

纯手绘

卡通形象 大全

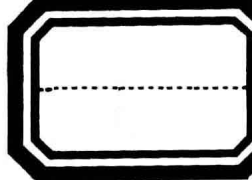
2

6000 例

创美智酷 编绘

中国书画出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE





纯手绘

卡通形象

2

大全

6000

中国书画出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

卡通形象大全6000例. 2 / 创美智酷 编绘. -- 北京: 中国画报出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5146-0159-6

I. ①卡… II. ①创… III. ①动画-图案-中国-图集 IV. ①J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第129194号

卡通形象大全6000例. 2

出版人: 田 辉

编 著 者: 创美智酷

责任编辑: 刘金芬

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路33号, 邮编: 100048)

电 话: 010-88417359 (总编室兼传真) 010-68469781 (发行部)
010-88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcbs.com>

电子信箱: cpph1985@126.com

经 销: 新华书店

海外总代理: 中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷: 北京市业和印务有限公司

监 印: 敖 晔

开 本: 24 开 (889mm×1194mm)

印 张: 12

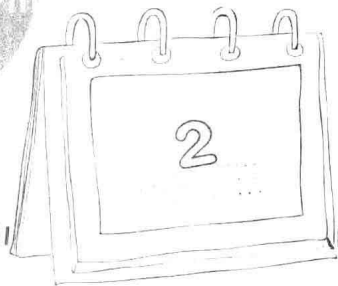
版 次: 2011年9月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5146-0159-6

定 价: 23.60元

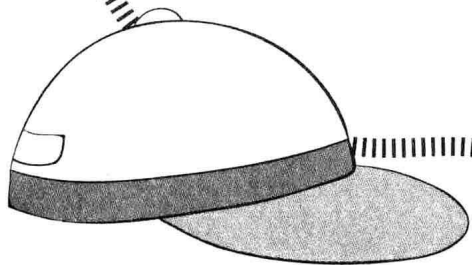
(版权所有违者必究)

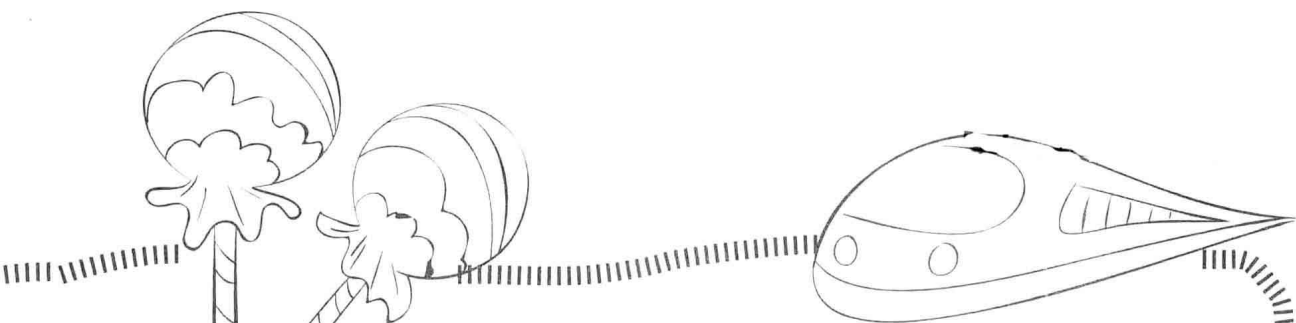
前言



卡通形象发展至今，优秀而经典的形象不胜枚举。造型的设计并非无源之水，它来源于对生活的观察和思考。因此，在这个涂涂画画的过程中，不仅能提高你的想象力和创造力，还能加强对艺术的理解和提炼、对生活的观察和捕捉能力。

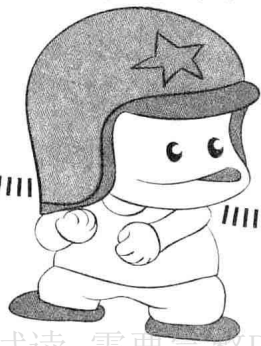
本书造型风格多样化，大到受地域、民族、文化、时代等因素的影响，小到抓住形象的年龄和性格等特点，通过丰富的线条和夸张变形的制作手法，使本书汇集了陆地动物、水族动物、家禽、昆虫、人物、植物、水果蔬菜、自然风景、人物场景、动物场景、建筑、交通工具、日常生活用品等多种类别。为了便于学习，本书作者抓住了初学者的学习特点，按着由简到繁、由浅入深的顺序循序渐进，让更多的人来学习绘画。

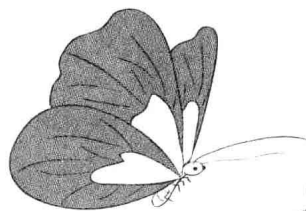
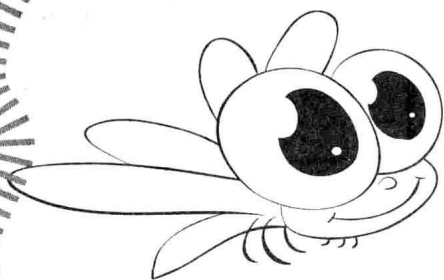




每个小物体都有它们自己的特点，根据这一点，作者赋予了它们各种各样的表情，造型上也形态各异、生动活泼，仿佛跃然纸上的每种物体都有了灵魂一般，非常具有感染力和生命力。比如，圆乎乎可爱善良的角色、瘦长的狡猾怪物、具有邪恶面孔的粗鲁野蛮怪物……每一个喜欢绘画的人都应该在自己已有的基础上尝试着展开你想象的翅膀，随心所欲地设计，为绘画界增添更多更精彩的卡通造型。

本书实用性很强，造型由简到繁，因此适用于各种美术人群。不仅可以作为儿童基础绘画临摹本，也可用于美术教材，还是从事美术工作者不可缺少的参考资料。

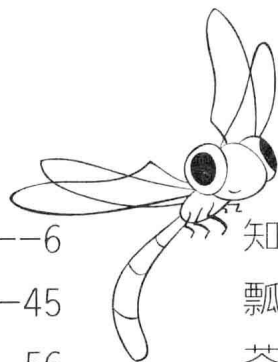




目录

人物—6

儿童	6
成人	45
老人	56
小丑	60
古代人物	63
少数民族	66
五官与手足	70



知了	100
瓢虫	102
苍蝇	104
萤火虫	106
蜈蚣与蝎子	108
螳螂与蚱蜢	110
蚕	114
其它	116

昆虫—74

蚂蚁	74
蜗牛	79
蜜蜂	83
蝴蝶	87
蜻蜓	93
蚊子	97
蜘蛛	98



用品—119

日常用品	119
娱乐用品	139
学习用品	145
玩具	159
桌椅	165
篮筐	171

床 -----172

火箭与热气球 -----234

食物—174

食物 -----174

兵器—187

兵器 -----187

服装服饰—192

服饰 -----192

鞋 袜 -----205

帽子 围巾与手套 -----209

交通工具—214

车 -----214

船 -----224

飞机 -----228

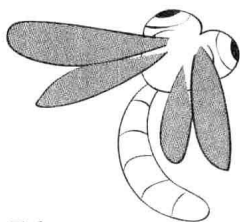
场景—235

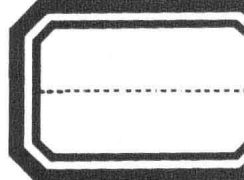
室内景 -----235

室外景 -----240

人物场景 -----255

动物场景 -----269





纯手绘

卡通形象

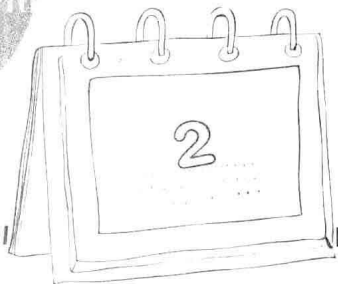
2

大全

6000

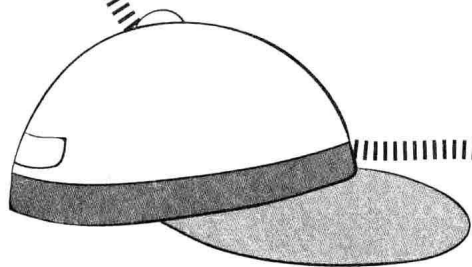
中国书画出版社
CHINA FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

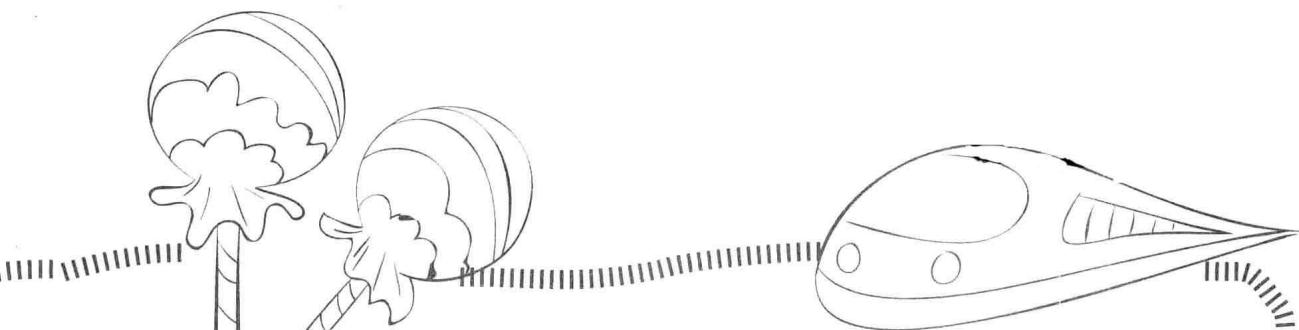
前言



卡通形象发展至今，优秀而经典的形象不胜枚举。造型的设计并非无源之水，它来源于对生活的观察和思考。因此，在这个涂涂画画的过程中，不仅能提高你的想象力和创造力，还能加强对艺术的理解和提炼、对生活的观察和捕捉能力。

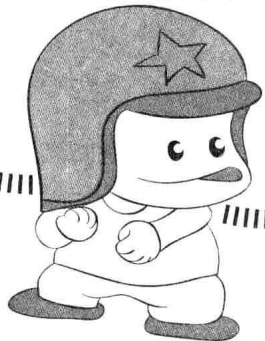
本书造型风格多样化，大到受地域、民族、文化、时代等因素的影响，小到抓住形象的年龄和性格等特点，通过丰富的线条和夸张变形的制作手法，使本书汇集了陆地动物、水族动物、家禽、昆虫、人物、植物、水果蔬菜、自然风景、人物场景、动物场景、建筑、交通工具、日常生活用品等多种类别。为了便于学习，本书作者抓住了初学者的学习特点，按着由简到繁、由浅入深的顺序循序渐进，让更多的人来学习绘画。

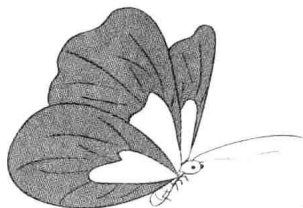
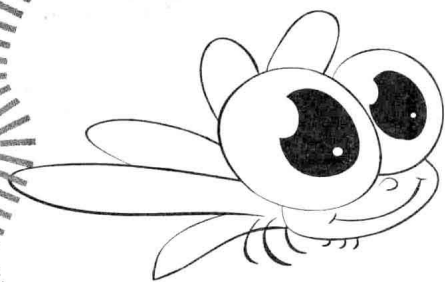




每个小物体都有它们自己的特点，根据这一点，作者赋予了它们各种各样的表情，造型上也形态各异、生动活泼，仿佛跃然纸上的每种物体都有了灵魂一般，非常具有感染力和生命力。比如，圆乎乎可爱善良的角色、瘦长的狡猾怪物、具有邪恶面孔的粗鲁野蛮怪物……每一个喜欢绘画的人都应该在自己已有的基础上尝试着展开你想象的翅膀，随心所欲地设计，为绘画界增添更多更精彩的卡通造型。

本书实用性很强，造型由简到繁，因此适用于各种美术人群。不仅可以作为儿童基础绘画临摹本，也可用于美术教材，还是从事美术工作者不可缺少的参考资料。

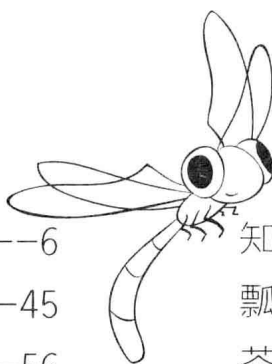




目录

人物—6

儿童	6	知了	100
成人	45	瓢虫	102
老人	56	苍蝇	104
小丑	60	萤火虫	106
古代人物	63	蜈蚣与蝎子	108
少数民族	66	螳螂与蚱蜢	110
五官与手足	70	蚕	114



昆虫—74

蚂蚁	74
蜗牛	79
蜜蜂	83
蝴蝶	87
蜻蜓	93
蚊子	97
蜘蛛	98



用品—119

日常用品	119
娱乐用品	139
学习用品	145
玩具	159
桌椅	165
篮筐	171

床 -----172

火箭与热气球 -----234

食物—174

食物 -----174

兵器—187

兵器 -----187

服装服饰—192

服饰 -----192

鞋 袜 -----205

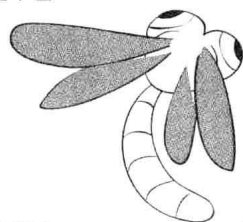
帽子 围巾与手套 -----209

交通工具—214

车 -----214

船 -----224

飞机 -----228



场景—235

室内景 -----235

室外景 -----240

人物场景 -----255

动物场景 -----269



