

普通高等教育“十一五”国家级规划教材
全国高等农林院校“十一五”规划教材

中 兽 医 学

第 四 版

刘钟杰 许剑琴 主编

中国农业出版社

绪 论

一、中兽医学的概念

中兽医学是起源于中国古代,经过数千年发展而形成的,具有独特理论体系和丰富诊疗手段的传统兽医学,是中国历代劳动人民同动物疾病进行斗争的经验总结,其主要内容包括基础理论、诊法、中药、方剂、针灸和病证防治等部分。受中国古代哲学思想和中医学的影响,中兽医学在长期的医疗实践过程中,逐渐形成并发展了以阴阳五行学说为指导思想,以整体观念和辨证论治为特点的理论体系和以四诊、辨证、方药及针灸为主要手段的诊疗方法。几千年来,中兽医学为保障我国畜牧业的发展起到了重要作用。

二、中兽医学的发展概况

(一) 中兽医学的起源

中兽医学有着悠久的历史,其起源可以追溯到原始社会(远古至公元前 22 世纪),即人类开始驯化野生动物,并将其转变为家畜的时期。人类在饲养动物的过程中,逐步对动物疾病有所了解,并不断地寻求治疗方法,这就促成了兽医知识的起源。

考古学发现,我国家畜的饲养约有 1 万年的历史。例如,桂林甑皮岩遗址(距今约 11310 ± 180 年至 7580 ± 410 年)就出土有家猪的骨骼,浙江河姆渡遗址(距今约 6310 ± 100 年至 6065 ± 120 年)出土有猪、犬和水牛的骨骼。又如,在新石器时代的河南仰韶遗址(约公元前 5000 年至公元前 3000 年)中,发掘出猪、马、牛等家畜的骨骼以及石刀、骨针和陶器等。在陕西半坡遗址(约公元前 4800 年至公元前 4300 年)和姜寨遗址(约公元前 4600 年至公元前 4400 年)中,不但发掘出猪、马、牛、羊、犬、鸡的骨骼残骸及石刀、骨针、陶器等生活和医疗用具,而且还有用细木围成的圈栏遗迹。在内蒙古多伦县头道洼新石器遗址中出土的砭石,经鉴定具有切割脓疡和针刺两种作用。这些考古发现说明,至少在新石器时代的仰韶文化时期,不但家畜的饲养已经普及,而且人类为了保护所饲养的动物,已开始把火、石器、骨器等战胜自然的工具用于防治动物疾病。

对药物的认识,同样也源于人类的生产劳动和生活实践。原始人集体出猎,共同采集食物,必然发生过因食用某种植物而使所患疾病得以治愈,或因误食某种植物而中毒的事例。经过无数次尝试,人们对某些植物的治疗作用和毒性有了认识,获得了原始的药理学和毒理学知识。《淮南子·修务训》中有“神农……尝百草之滋味……一日而遇七十毒”的记载,便生动地说明了药物起源的情况。

(二) 中兽医学知识的积累和初步发展

夏商时期(公元前 21 世纪至公元前 11 世纪),随着农业、畜牧业和手工业水平的不断提高,兽医知识得到了初步发展。

商代（公元前 16 世纪至公元前 11 世纪）的甲骨文中，已有表示猪圈、羊栏、牛棚、马厩等的象形文字，说明当时对家畜的分栏护养已有了进一步发展。甲骨文中还记载有药酒及一些人畜通用的病名，如胃肠病、体内寄生虫病、齿病等。河北藁城商代遗址中，出土有郁李仁、桃仁等药物，表明当时对药物也有了进一步的认识。商代青铜器的出现和使用，为针灸、手术等治疗技术的进步提供了有利条件，如当时已有了阉割术或宫刑的出现。殷周之际出现的带有自发朴素性质的阴阳和五行学说，后来成为中医和中兽医学的指导思想和推理工具。

从西周至春秋时期（公元前 11 世纪至公元前 476 年），家畜去势术已用于猪、马、牛等动物。《周礼·天官》中已有“兽医，掌疗兽病，疗兽疡。凡疗兽病，灌而行之，以节之，以动其气，观其所发而养之。凡疗兽疡，灌而剂之，以发其恶，然后药之、养之、食之”的记载，说明当时不但设有专职兽医治疗兽病，而且已将内科病（兽病）和外科病（兽疡）区别开来，并在治疗方法上采用了灌药、手术、护理、食疗等综合措施。当时的书籍中，还记载有不少对家畜危害较大的疾病，如猪囊虫病（米猪）、狂犬病、疥癣、传染病、运动障碍以及外吸血虫如马、牛虻等。《周礼》、《诗经》和《山海经》中，载有人畜通用的药物一百多种，并有兽医专用药物的记载，如“流赭（赭石）以涂牛马无病”等。《周礼》中还有“内饗……辨腥、臊、膻、香之不可食者”的记载，这是我国最早的肉品检验。

在这一时期，还出现有造父（约公元前 10 世纪）、孙阳（号伯乐，约公元前 7 世纪）、王良（约公元前 6 世纪）等畜牧兽医名人。

（三）中兽医学知识的不断总结和学术体系的形成及发展

封建社会的前期（公元前 475 年至公元 256 年）是中兽医学进一步奠定基础 and 形成理论体系的重要阶段。

战国时期（公元前 475 年至公元前 221 年），出现了专门诊治马病的“马医”（见《列子》）。《墨子》中也有“……罢马不能治，必索良医”的记载。关于家畜疾病，除以前出现的以外，尚有“牛疡”（见《古玺文字征》）、“羸牛”、“马肘溃”、“马折膝”（均见《战国策》）、“马刀伤”（见《楚辞》）、“马暴死”（见《晏子春秋》）等记载。《晏子春秋》中还有“大暑而疾驰，甚者马死，薄者马伤”的记述。约公元前 3 世纪出现的《黄帝内经》被认为是我国现存最早、最珍贵的一部医学典籍，它比较系统和全面地反映了当时中医学发展的成就，中兽医学的基本理论最早便导源于《黄帝内经》。受其影响，中兽医学形成了以阴阳五行为指导思想，以整体观念和辨证论治为特点的理论体系。

秦代（公元前 221 年至公元前 206 年）颁布了世界上最早的畜牧兽医法规——“厩苑律”（见《云梦秦简》），汉代（公元前 206 年至公元 220 年）经进一步修订，更名为“厩律”。汉代出现了我国最早的一部人畜通用的药学专著《神农本草经》，共收载药物 365 种，其中特别提到“牛扁杀牛虱小虫，又疗牛病”、“桐花主傅猪疮”、“柳叶主马疥痂疮”、“梓叶傅猪疮”等。汉简中，不但有兽医方剂，而且还有将药物制成丸剂给马内服的记载（见《居延汉简》、《流沙坠简》和《武威汉简》）。汉代已采用针药结合的方法治疗动物疾病（见《列仙传》），并用革制的马鞋进行护蹄。据《汉书·艺文志》记载，当时曾出现有畜牧兽医专著《相六畜三十八卷》。马王堆汉墓出土有《相马经》，《三国志》注中还记载汉代曾出现有《马经》和《牛经》等书。河南方城汉墓出土有“据龙阉牛图”，说明当时已掌握了走骟法。汉代名医张仲景（约 150—219 年）所著的《伤寒杂病论》一书，不仅充实和发展了前人辨证

论治的原则，也对中兽医学产生了深远影响。张仲景所创立的六经辨证方法及其许多方剂，一直为兽医临床所沿用。三国时期（220—265年），名医华佗（110—207年）曾发明了全身麻醉剂“麻沸散”，并进行了剖腹涤肠手术，相传他还有关于鸡、猪去势的著述。

封建社会中期（265—1368年），中兽医学形成了完整的学术体系，并不断发展。

魏晋南北朝时期（220—581年），晋人葛洪（281—341年）所著的《肘后备急方》中有治六畜“诸病方”，除记载有灸熨和“谷道入手”等诊疗技术以及用黄丹治“马脊疮”等十几种动物疾病的治疗方法外，还指出疥癣中有虫，并提出了“杀所咬犬，取脑敷之”的防治狂犬病的方法。北魏（386—534年）贾思勰所著的《齐民要术》中有畜牧兽医专卷，记有包括掏结术，猪、羊的去势术，用削蹄法治疗漏蹄，以及群发病的防治措施等防治动物疾病的方技40多种，反映出当时的兽医技术已达到了较高水平。梁（502—557年）时曾有《伯乐疗马经》出现。

隋代（581—618年），兽医学的分科已趋完善，出现了有关病证诊治、方药及针灸等的专著，如《治马、牛、驼、骡等经》、《治马经》、《治马经图》、《杂撰马经》、《伯乐治马杂病经》、《疗马方》以及《马经孔穴图》等（原书均已散佚）。

唐代（618—907年）有了兽医教育的开端。据《旧唐书》记载，神龙年间（705—707年）的太仆寺中设有“兽医六百人，兽医博士四人，学生一百人”。贞元末年（约804年），日本人平仲国等曾到中国学习兽医。唐代李石编著的《司牧安骥集》为我国现存最早的较为完整的一部畜牧兽医古籍，也是我国最早的一部兽医学教科书（明代时，日本有名为《假名安骥集》的编译本流传），对中兽医学的理法方药等均有较全面的论述。唐高宗显庆四年（659年）所颁布的《新修本草》，是世界上最早的一部人畜通用的药典。唐代时，我国少数民族地区的兽医学也有了很大发展，如新疆吐鲁番唐墓中出土有《医牛方》，西藏出土有《论马宝珠》和《医马论》等兽医书籍。

宋代（960—1279年），从1007年开始设置“牧养上下监，以养疗京城诸坊病马”，这是我国已知最早的兽医院。宋代还设有我国最早的尸体剖检机构“皮剥所”和最早的兽医药房“药蜜库”（见《宋史》）。当时曾出现有《明堂灸马经》、《伯乐针经》、《医驼方》、《疗驼经》、《贾耽医牛经》、《马经》、《医马经》、《相马病经》、《安骥集》、《安骥方》、《重集医马方》等兽医专著。现存王愈所著的《蕃牧纂验方》载方57个，并附有针灸疗法。此外，据《使辽录》（1086年）记载，当时我国少数民族地区已用醇作为麻醉剂，进行马的切肝手术。

元代（1271—1368年）著名兽医卞宝（卞管勾）著有《痊骥通玄论》一书，除对马的起卧症（包括掏结术）进行了总结性论述外，还提出了“胃气不和，则生百病”的脾胃发病学说。这一时期还出现有《安骥集八卷》和《治马、牛、驼经》等书。

封建社会后期（1368—1840年）是中兽医学在中国古代发展的高峰时期。

明代（1368—1644年）著名兽医喻本元、喻本亨兄弟集前人和自己的兽医学临床经验之大成，于1608年编著了《元亨疗马集》（附牛驼经）。该书内容丰富，是国内外流传最广的一部中兽医古典著作。在此前后，杨时乔还编著有《马书》、《牛书》，钱能编著有《类方马经》，内容都很丰富。明代著名科学家李时珍（1518—1593年）编著了举世闻名的《本草纲目》，收载药物1892种，方剂11096个，其中专述兽医方面的内容有200多条。该书刊行后不久即传播到国外，为中外医药学的发展做出了杰出的贡献。此外，朝鲜于1633年刊行有汉文的《新编集成马医方、牛医方》。

鸦片战争以前的清代（1644—1840年），中兽医学虽处于缓慢发展的状态，但也有一些兽医著作出现。1736年李玉书对《元亨疗马集》进行了改编，删除了“东溪素问四十七论”中的二十多论，又根据其他兽医古籍增加了部分内容，成为现今广为流传的版本。1758年，赵学敏编著的《串雅外编》中特列有“医禽门”和“医兽门”。1785年，郭怀西编著有《新刻注释马牛驼经大全集》。此后编撰的兽医著作有《抱犊集》、《养耕集》（傅述风，1800年）、《牛经备要医方》（沈莲舫）、《牛医金鉴》（约1815年）、《相牛心镜要览》（1822年）等。

（四）近代（1840—1949年）中兽医学的发展

鸦片战争以后，中国沦为半殖民地半封建社会，中兽医学的发展陷入了困境。这一时期的主要著作有《活兽慈舟》（李南晖，约1873年）、《牛经切要》（1886年）、《猪经大全》（约1891年）等。《活兽慈舟》记载了马、牛、羊、猪、犬、猫等动物的病证240余种，是我国较早记载犬、猫疾病的书籍。《猪经大全》是我国现存中兽医古籍中唯一的一部猪病学专著。

1904年，北洋政府在保定建立了北洋马医学堂，从此西方现代兽医学开始有系统地在中国传播，使得中国出现了两种不同学术体系的兽医学，因而有了中、西兽医学之分。当时国内的反动统治阶级对中医和中兽医学采取了摧残及扼杀的政策，于1929年悍然通过了“废止旧医案”，但因遭到了人民群众的强烈反对而未能实施。在此情况下，民间兽医受到歧视和压迫，严重地阻碍了中兽医学的发展。但这一时期仍出现有《驹儿编全卷》（1909年）、《治骡马良方》（1933年）以及《兽医实验国药新手册》（1940年）等书籍。

与当时反动统治者的做法相反，中国共产党在其领导的根据地积极倡导中、西（兽）医结合。1928年，毛泽东在《井冈山的斗争》一文中就提出“用中西两法治疗”。解放区的华北大学农学院（开始属北方大学），在1947年便开始学习和研究中兽医学术，并把中兽医学作为兽医专业的必修课。各根据地及军队兽医系统中都吸收有中兽医，他们在防治动物疾病，特别是在军马保健工作中，发挥了重要作用。

（五）中兽医学发展的新阶段

1949年中华人民共和国成立后，中兽医学进入了一个蓬勃发展的新阶段。

1956年1月，国务院颁布了“加强民间兽医工作的指示”，对中兽医提出了“团结、使用、教育和提高”的政策。当年9月在北京召开了第一届“全国民间兽医座谈会”，提出了“使中西兽医紧密结合，把我国兽医学术推向一个新的阶段”的战略目标。1958年，毛泽东同志又做了“中国医药学是一个伟大的宝库，应当努力发掘，加以提高”的指示，进一步明确了中兽医学的发展方向。由于政府的重视和广大中兽医工作者的努力，中兽医学得到了前所未有的发展。如搜集整理出版了大量中兽医经验资料和古籍，编撰出版了一大批中兽医学书籍，开展了中兽医学的科学研究工作，在中兽医学理论、中药、方剂、针灸以及病证防治等方面，取得了丰硕的研究成果。近年来，中兽医学在临床应用方面，也有了进一步提高和发展，创造出了许多新疗法和新剂型。随着我国人民饲养宠物的增加，中兽医技术在治疗犬、猫疾病方面，积累了相当丰富的经验。中草药饲料添加剂的研究和应用，不但显示出中草药在促进动物生产性能和防治动物疾病方面有其独特的作用，而且也将在环境保护以及保护人民身体健康方面发挥重要作用。

自新中国成立初期开始，我国政府便非常重视中兽医教育工作，先后在全国各中、高等

农业院校设立中兽医学课程或开办中兽医学专业,培养了大批中兽医专门人才。我国于1956年便在中国畜牧兽医学会中成立了中兽医学小组,而后又于1979年成立了中西兽医结合学术研究会,后更名为中国畜牧兽医学会中兽医学分会。这一学术组织在团结广大中兽医工作者,促进中兽医学术的发展,扩大国际交流等方面做了大量工作。改革开放以来,随着我国对外交流的不断增多,中兽医学特别是兽医针灸在国外的影响也越来越大,不少院校先后多次举办了国际兽医针灸培训班,或派出专家到国外讲学,促进了中兽医学在世界范围内的传播。

三、中兽医学的基本特点

中兽医学在发展的早期,便接受了中国古代朴素唯物论和自发辩证法的指导思想,通过长期的临床实践,逐步形成了以整体观念和辨证论治为基本特点的学术体系。

(一) 整体观念

中兽医学认为,动物体本身各组成部分之间,在结构上不可分割,在生理功能上相互协调,在病理变化上相互影响,是一个有机的整体。同时,动物生活在自然环境中,它与外界环境之间紧密相关。自然界既是动物正常生存的条件,也可成为疾病发生的外部因素,动物要适应自然界的變化,以维持机体正常的生命活动,即动物体与自然环境构成一个整体。因此,中兽医学的整体观念,实际上是指动物体本身的整体性和动物体与自然环境的整体性两个方面,它贯穿于中兽医学生理、病理、诊法、辨证和治疗的各个方面。

1. 动物体本身的整体性 中兽医学认为,动物体是以心、肝、脾、肺、肾五个生理系统为中心,通过经络使各组织器官紧密相连而形成的一个完整、统一的有机体。五脏与六腑互为表里,与九窍各有所属,各脏腑组织器官之间相互依赖、相互联系,以维持机体内部的平衡和正常的生命活动。

中兽医认识疾病,首先着眼于整体,重视整体与局部之间的关系。一方面,机体某一部分的病变,可以影响到其他部分,甚至引起整体性的病理改变。如脾气虚本为一脏的病变,但迁延日久,则会因机体生化乏源而引起肺气虚、心气虚,甚至全身虚弱。另一方面,整体的状况又可影响局部的病理过程。如全身虚弱的动物,其创伤愈合较慢等。总之,疾病是整体患病,局部病变是整体患病的局部表现。

中兽医诊察疾病,往往是从整体出发,通过观察机体外在的各种临床表现,去分析研究内在的全身或局部的病理变化。由于动物体是一个有机整体,因此,无论整体还是局部的病变,都必然会在机体的形体、窍液及色脉等方面有所反映。以察口色为例,察口色观察的是口舌局部的变化,但通过对口色的观察,可以分析机体内部脏腑的虚实、气血的盛衰、津液的盈亏、病邪的轻重和疾病的进退等。

中兽医治疗疾病亦从整体出发,既注意脏腑之间的联系,又注意脏腑与形体、窍、液的联系。如见口舌糜烂,当知心开窍于舌,便认为此即心火亢盛的表现,应以清心泻火的方法治疗。此外,“表里同治”,或“从五官治五脏”,以及“见肝之病,当先实脾”等,都是从整体观念出发,确定治疗原则和治疗方法的具体体现。

2. 动物与自然环境的相关性 中兽医学认为,动物体与自然环境之间是相互对立而又统一的。动物不能离开自然界而生存,自然环境的变化可以直接或间接地影响动物体的生理功能。当动物能够通过调节自身的功能活动以适应所处环境的变化时,便不致引起疾病,否

则就会导致病理过程。例如,一年四季的气候变化是春温、夏热、秋凉、冬寒,动物可以通过调节气血运行,进行适应。如春夏阳气发泄,气血趋于表,则皮肤松弛,疏泄多汗;秋冬阳气收藏,气血趋于里,则皮肤致密,少汗多尿。同样,随四时的不同,动物的口色有“春如桃花夏似血,秋如莲花冬似雪”的变化,脉象有“春弦、夏洪、秋毛、冬石”的改变,这都属于正常生理调节的范围。但当气候异常或动物调节适应机能失调,使机体与外界环境之间失去平衡时,则可引起与季节性环境变化相关的疾病,如风寒、风热、中暑等。

由于动物体与自然环境相关,因此在治疗动物疾病时,就要考虑到自然环境对动物体的影响。古人在总结自然界的变化对机体影响规律的基础上,提出了一些有关疾病防治的措施。例如,脾肾阳虚性咳喘,往往夏季减轻,秋冬加重,常用“温补脾肾”之剂调养,并着重在阳气最旺的夏季来调养预防,此谓“春夏养阳”;而阴虚肝旺的动物,春季易使病发作,故在阴盛的冬季给予滋补,以预防春季发生,此谓“秋冬养阴”。此外,“因时、因地、因畜制宜”的治疗原则,也是整体观念在中兽医治疗中的体现。

总之,中兽医学中的整体观念,对于动物疾病的防治有着极为重要的指导意义。临床实践中,一定要从整体观念出发,既要考虑到动物体本身的整体性,又要注意到动物体和外界环境的相关性,只有这样才能对病证做出正确的诊断,确定有效的防治措施。

(二) 辨证论治

辨证论治是中兽医认识疾病,确定防治措施的基本过程。“辨证”是把通过四诊所获取的病情资料,进行分析综合,以判断为某种性质的“证”的过程,即识别疾病证候的过程;“论治”是根据证的性质确定治则和治法的过程。辨证是确定治疗的前提和依据,论治是治疗疾病的手段和方法,也是辨证的目的。治疗原则和防治措施是否恰当,取决于辨证是否正确;而辨证论治的正确性,又有待于临床治疗效果的检验。因此,辨证和论治是诊疗疾病过程中,相互联系不可分割的两个方面,也是理法方药在临床上的具体运用。

为了很好地理解“证”的概念,必须把“病”、“证”、“症”三者做一比较。“病”,是指有特定病因、病机、发病形式、发展规律和转归的一个完整的病理过程,即疾病的全过程,如感冒、痢疾、肺炎等。“症”,即症状,是疾病的具体临床表现,如发热、咳嗽、呕吐、疲乏无力等。“证”,既不是疾病的全过程,又不是疾病的某一项临床表现,而是对疾病发展过程中,不同阶段和不同类型病机的本质,包括病因(如风寒、风热、湿热等)、病位(如表、里、脏、腑等)、病性(如寒、热等)和邪正关系(如虚、实等)的概括,它既反映了疾病发展过程中,该阶段病理变化的全面情况,同时也提出了治疗方向。如“脾虚泄泻”证,既指出病位在脾,正邪力量对比属虚,临床症状主要表现为泄泻,又能据此推断出致病因素为湿,从而也就指出了治疗方向为“健脾燥湿”。由之可见,“病”是机体发生病理变化的全过程,“症”是专指病证的外在表现,“证”是对疾病过程不同阶段和不同类型的概括。换言之,由于“证”反映的是疾病在某一特定阶段病理变化的实质,因此,在辨病基础上的辨证是中兽医认识和分析疾病的重要特点。

相对于“辨病治疗”和“对症治疗”,中兽医学的辨证论治更能抓住疾病发展不同阶段的本质,它既看到同一种病可以包括不同的证,又看到不同的病在发展过程中可以出现相同的证,因而可以采取“同病异治”或“异病同治”的治疗措施。如同为外感表证,若属外感风寒,则治宜辛温解表,方用麻黄汤类;若属外感风热,则治宜辛凉解表,方用银翘散类,此谓“同病异治”;而脱肛、子宫下垂、虚寒泄泻等病,虽然性质不同,但当其均以中气下

陷为主证时，都可以补中益气之剂进行治疗，谓之“异病同治”。

四、学习中兽医学的目的和方法

（一）学习目的

主要是通过理论学习和教学实习，掌握以“整体观念”和“辨证论治”为特点的基本理论和实际操作技能，初步具有独立分析及诊治动物疾病的能力，并能贯彻“继承和发扬祖国兽医学的遗产”的方针，为发展畜牧业生产和提高人民生活质量服务。

（二）学习方法

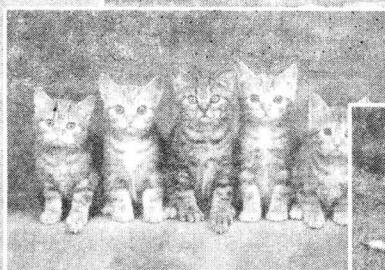
1. **以唯物辩证法为指导** 中兽医学是在古代朴素唯物论和自发辩证法思想的指导下形成和发展起来的，受当时历史条件的限制，它在解释动物的生理功能和病理变化时，借用了一些属于古代哲学范畴的概念。因此，中兽医学中包含了大量的哲学内容。这就要求我们在学习时，要理解中兽医学中的哲学内容，掌握中兽医学认识和分析事物的基本观点。在学习中，还要运用唯物辩证法的观点，对其去粗取精、去伪存真，吸收其精华，予以继承和发扬。

2. **注意理论联系实际** 中兽医学的形成和发展经历了几千年的时间，其理论、方药以及针灸等诊疗技术都是从临床实践中总结出来的，是一门实践性极强的科学，只有做到理论与临床实践相结合，才能加深对中兽医学理论的认识，加快对各项临床诊疗技术的掌握。

3. **注意中西兽医学是两套不同的学术体系** 中、西兽医学是在不同历史条件下形成的两套不同的学术体系。因此，在学习中兽医学时，应根据中兽医学的特点，以“整体观念”和“辨证论治”为核心，逐步做到对中兽医学的理、法、方、药及针灸等内容融会贯通。虽然在学习中可以吧中西兽医学的有关内容进行相互比较，但不能生搬硬套，也不能强求用西兽医学的观点来解释中兽医学的一切理论，对于暂时还不能用现代兽医学观点做出解释的，先接受下来，慢慢理解，不应轻易否定。

第一篇

基础理论



第一章 阴阳五行学说

阴阳五行学说，是我国古代带有朴素唯物论和自发辩证法性质的哲学思想，是用以认识世界和解释世界的一种世界观和方法论。约在 2000 多年以前的春秋战国时期，这一学说被引用到医药学中来，作为推理工具，借以说明动物体的组织结构、生理功能和病理变化，并指导临床的辨证及病证防治，成为中兽医学基本理论的重要组成部分。

第一节 阴阳学说

阴阳，是中国古代哲学中用以概括对立统一关系的一对范畴。阴阳学说，是以阴和阳的相对属性及其消长变化来认识自然、解释自然、探求自然规律的一种宇宙观和方法论，是中国古代朴素的对立统一理论。中兽医学引用阴阳学说来阐释兽医学中的许多问题以及动物和自然的关系，它贯穿于中兽医学的各个方面，成为中兽医学的指导思想。

一、阴阳的基本概念

阴阳是对相互关联又相互对立的两种事物，或同一事物内部对立双方属性的概括。阴阳的最初含义是指日光的向背，向日为阳，背日为阴，以日光的向背定阴阳。向阳的地方具有明亮、温暖的特性，背阴的地方具有黑暗、寒冷的特性，于是又以这些特性来区分阴阳。在长期的生产生活实践中，古人遇到种种似此相互联系又相互对立的现象，于是就不断地引申其义，将天地、上下、日月、昼夜、水火、升降、动静、内外、雌雄等，都用阴阳加以概括，阴阳也因此而失去其最初的含义，成为一切事物对立而又统一的两个方面的代名词。古人正是从这一朴素的对立统一观念出发，认为阴阳两方面的相反相成，消长转化，是一切事物发生、发展、变化的根源。如《素问·阴阳应象大论》中说：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始。”意思是说，阴阳是宇宙间的普遍规律，是一切事物所服从的纲领，各种事物的产生与消亡，都根源于阴阳的变化。

阴阳既然是指矛盾的两个方面，也就代表了事物两种相反的属性。一般认为，识别阴阳的属性，是以上下、动静、有形无形等为准则。概括起来，凡是向上的、运动的、无形的、温热的、向外的、明亮的、亢进的、兴奋的及强壮的均属于阳，凡是向下的、静止的、有形的、寒凉的、向内的、晦暗的、减退的、抑制的及虚弱的均属于阴。

阴阳既可以代表相互对立的事物或现象，又可以代表同一事物内部对立着的两个方面。前者如天与地、昼与夜、水与火、寒与热等，后者如人体内部的气和血、脏与腑，中药的温性与寒性等。

阴阳所代表的事物属性，不是绝对的，而是相对的。这种相对性，一方面表现为阴阳双方是通过比较而加以区分的，单一事物无法确定阴阳；另一方面，则表现为阴阳之中复有阴

阳。如以背部和胸腹的关系来说，背部为阳，胸腹为阴；而属阴的胸腹，又以胸在膈前属阳，腹在膈后属阴。又如以脏腑的关系来说，脏为阴，腑为阳；而属于阴的五脏，又以心、肺位居膈前而属阳，肝、脾、肾位居膈后而属阴；属于阴的肝，又因其气主升、性疏泄而属阳，为阴中之阳。由此可见，宇宙中的任何事物都可以概括为阴和阳两类，任何一种事物内部又可以分为阴和阳两个方面，而每一事物内部阴或阳的一方，还可以再分阴阳。这种事物既相互对立又相互联系的现象，在自然界是无穷无尽的。故《素问·金匱真言论》说：“阴中有阳，阳中有阴。”《素问·阴阳离合论》中说：“阴阳者，数之可十，推之可百，数之可千，推之可万，万之大，不可胜数，然其要一也。”

二、阴阳学说的基本内容

阴阳学说的基本内容，可以从阴阳的交感相错、对立制约、互根互用、消长平衡和相互转化等方面加以说明。

1. **阴阳的交感相错** 指阴阳双方在一定条件下交合感应、交错相融的关系。《易传·咸》说：“天地感而万物化生”，指出阴阳交感相错是万物化生的根本条件。在自然界，天之阳气下降，地之阴气上升，二气交感，形成云雾、雷电、雨露，生命得以诞生，万物得以生长；在动物界，阴阳交合，雌雄媾精是物种繁衍的基本条件，通过阴阳交错而产生新的动物个体。

2. **阴阳的对立制约** 指阴阳双方存在着相互排斥、相互斗争和相互制约的关系。对立，即相反，如动与静、寒与热、上与下等都是相互对立的两个方面。对立的双方，通过排斥、斗争以相互制约，从而取得统一，使事物达到动态平衡。以动物体的生理机能为例，机能之亢奋为阳，抑制为阴，二者相互制约，从而维持动物体的生理状态。再以四季的寒暑为例，夏虽阳热，而夏至以后阴气却随之而生，以制约暑热之阳；冬虽阴寒盛，但冬至以后阳气却随之而生，以制约严寒之阴。阴阳双方的不断排斥与斗争，推动了事物的变化或发展。故《素问·疟论》说：“阴阳上下交争，虚实更作，阴阳相移。”

3. **阴阳的互根互用** 阴阳互根，指阴阳双方具有相互依存、互为根本的关系，即阴或阳的任何一方，都不能脱离另一方而单独存在，每一方都以相对立的另一方作为存在的前提和条件。如热为阳，寒为阴，没有热就无所谓寒；上为阳，下为阴，没有上也无所谓下，双方相互依赖、相互依存。故《素问·阴阳应象大论》说：“阳根于阴，阴根于阳”。

阴阳互用，指阴阳双方存在着相互滋生、相互促进的关系。所谓“孤阴不生，独阳不长”、“阴生于阳，阳生于阴”，便是说“孤阴”和“独阳”不但相互依存，而且还相互滋生、相互促进，即阴精通过阳气的活动而产生，而阳气又由阴精化生而来。正如《医贯砭·阴阳论》中所说：“无阳则阴无以生，无阴则阳无以化”。同时，阴和阳还存在着“阴为体，阳为用”的相互依赖关系。体，即本体（结构或物质基础）；用，指功用（功能或机能活动）。体是用的物质基础，用是体的功能表现，二者不可分割。《素问·阴阳应象大论》中说：“阴在内，阳之守也；阳在外，阴之使也。”即是指阴精在内，为阳气的根源；阳气在外，是阴精的表现（使役）。

4. **阴阳的消长平衡** 指阴阳双方不断运动变化，此消彼长，又力求维系动态平衡的关系。阴阳双方在对立制约、互根互用的情况下，其力量对比不是静止不变的，而是处于此消彼长的变化过程中，正所谓“阴消阳长，阳消阴长”。例如，机体各项机能活动（阳）的产

生，必然要消耗一定的营养物质（阴），这就是“阴消阳长”的过程；而各种营养物质（阴）的化生，又必须消耗一定的能量（阳），这就是“阳消阴长”的过程。在生理情况下，这种阴阳的消长保持在一定的范围内，阴阳双方维持着一个相对的平衡状态。假若这种阴阳的消长，超过了这个范围，导致了相对平衡关系的失调，就会引发疾病。《素问·阴阳应象大论》中所说的“阴盛则阳病，阳盛则阴病”，就是指由于阴阳消长的变化，使得阴阳平衡失调，引起了“阳气虚”或“阴液不足”的病证。

5. 阴阳的相互转化 指对立的阴阳双方在一定条件下，可向其属性相反的方面转化，即阴可以转化为阳，阳可以转化为阴。《素问·阴阳应象大论》中所说的“重阴必阳，重阳必阴”、“寒极生热，热极生寒”便是此意。如果说阴阳消长是属于量变的过程，阴阳转化则属于质变的过程。如动物外感风寒，出现耳鼻发凉、肌肉颤抖等寒象，若治疗不及时或治疗失误，寒邪入里化热，就会出现口干、舌红、气粗等热象，即是由阴证向阳证的转化。又如患热性病的动物，由于持续高热，热甚伤津，气血两亏，呈现出体弱无力、四肢发凉等虚寒症状，即是由阳证向阴证的转化。此外，临床上所见由实转虚，由虚转实，由表入里，由里出表等病证的变化，都是阴阳转化的例证。

综上所述，阴阳的交感相错、对立制约、互根互用、消长平衡和相互转化，从不同的角度来说明阴阳之间的相互关系及其运动规律。阴阳交感相错是阴阳最基本的前提，没有阴阳交感，就没有事物的发生，其他规律也就无从论及；阴阳的互根互用说明阴阳双方彼此依存，互相促进，不可分离；对立制约是阴阳最普遍的规律，阴阳双方通过对立制约而取得平衡，事物得以发展；阴阳消长和相互转化是阴阳运动的最基本形式，阴阳消长稳定在一定范围内，则取得动态平衡，否则便出现阴阳的转化。阴阳的运动是永恒的，而平衡只是相对的。

三、阴阳学说在中兽医学中的应用

阴阳学说贯穿于中兽医学理论体系的各个方面，用以说明动物体的组织结构、生理功能和病理变化，并指导临床诊断和治疗。

（一）生理方面

1. 说明动物体的组织结构 动物体是一个既对立而又统一的有机整体，其组织结构可以根据其所在的上下、内外、表里、前后等各相对部位以及相对的功能活动特点用阴阳两个方面来加以概括说明。就大体部分来说，体表为阳，体内为阴；上部为阳，下部为阴；背部为阳，胸腹为阴；就四肢的内外侧而论，则外侧为阳，内侧为阴；就脏腑而言，则脏为阴，腑为阳；而具体到每一脏腑，又有阴阳之分，如心阳、心阴，肾阳、肾阴，胃阴、胃阳等等。

2. 说明动物体的生理活动 一般认为，物质为阴，功能为阳，正常的生命活动是阴阳这两个方面保持对立统一的结果。如《素问·生气通天论》说：“阴者，藏精而起亟（亟，可作气解）也；阳者，卫外而为固也。”就是说“阴”代表着物质或物质的储藏，是阳气的源泉；“阳”代表着机能活动，起着卫外而固守阴精的作用；没有阴精就无以产生阳气，而通过阳气的作用又不断化生阴精，二者同样存在着相互对立、互根互用、消长转化的关系。在正常情况下，阴阳保持着相对平衡，以维持动物体的生理活动，正如《素问·生气通天论》所说：“阴平阳秘，精神乃治。”否则，阴阳不能相互为用而分离，精气就会竭绝，生命

活动也将停止,就像《素问·生气通天论》中所说的“阴阳离决,精神乃绝”。

(二) 病理方面

1. 说明疾病的病理变化 中兽医学认为,疾病是动物体内的阴阳两方面失去相对平衡,出现偏盛偏衰的结果。疾病的发生与发展,关系到正气和邪气两个方面。正气,指机体的机能活动和对病邪的抵抗能力,以及对外界环境的适应能力等;邪气,泛指各种致病因素。正气包括阴精和阳气两个部分,邪气也有阴邪和阳邪之分。疾病的过程,多为邪正斗争引起机体阴阳偏盛偏衰的过程。

在阴阳偏盛方面,认为阴邪致病,可使阴偏盛而阳伤,出现“阴盛则寒”的病证。如寒湿阴邪侵入机体,致使“阴盛其阳”,从而发生“冷伤之证”,动物表现为口色青黄,脉象沉迟,鼻寒耳冷,身颤肠鸣,不时起卧。相反,阳邪致病,可使阳偏盛而阴伤,出现“阳盛则热”的病证。如热燥阳邪侵犯机体,致使“阳盛其阴”,从而出现“热伤之证”,动物表现出高热,唇舌鲜红,脉象洪数,耳耷头低,行走如痴等症状。正如《素问·阴阳应象大论》中所说:“阴胜则阳病,阳胜则阴病,阴胜则寒,阳胜则热”。《元亨疗马集》中也有“夫热者,阳胜其阴也”,“夫寒者,阴胜其阳也”的说法。

在阴阳偏衰方面,认为一旦机体阳气不足,不能制阴,则阴相对有余,发生阳虚阴盛的虚寒证;相反,如果阴液亏虚,不能制阳,则阳相对有余,发生阴虚阳亢的虚热证。正如《素问·调经论》所说:“阳虚则外寒,阴虚则内热”。由于阴阳双方互根互用,任何一方虚损到一定程度,均可导致对方的不足,即所谓“阳损及阴,阴损及阳”,最终可导致“阴阳俱虚”。如某些慢性消耗性疾病,在其发展过程中,会因阳气虚弱致使阴精化生不足,或因阴精不足致使阳气化生无源,最后导致阴阳两虚。

阴阳的偏胜或偏衰,均可引起寒证或热证,但二者有着本质的不同。阴阳偏胜所形成的病证是实证,如阳邪偏胜导致实热证,阴邪偏胜导致实寒证等;而阴阳偏衰所形成的病证则是虚证,如阴虚则出现虚热证,阳虚则出现虚寒证等。

2. 说明疾病的发展 在病证的发展过程中,由于病性和条件的不同,可以出现阴阳的相互转化。如“寒极则热,热极则寒”,即是指阴证和阳证的相互转化。临床上可以见到由表入里、由实转虚、由热化寒或由寒化热等的变化。如患败血症的动物,开始表现为体温升高,口舌红,脉洪数等热象,当严重者发生“暴脱”时,则转而表现为四肢厥冷,口舌淡白,脉沉细等寒象。

3. 判断疾病的转归 认为若疾病经过“调其阴阳”,恢复“阴平阳秘”的状态,则以痊愈而告终;若继续恶化,终致“阴阳离决”,则以死亡为转归。

(三) 诊断方面

既然阴阳失调是疾病发生、发展的根本原因,因此任何疾病无论其临床症状如何错综复杂,只要在收集症状和进行辨证时以阴阳为纲加以概括,就可以执简驭繁,抓住疾病的本质。

1. 分析症状的阴阳属性 一般来说,凡口色红、黄、赤紫者为阳,口色白、青、黑者为阴;凡脉象浮、洪、数、滑者为阳,沉、细、迟、涩者为阴;凡声音高亢、洪亮者为阳,低微、无力者为阴;身热属阳,身寒属阴;口干而渴者属阳,口润不渴者属阴;躁动不安者属阳,踟卧静默者属阴。

2. 辨别证候的阴阳属性 一切病证,不外“阴证”和“阳证”两种。八纲辨证就是分

别从病性（寒热）、病位（表里）和正邪消长（虚实）几方面来分辨阴阳，并以阴阳作为总纲统领各证（表证、热证、实证属阳证，里证、寒证、虚证属阴证）的。临床辨证，首先要分清阴阳，才能抓住疾病的本质。故《素问·阴阳应象大论》说：“善诊者，察色按脉，先别阴阳”。《元亨疗马集》说：“凡察兽病，先以色脉为主，……然后定夺其阴阳之病。”《景岳全书·传忠录》也说：“凡诊病施治，必须先审阴阳，乃为医道之纲领，阴阳无谬，治焉有差？医道虽繁，而可以一言蔽之者，曰阴阳而已。故证有阴阳，脉有阴阳，药有阴阳……设能明彻阴阳，则医道虽玄，思过半矣。”

（四）治疗方面

1. **确定治疗原则** 由于阴阳偏胜偏衰是疾病发生的根本原因，因此，泻其有余，补其不足，调整阴阳，使其重新恢复协调平衡就成为诊疗疾病的基本原则。正如《素问·至真要大论》中说：“谨察阴阳所在而调之，以平为期。”对于阴阳偏胜者，应泻其有余，或用寒凉药以清阳热，或用温热药以祛阴寒，此即“热者寒之，寒者热之”的治疗原则；对于阴阳偏衰者，应补其不足，阴虚有热则滋阴以清热，阳虚有寒则益阳以祛寒，此即“壮水之主以制阳光，益火之源以消阴翳”（见王冰《素问》注释）的治疗原则。在调整阴阳时，也要注意“阳中求阴”、“阴中求阳”，以使阴精、阳气生化之源不竭。

2. **概括药物的性味与功能，指导临床用药** 一般来说，温热性的药物属阳，寒凉性的药物属阴；辛、甘、淡味的药物属阳，酸、咸、苦味的药物属阴；具有升浮、发散作用的药物属阳，而具沉降、涌泄作用的药物属阴。根据药物的阴阳属性，就可以灵活地运用药物调整机体的阴阳，以期补偏救弊。如热盛用寒凉药以清热，寒盛用温热药以祛寒，便是《内经》中所指出的“寒者热之，热者寒之”用药原则的具体运用。

（五）预防方面

由于动物体与外界环境密切相关，动物体的阴阳必须适应四时阴阳的变化，否则便易引起疾病。因此，加强饲养管理，增强动物体的适应能力，就可以防止疾病的发生。正如《素问·四气调神大论》所说：“春夏养阳，秋冬养阴，以从其根……。逆之则灾害生，从之则疴疾不起，……”。《元亨疗马集·腾驹牧养法》中也提出了“凡养马者，冬暖屋，夏凉棚”，“切忌宿水、冻料、尘草、砂石……食之”的预防措施。此外，还可以通过春季放血、灌四季调理药等方法来调和气血，协调阴阳，预防疾病。

第二节 五行学说

五行学说也属于古代哲学的范畴，它是以木、火、土、金、水五种物质的特性及其“相生”和“相克”规律来认识世界、解释世界和探求宇宙规律的一种世界观和方法论。在中兽医学中，五行学说被用以说明动物体的生理功能、病理变化，并指导临床实践。

一、五行的基本概念

五行是指木、火、土、金、水五种物质及其运动和变化。古人在长期的生活和生产实践中发现，木、火、土、金、水是构成宇宙中一切事物的五种基本物质，这些物质既各具特性，又相互联系、运行不息。历代思想家就是将这五种物质的特性作为推演各种事物的法则，对一切事物进行分类归纳，并将五行之间的生克制化关系作为阐释各种事物之间普遍联

系的法则，对事物间的联系和运动规律加以说明，从而形成五行学说的。

二、五行学说的基本内容

五行学说是以五行的抽象特性来归纳各种事物，以五行之间生克制化的关系来阐释宇宙中各种事物或现象之间相互联系和协调平衡的。

(一) 五行的特性

五行的特性，来自古人对木、火、土、金、水五种物质的自然现象及其性质的直接观察和抽象概括。一般认为，《尚书·洪范》中所说的“水曰润下、火曰炎上、木曰曲直、金曰从革、土爰稼穡”，是对五行特性的经典概括。

- 1. 木的特性 “木曰曲直”。原指树木的枝条具有生长、柔和、能曲又能直的特性，后引申为凡有生长、升发、条达、舒畅等性质或作用的事物，均属于木。
- 2. 火的特性 “火曰炎上”。原指火具有温热、蒸腾向上的特性，后引申为凡有温热、向上等性质或作用的事物，均属于火。
- 3. 土的特性 “土爰稼穡”。稼穡，泛指人类种植和收获谷物等农事活动。由于农事活动均在土地上进行，因而引申为凡有生化、承载、受纳等性质或作用的事物，均属于土。故有“土载四行”、“万物土中生”和“土为万物之母”之说。
- 4. 金的特性 “金曰从革”。原指金属物质可以顺从人意，变革形状，铸造成器。又因金之质地沉重，且常用于杀伐，因而引申为凡有沉降、肃杀、收敛等性质或作用的事物，均属于金。
- 5. 水的特性 “水曰润下”。原指水有滋润下行的特点，后引申为凡具有滋润、下行、寒凉、闭藏等性质或作用的事物，均属于水。

(二) 五行的归类

五行学说是将自然界的事物和现象，以及动物体脏腑组织器官的生理、病理现象，进行广泛联系，按五行的特性以“取类比象”或“推演络绎”的方法，根据事物不同的形态、性质和作用，分别将其归属于木、火、土、金、水五行之中。现将自然界和动物体有关事物或现象的五行归类，择要列于表 1-1。

表 1-1 五行归类表

五行	自 然 界						动 物 体						
	五味	五色	五化	五气	五方	五季	脏	腑	五体	五窍	五液	五脉	五志
木	酸	青	生	风	东	春	肝	胆	筋	目	泪	弦	怒
火	苦	赤	长	暑	南	夏	心	小肠	脉	舌	汗	洪	喜
土	甘	黄	化	湿	中	长夏	脾	胃	肌肉	口	涎	代	思
金	辛	白	收	燥	西	秋	肺	大肠	皮毛	鼻	涕	浮	悲
水	咸	黑	藏	寒	北	冬	肾	膀胱	骨	耳	唾	沉	恐

(三) 五行的相互关系

- 1. 五行的相生、相克和制化 木、火、土、金、水五行之间不是孤立的、静止不变的，而是存在着有序的相生、相克以及制化关系，从而维持着事物生化不息的动态平衡，这是五行之间关系正常的状态。