



上好一村

李 昂
刘克襄
林文义
著

十八个充满**阳光**与**希望**的台湾小镇故事

当看到深爱的家园 纷扰 争执 撕裂不断
此刻唯有互相信任
敞开心门 打开家门 一起携手同行
才能找回幸福圆满的未来



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



上好一村

李 昂
刘克襄
林文义
著

十八个充满阳光与希望的台湾小镇故事

当看到深爱的家园 纷扰 争执 撕裂不断
此刻唯有互相信任
敞开心门 打开家门 一起携手同行
才能找回幸福圆满的未来

 社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



图书在版编目(CIP)数据

上好一村:十八个充满阳光与希望的台湾小镇故事 / 李昂, 刘克襄, 林文义著. —北京: 社会科学文献出版社, 2013.7
(社区营造书系)
ISBN 978-7-5097-4803-9

I. ①上… II. ①李… ②刘… ③林… III. ①故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 142362 号

· 社区营造书系 ·

上好一村

——十八个充满阳光与希望的台湾小镇故事

著 者 / 李 昂 刘克襄 林文义

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 社会政法分社 (010) 59367156

责任编辑 / 刘 芳 秦静花

电子信箱 / shekebu@ssap.cn

责任校对 / 张 羨

项目统筹 / 童根兴

责任印制 / 岳 阳

经 销 / 社会科学文献出版社营销中心 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京季峰印刷有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 16.25

版 次 / 2013 年 7 月第 1 版

字 数 / 170 千字

印 次 / 2013 年 7 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5097-4803-9

著作权合同

登 记 号 / 图字 01-2013-3865 号

定 价 / 68.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

书系学术委员会成员

(大陆) 谢维和 谢寿光 沈 原 罗家德

(台湾) 夏铸九 周俊吉 张维安 黄丽玲 王本壮

书系编辑委员会成员

(大陆) 谢寿光 王 绯 童根兴 罗家德 孙 瑜 侯新渠

(台湾) 夏铸九 黄丽玲 张维安

本书由 天下杂志股份有限公司 正式授权

清华大学社会学系获得台湾信义房屋周俊吉董事长的支持成立了社区营造中心，同时，有意将台湾的社区营造经验整理出来供大陆参考，由社会科学文献出版社支持出版。社区营造的经验是台湾这些年来最值得讨论的空间与社会、专业与政治的课题，值得写几句话作为两岸社会之间互动的寄语。

就一个发展中地区而言，台湾原本在欧美 1960 年代社会运动的历史脉络下形成的社区设计 (community design) 中是没有实践的历史条件的，社区营造政策在台湾的建构有特定的政治时空。1990 年代，因为政治强人过去之后国民党内高层的权力斗争，使得时任领导人需要获得草根社会的支持力量来取得政治上的正当性。当时的“文建会”副主委陈其南所主导推动的“社区总体营造”政策遂取得了政治的空间来面对政治民主化过程中所释放的台湾社会的力量，或者说政府被迫必须以政策来面对已经动员了的社会。这种由上而下的社区营造政策的执行过程对当时台湾发生的社区运动虽然存在社会力量被政府收编的效果和官僚机构执行的形式化后遗症；但是，台湾的草根社区也终究有机会参与到地方环境改善的决策过程中了。社区营造，其实就是社区培力与维权 (community empowerment)。

对台湾的政府层面而言，社区营造是提供资源、收编社区动员、交换地方治理的正当性、建构新的政府与民间关系的一种政策手段。

这时，对台湾草根社区的考验，就在于它们与政府的关系是否会像一般的发展中国家的社会动员那样，最终交付政治上的忠诚以交换选票或资源，而这样的过程经常就会继续复制父权文化的不平等关系。

所以，对台湾的社会而言，关键在于社区动员与社区培力的过程中，如何建构社区的主体性，知道社区自己的位置与角色，避免民粹政治下政党领袖的政治收编，也避免社区内部单方面竞争资源而造成的分裂。这是市民社会建构的必要过程，甚至，也让市民社会有可能进一步穿透政府的层级治理。于是，当这种层级治理的正当性不在，社会运动提供了社区参与的机会与折冲斡旋的政治空间，这就是参与式规划与设计的过程。政府与民间的关系，历史上第一次开始变得平等，也因此，公共空间的营造特别值得分析。

对空间规划与设计的相关专业者而言，社区营造提供了一种社会学习的机会，使其能脱离现代学院的封闭围墙与现代设计专业上的形式主义陷阱。这些专业者与民间社会互动，得以回到历史的中心。社区营造过程中的社会建筑，有助于市民社会的形成。

台湾大学建筑与城乡研究所名誉教授

夏铸九

2013年5月书于河南嵩山会善寺

什么是社区营造？我认为社区营造的定义是，一个社区的自组织过程，在这个过程中提升社区的集体社会资本，达到社区自治的目的。

现在我们常常喊社会管理创新，喊社会建设，但如何才能把社会建设落到实处？就是要让民间产生很多自组织小团体，自我治理，自己解决很多社会问题，又能在大集体中和谐共存，协商解决矛盾。其中社区是最重要的自治理小团体，我们的社区自组织研究旨在提供一种将社会建设落到实处的方法。

社群的本质是一个个以情感性关系和认同性关系为基础的知根知底的小团体。在这种小团体中，信息不对称问题较少，所以声誉机制的评价会变得可以信赖，从而发展出自治理的规则以及监督机制。因此，小团体自组织出能自治理的社群，如商业协会、职业协会、NGO、网上网下的俱乐部、社区协会、合作社等，其中地理性社群就是社区。在声誉机制及监督机制中，道德化成不同群体的非正式规范，在自治社群的日常生活中，在内部成员相互监督又相互惕厉下，现代生活的伦理才能落地。

其实，我们今天看到的许多社会问题在 20 世纪的各国都有发生，工业时代的管理手段解决不了复杂社会的问题。英国、美国、日本等，凡是这些经历了现代化、全球化、城市化、资本主义化和市场化的国

家和地区，都走过和中国今天同样的社会转型之路，1990年代的台湾也面临相似的问题。那么他们是怎么走出来的？就我个人和所在的团队而言，选择进入灾区、社区进行社会学方面的实践，或许就能找到我们社会未来可以走的路。

我认为台湾1990年代有两个最重要的运动：一个是包括职业社群的自治理运动，如教授学术伦理、律师法治伦理、医生医德、媒体新闻伦理等一系列专业社群自我改良运动；另一个就是社区营造运动，在这个过程中基层百姓学习如何自治理、自组织以解决问题，通过民主协商实现多元包容、和谐相处。这个运动影响了台湾广大的民众，也对台湾政治和社会发展起到了非常关键的作用。

社区营造就是要政府诱导、民间自发、NGO帮扶，使社区自组织、自治理、自发展，帮助解决社会福利、经济发展、社会和谐的问题。现代社区有大量的对养老、育幼、抚残、儿童教育、青少年辅导、终身学习的需求，政府能做的是“保底”，一碗水端平地保障每个人最基本的需求；NGO专业机构能起到重要的作用，但杯水车薪不足以涵盖整个社会的需求。所以最能够提供这些社会福利的正是社区自身，最关心孩子的是他们的父母，最关心老人的是他们的儿女，如何让这些人走出家门，结合起来，一起为社区提供这些福利“产品”，是社区营造的第一要务。

其中乡村的社区营造更在很多地方发展出后现代的小农经济，注重文化多样性、社区生活重建、生态保育等几个方面，发展品牌农业、

特色农业、观光农业、食材特供基地、休闲旅游、深度旅游，提供长住等。这拉近了城乡间的差距，在部分地区解决了乡村空心化的问题，为新城镇化找到了城乡平衡发展的道路。我们现在习惯把“三农”称为问题，但其实恰恰相反，“三农”不是问题，“三农”是未来产业重大发展的宝库。

社区营造的另一个重点是它可以保存中华文化基因多样性。只有社区保留并新生了其特色文化，多种多样的中华文化才有实质的内容，而不仅是博物馆中的摆设。惠州复制了一个奥地利小镇，外国人完全不能理解为什么拥有千年历史的中国会“山寨”别人的文化。我们可以“山寨”街景，但无法“山寨”文化。因为小镇所拥有的特殊气质、每个人家不同的故事是无法被“山寨”的。如果我们从社区营造的角度，把社会建设这个维度加进去，政府与商业就不再成为主导角色，而是发挥其诱导与培训功能。社会应该利用自有的管理与组织抵御商业和政府对本地区固有生活的侵蚀，中华文化基因多样性才能被保存，我们的文化创意才会有根底。

清华大学社会科学学院社会学系教授、博导，信义社区
营造研究中心主任

罗家德

2013年6月书于清华园

1950年代，在美国宾州罗塞托镇（Roseto），小镇居民的心脏特别健康，年龄在65岁以下的几乎没人有心血管疾病。小镇没有人自杀，没有人嗑药，更极少发生犯罪案件。在医学不发达的年代，小镇居民既抽烟又喝酒，而且长期食用高胆固醇的猪油。可是，小镇居民平均寿命却比全美国平均寿命高出30%~35%。研究报告指出，罗塞托镇居民特别健康长寿的原因，是小镇的“社区关系”非常紧密，居民常常相互串门子，不定期在住家后院烹煮聚会，在街上相遇都会停步问候。让小镇居民健康、快乐和长寿的原因，其实是敞开心怀的“社区关系”。

到了21世纪的今天，提到“社区”，你会想到什么？疏离的人际关系，还是浓厚真诚的人情味？相信很多年轻一辈可能连隔壁邻居住的是谁，或是他们家庭成员的背景都不清楚，更别说会互相打招呼问候了。但是，以前的台湾社会，其实就像罗塞托镇，哪条巷子搬来了新住户，谁家女儿要出嫁，发生任何大小事，社区的人都知道得清清楚楚。有谁需要帮忙，大家都会伸出援手，透过“互助、互信”四个字，将社区居民的心紧紧维系在一起。

对深刻体会过人与人真诚互动的我来说，“踏出家门的第一个范围也当成自己的家”；不只是一个楼梯、一栋公寓、一条街、一个乡镇，甚至整个台湾，都是社区的延伸。高雄宝华社区有五十多座公共楼梯，把家从台北搬到高雄的王瑞成先生，获得“社区一家”赞助计划赞助款后，带着妻子和小孩开始一个楼梯、一个楼梯地油漆，让原本灰暗

的角落变成美丽的艺术回廊。“老台北人”变成“新高雄人”，换来的是平凡的楼梯角落，转而散发出活泼的色彩。如果能“珍惜共同的过去”，同时“重视共同的未来”，我相信，将可形成一股正面的力量，让台湾重回美好、互信、互助的年代，让“家在台湾”成为大家的骄傲和期盼。

2004年4月因为大选造成社会撕裂，人与人之间彼此冲突，不再信任，整个社会弥漫着对立的气氛，想要劝大家停止冲突似乎很难。信义房屋是从台湾这个土地成长起来的，很想回馈社会，设法让大家停止争吵。“待有余而后济人，必无济人之日。”所以，当下我们提出“社区一家”赞助计划，以五年为期，提拨总赞助金额超过一亿元，帮助全台397个社区实现对家与社区的梦想，为的就是让人们心中的小爱，借由社区改造升华成对社区邻里的大爱，找回从前“里仁为美”的中道力量。

“社区一家”赞助计划只是为台湾社区种下的一粒种子，人心的改造才是活动的精神所在。我相信，每个人心中对于自己生活的社区都有着一定的梦想与想象，只是少了一股让它动起来的力量，期望借着“社区一家”赞助计划，与关心社区的民众一起努力，一起实现社区的愿望，因而凝聚社区的力量，让原本幕已半垂的社区舞台，开始热闹灿烂、燃放希望，串起信任，延伸幸福，让台湾成为最美丽的家乡。

信义房屋董事长

周俊吉

序一 对社区营造的一点社会学分析 夏铸九 / 1

序二 社区营造与社会建设 罗家德 / 3

推荐序 串起信任，延伸幸福 周俊吉 / 6

李昂

1. 外公的澎湖湾 澎湖县湖西乡HI剧团刘馨榕 / 2
2. 花名在外的台湾马盖先 台湾兰溪人文自然发展协会 / 18
3. 当金针花还没开的时候 花莲县赤柯山十三弯剧团 / 30
4. 就来唱歌吧！ 台东县卑南乡创作歌手巴奈库穗 / 42
5. 把社区一家开着跑 花莲县寿丰乡牛犁社区 / 54
6. 夫人牌志工 台北市草山生态文史联盟 / 70

采访后记 多彩多姿的在地风貌 / 80

刘克襄

7. 拔萝卜全台知 苗栗县头屋乡狮潭社区 / 84
8. 像活泼好学的孩童 台中市西屯区何厝小学 / 98
9. 稻草秆也能变黄金 台中市南屯区宝山社区 / 110
10. 美丽的老人社区 南投县埔里镇长青村 / 122
11. 偏远小乡的传奇 云林县麦寮乡杨厝社区 / 134
12. 像红砖稳健堆高 彰化县大村乡平和社区 / 146

采访后记 我在这里看见希望 / 156



- 13. 不是离乡人 台南市北区长荣社区 / 160
- 14. 她的唇语，你的童梦 台南县永康市故事人沈采蓉 / 172
- 15. 茉莉闪烁近湖岸 高雄市三民区宝华社区 / 182
- 16. 野台高歌最好 高雄市尚和歌仔戏剧团梁越玲 / 192
- 17. 糖厂铁道一乐园 嘉义县水上乡大仑社区 / 204
- 18. 桑葚数里向海 嘉义县义竹乡东荣社区 / 214
- 采访后记 感心的学习之旅 / 224

- 致谢 上好一村，感谢有你 黄卉芃 / 226
- 附录1 补充推荐台湾社区营造特色社区 / 229
- 附录2 台湾特色社区交通导览 / 239

李昂

啊！小小的一个台湾岛，
带领周边的小岛，
发展出如此不同、有特色的在地文化，
构成台湾的风貌如此多姿多姿。





李昂

外公的澎湖湾

No 1. 澎湖县湖西乡HI剧团刘警榕



我在这里看到最少的投资、最大的报酬。
她们拼出的，
可是人生一幅美丽的远景地图。

飞机飞近

澎湖，要在马公机场降落时，我看到窗外一片美丽的蓝海，深深浅浅不同的蓝色，干净无污染，一如我在一些世界级的度假胜地看到的海洋。飞机近距离贴近海平面飞行，好似会在蓝色海面上降落般，神奇又特别。新建的马公机场、明亮的阳光、蓝的天，我立时有着十分“度假”的感觉。飞离台湾，还真有“出国”的意味与放松呢！

“外公的澎湖”计划的负责人刘馨榕与工作室的老师王贞儒一起出现，晒黑的皮肤、诚挚的表情。我更感受到离开台北市的明显不同。三十来岁的刘馨榕是澎湖人，短暂住过台湾，决定还是回“湖西”她的故乡从事社区工作。她和工作室的伙伴，让我看到久违了的一种台湾女性——不是大谈“欲望都市”的种种，不会满口工作压力，得借SPA、购物减压，或者是在电脑前当个“宅女”……

哦！不！刘馨榕和工作室的伙伴，素朴、实在，亲近社区、土地，不物质化，不只是追求个人的成就，给了我久违了的美好感觉。真高兴来到澎湖。

从机场开车到湖西乡海边的民宿，只有十来分钟的车程。我很快地将从地图上学得的地理位置，和实际的地方印证：这个有二十二个村、人口一万多人的湖西乡，简单地讲，就在马公的隔邻右方，占地三十几平方公里。被认为资源不若马公充裕，导致人口外流严重。

我却看到了不同的湖西乡。而有趣的是，我对湖西乡的认识，来自刘馨榕提案的“外公的澎湖湾”，由故事妈妈和孩子们的表演中。