

漢魏六朝百
家名著

明·张溥 编

漢魏六朝百二名家集

4

江苏广陵古籍刻印社

張長史集題詞



乃已彼生平談論總無師法白日發

歌鴻飛起悟孤神獨逸窺其意好似

慕北海與之同名然謂天下有兩融

又掉頭不受也獠賊厲刃高詠洛生

浮海大風乾魚寄傲天子賜衣尚書

超拜曾何足慕具此天性固思光文

思光獨詭越驚人似一狂士然孝親
敬嫂感德重義人倫之際何亹亹也

張長史集

題詞

一

自序文章云不阡不陌非途非路後
有狀者不如其善自狀也海賦文辭

詭激欲前無木華雖體致未諧藩籬
妻東張溥題

已判傳詩絕少落落如之白雲清風

孤臺明月想見其人通源定本直謂

百聖同投本末無異周子長辨倒兵

張長史集

題詞

二

南齊張長史集目錄

賦

海賦

箋

與豫章王嶷箋

書

與從叔永書

與王僧虔書

與從弟瓌書

張長史集

目錄

一

答周顥書

與周顥論釋法寵書

論

門論

序

問律自序

誠

臨卒戒子

詩

張長史集目錄終

白日歌

蕭史曲

憂且吟

別詩

附錄

本傳

張長史集

目錄

二

齊張長史集卷全

齊 張融思光 著

明 張溥西銘 閱

賦

海賦

蓋言之用也、情矣形乎、使天形寅內、敷情敷外、寅者、言之業也、吾遠職荒官、將海得地、行關入浪、宿渚經波、傅懷樹觀、長滿朝夕、東西無里、南北如天、反覆懸烏、表裏蒼色、壯哉水之奇也、奇

張長史集

卷全

賦

一

哉水之壯也、故古人以之頌其所見、吾問翰而賦之焉、當其濟興絕感、豈覺人在我外、未生之作君自君矣、分渾始地、判氣初天、作成萬物、爲山爲川、總川振會、導海飛門、爾其海之狀也、之相也、則窮區沒渚、萬里藏岸、控會河濟、朝總江漢、回混浩瀆、嶺倒發濤、浮天振遠、灌日飛高、搊江撞則八絃擢隕、鼓怒則九紐折裂、增於長風以舉波、湧音郭、天地而爲勢、灔音澤及滔、滌音合、深音交、淵音渦、渤音泊、宰音石、成窟、西

張長史集

卷全

賦

二

苕蒂、蒂、宵宵翳翳、晨烏宿音秀於東闕、落河浪共西界、茫沆于汴河、汨于魂于汜、漫無桓旁、踞委岳、橫竦危巒、重彰岌岌、攢嶺聚立、聳兀礪窟、音峩嶮、欵架石相陰、營墳徒陁陁、橫出旁入、嵬嵬前而磊磊、若相追而下、及峯勢縱橫、岫形參錯、或如前而未進、乍非遷而已却、天抗暉於東曲、日倒麗於西阿、嶺集雪以懷鏡、巖昭春而自華、江浲許洎洎、百漈于巖拍芬、嶺觸山礪石、汙澗于漢音况、于琨琨於決於渙洞、音阿流柴礪五、威峩五反、琨琨

衝虞淵之曲、東振湯谷之阿、若木於是乎倒覆、折扶桑而爲渣、在滂澨音牙、澨澨音澨澨音門、渾澗音於和、於和磾森雍勃、勃卒渝音渝音尊瀟淺壅、壅子湍轉則於壓、於壓日月似驚、浪動而星河如覆、旣烈太山與崑崙、相壓而共潰、又盛雷車震漢、破天以折轂、轂於漣淀於瀨、於瀨嬾輶轉縱橫、揚珠起玉、流鏡飛明、是其同堆曲浦、幽闊弱渚之形勢也、沙嶼相接、洲島相連、東西蕩蕩、如滿于天、梁僉楚、獸胡木漢草之所生焉、長風動路、深雲暗道之所經焉、若

浪低皮落音降破交砾音江折嶺挫峯穿浪破郎音培
朋山相啞音合萬里藹藹極路天外電戰雷奔倒
地相磕獸門象逸魚路鯨奔水遠龍魄陸振虎
嵬却瞻無後向望行前長尋高眺唯水與天若
乃山橫蹴浪風倒摧波磊若驚山竭嶺以竦石
鬱若飛煙奔雲以振霞連瑤光而交綵接玉繩
以通華爾平夜滿深霧晝密長雲高河滅景萬
里無文山門幽暖岫戶蓋蓋九天相掩王地交
氛汪汪橫橫音皇沉沉音剛浩浩音害淬淬音潰大人之
張長史集

卷全

賦

三

表決於蕩君子之外風沫相排日閉雲開浪散
波合岳起山隕若乃漱沙構白熬波出素積雪
中春飛霜暑路爾其奇名出錄詭物無書高岸
乳鳥橫門產魚則何耀音羅鱗音容鮒音詣鱖音人非鯀音人
鯈音果鰐音滑哄日吐霞吞河漱月氣開地震聲動
天發噴灑曠於噫於戒流雨而揚雲喬體壯脊架
岳而飛墳挺音挺動崩五山之勢瞞矣喻矣熒七
曜之文螭蟠琨崕綺貝繡螺立朱瓦綵綠紫相
華遊風秋瀨汎景登春伏鱗漬綠昇鯈洗文若

乃春代秋緒歲去冬歸柔風麗景晴雲積暉起
龍塗於靈步翔螭道之神飛浮微雲之如晉落
輕雨之依依觸巧塗而感去遠抵藥木以激揚
映荷芰提陰扶容曼綵秀遠華深明藉移玉清
蓮代金暎芬芳於遙渚汎灼爍於長潯浮艤雜
軸遊舶交艘帷軒帳席方遠連高入驚波而箭
絕振排天之雄颸越湯谷以逐景渡虞淵以追
月徧萬里而無時浹天地於揮忽雕隼飛而未
張長史集

卷全

賦

四

半鯢龍越音而不逮舟人未及復其喘已周流
宇宙之外矣陰鳥陽禽春毛秋羽遠翅風遊高
翮雲舉翔歸接去連陰日路瀾漲波渚陶立浴
素長絃四斷平表九絕雉翥成霞鴻飛起雪合
聲鳴侶竝翰翻羣飛闢溢繡流浦照文爾夫人
以洞深形每驚而義維靜跡有事而道無心於
是乎山海藏陰雲塵入岫天英徧華日色盈秀

則若士神中。琴高道外。袖輕羽以衣風。逸立裾於雲帶筵。秋月於源潮。帳春霞於秀瀨。驪蓬萊之靈岫。望方壺之妙闕。樹遏日以飛柯。嶺回峯以蹴月。空居無俗。素館何塵。谷門風道。林路雲真。若乃幽崖阤於幽夾。倉夾隈隩之窮。駿波虎浪之氣。激勢之所不攻。有卉有木。爲灌爲叢。路縜綱雜。結葉相籠。通雲交拂。連韻共風。蕩洲徼去角崖而千里若崩。衝崖沃島。其萬國如戰。振駿氣以擺雷。飛雄光以倒電。若夫增雲不氣。流風歛聲。

張長史集

卷全

賦

五

矣

瀾文復動。波色還驚。明月何遠。沙裏分星。至其積珍全遠。架寶諭深。瓊池玉鑒。珠岫珊瑚。合日開夜。舒月解陰。珊瑚開績。瑠璃竦華。丹文鏡色。雜照冰霞。洪洪瀆瀆。浴于日月。淹漢星墟。滲河天界。風何本而自生。雲無從而空滅。籠麗色以拂烟。鏡懸暉以照雪。爾乃方貞去我。混然落情。氣暄而濁。化靜自清。心無終故。不滯志不敗。而無成。旣覆舟而載舟。固以死而以生。弘芻狗於人獸。導至本以充形。雖萬物之日用。諒何緯其。

何經道湛。天初機。茂形外。亡有所以而有。非膠動是使山岳相崩。不聲聲故能天地交泰。行藏虛於用舍。應感亮於圓會。仁者見之謂之仁。達者見之謂之達。晤者幾於上善。吾信哉。其爲大矣。

張長史集

卷全

賦

六

張長史集

卷全

賦

六

箋

與豫章王嶷箋

朱謙之吳郡錢塘人父昭之假葬田側爲族人幼方所焚謙之雖小便哀戚如執喪事長不婚娶永明中手亦殺幼方詣獄自繫時嶷爲郡刺史別駕孔稚珪兼記室劉璡司徒左西掾張融牋上嶷言之世祖嘉其義乃遣謙之隨曹虎西行將發幼方子惲於津陽門伺殺謙皆義事不可之謙之兄遜之又刺殺惲世祖曰此謙問悉赦之

禮開報仇之典以申孝義之情法斷相殺之一

以表權時之制謙之揮刃軒冕旣申私禮繫以

張長史集

卷全

箋

七

就死又明公法今仍殺之則成當世罪人宥而治之卽爲盛朝孝子殺一罪人未足弘憲活一孝子實廣風德張緒陸澄是其鄉舊應具來繇融等與謙之竝不相識區區短見深有恨然

書

與從叔永書

融昔稱幼學早訓家風雖則不敏率以成性布衣革席弱年所安簞食瓢飲不覺不樂但世業清貧民生多待榛栗棗修女贊旣長束帛禽鳥男禮已脩勉身就官十年七仕不欲代耕何至此事昔者三吳一丞雖屢舛錯今聞南康缺守願得爲之融不知階級階級亦可不知融政以求丞不得所以求郡求郡不得亦可復求丞

張長史集

卷全

書

八

與王僧虔書

融天地之逸民也進不辨貴退不知賤兀然造化忽如草木實以家貧累積孤寡傷心八姪俱孤二弟頗弱撫之而感古人以悲豈能山海陋祿申融情累阮籍愛東平土風融亦欣晉平閑

外

與從弟瓌書

昇明元年劉彥節有異圖弟遐爲吳郡潛相影響齊高帝密令瓌取遐諸張世有豪氣瓌率兵入郡斬之高帝即授瓌吳郡太守融與瓌書

吳郡何晚何須王反聞之嗟驚乃是阿兄

答周顥書并答所問

張融白吾未能忘身故有情身分外旣化極魂首復爲子弟留地不欲使方寸舊都日夜荒沒平生所困橫馗而草所以製是門律以律其門非佛與道門將何律故告氣緩命懸魄申陰數感十應通源定本實欲足下發予奇意果能翔牘起情妙見正折旣赴所志今爲子言

周之間曰論云致本則同請問何義是其所謂

張長史集

卷全

書

九

本乎答彼周曰夫性靈之爲性能知者也道德之爲道可知者也能知而不知所可知非能知之義可知而不爲能知所知非夫可知矣故知能知必赴於道可知必知所赴而下士雷情波照鼓欲噪神精明驅動識用沈藹所以倒心下灋昭隔於道至若伯陽專氣致柔停虛任魄載皆抱壹居凝通靜靜唯通也則照無所沒魄緒停虛故融然自道足下欲使伯陽不靜甯可而得乎使靜而不怕道亦于何而可得今旣靜而

兩神神靜而道二吾未之前聞也故逗極所以一爲性遊簡且韻猖狂曠不能復行次戰思定霸宇內但敷生靈以竦志庶足下罔象以捫珠是以則帝屬五而神常一皇有三而道無二鳬乙之交定者鴻乎吾所以直其繩矣

周之間曰言道家者豈不以二篇爲主言佛教者亦應以般若爲宗二篇所賁義極虛無般若所觀照窮法性虛無法性其寂雖同住寂之方其旨則別答彼周曰法性雖以卽色圖空虛無誠乃有外張義然環會其所中足下當加以半思也至夫遊無蕩思心塵自拂思以無蕩一舉形上是雖忘有老如齋釋然而有忘釋不伐老當其神地悠悠精和坐廢寂然以湛其神遂通以冲其用登其此地吾不見釋家之與老子陟其此意吾孰識老氏之與釋家逗極之所以無二親情故妙得其一矣直以物感旣分應物難合令萬象與視聽交錯視聽與萬象相橫著之旣已深却之必方淺所以苦下之翁且藏卽色

順其所有。不震其情。尊其所無。漸情其順。及物有潛去。人時欲無。既可西風盡舉而致。南精夕夢漢魂中寐。不其可乎。若卿謂老氏不盡乎無。則非期於得意。若卿謂盡無而不盡有得意。復爽吾所期。卿若疑老氏盡有而不亮以教。則釋家有盡何以峻迹斯時。卿若以釋家時宜迹峻其猶老氏時峻此迹逗極之同。茲焉余意。

周之間曰。論云。時殊故不同其風。是佛教之異

於道也。世異故不一其義。是道言之乖於佛也。張長史集

卷全

書

十一

道佛兩殊。非鳩則乙。答彼周曰。非鳩則乙。迹固然矣。迹固其然。吾不復答。但得其世異時殊不宜異其所以之異。

周之間曰。未知高鑒。緣何識本。答彼周曰。綜識施本。已吐前牘。吾與老釋相識。正如此。正復是目擊道斯存。卿欲必曲鞠其辭。吾不知更所以自訟。

周之間曰。著猶取二教以位其本。恐戰獄方興。未能聽訟也。答彼周曰。得意有本。何至取教。

周之間曰。若雖因二教同測教源者。則此教之源每沿教而見矣。答彼周曰。誠哉有是言。吾所以見道未壹於佛。但吾之卽此言別有奇卽耳。

周之間曰。自應鹿巾環杖。悠然自繫儒墨閭閻。所知也。碎白玉以泯闕。其別有尊者乎。况夜戰一鴻。妄巾鳩飛斯自鹿巾之空負頭上。環杖之自誣掌中。吾安得了之哉。

周之間曰。苟合源共是。分迹雙非。則二跡之用

張長史集

卷全

書

十三

宜均去取。奚爲翔集所向。勤務唯佛。專氣抱一。無謹於道乎。答彼周曰。應感多端。神情數廣。吾不翔翮於四果。卿尚無疑其集佛。吾不翔翮於五通。而於集道復何晦。且寶聖宜本。迹匪情急。矧吾已有所集。方復移其翔者邪。卿得其無二於兩楹。故不峻督其去取。

周之間曰。吾則心持釋訓業愛儒言。未知足下雅意佛儒。安在爲當本一末殊爲本末俱異邪。答彼周曰。吾乃自元混百聖。同投一極。而近論

通源儒不在議足下令極其儒當欲列儒圍道故無屬垣耳隙思潛師夜以遂圖掩天城恐難升之險非子所躋則吾見師之出不見其入也吾已謂百聖同所投何容本末俱其異更以滌勢倒兵恣卿智勇吾之勇智自縱橫湊出。

周顥重答張長史書

并重問

周顥頓首夫可以運寄情抱非理何師中外聲訓登塗所奉而使此中介分然去畱無薄是則快快失路在我奚難足下善欲言之吾張長史集

卷全

書

古

亦言之未已也輒復往研遲承來析

通源曰法性雖以卽色圓空虛無誠乃有外張義所以苦下之翁且藏卽色順其所有不震其情尊其所無漸情其順周之間曰苦下之藏卽色信矣斯言也更恐有不及於卽色容自託以能藏則能藏者廣或不獨出於厲鄉耳夫有之爲有物知其有無之爲無人識其無老氏之署有題無無出斯域是吾三宗鄙論所謂取捨驅馳未有能越其度者也佛

教所以義奪情靈言詭聲律蓋謂卽色非有故擅絕於羣家耳此塗未明在老何續但紛紛橫泝皆由著有之家因俗茲焉是患既患

由有滯而有性未明矯有之家因崇無術有性不明雖則巨蔽然違誰尚靜涉累實微是道家之所以有俾弘教前白所謂黃老實雄者也正何舊說皆云老不及聖若如斯論不得影響於釋宗矣吾之位老不至乃然大夫士應世其體無方或爲儒林之宗或爲國師張長史集

卷全

書

古

道士斯經教之成說也乃至宰官長者咸託身相何爲老生獨非一跡但未知涉觀淺深品位高下耳此皆大明未啟權接一方日月出矣燭火宜廢無餘旣說衆權自寢足下猶欲抗遺燎於日月之下明此火與日月通源者將爲名乎將或實哉名而已邪道本安在若言欲實之日月爲實矣斯則事盡於一佛不知其道也通源之旨源與誰通

通源曰當其神地悠悠精和坐廢登其此地吾不見釋家之與老氏陟其此意吾孰釋老氏之與釋家又曰今既靜而兩神神靜而道二吾未之前聞也又曰伯陽專氣致柔停虛任魄魄緒停虛故融然自道也又曰心塵自拂一舉形上周之間曰足下法性雖以卽色圖空虛無誠乃有外張義竊謂老釋重出對

分區野其所境域無過斯言然則老氏之神地悠悠自悠悠於有外釋家之精和坐廢每其魄不云盡魄吾所許也無所間然

失在於物虛若謂靜於其靜非曰窮靜魄於期周之間曰盡有盡無非極莫備知無知有得意若卿謂盡無而不盡有得意復爽吾所耳非有非無三宗所蘊倘瞻餘慮惟足下其瞬之念不使得意之相爽移失於有歸耳通源曰非鳬則乙蹟固然矣蹟固其然吾不通源曰當其神地悠悠精和坐廢登其此地吾不見釋家之與老氏陟其此意吾孰釋老氏之與釋家又曰今既靜而兩神神靜而道二吾未之前聞也又曰伯陽專氣致柔停虛任魄魄緒停虛故融然自道也又曰心塵自拂一舉形上周之間曰足下法性雖以卽色圖空虛無誠乃有外張義竊謂老釋重出對

分區野其所境域無過斯言然則老氏之神地悠悠自悠悠於有外釋家之精和坐廢每其魄不云盡魄吾所許也無所間然

張長史集

卷全

書

圭

張長史集

卷全

書

圭

坐廢於色空登老氏之地則老異於釋涉釋氏之意則釋氏殊於老神既靜而不兩靜既兩而道二足下未之前聞吾則前聞之矣苟然則魄緒停虛是自虛其所謂虛融然自道亦非吾所聞道若夫心塵自拂一舉形上皆或未涉於大方不敢以通源相和也

通源曰足下欲使伯陽不靜甯可而得乎使靜而不怕道亦于何而不得周之間曰甚如來言吾亦慮其未極也此所謂得在於神靜

復答又曰吾與老釋相識正如此正復是目擊道斯存又曰得意有本何至取教又曰誠哉有是言吾所以見道來一於佛周之間曰足下之所目擊道存得意有本想法性之真義是其此地乎佛教有之足下所取非所以何至取教也目擊之本卽在教跡謂之鳩乙則其鴻安漸哉諸法真性老無其旨目擊高情無存老蹟旨蹟兩亡索宗無所論所謂無悔於道本當無悔於何地哉若謂探道家之

跡見其來一於佛者則是真諦實義公文可見矣將公於道章而得之乎爲公於德篇而足下懷抱與老釋而爲三耳或可獨樹一家非老情之所敢逮也

通源曰虞芮二國之鬪田非文王所知也斯自鹿巾之空負頭上環杖之自誣掌中吾安能了之哉周之間曰足下謂苦下之且藏卽

色則虛空有闕矣足下謂法性以卽色圓空
張長史集

卷全

書

七

則法性爲備矣今有人於此操環杖而言法

性鹿巾之士執虛無而來誚曰爾不同我吾與爾闕足下從容倚棘聽斷於其間曰皆不可也謂其鹿巾空負於頭上環杖自誣於掌

申以足下之精明特達而判訟若斯良虞芮之所以於邑也

通源曰吾不翔翮於四果卿尚無疑其集佛吾融不翔於五通而於集道復何晦周之間曰足下不翔翮於四果猶勤集於佛教翮不

翔於五通何獨棄於道跡乎理例不通方爲彼訴

通源曰當欲列儒圍道故先屬垣隙周之間足下通源唯道源不及儒吾因疑其闕是以相訪但未知融然自道唯道能融將道之

融然修儒可會邪雖非義本縱言宜及想釋本多暇幸惠餘音

弘明集

釋僧祐云余尋

周張難問雖往復積卷然

兩家立意在初番故畧其後文旨存義本

與周顥論釋法寵書

法寵姓馮南陽冠軍人寓海鹽納妻半年

捨家住興皇寺從道猛雲濟學成實論融與顥書稱之

古人遺族故留兒女法寵法師絕塵如棄唾若斯之志大矣遠矣

張長史集

卷全

書

六

論

門論

吾門世供佛舅氏奉道道也與佛逗極無二寂然不動致本則同感而遂通達迹成異其猶樂之不沿不隔五帝之秘禮之不襲三皇之聖豈三與此皆殊時故不同其風異世故不一其義安可輒駕庸愚誣謂神極吾見道士與道人戰儒墨道人與道士獄是非昔有鴻飛天道積遠難亮越人以爲鳩楚人以爲乙人自楚越耳鴻

張長史集

卷全

論

尤

常一鴻乎夫澄本雖一吾自俱宗其本鴻迹既分吾已翔其所集汝可專遵於佛迹而無侮於道本書於二何兩孔周刻山茨

少子致書諸遊生者曰張融白鳥哀鳴於將死

人善言於就暮頃旣病盛生衰此亦魂留幾氣況驚舟失施於空壑山足無絆於澤中故視陰之間雖寸每遼不縫不徒也欲使魄後餘意繩墨弟姪故爲門律數感其一章通源二道今奏諸賢以爲何若

周顥難張長史門論書并問
與張融遇輒以玄言相滯澗日不解

周刻山茨歸書少子曰周顥頓首懋製來班

山立山茨精舍

張長史集

卷全

書

尤

不可謬同異之聞文宜有歸辨來旨謂致本則同似非吾所謂同時殊風異又非吾所謂異也久欲此中微舉條裁幸因雅趣試共極言且略如左遲聞深況

通源曰道也與佛逗極無二寂然不動致本則同感而遂通達迹誠異周之間曰論云致本則同請問何義是其所謂本乎言道家者豈不以二篇爲主言佛教者亦應以般若爲宗二篇所貴義極虛無般若所觀照窮法性

虛無法性其寂雖同住寂之方其旨則別論所謂逗極無二者爲逗極極於虛無當無二於法性邪將二塗之外更有異本儻虛無法性其趣不殊乎若有異本思告異本之情如其不殊願聞不殊之說

通源曰殊時故不同其風異世故不一其義吾見道士與道人戰儒墨道人與道士獄是非昔有鴻飛天道積遠難亮越人以爲鳧楚人以爲乙人自楚越耳鴻常一鴻乎夫澄本

來何諍苟合源其是分跡雙非則二跡之用宜均去取奚爲翔集所向勤務唯佛專氣抱一無謹於道乎言精旨遠企聞後要

通源曰汝可專遵於佛跡而無侮於道本周之間曰足下專遵佛跡無侮道本吾則心持釋訓業愛儒言未知足下雅意佛儒安在爲當本一末殊爲本末俱異邪旣欲精探彼我方相究涉理類所闕不得無請

張長史集

卷全

書

主

張長史集

卷全

書

主

雖一吾自俱宗其本鴻跡旣分吾已翔其所集周之間曰論云時殊故不同其風是佛教之異於道也世異故不一其義是道言之乖於佛也道佛兩殊非鳧則乙唯足下所宗之本一物爲鴻耳驅馳佛道無免二乖未知高鑒緣何識本輕而宗之其有旨乎若猶取二教以位其本恐戰獄方興未能聽訟也若雖因二教同測教源者則此教之源每沿教而見矣自應鹿巾環杖悠然目擊儒墨閭閻從

問律自序

誠

臨卒誠子

手澤存焉。父書不讀。況文音情婉在其韻。吾意不然。別遺爾音。吾文體英絕變而屢奇。既不能遠至漢魏。故無取嗟晉宋。豈吾天挺蓋不隤家聲。汝若不看父祖之意。欲汝見也可。號哭而看之。

吾文章之體多爲世人所驚。汝可師耳。以心不可使耳爲心師也。夫文豈有常體。但以有體爲常。政當使常有其體。丈夫當刪詩書制禮樂。何至因循寄人籬下。且中代之文道體闕變尺寸。相資彌縫。舊物吾之文章體亦何異。何嘗顛溫涼而錯寒暑。綜哀樂而橫歌哭哉。政以屬辭多出。比事不羈。不阡陌。非途非路耳。然其傳音

張長史集

卷全序

垂

張長史集

卷全

誠

畱

振逸鳴節。竦韻或當未極。亦已極其所矣。汝若復別得體者。吾不拘也。吾義亦如文造次乘我頗沛。非物吾無師。無友不文。不苟頗有孤神。獨逸耳。義之爲用。將使性入清波。塵洗猶沐。無得鉤聲。同利舉價。如高俾是道。場險成軍路。吾昔皆僧言。多肆法辯。此盡遊乎言笑而汝等無幸。又云人生之日。正可論道說義。惟飲與食。此外如樹網焉。吾每以不爾爲恨爾。曹當振網也。

詩

白日歌

序曰懸象著明莫大于日月而彼日月不能不謝固知無準衰爲盛之終盛爲衰之始故爲白日歌

白日白日舒天昭暉敷窮則盡盛滿則衰

蕭史曲

引響猶天外吟聲似地中戴勝噪落景龍歎清霄風

張長史集

卷全

詩

五

憂且吟

鳴琴當春夜春夜當鳴琴羈人不及樂何似千里心

別詩

白雲山上盡清風松下歇欲識離人悲孤臺見明月

本傳

張融字思光弱冠有名道士同郡陸修靜以白鷺羽摩尾扇遺之曰此旣異物以奉異人解褐爲宋新安王子鸞行參軍王母殷淑儀薨後四月八日建齋并灌佛僚佐覩者多至一萬少不減五千融獨注餽百錢帝不悅曰融殊貧當序以佳祿出爲封溪令從叔永出後諸送之曰似聞朝旨汝尋當還融曰不患不還政恐還而復去及行路經嶂險獠賊執融將殺食之融神色不動方作洛生詠賦異之而不害也浮海至交州於海中遇風終無懼色方詠曰乾魚自可還其本鄉肉鋪復何爲者哉又作海賦文辭詭激獨與衆異後以示鎮軍將軍顧覩之覩之曰卿此賦實超玄虛但恨不道鹽耳融卽求筆注曰漬沙構白熬波出素積雪中春飛霜暑路此四句後所足也覩與融兄有恩好覩卒融身負墳土在南與交趾太守卞展善展於嶺南爲人所殺融挺身奔赴舉秀才對策中第爲尚書殿中