

活人慈航

雜症
腋症
集腋
卷一

雜症集腋
卷一

家藏袖珍活人慈航雜症集腋卷一目録

虛損

勞瘵

傷飲食 傷酒

內傷

發熱

惡寒

寒熱

潮熱

上下寒熱

火

痰火

中風

類中

風痺

痿

腳氣

鶴膝風

瘰癧

破傷風

犬咬

痰癰

顫振

筋攣

四肢

咽喉

口舌

牙齒

骨

補遺咽喉

筋骨
肉
皮膚
髭髮
腋

家藏袖珍活人慈航第壹卷

周治壬戌元年
孟秋月朔起抄

仁集上

福建汀州府長汀縣監生鄭王成字紹宗號直方纂輯

邑庠生男汝恭謹鈔

雜症集腋卷一

虛損

內經凡未診病者必問嘗貴後賤雖不中邪病從內生名曰
脫榮嘗富後貧名曰失精五氣留連病有所并醫工診之
不在臟腑不變軀形診之而疑不知病名身體日減氣虛
無精病深無氣洒洒然時驚病深者以其外耗於衛內奪
於榮良工所失不知病情此治之一過也凡欲診病者必
問飲食居處暴樂暴苦始樂後苦皆傷精氣精氣竭絕形
體毀沮暴怒傷陰暴喜傷陽厥氣上行滿脉去形愚醫治
虛損

仁上之上

雜症一

之不知補瀉、不知病情、精華曰脫、邪氣乃并、此治之二過也。善為脉者、必以此類奇恆從容知之、為工而不知道此診之不足貴、此治之三過也。診有三常、必問貴賤、封君敗傷、及欲侯王、故貴脫勢、雖不中邪、精神內傷、身必敗亡。始富後貧、雖不傷邪、皮焦筋屈、痿痺為掌、醫不能嚴、不能動神、外為柔弱、亂至失常、病不能移、此治之四過也。凡診者必知終始、有知餘緒、切脉問名、當合男女、離絕菟結、憂恐喜怒、五臟空虛、血氣離守、工不能知、何術之語、嘗富大傷、斬筋絕脉、身體復行、令澤不息、故傷敗結留薄、歸陽膿積、寒炁粗工治之、亟刺陰陽、身體解散、四肢轉筋、死日有期、醫不能明、此治之五過也。故曰聖人之治病也、必知天地陰陽四時、經紀五臟六腑、雌雄表裏、刺灸砭石、毒藥所主、從容人事、以明經道、貴賤貧富、各異品理、問年少長、勇怯

之理審於分部、知病本始八正、九候診必副矣、

五勞所傷久視傷血、久臥傷氣、久坐傷肉、久立傷骨、久行傷筋、
心藏神、肺藏魄、肝藏魂、脾藏意、腎藏志、是謂五臟所藏、
心為汗、肺為涕、肝為淚、脾為涎、腎為唾、是謂五液、

心惡熱、肺惡寒、肝惡風、脾惡溼、腎惡燥、是謂五惡、

何謂德、氣生精神、魂、魄、心、意、志、思、智、慮曰、天之在我者、德也、
地之在我者、氣也、德流氣薄而生者也、初生之來謂之精、
兩精相搏謂之神、隨神往來者謂之魂、并精而出入者謂之魄、
所以任物者謂之心、心有所憶謂之意、意之所存謂之志、
因志而存、愛謂之思、因思而遠慕謂之慮、因慮而處物謂之智、

兩神相搏、合而成形、常先身生、是謂精、上焦開發、宣五穀味、
薰膚充身、澤毛、若霧露之溉、是謂氣、腠理發泄、汗出溱溱、

是謂津、穀入氣滿、淖澤注於骨、骨屬屈伸、淖澤補益腦髓、
皮膚潤澤是謂液、中焦受氣取汁、變化而赤、是謂血、壅遏
滯氣、今無所避、是謂脉、精脫者耳聾、氣脫者目不明、津脫
者腠理開、汗大泄、液脫者骨屬屈伸不利、色夭、腦髓消、脛
痠、耳數鳴、血脫者色白、天然不澤、其脉空虚、大
人之血氣精神者、所以奉生而周於性命者也、經脉者、所以
行血氣而榮陰陽、濡筋骨利關節者也、衛氣者、所以溫分
肉、充皮膚、肥腠理、司開闔者也、志意者、所以衛精神、收魂
魄、適寒溫、和喜怒者也、是故血和則經脉流行、榮覆陰陽、
筋骨勁強、關節清利矣、衛氣和則分肉解利、皮膚調柔、腠
理緻密矣、志意和則精神專直、魂魄不散、悔怒不起、五臟
不受邪矣、寒溫和則六腑化穀、風痺不作、經脉通利、肢節
得安矣、此人之常平也、五臟者、所以藏精神、血氣、魂魄者

也。六腑者所以化水穀而行津液者也。

諸脉者皆屬於目。諸髓者皆屬於腦。諸筋者皆屬於節。諸血者皆屬於心。諸氣者皆屬於肺。此四支八谿之朝夕也。

四十九難經曰。有正經自病。有五邪所傷。何以別之。然言憂

愁思慮則傷心。形寒飲冷則傷肺。恚怒氣逆上而不下。則

傷肝。飲食勞倦則傷脾。又坐溼地。強力入水。則傷腎。是正

經自病。何謂五邪。然有中風。有傷暑。有飲食勞倦。有傷寒。

有中溼。此之謂五邪。假令心病。何以知中風得之。然其

色當赤。何以言之。肝主色。自入為青。入心為赤。入脾為黃。

入肺為白。入腎為黑。所為心邪。故知當色赤也。其病身熱。

脇下滿痛。其脉浮大而弦。何以知傷暑得之。然當惡臭。

何以言之。心主臭。自入為焦臭。入脾為香臭。入肝為臊臭。

入腎為腐臭。入肺為腥臭。故知心病傷暑得之。當惡臭也。

其病身熱而煩、心痛、其脉浮大而散。何以知飲食勞倦
得之、然當喜苦味也、虛為不欲食、實為欲食、何以言之、脾
主味、入肝為酸、入心為苦、入肺為辛、入腎為鹹、自入為甘、
故知脾邪入心、為喜苦味也、其病身熱而體重、嗜臥、四肢
不收、其脉浮大而緩、何以知傷寒得之、然當譫言妄語
何以言之、肺主聲、入肝為呼、入心為言、入脾為歌、入腎為
呻、自入為哭、故知肺邪入心、為譫言妄語也、其病身熱、洒
洒惡寒、甚則喘欬、其脉浮大而濇、何以知中溼得之、然
當喜汗出不可止、何以言之、腎主溼、入肝為泣、入心為汗、
入脾為涎、入肺為涕、自入為唾、故知腎邪入心、為汗出不
可止也、其病身熱、小腹滿、足脛寒而逆、其脉沈而濡、大此
五邪之法也。心、有少汗、身大熱、口閉、身重、心氣、故熱、能
五十難經曰、病有虛邪、有實邪、有賊邪、有微邪、有正邪、何以

心別之然從前來者為實邪從後來者為虛邪從所不勝來

者為賊邪從所勝來者為微邪自病為正邪何以言之

假令心病中風得之為虛邪傷暑得之為正邪飲食勞倦

得之為實邪傷寒得之為微邪中溼得之為賊邪

十三難經曰經言七傳者死間藏者生何謂也然七傳者

傳其所勝也間藏者傳其子也何以言之假令心病傳肺

肺傳肝肝傳脾脾傳腎腎傳心一藏不再傷故言七傳者

死也間藏者傳其所生也假令心病傳脾脾傳肺肺傳腎

腎傳肝肝傳心是子母相傳周而復始如環無端故言生

也

四十八難經曰人有三虛三實何謂也然有脉之虛實有病

之虛實有診之虛實也脉之虛實者濡者為虛緊牢者

為實病之虛實者出者為虛入者為實言者為虛不言者

為實

仁上七上

難經一

此為試读，需安元奎PDF請勿問：www.e-f-c.org.cn

為實。緩者為虛。急者為實。診之虛實者。濡者為虛。牢者為實。癢者為虛。痛者為實。外痛內快為外實。內虛內痛外快為內實。外虛故曰虛實也。介以陽之陽以用之者以佐之
十四難經曰。脉有損至何謂也。然至之脉一呼再至曰平。三至曰離經。四至曰奪精。五至曰死。六至曰命絕。此死之脉也。何謂損。一呼一至曰離經。二呼一至曰奪精。三呼一至曰死。四呼一至曰命絕。此損之脉也。至脉從上下損。脉從上下。按至脉是漸加實。洪弦緊亦是損脉。是漸減虛微細弱亦是。此至阳也。他必以之至龍變之也。引之下
損脉之為病奈何。然一損損於皮毛。皮聚而毛落。二損損於血脉。血脉虛少。不能榮於五臟六腑也。三損損於肌肉。肌肉消瘦。飲食不能為肌膚。四損損於筋。筋緩不能自收持。五損損於骨。骨痿不能起於床。反此者至脉之病也。從上

下者骨痿不能起於床者死。從下上者皮聚而毛落者死。然治損之法奈何。然損其肺者益其氣。損其心者調其榮衛。損其脾者調其飲食。適其寒溫。損其肝者緩其中。損其腎者益其精。此治損之法也。上部有脉下部無脉其人當吐。不吐者死。上部無脉下部有脉雖困無能為害。所以然者譬如人之有尺樹之有根。枝葉雖枯根本將自生。脉有根本人有元氣故知不死。

脉法

勞極諸虛浮軟微弱土敗雙弦火炎急數。

內經死心脉來前曲後居如操帶鉤死肺脉來如物之浮如風吹毛死肝脉來急益動如新張弓弦死脾脉來銳堅如烏之喙如鳥之距如屋之漏如水之流死腎脉來發如奪索辟辟如彈石此皆無胃氣真臟脉也。一呼脉四動以上曰死脉絕不至曰死。乍疎乍數曰死。人無胃氣曰逆逆

則死。

註前曲後居。即輕取堅強而不柔重。取牢實而不

動。

帶鉤時。革帶之鉤。全失冲和之氣。俗名扣帶也。

李士林云。早見非時之脉。當其時不能再見矣。如夏得秋脉。

至秋而死。冬得春脉。至春而死。

五臟得相尅之賊脉。亦

死。如肺得洪脉。脾得弦脉是也。

左手脉細。右手脉浮。大

動急。為正虛。邪或必死。

脉結者。三年內必死。脉代者

三月內必死。

中空外急。此名革脉。婦人半產漏下。男子

亡血失精。

寸口脉浮而遲。浮則為虛。遲則為勞。久病

沈細數者死。

虛損證治

醫宗要訣云。人之元氣一太極也。太極動而生陽。靜而生陰。

陽動則為火。陰靜則為水。水者精也。精者元氣之體。所以

立也。火者神也。神者元氣之用。所以行也。初生精神。次生

魂魄意志而七情生故曰元氣

水者陰也。火者陽也。一為腎。一為命門。又謂之神門。男子以藏精。女子以繫胞。元氣之根。精之所舍也。腎與命門為元氣之根。而居至陰之下。名曰先天。

受生之初。即稟母脾胃之穀氣以全其真。及有生之後。復藉乎已脾胃之穀氣以養其形。是脾胃之穀氣實根於先天。無形之陰陽。而更為化生後天之氣血也。故曰後天。

先天水火真陰元陽不足。固不能為十二經之氣血。以立天根。脾胃穀神不充。更不能為腎命門真陰元陽以續命脉。血原真陰之化醇。氣本元陽以生發。脾胃之穀氣又統為陰陽氣血之所養。

腎虛真陰虧損。精血枯竭。憔悴羸瘦。水泛為痰。發熱欬嗽。盜汗。失精。失血。消渴。淋濁。舌燥。喉痛。耳鳴。耳聾。頭暈。目眩。腰

痛足酸宜六味地黄丸。煎服名六味地黄湯。勞嗽加
五味子名都氣丸。下虛上熱咽痛口瘡引無根之火降
而歸源加肉桂名七味地黄丸。火妄刑金虛損勞熱
嗽加生脉散名生脉六味地黄丸。相火不足尺脉虛弱
虛羸少氣者加附子肉桂名八味地黄丸。作煎名湯
陰虛火動尺脉旺骨痿髓枯者加黃柏知母名知柏八味
地黄丸。六味地黄丸加肉桂五味子名加減八味地黄
丸亦引火歸源服之多子。
水虧火炎欬逆虛熱耳鳴耳聾腎脉洪大不能受峻補者宜

大補陰丸

腎臟真陽久虛下體痿冷痛寒喘欬水泛為痰命門脉微或
六脉微弱者宜濟生鹿茸丸作煎服名濟生鹿茸丸生料
瘦弱少氣夢遺泄精目視不明精極之症精氣神虛耗者宜

鹿二仙膏。煎服名湯。肝腎腎脉皆虛、欬吐血脉

虛無力、上熱下寒、宜斑龍丸、四味鹿茸丸、

陽氣虛弱、脾衰肺損、飲食少思、形衰體瘦、面色黃白、倦怠懶

言、少氣、皮聚毛落、脉來細軟者、宜四君子湯。脾虛不食、

兼滯氣不快、加陳皮名異功散。氣虛有痰飲、加陳皮半

夏名六君子湯。及治脾虛鼓脹。氣虛身熱泄瀉、口渴、不

止、加藿香、木香、乾葛、倍用名七味白朮散。氣虛久瘧、瘧

留連不愈、加烏梅、草果名四獸飲。元氣不歸源、則熱灼

身熱退後、而人復發熱者、加扁豆、淮山、名六神湯。用薑棗

煎服。脾虛面黃、食少吐瀉、脾脉弱、宜益黃散、

補肝養血一切血虛、宜田物湯。氣虛血少、煩熱燥渴、失血

後、宜加人參、黃芪、名聖愈湯。血虛寒熱往來、加柴胡、丹

皮、梔子、名加味四物湯。血虛但發熱不惡寒、加骨皮、丹

虛弱

仁上之上

七

雜症一