

仿印
宋本
黃山谷內集

6

山谷詩集注卷第十二

竹枝詞二首

并跋

撐崖拄谷蝮蛇愁入箐攀天猿掉頭

言山路險

絕如此即後詩所謂蛇倒退胡孫愁也郭璞注爾雅云蝮蛇細頸大頭焦尾一名反

鼻楚辭曰攀天階而下視元稹樂府有夢上天詩曰攀天上天攀未得太白蜀道難

曰黃鶴之飛尚不得援猱欲度愁鬼門關攀緣老杜詩巢父掉頭不肯住

外莫言遠五十三驛是皇州

鬼門關在峽州路寰宇記

云黔州東北至東京三千八百六十五里杜牧之詩故鄉七十五長亭謝玄暉詩春

色滿皇州

浮雲一百八盤縈落日四十八渡明

一百八盤

及四十八渡皆自峽州往黔中路名山谷書萍鄉縣廳亦曰略江陵上夔峽過一百

或作四十九渡非是

八盤涉四十八渡詩本鬼門關外莫言遠

四海一家皆弟兄

子夏曰君子敬而無失與人恭而有禮四海之

內皆兄弟也○荀子四海之內若一家

古樂府有巴東三峽巫峽長猿啼三

聲淚霑裳但以抑怨之音和為數疊

惜其聲今不傳予自荊州上峽入黔

中備嘗山川險阻因作二疊與巴娘

令以竹枝歌之前一疊可和云鬼門
關外莫言遠五十三驛是皇州後一
疊可和云鬼門關外莫言遠四海一
家皆弟兄或各用四句入陽關小秦
王亦可歌也

紹聖二年
四月甲申

予旣作竹

枝詞夜宿歌羅驛夢李白相見於山
間曰予往謫夜郎於此聞杜鵑作竹
枝詞三疊世傳之不予細憶集中無
有請三誦乃得之

一聲望帝花片飛萬里明妃雪打圍

蜀記曰昔

人有姓杜名字號曰望帝字死俗說云化為子規子規鳥名也又謂之杜鵑李商隱

詩莊生曉夢迷胡蝶望帝春心託杜鵑楚詞曰恐鵽鳩之先鳴兮使百草為之不芳

顏師古注揚雄反離騷云一名子規一名杜鵑花片飛見上注明妃即王昭君避晉

氏諱後人因改焉亦見上注五代史四夷附錄耶律德光言我在上國以打圍食肉

為樂按虜人以馬馬上胡兒那解聽琵琶應

游獵為打圍道不如歸劉熙釋名云琵琶胡中立馬上所鼓推手前曰琵琶引手却曰琵琶

因以為名傳玄琵琶賦序曰故老云漢烏孫公主念其行道思慕使知音者於馬上

奏琵琶以慰之此詩以琵琶為明妃事蓋承前人誤子規聲若云不如歸去此引

用以終上句之意

竹竿坡面虵倒退摩圍山腰胡孫愁

虵倒退胡

孫愁皆峽路地名摩圍山屬黔中

杜鵑無血可續淚何日

金雞赦九州

老杜杜鵑行曰其聲哀痛口流血所訴何事常區區李賀

詩亦曰杜鵑口血老夫淚韓非子曰卞和泣盡繼之以血太白詩我愁遠謫夜郎去

何日金雞放赦回談苑曰杜鎬言肆赦樹金雞不知起於何代關東風俗傳云司馬

膺之曰按海中星占天雞星動為有赦蓋王者以天雞為度隋書刑法志北齊肆赦

日令武庫設金雞及鼓於闕門或云起於西京呂光未知孰是究其旨西方主兌兌

為澤雞者巽之神巽為弓令故合是二物制其形揭於長竿使眾人觀之也

命輕人鮓甕頭船日瘦鬼門關外天北人

墮淚南人笑青壁無梯聞杜鵑

人鮓甕在歸州岸下

老杜無家別云久行見空巷日瘦氣慘悽文選琴賦曰青壁萬尋張湛列子注曰班輸爲梯可以凌雲

和答元明黔南贈別

山谷書萍鄉縣廳曰初元

明自陳留出尉氏許昌渡漢沔略江陵上夔峽過一百八盤涉四十八渡送余安置于摩圍山之下淹留數月不忍別士大夫共慰勉之乃肯行揜淚握手爲萬里無相見期之別

萬里相看忘逆旅三聲清淚落離觴

老杜詩相

看俱衰年左氏僖二年傳曰保於逆旅注
云客舍也古樂府曰巴東三峽巫峽長猿

啼三聲朝雲往日攀天夢夜雨何時對榻

涼上句謂與元明同來巫峽也朝雲夢見

天攀未得韋應物詩寧知風雨夜復此對床眠○東坡詩夜雨何時聽蕭瑟急

雪脊令相並影驚風鴻鴈不成行上句謂

憂患下句言其別去詩曰脊令在原兄弟急難老杜詩急雪舞回風又詩沙晚脊令

寒選詩云驚風扶輪轂又沈休文詠胡中鴈詩曰亂起未成行唐宋遺史有女子作

詩送兄云所嗟人歸舟天際常回首從此

頻書慰斷腸謝玄暉詩天際識歸舟王仲

宣詩回首望長安蔡琰胡笳

賜曰日東月西兮徒相望不得相隨兮空斷
賜文選魏文帝燕歌行曰念君客游思斷

題驢瘦嶺馬鋪

知命

老馬飢嘶驢瘦嶺病人生入鬼門關

後漢書班

超傳上疏曰但願生入玉門關此借用

病人甘作五溪卧老

馬猶思十二閑

後漢書馬援傳劉尚擊武陵有五溪蠻夷注云武陵有

五溪按通典黔中通謂之五溪注云謂酉辰巫武沅等溪也魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里周禮校人曰天子十有二閑馬六種

行次巫山宋楙宗遣騎送折花厨

醞命知

攻許愁城終不開青州從事斬關來

庾信愁賦

曰攻許愁城終不破盪許愁門終不開喚

得巫山強項令插花傾酒對陽臺

後漢董宣傳曰

敕強項令出宋玉高唐賦曰朝朝暮暮陽臺之下謂巫山神女也○東坡詩任子折

花插滿頭

次韻櫟宗送別二首

一百八盤天上路去年明日送流人小詩

話別堪垂淚却道情親不得親

一百八盤見上注盧

全寄外兄詩云何處
堪惆悵情親不得親

別駕柴門閑一春艱難真沛不忘君何時

幽谷回天日教保餘生出瘴雲山谷謫涪州別駕唐

書杜甫傳當寇亂挺節無所污為歌詩傷時撓弱情不忘君魯論曰真沛必於是易

曰入于幽谷老杜詩願枉長安日光暉照北原文選嵇康書欲離事自全以保餘年

老杜詩瘴雲終不滅

戲答劉文學知命

人鮪甕中危萬死鬼門關外更千岑人鮪甕鬼

門關見上注漢書趙后傳曰今兒安在
危殺之矣注云猶今人言險不殺爾
問

君底事向前去要試平生鐵石心

顏師古注謬正

俗云問曰謂何物為底音丁兒反底義何訓答曰此本言何等物其後遂省促言直云等物爾音都禮反又轉音丁兒反應璩百一詩云用等稱才學以是知去何而稱等其來已以今人不詳根本乃作底字非也老杜詩生死向前去魏武帝令長史王必曰忠能勤事心如鐵石國之良吏也

外姪李光祖往見尚垂髫今觀寄

嗣直小詩已可愛因次韻

知命

昔別長安未裹頭如今詩句可消愁

老杜詩昔

別君未婚又詩去時里正與外家未覺風

裹頭又詩更有澄江銷客愁

流遠他日相期到益州

自注云李公擇終於益州帥○言異

時當造益州之閬域老杜詩習池未覺風流盡

上南陵坡

知命

風食水宿六千里蛇退後啼百八盤

選詩風食

委松柏又詩水宿淹晨暮

上得坡來揔歡喜摩圍依約

見峯巒

摩圍山在黔州老杜詩青惜峯巒過

題小猿叫驛

知命

大猿叫罷小猿啼箐裏行人白晝迷
惡藤牽頭石齧足姬牽兒隨淚錄續我亦下行

莫啼哭

退之琴操曰涉其淺兮石齧我足元稹連昌宮辭曰色管龜茲轟錄

續

馬上口號呈建始李令

知命

驛亭新似眼波明
箬路開如掌樣平
誰與

長官歌美政風搖松竹是歡聲

老杜詩今日明人眼

臨池好驛亭宋玉招寬曰娛光眇視目曾波些王逸注云目采盼然若水波而重華老杜詩秦川對酒平如掌

次浮塘驛見張施州小詩次其韻

知命

歎息施州成老醜當年玉雪瑩相照

退之馬少

監墓誌曰姆抱幼子立側肌肉玉雪可

舊時去天一尺五今

日萬里聽猿叫

老杜詩自注云城南韋杜去天尺五

將次施州先寄張十九使君三首

知命

書來日日覺情親今信施州是故人許我

投名重入社放狂作惱未應嗔

老杜詩情親獨有君

東坡詩投名入社有新詩

收拾從來古錦囊今知老將敵難當

唐書李賀

傳從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中
漢書韓信傳曰其鋒不可當囊中

尚有毛錐子花底樽前作戰場

五代史弘肇傳恨蘇

吉等因曰安朝廷定禍亂直須長槍大劍
若毛錐子安足用哉史記平原君傳曰賢

之處世譬若錐之處囊中其末立見老杜
詩花底山蜂遠趁人又詩下馬古戰場丁

晉公有詩戰詩云物華如陣
筆如鋒沈謝曹劉是七雄

一別施州向十霜傳聞佳句望風降空拳

不易當堅敵振臂猶思起病瘡

老杜詩十
暑岷山葛

三霜楚戶砧漢書李陵傳矢盡道窮士張
空拳注云弓弩拳也又匈奴傳曰真中國

之堅敵按孫子曰小敵之堅大敵之
禽也李陵書振臂一呼創病皆起

和張仲謀送別二首

知命

夜郎自古流遷客聖世初投第一人不是

施州肯回首五溪三峽更誰親

唐書李白傳長流夜

郎夜郎即今之珍州其地與黔中相接江淹恨賦曰遷客海上流戍隴陰五溪見上

注峽程記曰三峽者即明月峽巫山峽廣澤峽其瞿塘艷潁燕子屏風之類皆不係

三峽數

五溪三峽漫經春百病千愁逢故人何處

看君歲寒後欲將兒女更論親

肯與黨錮連姻其氣

節亦可尚矣