

《薛武侯演义》以出生于今青岛市黄岛区薛家岛、青岛市历史上仅有的一位封侯的著名军事将领——明朝大将薛禄（1321—1406年）为主要人物，以其生活的明初五个朝代（洪武、建文、永乐、洪熙、宣德即1368—1435年）的政治军事斗争为主线，重点描述了薛禄在明朝永乐至宣德年间驰骋疆场、威震敌胆、大智大勇、爱民报国，以功高德厚被三朝皇帝（成祖、仁宗、宣宗）世代封侯的传奇经历和为明初政权稳定、北疆国防巩固建立的卓越功勋，全景式展现了其智勇兼资的超群军事才能、热情讴歌了其坚定的爱国主义精神，对于弘扬民族精神、进行爱国主义教育具有积极的历史和现实意义。该书采用章回体小说的形式，内容丰富，故事精彩，史料翔实，首次披露了明朝初期与薛禄有关的许多鲜为人知的重大历史事件，既有作者查阅大量历史资料后的精心提炼，又有作者在创作过程中的深刻思考，作品运用了很多极具地方特色的方言，并添加了广泛传唱的传统民谣，凸显了黄岛的风土人情及丰厚的历史文化底蕴。

薛武侯 演义

刘杰
◎著

山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

刘杰 著

薛武侯演义

山东人民出版社
国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

薛武侯演义 / 刘杰著. — 济南: 山东人民出版社,
2013. 7

ISBN 978-7-209-07293-9

I. ①薛… II. ①刘… III. ①章回小说—中国—
当代 IV. ①T247. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 168513 号

责任编辑: 张 丽 王金凤

封面设计: 聂 黎

薛武侯演义

刘 杰 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

新华书店经销

山东临沂新华印刷物流集团印装

规 格 16 开(169mm × 239mm)

印 张 13. 75

字 数 145 千字

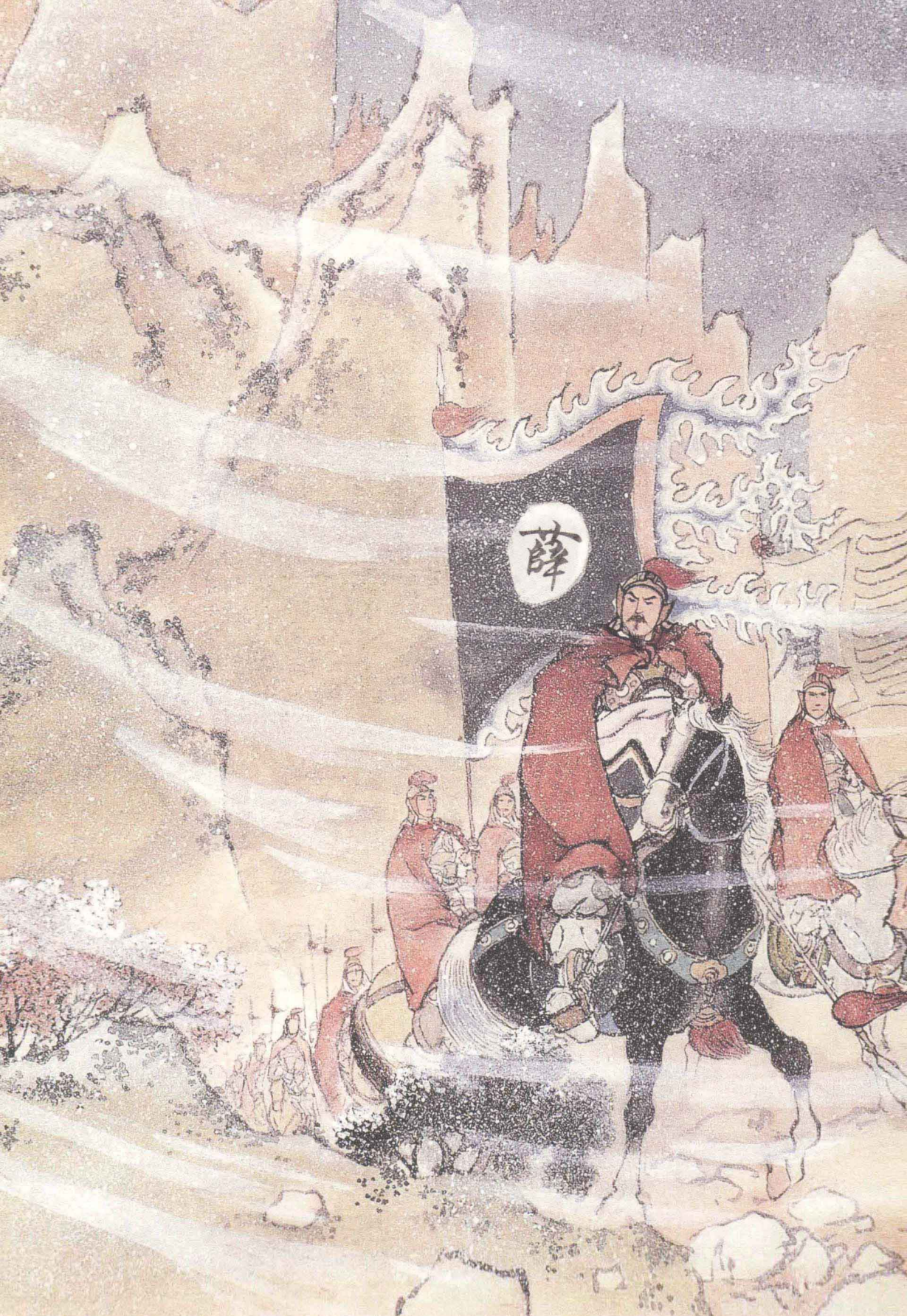
版 次 2013 年 7 月第 1 版

印 次 2013 年 7 月第 1 次

ISBN 978-7-209-07293-9

定 价 38. 00 元

如有印装质量问题, 请与印刷单位联系调换。电话: (0539) 2925888



序

今天，我郑重向读者朋友推荐一本以明朝著名军事历史人物为题材的军事传记文学新作——《薛武侯演义》。

说实话，作者刘杰起初我并不认识，由于长期从事军事文学的创作与研究，国内军事文学创作队伍，或者说这个“圈子”里的人我比较熟悉，可见他属于“名不见经传”之列。可是，当我仔细阅读完书稿后，却发现该书取材独辟蹊径，人物形象生动，故事引人入胜，确实值得一读，反映出作者具有严谨的创作态度和较为扎实的写作功底。

据朋友进一步介绍，我才知道：作者16岁即考入大学，学习汉语言文学，属于科班出身，毕业后不论在机关从事宣传报道，还是在企业担任领导，工作之余，笔耕不止，始终不忘文人“本性”，写过的各种文学作品已达50多万字。这部《薛武侯演义》则是受家乡父老乡亲重托，经过多年的挖掘、积累和写作才得以成书，不仅完成了自己为家乡著名历史人物著书立传的一桩夙愿，也为近些年不断繁荣

的军事文学百花园增添了一朵新葩。因此，其作品出版可喜可贺，其创作精神可嘉可赞。我由衷地为其高兴，欢迎军事文学创作队伍中有了一位新成员。

说起来，《薛武侯演义》的主人公薛禄一般读者很少有人知道，但却是我的老家山东和我们国家历史上一位赫赫有名、战功卓著的军事将领，在其家乡——古属胶州、今为青岛市黄岛区的薛家岛更是家喻户晓、世代传颂的历史人物。由著名历史学家安作璋先生主编的《山东通史》“明清卷”“列传”中辟有专节，称其为“明初著名将领”，并介绍了其在明成祖（朱棣）、明仁宗、明宣宗时期为大明朝所立下的汗马功劳。可以说，如果没有薛禄，具有雄才大略的朱棣就可能成不了明成祖，著名的“靖难之役”的结果就可能改变，甚至明朝的历史也有可能改写。因此，明宣帝赋诗将其比作“山甫、南仲”（山甫即仲山甫，周宣王时的贤臣，辅佐周宣王中兴之臣；南仲则是周文王姬昌治岐时开拓周国西方疆域的名将）就毫不奇怪了，可见其历史地位之显赫。

《薛武侯演义》就是以青岛历史上这位唯一被封侯的著名军事将领为主要人物，以明初的政治军事斗争为主线，重点描述了薛禄（薛武侯）在明朝永乐至宣德年间从一个布衣在战火中成长为一名智勇双全的著名军事将领，以其功高德厚被明初三朝皇帝世代封侯的传奇经历。有幸先睹该书后，我认为作品至少有三个看点：一是史料价值。

明朝是中国历史上战争频仍的朝代之一，明初尤其如此。难能可贵的是，书中描写的每场战斗都于史有据，双方参战的将领都确有其人，没有一场战斗是虚构的。不夸张地说，这甚至可以作为一部浓缩的前明战争史来读，其史料价值不可低估。二是人物价值。武侯薛禄出身贫寒，戎马一生，平步青云，为三任当朝者所倚重，荣泽祖先和后代，本身就是一位很不寻常的传奇人物。这个人物身上，集中体现了中华民族杰出人物太多的优秀品质，是一笔重要的精神财富，值得后人品鉴学习。三是文学价值。一位既非历史学家，又非专业作家的业余作者，能够较为娴熟地运用传统历史章回小说的体例叙事写人，实属不易。更为难得的是，无论是全书的布局谋篇，还是细节的精雕细刻，都如名将的排兵布阵一样可圈可点，其文学价值亦不可小视。

作为一名长期在军事文学这块沃土上耕耘的文艺工作者，我为能够读到如此厚重耐读的军事历史题材作品，感到非常欣慰。同时，也期待着作者在今后写出更多更好的作品。

这就是我郑重向读者朋友推荐这本书的原因，是为序。

刘恒志

2013年6月于北京

（刘恒志：著名军旅作家、诗人、理论家，曾任《解放军艺术学院学报》主编，解放军艺术学院军事文艺研究所所长。）

没有任何一门别的学科能与历史的复杂性与自由度相比。它就像一道美味大餐，随人品尝，又允许依人爱好，嚼出各自的味道。

爱默生说，历史可以看作是人物传记大集。毕加索说，历史全是些遭遇，没有偶然。——意指人与事件、人与人、事件与事件之碰撞成历史。丘吉尔在二战中艰难抉择时说，历史将会对他不错，因他意在写它。从前认识一位酷好评书的传达老大爷，他说，历史嘛，都在评书里。我自己迷读史书这么些年才发现，是被内中的哲学牵着。数百上千年，忽悠而过，看多了世事更迭，品味着古风远月，人就被引着哲学开来。

明史好看。漫漫三百年里，风景无限，我却偏爱薛禄。这位神话般平民封侯的大将军，起于布衣，丹心卫国，战功炫目，令犯边的蒙古军闻名丧胆。他历经三帝，功勋卓著，被封为阳武侯；同时，明成祖朱棣深感其国心至诚无瑕，又特例上封三代为侯，荣及薛禄的父亲、祖父、曾祖，实为历史上罕有之事。其后人袭爵直至明朝结束。

我们人类坐着时间的马车从远古过来，曾保有过一件无比贵重的东西。它嵌在人心里，使人堂堂地立于天地之间。只是千万年颠簸下来，它也常失

落在那些私欲的荒涯里。说到这里你也许已猜出来了，那就是一个“诚”字。我之偏爱薛禄，在此，却不止于此。

小时候，一个玩伴的爷爷爱讲古，夏夜大家都去他家门前乘凉。有一晚，那爷爷慢悠悠地踱出来坐定，醅醅地吸上几口烟，缓缓吐出，用烟袋指南面，颇有些庄重地说：今晚讲薛武侯。

嘈杂声渐渐息了，大家往前靠拢些。我大概是八九岁，随父母从外地迁来不久，问了句：谁是薛武侯？那些孩子竟都转向我，诧异道：你不知道？那爷爷就说，薛武侯的家就在薛家岛，离这儿不到二十里呢。一晚上，那爷爷讲完了阳武侯薛禄大致的传奇；我因着了迷，便忘了扑打蚊子，身上被叮了许多泡，当时倒一点没察觉。那真是个我与蚊子都其乐无穷的夜晚。后来又在别的地方，听别的讲古爷爷讲过薛武侯。我觉得薛武侯的故事过瘾，比其他别的演义都好听。还真是年少轻狂，我竟隐约有了日后写写薛武侯的念头。

然后呢，大家都忙着长大，日子像小河一样哗哗地流下去了，许多的少年梦想，几十年过去了，依然止于梦想。时间到了2008年7月。在青岛开发区文联作家协会南山座谈会上，文联党组书记、主席孙兆旭同志在谈及文学创作的本土原创性时，对我说：“你有宣传文化工作经历，又有厚实的文字功底（实不敢当），能不能发掘一下薛武侯这个本土的历史人物，写一部历史题材的长篇？”

我心里一动。巧合？

忙。这年月谁不忙呢？钻古书袋子收集史料全都得业余里做，好在有许

多朋友踏实地鼓劲与帮忙。妻子女儿也拿我当专业写书人来照料。更有薛武侯，被从古籍里唤醒，不辞辛劳，穿越史书六百年，来到我的案头，将那刀光剑影里的古事，一一叙说……他有神奇的出世，他有侠客般的胆略，他纵横天下勇冠三军，但他毕竟不是神仙，他也有低谷与痛苦，却更成全了薛武侯的传奇。

刘 杰

2013 年 2 月 22 日

目 录

序.....	刘恒志	1
写在前面.....		1
开 篇.....		1
第一回 雨夜柴门立双将 陋舍苍天佑一丁.....		3
第二回 从来贫寒砺奇志 自古英雄出少年		12
第三回 从军已具虎魄胆 征战始遇慧眼人		20
第四回 塞外戍边初历战 大漠征伐试锋芒		31
第五回 兵临城下心战胜 循踪歼敌谋略高		37
第六回 削藩风憾燕王府 靖难云起北京城		44
第七回 燕王设伏擒敌首 薛禄用计定军心		53
第八回 以攻为守出奇谋 将计就计战宋忠		60
第九回 单骑突入敌阵破 双刃齐下驸马伤		68
第十回 真定勇获燕王赏 大宁智赚宁王兵		74
第十一回 围城打援两不误 亦攻亦守皆相宜		84
第十二回 小役连胜蔚广大 大军决战白沙河		91

第十三回	济南城下临奇险	东昌战中建新功	100
第十四回	失骑遭俘陷危境	劫马夺刀胜群敌	108
第十五回	西水设伏房昭遁	峨嵋大战华英俘	115
第十六回	立马扬州南军泣	功成南京燕王欢	121
第十七回	丘元帅阵亡前线	薛将军独守北疆	130
第十八回	随帝北征连战捷	为国育才再建功	137
第十九回	薛武侯无意招祸	锦衣卫有恃逞凶	143
第二十回	成祖一言慰猛将	朝廷三代皆封侯	149
第二十一回	明成祖征途突逝	薛武侯临危督师	156
第二十二回	仁宗即位复倚重	将军巡边再驱敌	161
第二十三回	传位风云多变幻	护驾大将入京城	167
第二十四回	固北疆宣宗问策	率精兵将军御敌	171
第二十五回	皇叔举兵“清君侧”	大军平叛乐安城	176
第二十六回	宣宗巡边再点将	将军从征又立功	182
第二十七回	宣宗帝乘兴挥毫	薛武侯抒怀赋诗	187
第二十八回	老当益壮复戍边	死而后已终报国	193
后 记			202
附录 1			205
附录 2			208
附录 3			209

岛屿蜿蜒傍海隈，
苍茫万顷水天开，
潮声如吼摇山丘，
疑是将军拥众来。

这首清人周在庚所作的《阳武侯故里》，在诗中将军的故里薛家岛几乎妇孺皆知。岛，即山东青岛市黄岛区的薛家岛；诗中的将军，就是本书的主人公，青岛历史上唯一封侯的明朝大将阳武侯薛禄。

有趣的是，就目前笔者查到的史料，古人描写阳武侯故里的诗篇，仅此一首；作者周在庚先生流传下来的诗作，也仅此一篇而已。真可谓典型的诗以人传，不过这人不是作者，而是诗中的主人公薛武侯。

值得我们对这位薛将军肃然起敬的，当然不只是这首诗，以下看点不容略过：

——在清朝，由张廷玉总纂的、数百人历时 95 年写成的《明史》中，薛禄占了浓墨重彩的一篇，整章赞誉有加（见《明史·列传第四十三》）。

——蒲松龄老先生不吝笔墨，在中国古典名著的《聊斋志异》中也写有《阳武侯》（可以看做是薛禄的简传），如今读来，更觉古味盎然。

——身为一代武将，因病去世后，明宣宗皇帝亲自撰写祭文悼之，并由当时文坛霸主、大学士杨士奇亲撰碑文述之。

至于地方史志的记载，更是历历在目，不胜枚举。

不是说帝王们都爱玩兔死狗烹，鸟尽弓藏的把戏吗？作为功成名就的武将，能熬个善终就算谢天谢地了，谁还敢想哀荣天下，泽及后代？可我们的主人公薛禄大将军不仅做到了，而且还颇为出新：其爵位不仅后人代代世袭，而且还上封三代，他的父亲、祖父、曾祖父都被授予了与他一样的荣誉称号。这等传奇，实为少有；这其中的奥秘，容在下慢慢道来。

第一回

雨夜柴门立双将
陋舍苍天佑一丁

诗云：

人杰地灵从来多，
古有小岛早姓薛。
武侯英名传千古，
波涛拍岸亦是歌。

俗话常说的“英雄不问出处”，其实从一开始就是蒙人的。试想，哪路英雄没有出处，没有人类现实生活出处的英雄肯定是神话。现实中，出处和英雄的联系一直十分密切，“人杰”与“地灵”作为互为因果的关系应是顺理成章。

我们要说的英雄也不例外。

要说薛武侯的故里薛家岛（今山东省青岛市黄岛区薛家岛街道办事处），还得从近在咫尺的灵山卫说起。

明洪武五年（1372年），明朝的开国元勋，在夺取大明江山中战功最为显著的超重量级的军事统帅之一，有明朝“万里长城”之誉，被封为魏国公的徐达亲自指挥大将朱兴在此大兴土木，筑城建堡，作为鲁东南沿海抗击西侵倭寇的前线大本营。在此组建的卫所，辖设左、前、后三所。后所，即胶州守御千户所；前所，即夏河寨备御千户所；左所在卫城内。实行军士屯

垦政策，共辖 37 屯。由于这一带人烟稀少，土地荒芜，大部分屯垦军户从外地迁徙而来，我们的主人公薛禄的祖上就是这批外来户之一。徐达除自己功高至伟外，本身就是皇亲国戚，他的女儿后来就嫁给了明朝开国皇帝明太祖朱元璋的四儿子朱棣（当时谁也没有预测到他就是不久以后的明朝皇帝明成祖，只能说明徐大将军选婿眼光超强超长）。要放现在看，这皇亲国戚的身份都是双重的——前朝皇帝的亲家，后朝皇帝的国丈。明朝建国之初，徐达颇受朱元璋倚重，在边防大略上几乎有着绝对的话语权。此次安排建卫的军事部署也与国家安危休戚相关，因为与公与私，他都得对朱元璋高度负责才行。当时的建卫之地，因南海中有山险峻奇美，远近驰名，人曰“灵山”，建卫之地，也就借光名之为“灵山卫”。在该地设卫有其战略意义的考虑。当时，全国建设了 42 个卫，皇帝他老人家亲掌 12 卫，其他由各都督府掌控，辽宁、山东、浙江等沿海一线的卫所呈蛇字形排开，主要功能是加强海防，抗击来犯的倭寇。卫乃军事重地，一个卫，其防守范围和权限与现在的警备区军分区类似。就在灵山卫建卫的同年（公元 1372 年），毗邻灵山卫的薛家岛，诞生了一位与军旅生涯结缘，能在今后的时段部分改写大明军史的大将。是天然的巧合还是历史的契合，容我们在后面的篇幅中再细细考究。

明朝历史上的这一年，好像挺平常的，没有很多值得大书特书的事情。如果说能和我们这位即将出世的大将军拉上点瓜葛，埋下点伏笔的，按一本明朝大事记的说法，那就是大将徐达（就是刚才所述部署在薛禄的家乡建卫的那位）等率部深入漠北攻打扩廓帖木儿（元朝残部蒙古军首领之一），

未能取胜。

命运注定本年度出生的我们的主人公薛禄将在算不上遥远的未来，彻底改写明军与蒙古军作战的历史，这是后话。

先说眼前吧。

虽说是英雄可以不问出处，但能说清出处的英雄总是更可信更亲切些。

薛禄之父薛遇林，在明洪武三年（公元1369年）自陕西韩城迁至今青岛市黄岛区薛家岛（时称山东胶州沾化乡辛林社林家疃，更远些的时候，还叫过瑶无余，本着薄古厚今和方便阅读的原则，本书后面一律叫薛家岛，以便读起来更顺畅些）前，绝对是劳动人民中的最普通一员。几千里的迁徙并没有给他带来什么荣华富贵，其万世不变的军户身份更是让他一筹莫展。在这里需要说明的是，那时的军户可不像现在的军属那样光荣。明代军户之籍隶属兵部，皆当军差，每户出一正丁，充旗军；出一余丁，供正军。世袭，不得改籍。军户之子弟世代为兵，地位低于民户。也就是说，军户中的男子成年后要参加的工作首先是必须当兵，而且必须前赴后继，代代相传。这主要是一种义务，至于待遇问题，也不是一点没有，但绝对算不上优厚，所以民众中对此羡之者少，避之者多。

薛遇林没有先知先觉的特异功能，对军户这块牌子在几十年后可能给他带来的光宗耀祖全然不知。作为一家之主，他首先要考虑的是全家人吃饭睡觉的生计问题，因为，当时他已经有了五个儿子，兵源是充足了，但自己家庭后方衣食的供给却常常告急。

距今六百多年前的薛家岛，到处是一片蛮荒之地。虽有三面环海状如凤