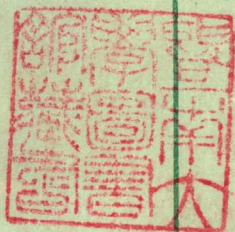


魯迅年譜

為了忘却的紀念



115332

我早已想寫一點文字，來紀念幾個青年的作家。這並非為了別的，只因為去年以來，悲憤的時候未嘗擊我的心，至今沒有停止，我很想藉此算是練身一揮，將悲哀擺脫，給自己輕鬆一下，簡直說，就是我要將他們忘却了。

兩年前的時候，即一九三一年的二月七日夜或八日晨，是我們的五個青年作家同時遇害的時候。當時上海的報章都不能載這件事，或者也肯是不願，或不肯載這件事，只在《文藝新聞》上有一點隱約其辭的文章。即第十一期（五月二十五日）裏，有一篇林森先生作的《白莽印象記》，中間說：

他做了許多詩，又譯過許多詩

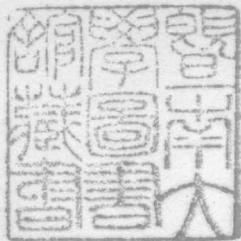
I 210.74
1
796

115332

鲁迅年谱

上册

复旦大学
上海师大《鲁迅年谱》编写组
上海师院



安徽人民出版社

1979·合肥



90079666

鲁迅年谱（上册）

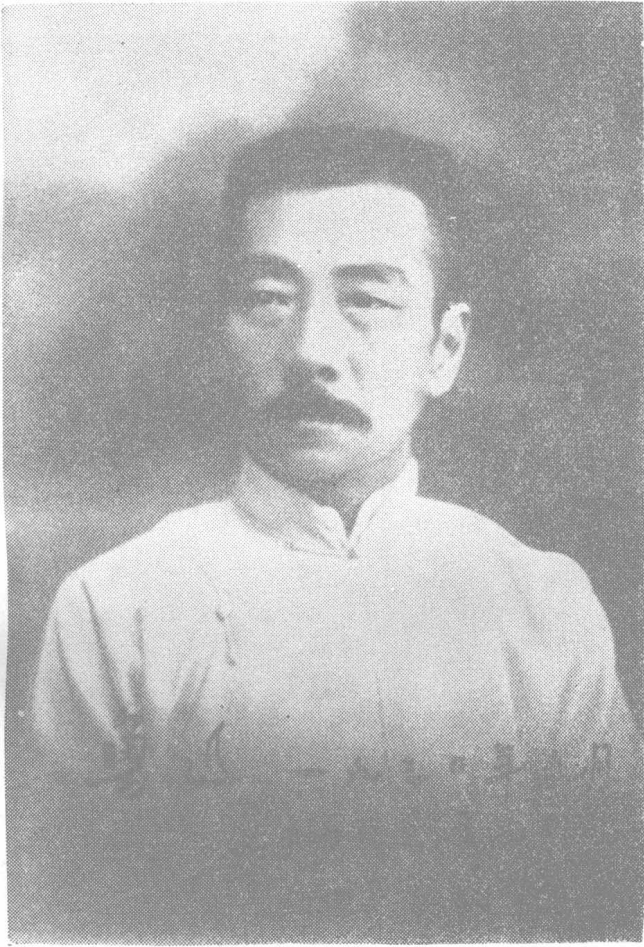
安徽人民出版社出版 安徽省新华书店发行
芜湖新华印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：11.75 插页：4 字数：283,000

印数：1—120,000

1979年3月第1版 1979年3月第1次印刷

统一书号：10102·819 定价：1.10元



鲁 迅 像



1903年摄于日本东京



1925年5月28日摄于北京



1927年1月2日摄于厦门南普陀

例 言

一、遵照毛主席“读点鲁迅”、“学鲁迅的榜样”的一系列指示，我们编写了这本《鲁迅年谱》，以供广大读者学习、研究鲁迅思想和作品时参考。

二、本书力求按照毛主席对鲁迅的评价，着重表现鲁迅作为“中国文化革命的主将”，“不但是伟大的文学家，而且是伟大的思想家和伟大的革命家”的光辉形象，表现他作为“在文化战线上，代表全民族的大多数，向着敌人冲锋陷阵的最正确、最勇敢、最坚决、最忠实、最热忱的空前的民族英雄”的革命气概，力图做到观点正确鲜明，材料翔实可靠。

三、本书综合鲁迅的作品、事迹、交游、生活，并结合时代背景，系年编谱。时代背景与鲁迅本事有直接关系者，编入正谱，否则，均附录于月末年终，俾与鲁迅社会活动及著译内容互相参证。对于延续数月或数年的同一事件，则选择一处或两处集中叙述，力避繁冗。

四、除散佚至今未发现的鲁迅著译之外，全部作品都入谱，各篇皆单独列目，并视其重要程度分别撰写时代背景、内容提要 and 写作经过。但译作和部分作品及鲁迅自拟的图书广告等，则仅存目。凡有确实年月可考的作品，均按著译日期列目；著译日期无法考订的，则按发表时间列目。

五、叙列一般按年月日次序，尽可能落实到月和日。其无月可据的，则考订到季，无日可据的，则考订到旬。由于鲁迅早期资料比较难得，故前面部分多按年系谱。

六、本书引用鲁迅著译，系根据人民文学出版社编印的《鲁迅全集》（一九五六年版）、《鲁迅译文集》（一九五八年版）、《鲁迅书信集》（一九七六年版）和《鲁迅日记》（一九五九年版，并参照一九七六年版）。《鲁迅全集》一律简称《全集》，《鲁迅译文集》简称《译文集》，《鲁迅书信集》简称《书信集》，《鲁迅日记》简称《日记》。

七、本书所引资料，均注明出处，第一次标出作者、书名（或篇名）、刊行时间、出版社（或报刊）名称，以后只列作者和书名（或篇名），以免烦琐。

由于我们水平所限，本书不当和错误之处在所难免，望广大读者批评指正。

1881年(一岁)

9 月

25日(旧历八月初三日) 我国伟大的革命家、思想家、文学家鲁迅，出生于浙江省绍兴城内东昌坊口周家，取名樟寿，字豫山。

在鲁迅出生前四十年，我国发生了巨大的变化：1840年爆发了鸦片战争，英国侵略者的炮火敲开了清朝闭关自守的封建帝国的大门，强迫签订不平等条约，从此中国逐步变为半封建半殖民地社会。毛主席指出：“帝国主义和中国封建主义相结合，把中国变为半殖民地和殖民地的过程，也就是中国人民反抗帝国主义及其走狗的过程。”鸦片战争、太平天国运动、中法战争、中日战争、戊戌政变、义和团运动……“都表现了中国人民不甘屈服于帝国主义及其走狗的顽强的反抗精神。”（《中国革命和中国共产党》）

鲁迅出身于一个逐渐没落的封建士大夫家庭。周家房族曾经有过“购地建屋，设肆营商，广置良田”的局面，1861年太平天国军队攻克绍兴，一年后清军勾结英法侵略军反扑过来，大肆烧杀掳掠，周家“遭受兵燹影响，损失甚巨，各房族多致一蹶不振，甚或流离失所”。（据观鱼：《回忆鲁迅房族和社会环境35年间

(1902—1936)的演变》第1页，人民文学出版社1959年版)鲁迅出生时，他家已由“大户”变成一个只有四、五十亩水田的“小康”之家。祖父周福清(1837—1904)，字介孚，1871年中进士，经殿试选为翰林院庶吉士，1874年散馆，外放江西金谿县知县，不久因顶撞巡抚被参劾改为教官，后进京谋得内阁中书职，鲁迅出生时他正在京做官。父亲周伯宜(1860—1896)，秀才，闲居在家。母亲鲁瑞(1857—1943)，安桥头村人，为举人鲁晴轩(曾任户部主事)之女，“以自修得到能够看书的学力”，能接受新思想，在清末天足运动时就毅然放了脚，第一次国内革命战争时期，看到妇女剪发，也把自己头发剪掉，早年常读弹词说部，移居北京后开始阅报，喜与人谈论时事，对当时军阀都有指责。(据《集外集·俄文译本〈阿Q正传〉序及著者自叙传略》；乔峰：《略讲关于鲁迅的事情》第10页，人民文学出版社1954年版；周遐寿：《鲁迅的故家》第154页，人民文学出版社1957年版；周启明：《鲁迅的青年时代》第16—18页，中国青年出版社1957年版；许广平：《欣慰的纪念》第142—148页，人民文学出版社1951年版；《绍兴鲁迅纪念馆馆刊》第3集)

本年初春，清朝政府与沙皇俄国签订《伊犁条约》，中国收回了1871年被俄国强占的伊犁，却被俄国抢去了霍尔果斯河西等原属中国的七万多平方公里土地。帝国主义侵略势力日益深入中国。

1882年(二岁)

由父亲领到长庆寺拜龙师父为师。鲁迅晚年在《我的第一个师父》一文中回忆道：“我生在周氏是长男，‘物以希为贵’，父亲怕我有出息，因此养不大，不到一岁，便领到长庆寺里去，拜了一个和尚为师了。……由此得到一个法名叫作‘长庚’，后来我也偶尔用作笔名”。（《且介亭杂文末编》附集）

本年 进化论的奠基者、著名英国生物学家达尔文（1809—1882）卒。

1883年(三岁)

春

约于此时种痘。后来鲁迅在《我的种痘》一文中回忆道：“我的种痘……至少已有两三岁。”“那时种牛痘的人固然少，但要种牛痘却也难，必须待到有一个时候，城里临时设立起施种牛痘局来，才有种痘的机会。我的牛痘，是请医生到家里来种的，大约是特别隆重的意思；时候可完全不知道了，推测起来，总该是春天罢。”（《集外集拾遗》）

本年 3月14日，伟大的无产阶级革命导师马克思（1818—1883）逝世于英国伦敦。

同年 12月11日，侵越法军进攻驻在越南山西的中国军队，开始了中法战争。次年8月，法军扩大侵略，挑起马尾海战，清政府福建海军全部覆灭，宣告“洋务运动”开始破产。

同年 中国初期的资产阶级改良主义者王韬，把七十年代以来发表的文章辑成《弢园文录外编》，鼓吹兼采西学，改革政治，变法自强。这时期，资产阶级改良主义思潮在一些上层人物和知识分子中得到传播，逐渐引起了人们的注意。

1885年(五岁)

始对旧社会陈规陋习的束缚感到“不耐烦”。鲁迅幼时由女工长妈妈带领，长妈妈“懂得许多规矩”，比如，元旦清早醒来时，第一句话得说“阿妈，恭喜恭喜！”；“人死了，不该说死掉，必须说‘老掉了’，……”总之，都是些“烦琐之至”的事情。鲁迅后来追忆道：“这些规矩，也大概是我所不耐烦的。”但后来她为鲁迅买来了久已渴望的有画的《山海经》，却得到了幼年鲁迅的“新的敬意”。（《朝花夕拾·阿长与山海经》）

本年 七月初，马克思《资本论》第2卷经恩格斯整理出版。

同年 中法战争结束。3月下旬，坚持抗法的中越军民在镇南关（即今友谊关）、凉山一带反攻大捷，引起了法国国内政治一片混乱。但清政府却出卖了中越军民的胜利果实，于6月9日签订了妥协投降的《中法合订越南条约》，承认法国对越南的殖民统治，并允许在我国云南、广西边境开放通商口岸。

同年 德国唯心主义哲学家尼采作《察拉图司忒拉如是说》，竭力鼓吹反动的“超人”哲学。

同年 二弟周作人生，幼名櫟寿。

1887年(七岁)

进本宅私塾读书。(据《朝花夕拾·五猖会》)叔祖玉田开蒙，继由叔祖花髯教学。按照鲁迅祖父的主张，为获得一些历史基础知识，先读《鉴略》，“桌上除了这一本书和习字的描红格，对字（这是做诗的准备）的课本之外，不许有别的书。”（《且介亭杂文·随便翻翻》）对于这种禁锢儿童思想和智育发展的作法及死记硬背的教学方法，鲁迅深为反感。他后来在《二十四孝图》、《五猖会》等文中回忆道：“我们那时有什么可看呢，只要略有图画的本子，就要被塾师……禁止，呵斥，甚而至于打手心。”

“记得那时听人说，读《鉴略》比读《千字文》、《百家姓》有用得多，因为可以知道从古到今的大概。知道从古到今的大概，那当然是很好的，然而我一字也不懂。”（均见《朝花夕拾》）

但鲁迅终于冲破了这类禁令。渐渐识字之后，“对于书就发生了兴趣，家里原有两三箱破烂书，于是翻来翻去，大目的是找图画看，后来也看看文字。这样就成了习惯，书在手头，不管它是什么，总要拿来翻一下”。（《随便翻翻》）而且，“在书塾以外，禁令可比较的宽了，……我能在大众面前，冠冕堂皇地阅看的，是《文昌帝君阴骘文图说》和《玉历钞传》，都画着冥冥之中赏善罚恶的故事”。（《二十四孝图》）但从这类书籍中，鲁迅却发现了问题，并对封建伦理道德产生了怀疑。鲁迅曾从一位长

辈处得到一本《二十四孝图》，他说“这虽然不过薄薄的一本书，但是下图上说，鬼少人多，又为我一人所独有，使我高兴极了。”然而“我于高兴之余，接着就是扫兴”，因为对于其中宣扬封建孝道的一些违情悖理的故事，诸如“哭竹生笋”、“卧冰求鲤”、“老莱娱亲”、“郭巨埋儿”等等，感到“可疑”、“不解”，“甚至于发生反感”。(同上)不过，对于民间文艺，鲁迅却很喜爱，他常听祖母讲《义妖传》以及“猫是老虎的先生”等故事，并爱看“老鼠成亲”等花纸，甚至因此“极其神往”于“老鼠成亲”的仪式，“正月十四的夜，是我不肯轻易便睡，等候它们的仪仗从床下出来的夜。”(《朝花夕拾》：《狗·猫·鼠》)

上学后，因原名豫山与“雨伞”谐音，遂改为豫亨，后又改为豫才。

本年 二月，英军自印度经哲孟雄(锡金)侵入西藏，清政府对西藏地方军队的反侵略斗争不加领导和增援。从此，英帝国主义势力在西藏不断扩大，进行颠覆分裂活动。

同年 外国传教士在上海成立同文学会(1893年改名广学会)，加紧文化侵略活动。

1889年(九岁)

常听长妈妈讲关于太平军的故事。后来鲁迅在《病后杂谈之余》中回忆道：“我家里有一个年老的女工，……长毛故事要算她对我讲得最多”。（《且介亭杂文》）在《因太炎先生而想起的二三事》中又说：“当我还是孩子时，那时的老人指教我说：剃头担上的旗竿，三百年前是挂头的。满人入关，下令拖辮，剃头人沿路拉人剃发，谁敢抗拒，便砍下头来挂在旗竿上，再去拉别的人。”（《且介亭杂文末编》）由此使鲁迅认识到：“这辮子，是砍了我们古人的许多头，这才种定了的”，正是它，“对我最初提醒了满、汉的界限”（《病后杂谈之余》），播下了对清朝统治者憎恨的种子。

本年 7月14日，国际社会主义者代表大会在法国巴黎召开，会上成立了“第二国际”。

同年 西太后慈禧“归政”，光绪帝载湉“亲政”。

同年 三弟周建人生，幼名松寿。