



探索 · 实践 · 发展

北京物资学院思想政治理论课教育教学与
理论研究论文集



TANSUO
SHIJIAN
FAZHAN

BEIJING WUZI XUEYUAN
SIXIANG ZHENGZHI LILUNKE
JIAOYU JIAOXUE YU
LILUN YANJIU LUNWENJI

主 编 | 李邢西 高书文

副主编 | 刘建宁 刘景燕



中国财富出版社
CHINA FORTUNE PRESS

013068632

G641
246

探索·实践·发展

北京物资学院思想政治理论课
教育教学与理论研究论文集

主 编 李邢西 高书文
副主编 刘建宁 刘景燕



中国财富出版社



北航

C1676234

G641
246

01308823

图书在版编目 (CIP) 数据

探索·实践·发展:北京物资学院思想政治理论课教育教学与理论研
论文集 / 李邢西,高书文主编. —北京:中国财富出版社,2013.6

ISBN 978-7-5047-4663-4

I. ①探… II. ①李… ②高… III. ①思想政治教育—教学研究—高等学校
IV. ①G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 075520 号

策划编辑 王宏琴

责任编辑 王宏琴

责任印制 何崇杭 王 洁

责任校对 梁 凡

出版发行 中国财富出版社 (原中国物资出版社)

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568 (发行部) 010-52227588 转 307 (总编室)

010-68589540 (读者服务部) 010-52227588 转 305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京京都六环印刷厂

书 号 ISBN 978-7-5047-4663-4/G·0555

开 本 710mm×1000mm 1/16

版 次 2013 年 6 月第 1 版

印 张 13.5

印 次 2013 年 6 月第 1 次印刷

字 数 235 千字

定 价 30.00 元

版权所有·侵权必究·印装差错·负责调换

前 言

在党的十八大胜利召开之际，北京物资学院思想政治理论课教学与研究部（简称“思政部”）结集出版了《探索·实践·发展——北京物资学院思想政治理论课教育教学与理论研究论文集》。一篇篇文章虽算不上鸿篇大作，但凝集了思政部教师在思想政治理论课（简称“思政部”）教育教学与理论研究领域辛勤教育、潜心研究的点点心血。

思政部有一支认真从事教学事业、刻苦钻研学术的教师队伍。他们在校党委的领导之下，勇于实践，大胆探索，结合北京物资学院思想政治理论课教育教学的实际和《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》的要求，制订教学与科研计划，有力地促进了思政部各项工作的有效开展。全体教师不断耕耘，不断探索，不断实践，不断总结，使理念得到升华，于是，这本论文集就应运而生了。

学校教育，育人为本；德智体美，德育为先。要把人才培养作为高等学校建设和发展的根本任务，把思想政治教育摆在首要位置，贯穿于教育教学的全过程。纵览全部书稿，思政部老师在如何对大学生进行道德教育、宗教教育、综合素质培养、审美教育、创新能力培养、职业能力培养等方面进行了深入有效的钻研。这些研究对帮助大学生提高综合素质和社会责任意识，树立正确的世界观、人生观和价值观都将产生极大的促进作用。如何抓好思政课教学，落实好思政课“三进”要求，使之成为学生真心喜欢、终身受益的课程是一个极为迫切的课题。我们欣喜地看到，思政课教师在教研教改方面作出了一些有益的尝试。他们在思政课视频案例教学、教学体系、专题化教学、实践教学等方面进行了探索。这些工作，对于提高思想政治理论课的现实感、吸引力和实效性，将不无裨益。

对高校教师而言，教书育人与科学研究是相辅相成的。教师的科研发展水平是学校可持续发展的关键，是学校核心竞争力的最集中体现。思政部教



师的学历背景不同，所学专业也有差异，但他们本着服务于物资学院、服务于思政部、服务于学科的目的，结合各自的专业特长，在科研方面取得了较为突出的成就。本论文集所收录这些学术论文，正是他们多年辛勤科研工作的体现。

论文集像一面镜子，讲述着过去，折射着未来。以之鉴往，令人充实；以之察今，使人振奋。论文集散发着沁人心脾的泥土香，它是我们的实践，又高于实践；它源于教师的实际工作，又指导着教师的工作。我们翘首以盼诸位同人继续努力，以更加丰硕的成果为北京物资学院的发展作出更大的贡献！

李邢西

2012年12月20日

目 录

CONTENTS

思想政治理论课教研教改探索

“思想道德修养与法律基础”课程视频案例教学优化方案 / 李淑文	3
以特色发展为目标 构建大德育教育体系 / 李兰芳	19
专题化教学与实践教学改革中思想道德修养与 法律基础课程专兼职教师同师共教 特色之路 / 陶 琳 吴忠华 孙 杰 张健宝 刘世波	28
加强教师专业素养 提升思政课课程魅力 / 张震环	34
马克思主义基本原理实践教学探讨 / 刘景燕	40
影响我校思想政治理论课教学效果的因素与对策研究 ——以“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论” 课为例 / 冯凡彦	49
马克思主义大众化与思想政治理论课教学实现路径研究 ——基于传播心理学的视角 / 张震环	60
创新型人才培养体制的建构 / 李淑文 张震环	78
创新考核评价机制 破解思想政治理论课实践教学瓶颈难题 / 高书文	85

学科建设与大学生思想教育园地

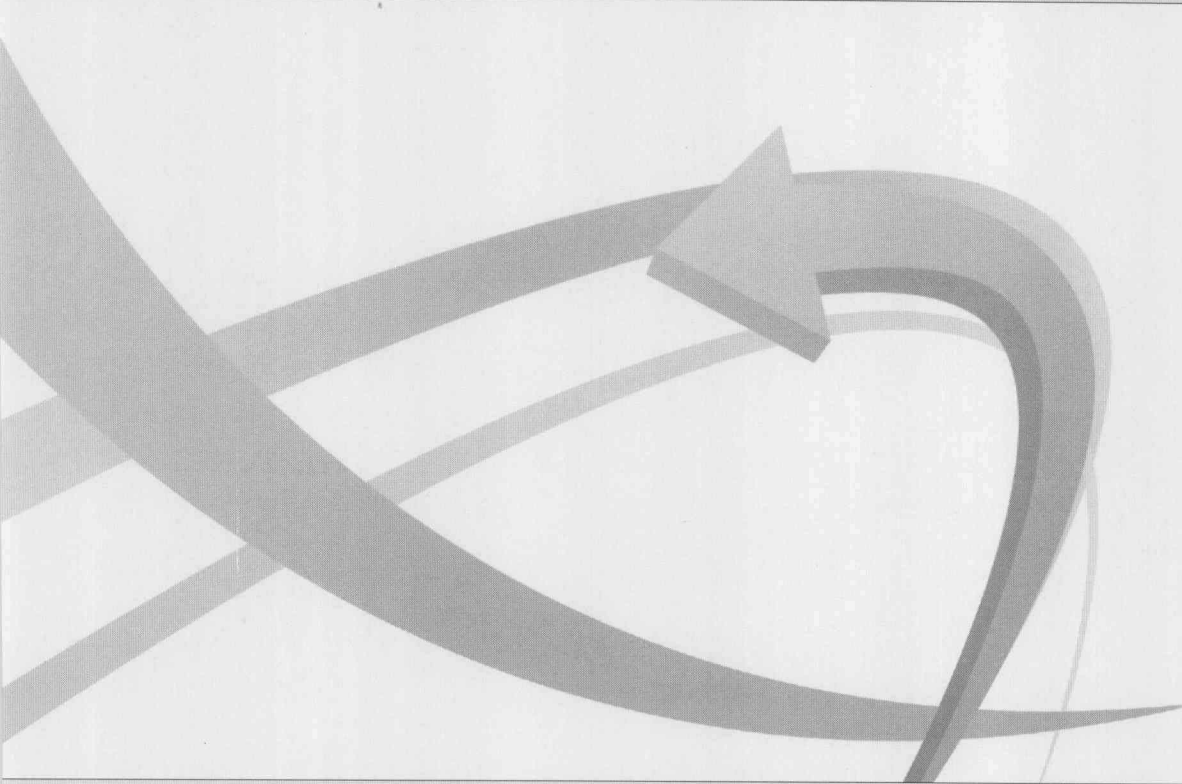
论大学生思想道德素质培养 / 李邢西	93
高校宗教渗透对策研究 ——基于北京物资学院大学生的调查 / 王志利	101
大学生综合素质评价研究 / 荀 萍	111
强化大学生审美教育 构建和谐校园 / 余 茜	117
哲学教学中培养学生创新能力的机制 / 宋洪云	122

试论培养大学生职业能力的理论与实践 / 余 茜	129
高等院校教研室建设问题刍议	
——以北京物资学院为例 / 高书文	136
高校教学团队虚化现象研究 / 高书文	143

理论前沿与学术研究专栏

“士”在中国传统政治结构中的地位 / 田湘红	153
以人为本的理论与实践	
——以马克思经典著作解读“十二五”规划 / 宋洪云	158
井冈山斗争时期党组织发展建设经验研究 / 刘建宁	168
生态文明：中国共产党执政理念的新发展 / 高亚春	175
井冈山斗争时期红军道德建设初探 / 刘建宁	184
从法制到法治	
——新中国对社会主义法治的追求 / 李淑文 李彩丽	189
马克思的“第二图式”与消费社会的兴起	
——马克思对贝尔和波德里亚的影响 / 高亚春	198
1928—1949 年国共两党关系策略互动分析 / 田湘红	203

思想政治理论课教研教改探索





“思想道德修养与法律基础”课程视频案例教学优化方案

李淑文

摘 要：针对“思想道德修养与法律基础”课程教学中视频案例教学弃之不用、使用不当或者滥用的现状，本研究拟采取理论分析和实证分析相结合的方法，提出应制定视频教学优化方案，在把握教学内容基础上，寻找并发掘与纸质教材内容契合度高的优秀视频案例，形成课程的基础案例库，利用先进的视频剪辑软件对其加工、取舍以提高课堂的信息量和教学学时利用效率，引入视频案例库的更新机制不断充实经典新近案例视频。将视频案例教学与纸质化教材有机结合，形成特点突出的“思想道德修养与法律基础”课程视频案例教学方案是深化“思想道德修养与法律基础”课程改革的突破点。本研究从小处着眼，初为制定“视频教学方案”，实则致力于“思想道德修养与法律基础”课程整体教学效果提升。也可推而广之，贡献于当前困顿中的“思想道德修养与法律基础”课教学，成为教学改革中的一大“亮点”。

关键词：视频案例教学；实施情况的调查；优化视频案例教学方案

目前，“思想道德修养与法律基础”课（以下简称“基础课”）教学中存在着两极化情形。情形之一，教师过度依赖传统教学法，强调教学过程中存在着逻辑性和理论深度，教师讲授滔滔不绝，学生强打精神听课、厌学情绪严重；情形之二，教师为迎合学生口味无节制地使用视频，浪费稀缺的课时资源，不仅未能实现信息量增大和时效性增强的目的，反而本末倒置冲击了教学效果。总之，能够做到兼具教学内容的科学性与学生兴趣，合理适度使用视频案例教学画龙点睛的课堂少之又少。

本研究设计了“‘基础课’课程视频案例教学使用的调查问卷”（以下简称“调查问卷”），对2011级物流学院、经济学院、商学院、劳法学院新生进行关于视频案例教学的问卷调查。



在被调查对象中男生占 28.2%，女生占 71.8%；党员占 3.2%，团员占 96.8%。

在被调查对象中，文科生源占 27.4%，理科生源占 72.6%，理科生占绝大多数比重。

调查涵盖了我校绝大多数院系，男女生比例、学生党团员比例和文理科生源结构，基本符合和反映我校学生实际。

本次调查问卷为半开放式问卷，既方便做标准化数据分析，又尊重了学生的意见和建议。问卷共设计了 18 个题目，调查问卷的内容主要围绕 4 个方面展开：一是被调查学生的基本情况；二是学生对视频案例教学的作用和优势的基本认识和判断；三是学生对视频案例使用及具体技术问题的看法；四是学生对完善视频案例教学的建议和干扰因素的分析。通过循序渐进的调查题目的设计实现对课堂视频案例教学的现状的总体把握，提炼出不断完善视频案例教学的建议和意见。本次共发放调查问卷 250 份，回收有效问卷 248 份，并运用 SPSS 对有效问卷进行数据分析。

本研究在调查研究和相关理论研究的基础上，对“基础课”课程视频案例教学必要性进行分析，提出视频案例教学策略和优化方案，最后指出“基础课”选用多媒体视频案例应当特别注意的几个问题。事实上，在总体把握教材内容前提下，精心设计课程视频案例，有效地将纸质教材转化为有声有色的立体教材，形成特点突出的“基础课”课程视频案例教学方案是深化课程改革、提升课程整体教学效果的突破点。

一、“基础课”视频案例教学的前期准备

1. 什么是视频案例

视频案例是以视频为手段，以主题为核心，将含有问题和典型疑难教学情景的教育教学事件以及相关研究，通过多种媒体，借助信息技术编辑而成的作品集。可以将视频扩充为超媒体，包括传统的视频、音频、图片、动画、网页等。

2. 什么是案例教学

就是在教师的指导下，根据教学目的要求，组织学生对案例的调查、阅读、思考、分析、讨论和交流等活动，通过案例完成教学目标和任务的教学活动。

3. 什么是视频案例教学

视频案例教学是指在教师的指导下对以视频形式（包括视频、音频、图



片、动画、网页等多媒体)表达出来的案例所提供的材料和问题展开分析研究,进行定性和决策,借以提高学生分析和解决问题能力的一种教学方法。视频案例教学具有信息丰富、客观真实、形象生动的优点,有利于培养学生综合分析能力。视频案例要遴选、编辑、结合教学任务设计加工,在课堂运用时要嵌入提问、讨论、辩论等环节。

4. 视频案例教学的实施有两大准备前提

一是教学理念的更新。二是信息技术的发展。

视频案例教学的理论基础在于建构主义学习理论。建构主义理论认为,学习者的学习是整个教学的中心和主体,通过视频案例为学习者设计真实的学习任务和学习环境,并通过学习者的学习检验知识水平以及对学习任务的理解和学习效果,使学习者形成对知识的理解和认识以及获得解决问题的能力。此外,学习总是与情境相联系的,知识的习得通过学习者与情境互动重组原有的知识,达到认知的目标。视频案例是情境认知理论的一种体现形式。

视频案例的制作和使用需要充分应用现代教育技术手段和方法。《教育部关于进一步深化本科教学改革 全面提高教学质量的若干意见》提出:“把信息技术作为提高教学质量的重要手段。信息技术正在改变高等教育的人才培养模式。高等学校要在教学活动中广泛采用信息技术,不断推进教学资源的共建共享,逐步实现教学及管理的网络化和数字化。要进一步培养和提高教师制作和使用多媒体课件、运用信息技术开展教学活动的的能力,培养和提高本科生通过计算机和多媒体课件学习的能力,以及利用网络资源进行学习的能力。”在“新课程方案”的背景下,将优秀的视频案例大胆引入“基础课”的教学,使“基础课”教学更具实效性和吸引力;多媒体技术日新月异、功能强大,各种荧屏里的视频案例成为可资利用的宝贵教学素材,将案例教学的精神实质和现代视频技术的手段捆绑在一起,使视频案例得到越来越广泛的认可和应用,对于教育教学改革能起到推进和示范作用。

二、视频案例教学的必要性分析

(一) 突出情境性和真实性,符合学生认知特点

人类认识世界有两种思维模式,即形象思维和抽象思维。90 后的学生在认识客观世界时更喜欢采用形象思维,视频案例教学能帮助学生获取更多的



知识,形成深刻的记忆。

调查问卷的第5题、第6题和第7题瞄准了学生对视频案例使用的作用、学生对视频案例使用的基本评价,数据显示,87.9%的学生认为视频案例对优化课程作用突出;认为教师使用视频案例,对学生而言非常有收获的学生占78.2%;学生对播放视频案例的态度是感兴趣和很感兴趣的占96.8%。这说明学生对视频案例教学的使用持积极支持的态度。

视频案例的生动性、形象性会加深学生们的记忆,乃至终生受益。心理学家特雷奇勒(Treicher)的实验证实:人类获取的信息83%来自视觉,11%来自听觉,二者加起来就有94%;还有3.5%来自嗅觉,1.5%来自触觉,1%来自味觉。人们一般能记住自己阅读内容的10%、听到内容的20%、看到内容的30%、听到和同时看到内容的50%以及在交流过程中自己所说内容的70%。通过视觉和听觉获取信息并思考、模拟、实践、讨论和交流,用自己的语言表达出来,是知识保留率最高的方法。因此,“基础课”教学中尽量提供面对“真实情境”的“思考和实践”的学习过程。要想使知识获取、保留最大化,视频案例教学无疑是最佳选择之一。视频案例教学正是将声音、文字和连贯的画面等串联起来形成表达平台,然后通过学生的讨论,师生的互动和专家的解答展开教学。这对于知识的获取和记忆,具有非常明显的作用。例如,在讲授爱国主义章节时,如果仅仅采用书本中抽象的概念的话,很难引起学生的共鸣;而教师如果在课堂上播放几分钟的视频剪辑,如《东京审判》,则很容易实现预期的教学目标。

(二) 活跃课堂气氛,促进师生互动,弥补课程教材缺陷

中共中央宣传部和教育部规定,全国高校自2006年秋季始开设“基础课”,使用相同版本的全国统编教材。统编教材内容丰富、逻辑清晰,以道德教育和法制教育为主体,以社会主义荣辱观为主线,以理想信念教育为核心,以爱国主义教育为重点,紧密联系大学生成长成才过程中的一系列人生课题,从理论和实际的结合上进行阐述。

虽然专家和师生对统编教材普遍持肯定态度,但教材某种程度上存在理论思考较强而生动性不足、教学内容容量过大而学时安排局促、讨论思考部分四平八稳而难以兼顾兴趣、说理性强而可读性较差、缺少典型事例和图片等方面的问题。“基础课”课程内容由“思想道德修养”与“法律基础”两



部分有机组成。在课时大幅缩减的前提下,在有限的课时内驾驭如此庞大的内容体系,提升课程教学质量,改变教学方式成为重要路径之一。

因受教材面面俱到的局限,教师授课形式灵活性不足,教学脱离社会实践和学生实际。课堂呈现的是以教师为中心,以书本为中心,教师以独白的方式满堂灌,不仅难有很强的针对性、创造性、触及学生灵魂的讲授,而且少有富有成效的交流和讨论。这种重讲解轻引导、重知识传授轻能力培养、重课堂教学轻社会实践、重理论说教轻心灵感受、重共性轻个性的形而上学的教法,既违背了教育和认识的规律,又忽视了学生需求,枯燥、呆板、教条化、书本化,政治性过强,科学性不足,有让人强迫接受之嫌。

孔子曰:“知之者不如好知者,好知者不如乐知者。”(《论语·雍也》)兴趣是最好的老师,而兴趣不是天生固有的,它是通过外界事物的新颖性和独特性来满足探究者心理需要而形成的。视频案例教学提供声音、文字、生动连贯的画面、曲折新奇的案例故事等,把教学内容生动形象地展示在学生面前,可充分调动学生的视觉、听觉等多种器官,使学生在教学过程中始终保持高度的兴奋,增强学生的参与性,从而产生良好的学习效果。

(三) 课程教学目标和课程特点

“基础课”课程的教学目标主要是:“以解决大学生成长成才中所遇到的基本问题为切入点,结合从中学生到大学生的转变,着重进行社会主义道德教育和法制教育。”这就决定了本课程具有很强的实践性,重在解决大学生成长成才过程中容易遇到的“政治信仰迷茫、理想信念模糊、价值取向扭曲、诚信意识淡薄、社会责任感缺乏、艰苦奋斗精神淡化、团结协作观念较差、心理素质欠佳等问题”。因此,课程承担着“知行转化”的任务,即引导学生将课堂上学到的知识内化为内心的信念,并进一步指导学生的行为。要达到这个教学目标,就不能仅仅采用课堂讲授的方式,必须同时采用一些比较具体、形象的教学手段,使整个授课过程更加贴近实际、贴近生活、贴近学生,最终达到提高学生思想道德素质的目的。

(四) 视频案例教学的特点决定了可行性

视频案例教学突出教学的情境观赏性、客观真实性、信息丰富性、启发性和开放性。一方面,符合学生认识世界的形象思维特点;另一方面,能够



较好地实现本课程的教学目标,使抽象的教学过程更加形象化、富有感染力,从而培养学生观察、思考、分析和解决问题的能力。

调查问卷的第8题对视频案例教学的优势进行了调查。数据显示,46.1%的学生认为案例中真实的问题情境能激发学生兴趣;29.7%的学生认为可以摆脱单一的说教、丰富课堂环节。

1. 情境观赏性

教学是使学习者认知实践和文化升华的过程,需要在一定的情境中展开进行。建构主义认为:“知识是由认知主体建构的,学习是知识的建构。教学是创设学习情境的过程。”教学中,教师进行教学设计,有目的、有计划地安排学生的学习活动,创设学习情境,教学成为一个情境序列。在这个情境序列中包含真实的教学情境,也包含为了达到教学目标而创设的教学情境。视频案例是相对于文本案例、语言案例、情景模拟案例而言的。当今电视、网络里可资利用的视频案例十分丰富,如果把被实践证明十分成功的案例教学和视频技术有机结合起来,融合为“基础课”课堂里的视频案例教学,则不失为方法上的革新,值得探索。

2. 客观真实性

视频案例具有客观真实性,从认知论来看,人类学习获取知识的过程总是从直观到抽象、从感性到理性的过程。真实情境对于学习者是必要的和有效的。教学情境的创设应具有真实性,这样能使学生的观察、思考、实践在真实的活动中进行,有利于学生形成科学的分析问题和解决问题的能力。视频中反映的背景、人物、事件等具有原生态性,没有被“二传手”的文字、语言提炼过,信息删减少,也不被文字、语言提供者的个人好恶影响,因此,更容易得出客观、中肯的结论。

3. 信息丰富性

文字、语言案例为了叙述的方便、简约,往往会略去很多细节性的资料,而视频融合了声音和画面,展示给受众的信息很丰富。视频案例的知识表征是多维度、嵌套、递进的,视频案例的超文本性能够为学习者提供一个知识集。

4. 启发性

视频案例或源于生活、贴近实践,或具有超时空性和典型性。如果选择典型、热门案件会较好地激发学生的参与度和积极性,利于启发学生独立自



主地去思考、探索,注重培养学生独立思考能力,启发学生建立一套分析、解决问题的思维方式。

视频案例教学可以借助夸张等艺术手法,讲述不同时空的故事,通过故事画面凸显矛盾并深刻地传达意义,将一些现实生活中实际存在但容易被忽视,或者将常人很难觉察和领悟到的矛盾、意义、思想清晰地呈现在观众面前。例如,美国喜剧片《亡命夺宝》基本上是一个虚构的故事,但这个故事所体现出的金钱诱惑与人性亲情之间的种种矛盾冲突却具有很强的现实性。这个故事可能会使高职高专学生感到既熟悉又陌生:陌生感有利于高职高专学生在保持一定心理距离的基础上,以旁观者的身份审视、思考与分析剧情内容,避免“当局者迷”;而熟悉感又有利于帮助高职高专学生联想自己见到或经历过的类似情境,进而在所学相关知识的基础上,从新的视角重新审视这些熟悉的情境,从中获得新的感悟,在知与行之间建立动态的链接,最终实现知行的优化与转化。这正是“基础课”课程的内在要求。

5. 开放性

视频案例教学呈现具有一定开放性。学生具有多层次性,具有不同的家庭背景、社会阅历和文化素养。使不同层次的学生接触同一视频案例,能够使其不同程度地从中受益,提供广阔的意义阐释空间甚至是思维碰撞和思想交锋的。在多种观点的碰撞过程中,学生能不断审视自身的原有观点,批判、借鉴他人的观点,最终不断完善与修正自己的观点。这一过程也正是由“基础课”课程的性质、教学目标与特点所决定和要求的。

三、基于视频案例的教学策略

教学策略的概念源自加涅《学习的条件》(1970年)一书。教学策略是指在不同的教学条件下,为达到不同的教学结果所采用的方式、方法、媒体的总和。教学策略包含了教学内容的顺序安排和组织,特别是学习活动的顺序和安排,以及决定如何传递内容和活动等方面。教学策略设计、实施包含教学前活动、内容呈现、学习者参与活动、评测、增强活动等5个主要内容。基于视频案例的教学策略可是以建构主义为基础的“发现式”模式下的教学策略,也可是行为主义“传递—接受”模式下的教学策略,抑或采用二者结合的“双主”教学模式,“传递—接受”与“发现式”模式的教学策略相结合,由视频案例引出问题进行持续探究,以提升学习能力为目标的教学策略



具有更高的应用价值。

把视频案例教学法引入“基础课”，应体现和适应“基础课”教学的特点。“基础课”的本质特征就是具有严格的科学性、鲜明的思想性、强烈的政治性、高度的开放性和严密的逻辑抽象性。其理论要为学生所理解接受，并引导其树立科学的世界观、人生观和价值观，就需要通过启发式的教学方法教育鼓励学生能动地去思考、去讨论、去领悟，做学习的主角。因此，在《基础》课中运用视频案例教学法，应始终把激发高职高专学生的兴趣、发挥学生主体性、调动其参与讨论的热情放在重要位置。在这一思想指导下，搞好视频案例教学，需要抓好以下两个主要环节。

（一）精选视频案例是教学成功的前提保证

视频案例教学法以视频案例为课堂教学的起点，视频案例的选择决定着视频案例教学的成败。“基础课”几乎涉猎人生体验和社会发展的所有问题，与其相关的视频案例可以来自网络、电视、教师累积和学生提供，可谓浩如烟海。

问卷调查的第9题对学生最想看到视频案例做了调查，数据显示，选择“真实的社会案例”的学生58.1%，选择“电影或电视作品”的学生占54.8%。同时，选择“学生自己完成的教学案例”“其他老师的课堂录像”“专家讲座录像”的也占有一定的比重。

恰当的视频案例会锦上添花，不恰当的案例则可能把“基础课”导入歧途。教学视频案例的选择必须以案例为素材，既能反映“基础课”理论知识，又尽可能地联系社会现实和学生实际，选取与教材内容相关的案例，形成教材中的理论知识与引用视频案例统一的教学内容结构。这决定了视频案例选择应掌握以下几个原则。

1. 扣题对路，突出相关性

在选择教学视频案例时，必须考虑它与课堂教学所涉及的相关主题或理论观点的内在联系。在选取视频材料时，必须充分意识到运用多媒体视频是为教学服务的，它是课堂教学的有益载体，不能把课堂变成播放视频材料的“影院”。首先，所选案例必须与教学内容相吻合，视频材料协领于总体的教学目标，播放视频材料是为帮助学生更好地理解知识内容的；其次，视频的选择要针对学生的思想实际，更要考虑学生的年龄特征、知识水平、生活阅