

中国连环画优秀作品读本

学生常用成语故事

- 负荆请罪
- 刻舟求剑
- 老马识途
- 滥竽充数
- 买椟还珠
- 巧夺天工
- 卧薪尝胆
- 闻鸡起舞
- 一鸣惊人



中国连环画优秀作品读本

学生常用成语故事

上海人民美術出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

学生常用成语故事 / 金文明等编文; 顾炳鑫等绘. —上海:
上海人民美术出版社, 2013.6

(中国连环画优秀作品读本)

ISBN 978-7-5322-8481-8

I. ①学… II. ①金… ②顾… III. ①连环画—作品集—中
国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第098103号

写在前面

连环画，俗名又叫小人书，源远流长。它拥有中国最广大的读者群，是中国特色的文化品牌。新中国成立后，连环画的发展更是达到空前的辉煌。连环画，根植于中国土壤，最具中国标记。它集绘画、故事于一身，形象、生动，“不仅孩子看，大人也看”。人们喜欢连环画，并随着连环画一起长大，成为几代人关于成长的记忆。

上海，中国连环画的发祥地。近六十年来，上海人民美术出版社出版了难以计数的优秀作品，地位举足轻重。为传承、弘扬中华文化，倡导当代人的传统阅读回归，本社特意推出《中国连环画优秀作品读本》系列丛书，以飨读者。

《中国连环画优秀作品读本》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适应青少年读者的赏读习惯。

《学生常用成语故事》为《中国连环画优秀作品读本》丛书之一，主要内容有：

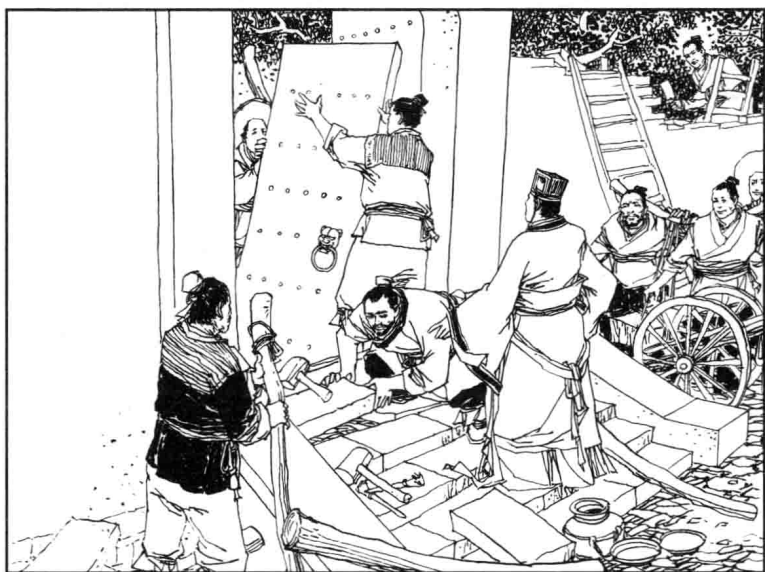
老牛舐犊	1
孺子可教	13
精卫填海	21
愚公移山	25
老马识途	31
卧薪尝胆	37
车水马龙	45

巧夺天工	53
约法三章	63
运筹帷幄	69
百尺竿头	81
螳螂捕蝉 黄雀在后	85
鹬蚌相争	93
叶公好龙	99
黔驴技穷	105
一鸣惊人	111
大义灭亲	119
悬梁刺股	127
唇亡齿寒	139
世外桃源	147
一衣带水	155
画蛇添足	167
负荆请罪	173
闻鸡起舞	183
邯郸学步	193
请君入瓮	197
退避三舍	205
刻舟求剑	223
守株待兔	227
螳臂当车	231
滥竽充数	237
掩耳盗铃	241
买椟还珠	245

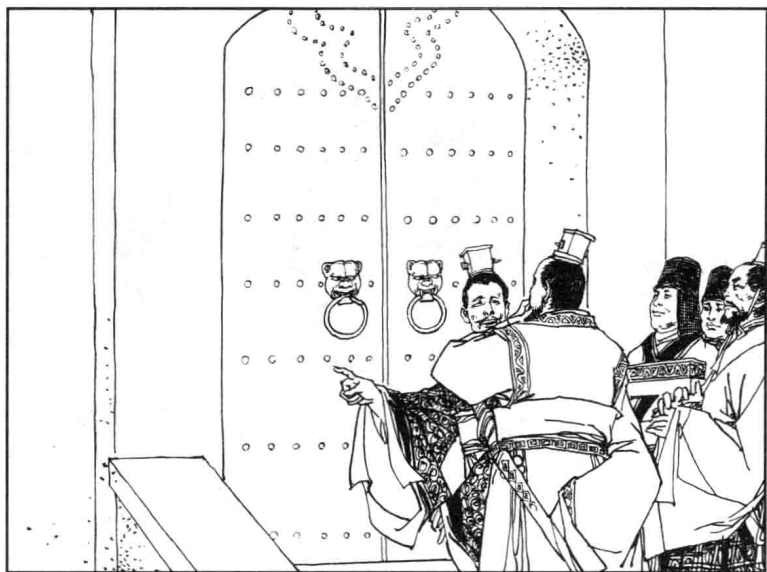
东施效颦	249
振臂一呼	253
信口雌黄	265
老生常谈	273
余音绕梁	281
不入虎穴 焉得虎子	289
水滴石穿	297



(1) 汉末文学家杨修，好学能文，才思敏捷，任丞相曹操主簿（典领文书的官员），善于猜测曹操心意。有一次，丞相府修建花园，曹操亲去观看后，在门上写一“活”字而去，众人猜不透是什么意思，只有杨修明白其中奥妙。



(2) 左右向杨修请教。杨修笑道：“‘门’内添‘活’便是个‘阔’字，丞相一定是嫌园门太阔。”于是下令再筑墙围，重建园门。



(3) 改造停当，再请丞相观看。曹操很满意，问道：“谁知我意？”左右答称杨修。曹操嘴上虽然称美，心里却有疑忌。



(4) 又一日，塞北送来一盒酥点，曹操十分爱吃，亲自在盒上写了“一合酥”三字，放在案头。杨修进来看到了，竟取匙与众人分食，吃个精光。



(5) 曹操查问此事，杨修道：“盒上明明写着‘一人一口酥’，我等岂敢违背丞相命令！”曹操寻思那“合”字正好拆成“人一口”三字，一时无话可说。



(6) 曹操第三个儿子曹植，很爱慕杨修的才学，常邀杨修交谈，终夜不息。曹操宠爱曹植，要把他立为世子，消息传到大儿子曹丕耳中。



(7) 曹丕密邀朝歌长吴质入内府商议对策，因怕走漏消息，每次都用大箩筐把吴质藏在里面，只说是绢匹，载入府中。此情被杨修探知，便向丞相报告。



(8) 曹操派人前去伺察，曹丕十分着慌。吴质却说：“不必担心！明天我们再用大箩筐，真的装着绢匹送进内府，就能迷惑他们。”



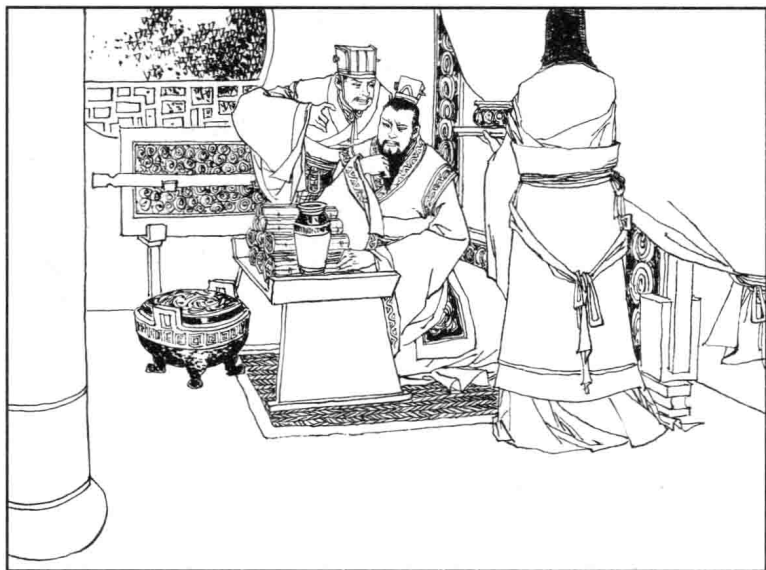
(9) 第二天，曹丕按计行事。伺察的人搜看箩筐，里面果真装的是绢匹。曹操闻报，从此怀疑杨修有意谋害曹丕，对他更存戒心。



(10) 曹操要试试曹丕、曹植的才干。一天，他命两人各出邳城（今河北临漳西南），却暗中派人吩咐门吏不放他们通行，看他们怎么办。曹丕先到城门口，被门吏阻住，只得退回。



(11) 曹植听说门吏不肯放行，问杨修如何对付。杨修道：“你奉命外出，谁敢阻挡就杀了他！”曹植依从杨修，把阻挡他的门吏杀了。



(12) 于是曹操以为曹植能干。不料有人告诉他，这全是杨修所教，曹操大怒，越发憎恶杨修，曹植也因此失宠。



(13) 这以后，曹操每与曹植论事，见他对答如流便心中犯疑。实际上，曹植确是按照杨修事先做好的答案，逐条作答的。



(14) 曹丕探得实情，买通曹植左右偷出答案，进呈父亲。曹操见了骂道：“杨修匹夫，竟敢欺我！”此时便有了诛杀杨修之心。



(15) 公元218年秋，曹操在汉中与刘备蜀军相持日久，打算收兵。一天傍晚，传令官稟请夜间口令，刚好厨官送上鸡汤，汤中有鸡肋，曹操便随口说了声“鸡肋”。



(16) 行军主簿杨修见传“鸡肋”二字，当即吩咐随行军士各自收拾行装，准备归程。左右请问原由，他说：“鸡肋者，食之无肉，弃之可惜。今进不能胜，留此无益，不如早归。从今夜口令，可知退兵在即。”



(17) 消息一下传开，军中都在收拾行装。曹操闻讯大为吃惊，召来杨修盘问。杨修把鸡肋的含意说了，曹操怒斥他扰乱军心，要从严治罪。



(18) 杨修恃才放纵的事例，大多见于史传，野史演义所作发挥，也为世人熟知。曹操因杨修智谋过人，又是前已被他消灭的袁术的外甥，虑有后患，就借故把他杀了。



(19) 杨修被杀，他的老父杨彪痛惜万分。杨彪本是汉献帝旧臣，一日曹操遇见他，问道：“老先生为何瘦得厉害？”杨彪回答说：“愧无日磾先见之明，犹怀老牛舐犊之爱。”



(20) 金日磾是汉武帝近臣，他杀了两个行为不端的儿子，免生后患。杨彪说愧无金日磾那样的先见之明，终究还怀有老牛舐小牛那样的亲子之爱，这是委婉地表达自己的痛惜心情。后人因以“老牛舐犊”比喻疼爱儿子。

