此生必定走向佛門。

皈依佛門十幾年，在我體會中，佛法旨在透視生命本質，觀照事物盈虛，其對身心煩惱之剖析，人事因果之看破；一片花葉，一大千世界；一泓秋水，如一股法音，可謂「致廣大而盡精微，極高明而導中庸」。從佛法中，學習蕩滌塵垢，不染鉛華；學習朗豁自我，圓滿種種因緣。

而在佛法中，死生大事是人生唯一大事。

在佛法中，門門皆可以了生脫死。

門門修持中，求其穩當不偏，易行功高者，自推彌陀法門；以此法門，依法藏四十八願而建立，衆生依信願而相應。至今，法流中土，已逾千年。由廬山慧遠起點，經曇鸞、善導、法照、永明諸師提倡，而匯注成渠；與天台、華嚴、禪律諸宗攜手同行，終究會渠成海。其間衍化過程，似乎衝激少，自然融通者多！或許真如淨土學者及行者所稱，此法門契經契機，最適合末法時代之凡夫修持。以契經契機故，用功少而獲益多，故此法門勢必昌盛於未來時代。也因爲如此，此法門之內涵特質，又必爲當代及未來佛教學者及行者所熱絡關注。研究善導思想，係基於對彌陀法門之關懷。蓋善導爲中國淨土宗大師之一，一生著述雖

不豐，卻以專勸持名念佛而深得中日佛教界所推崇，故其思想精神必有可觀處與獨特處。

其前，註釋《大經》及《觀經》者即有數家，善導非開創先機。其能於大唐文明鼎盛，佛教宗派興隆之際，如何依淨土教義抗衡諸家？如何展現其「楷定古今」之精神氣概，而為淨土宗創下承先啓後，淵源流長之法脈？

善導又為時空人物，其思想自有傳承、地位及影響。據《高僧傳》與《續高僧傳》等僧傳記載，善導之前修淨土僧侶約有百位^①。

其中有修持誦經、禮懺、念佛、修觀、興福及參禪等行法。善導既非中國淨土宗第一位行者，其如何於諸行門中專勸持名念佛；其動機背景如何？

總之，透過其對經義體悟、歷史傳承，與時代背景衝激，以探究善導思想之內涵、特色、價值與影響，並於此而理解中國淨土宗之發展形成概況，是為本論文撰述之動機。若能因此領悟善導大師或淨土宗之某些精神特質，而有助於自身乃至一切見聞者之修持，將是本論文之分外驚喜。

在研究原則上，本論文擬從三個方面作為撰述之原則依據。任何論文著述，內蘊上均有其自覺之態度與原則，以作為作者思考議論之方針。研究佛學論文，自然亦脫離不了此種法則。

但佛教思想，深廣精微，從學術角度研究，從宗教角度研究，從文學角度研究，從社會學角度研究等等，均具有該研究領域之價值。但基本精神上，佛教之呈現與研究均不可忘卻其宗教性與實踐性。從佛陀立教以來，佛法即是吾人生命的如實體證如實開展，佛教也即是建立在這種如實如法之內涵精神上的一種教育，是一種奠基於現實而又超越現實的教育。牟宗三稱：