

庸鄙投其盲趣

張無疑



氣
慈
昔
者



中国古代书法大家碑帖精选

于二辉 / 选编

褚遂良书雁塔圣教序记

中国古代书法大家碑帖精选

于二辉 选编

褚遂良书雁塔圣教序记

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

褚遂良书雁塔圣教序记/于二辉选编.—长春:吉林人民出版社,2009.3
(中国古代书法大家碑帖精选)

ISBN 978-7-206-05995-7

I.褚… II.于… III.楷书—碑帖—中国—唐代
IV.J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 043904 号

褚遂良书雁塔圣教序记

选 编:于二辉

责任编辑:于二辉 封面设计:张 娜

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:延边新华印刷有限公司

开 本:850mm×1194mm 1/16

印 张:4

标准书号:ISBN 978-7-206-05995-7

版 次:2009 年 4 月第 1 版 印 次:2009 年 4 月第 1 次印刷

定 价:9.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

出版前言

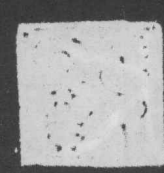
中华书法艺术源远流长，历代都涌现出无数书圣和大师，他们灿若星河的不朽作品，构筑起中华文化坚实的根基。

我们选编的这套『中国古代书法大家碑帖精选』，旨在弘扬中国书法博大精深魅力，让广大书法爱好者去感悟中华五千年文化艺术的发展与嬗变，领悟书法大家们的达观和深邃，激发后人对中华书法瑰宝的青睐与苦恋。

众所周知，中国文字是象形文字，是区别于其他国家和民族文字的最主要的特征；汉字从诞生的那一天起，就确定了人们在挥毫泼墨的同时，更加注重文字的外在美。

本丛书选编的原则，基本按照书法家在书法领域的地位和影响而优先推出，这次先推出二十本，以后根据市场情况和读者的需求，再适当考虑推出若干辑。

二〇〇九年二月



太宗文皇

帝制三藏聖教

序



一聞二儀有象

顯覆載以含生
四時無形潛寒
暑以化物是
窺天鑒地庸愚

皆識其端明陰
洞陽賢罕窮
其數然而天地
苞乎陰陽而易

識者以人其有家
也陰陽處乎天
地而難窮者以人
其無形也故知

家顯可徵雄愚
不惑形躋莫覩
在智猶迷況乎
佛道崇虛乘幽

控 御 弘 濟 萬 品
典 御 十 方 舉 威
靈 而 無 上 抑 神
力 而 無 下 大 之

則彌於宇宙細
之則攝於豪釐
無滅無生應千
劫而不古若隱

若顯運百福而
長今妙道凝玄
遵之莫知其際
法流湛寂挹之

莫測其源故知
蠢蠢凡愚區區
庸鄙投其盲趣
能無疑惑者哉

然則大教之興
基乎西土騰漢
庭而皎夢照東
域而流慈昔者

分形分蹟之時
言未馳而成化
當常現常之世
人仰德而知遵

及乎晦影歸真
遷儀越世金容
掩色不鏡三千
之光麗象開圖

空端四公之相
於是微言廣被
拯含類於三途
遺訓遐宣導羣