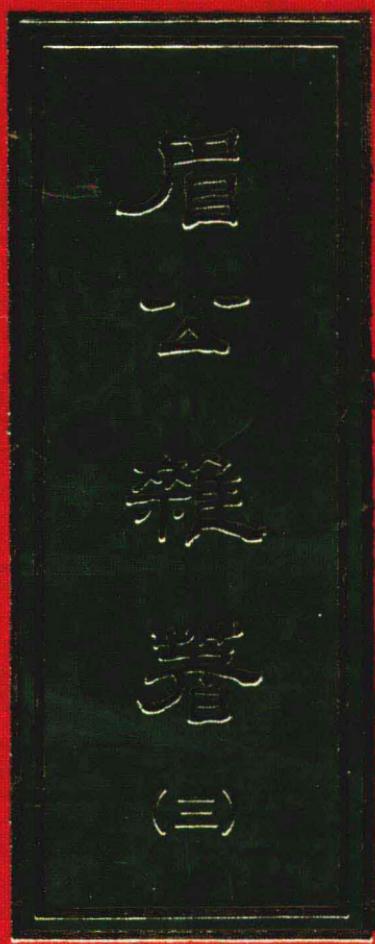


清
禁
燬
書
叢
刊
代
第
一
輯



明·陳繼儒撰

偉文圖書公司印行

明·陳繼儒撰

眉

二

雜

著

(三)

偉文圖書出版社有限公司印行

清代禁燬書叢刊

眉公雜著（三）

發行人：洪清泉

臺北市承德路五九巷六號三樓

電話：五九一三五一七

撰者：陳繼儒

發行所：偉文圖書出版社有限公司

信箱：臺北第六八一九八一號

電話：五九四二二六七八號（三線）

郵撥：第一〇四〇四三號

印刷所：東陞印刷有限公司

臺北市德昌街一八五巷四十七號

中華民國六十六年八月

（本書係中央圖書館所藏）

Published By Wei-Wen Books & Publishing Co., Ltd.
P. O. Box 68-981 Taipei, Taiwan, R. O. C.
Tel: 5941116-8

陳眉公太平清話叙

善乎弇州之叙蘇長公曰長公之奇不盡于集余亦曰陳先生之奇不盡于集而先生之太平清話諸書又不盡于先生之集先生集大都爲枕秘余雖執鞭先生而所獲寶藏止讀書鏡一編未幾爲好事所刻

則諸未見者意未快也復未幾而所爲太平清話者裒然于肆矣余怪而問曰余所不能得之于眉公者而曹能得之若而人乎余去峰泖僅一衣帶水終歲之間不能一再見先生而所藉以昕夕如晤對者惟是未發之秘在故按經史則奉先生之典

刑評法物則入先生之武庫溢而爲雲烟
變而爲山水忽往而爲川巖縑黃則游先
生之三昧文在筆墨谿逕之中趣在齒舌
流羨之外庶幾自得師于先生者夫何盡
舉而抉之則余雖得發所未發而意猶未
快也顧其梓已竣余無能止其役收諸帳

中爲無辭于先生而銀根三已于傳寫之
譌者悉糾而付之則尤愈于攘先生之言
爲已有也余有以謝先生矣同校者郁伯
承王子逸沈天生白生伯仲

秀州張暭元弢父書

陳眉公太平清話卷一

張炳校
沈德先閱

人生江南是極樂國而余又以男子身際清朝丁康年老親許以二十有九解青衿爲道遙布衣余因此得讀未見之書眠漸高之日優哉游哉聊以卒歲門生故人過余酒罍間搜一二故聞以應之削忘諱置臧否皆古今

文獻翰墨玄賞之事而已兒子竊聞手錄投
古蓋埋海棠岡下積久編成數卷題曰太平
清話

萬曆乙未冬至日華亭陳繼儒記

太祖高皇帝常誦唐李山甫上元懷古詩吟哦
不絕且大書屏間又極喜顧渚茶定額貢三十
二斤歲以爲常

李西涯云裝潢舊碑石刻法帖上篆額斷不可

去不然却似賢人不着冠耳孫漢陽得此法
高皇帝燕處武樓中詹同在左右偶理竹事帝
曰竹之類其亦多乎同對曰其實晉戴凱之譜
五十餘種或根如盤輪或節若束針或細則勝
筍或鉅可爲舟有未能歷舉者大槩其色皆青
其體皆圓也惟吳越山中有名方竹者最爲危
異四稜直上弗偏弗頗若有廉隅不可犯之色
以故士大夫愛之往往采而爲節旣退獲一枝

以獻帝摩挲觀之親御翰墨草方竹記一通
仁廟賜禮部侍郎金問歐陽居士集寶藏之凡
二十本既而遭火厄失其八本後宣廟在文華
殿備顧問從容言賜書事宣廟促令內侍補之
踰數日得賜八本雖紙色不同而兩朝恩賜復
完蓋異遇也

朱竹古無所本宋仲溫在試院卷尾以朱筆掃
之故張伯雨有偶見一枝紅石竹之句

樂圃先生朱氏名長六文字伯原樂圃在蘇州雍
熙寺之西已鞠爲民居其米南宮書樂圃墓誌
手蹟余從辰玉家見之

酈道元收錄古碑巨細不遺至林邑外夷亦在
記中歐陽趙明誠而後罕見其倫吾朝庶幾蜀
之楊太史乎

顧光祿有唐朝人兄妹共寫法華經七卷細如
蠅鬚後題云燕子文丁問之無能知者楷法甚

精

吳中宣德間嘗織畫錦堂記如画軸或織詞曲
聯爲帷幛又布紫白落花流水充裝潢卷冊之
用

王獻之保母帖說者謂勝于定武蘭亭初刻蓋
此帖乃獻之親書于輒而又晉工刻之若蘭亭
則馮承素趙模韓道政諸葛貞等鈎摹而又唐
工鑄之所以精神氣韻夐然不侔也獻之刻此
以端硯

及交螭銅壺爲殉
帖前有小硯影

天下瀑布皆有聲惟鴈蕩者無聲
李賀修白玉樓又宣室志云召爲月圃白瑤宮
樂章

余見蘇文忠手蹟與郭廷平帖又與中玉提刑
帖又獻蠔帖又蘇過題郭熙平遠帖視老坡無
異差衿束耳舊爲朱子儋所藏文太史跋
太原王光祿家有白燕一雙生民戶巢中其眼

如丹比尋常紫燕更雋余輩皆有詩

楊椒山先生喜鴉而惡鵠云鴉報凶鵠報吉鴉
近忠鵠近諛

米海岳言李懷琳好作僞書世莫能辨而不知
身蹈其過

李伯時西園雅集圖有兩本一作于元豐間王
晉卿都尉之第一作于元祐初安定郡王趙德
麟之邸董玄宰從長安買得團扇上者米襄陽

細楷極精寄書報予云爲此橐裝憲矣但不知
何本也余別見仇英所摹後有文休承跋者
項希憲家馬和之邠風一卷七月至狼跋凡七
段皆高宗補書經文高宗每云寫字當寫經不
惟學字又得經書不忘或每書毛詩虛其後命
和之圖焉

劉靜修先生詞勝詩詩勝文

先秦兩漢詩文具備晉人清談書法六朝人四

六唐人詩小說宋人詩餘元人画與南北劇皆是獨立一代

王元章冕不肯附吳珍曾謁胡大海獻攻紹興之策皆傳所不載

山谷云小字樂毅論王著所書李太白醉草則葛叔忱戲其婦翁者

鹿史云古人二十而冠父字之今人童而字之

非古