

图说
天下®

畅销经典 王者再现

见证地球的沧桑巨变 感悟自然的神奇华美

国家地理
系列

出发，让脚步追上理想

失落的文明



用你的眼，或者心，阅读最美的地球

《图说天下·国家地理系列》编委会 编著

物换星移，沧海桑田

太多历史的辉煌，遗失的记忆

逐渐地，清晰如昨

北京联合出版公司

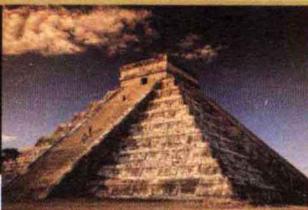
国家地理系列

失落的文明

《图说天下·国家地理系列》编委会 编著
北京联合出版公司

图说
天下

畅销经典 王者再现





图书在版编目 (CIP) 数据

失落的文明 / 《图说天下·国家地理系列》编委会编著. —北京:
北京联合出版公司, 2012.5
(图说天下·国家地理系列)
ISBN 978-7-5502-0741-7

I. ①失… II. ①图… III. ①世界史—文化史—通俗读物
IV. ①K103.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 116471 号



失落的文明



NATIONAL GEOGRAPHY COLLECTIONS

北京联合出版公司出版
(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)
北京市大天乐投资管理有限公司印刷 新华书店经销
字数 120 千字 787×1092 毫米 1/16 14 印张
2012 年 6 月第 1 版 2013 年 4 月第 2 次印刷
ISBN 978-7-5502-0741-7
定价: 19.90 元

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。
电话: 010-82082775



前言

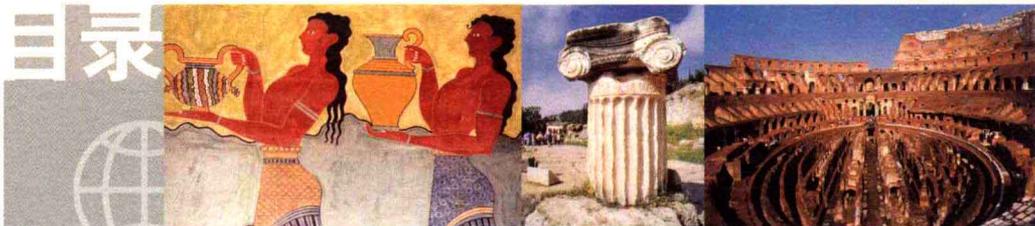


◎古印度壁画

“地理”是人类最古老的学科之一。开天辟地之初，大自然就在不知疲倦地塑造着地球的沧海桑田，也带给了古老的人类无穷的好奇与想象。忽忽数十个世纪，人类一直在感受着自然造物的神奇，同时也用自身行动不断地给这个星球制造出新的惊喜。“地理”这个名词，也就在这种人与自然的往来交流中，不断被拓展出新的意义与内涵。

“国家地理”的概念，也就是由此而生。时至今日，也正在变成一个越来越为人们所关注的话题。相较于以往学术意义上的“地理”概念，它是一个更加广博而宽容的界定，不仅仅局限于经典意义上的山川面貌、星辰运行等自然地理的内容，而是更多地融入了民俗、历史、旅游、科技发展等人文层面的印记，由此延伸，进而为整个社会风貌折射出一个真实的投影。结合了人性的地理，就不再只是一个简单的学术符号，而渐变成为了一种充满着人文关怀的文化，成为了当今社会人所关注的热点话题。然而人们对于此的热情，或许也并不仅是出于对时尚潮流的盲从，某种程度上，更是出于潜意识中对自身生存意义的追寻与探索。正是自然与人性的结合，才凸现了国家地理的魅力所在。

为此，我们特别编辑制作了这套《图说天下·国家地理系列》丛书。本册《失落的文明》选取了古希腊、罗马帝国、古埃及、古印度、巴比伦、玛雅、印加、阿兹特克这8个人类的古代文明，从其历史、社会文化、艺术、科技等诸多方面进行透析，深入浅出的文字、精美的插图，娓娓讲述了这些古老文明的往昔，也为读者翔实再现了这些古代文明的肇端及其嬗变的轨迹。



8

古希腊

第一章 文明从这里升起

.....	9
文明的曙光	9
铁器与城邦	11
雅典的政治改革	12
外患与内忧	13
亚历山大帝国	15
古希腊的灭亡	19

第二章 克里特岛上的迷宫

.....	20
公牛的传说	20
克里特文明	22
米诺斯王宫	24
黄金的迈锡尼	28
文明在战争后熄灭	30

第三章 天上人间 ... 32

诸神在人间	32
神的家族与传说	34
古希腊艺术	38

第四章 悲欢岁月 ... 42

荷马史诗	42
悲伤的戏剧	44
他们笔下的历史	46



博学的亚里士多德	48
科学之光	50

52

罗马帝国

第一章 世界的领袖——罗马帝国

.....	53
狼孩的国度	53
共和国的历程	55
格拉古兄弟改革	59
马略的军事改革	60
罗马帝国时代	62
战无不胜的罗马军团 ..	65

第二章 他们的日常生活

.....	66
宗教信仰	66
基督教的发展	67
罗马人的葬礼	69
血腥的游戏	70
真实的戏剧	74

第三章 文化与科学

伟大属于罗马	76
万神的居所	80





82

古埃及

第一章 王朝的荣耀与毁灭

- 83
- 神鹰对神蛇
- 83
- 左塞尔王的心血来潮 ..
- 85
- 哦，底比斯
- 87
- 古代世界之拿破仑
- 89
- 诗人法老阿赫那顿
- 91
- 图坦卡门的幸运与不幸
- 94
- 最有名的大法老
- 98
- 吹响古埃及最后的号角
- 102

第二章 最古老的伟大社会

- 104
- 漂亮的文字
- 104
- 平等与不平等的幸福生活
- 107



沙漠中的永生

109

第三章 王神之国家

- 112
- 合二为一的太阳神 ...
- 112
- 动物神仙们
- 115
- 粉饰来世的艺术
- 116

第四章 奇迹在这里闪耀

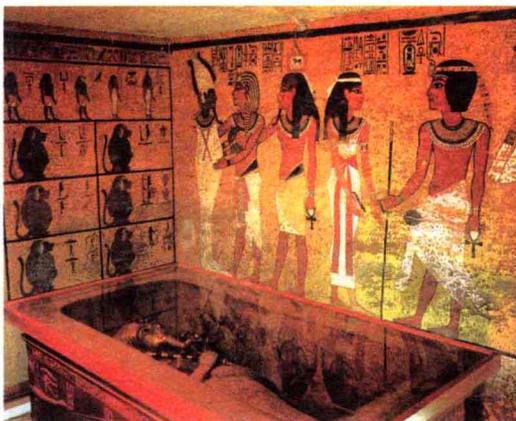
- 118
- 帝王谷
- 118
- 悬崖边上的壮观
- 120
- 让世界仰望的丰碑 ...
- 122

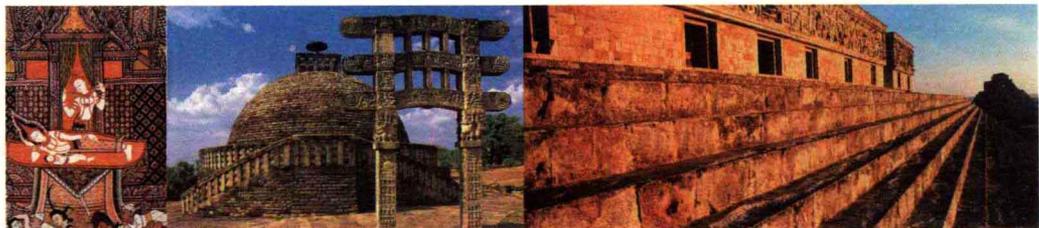
128

巴比伦

第一章 两河唱响的英雄史诗

129





苏美尔的辉煌 129
 萨尔贡的火与剑 131
 伟大的巴比伦帝国 ... 133
 穷兵黩武亚述人 136
 日落斜阳的光辉 138

第二章 严整规则下的幸福生活 140
 严整的社会结构 140
 农业文明下的城市生活 142
 漫天飞舞的众多神灵 144

146 古印度

第一章 追踪印度文明演进的步伐 147
 印度文明的源头 147
 神秘的哈拉巴文明 ... 149
 强大的孔雀王朝 152

第二章 印度人的神灵世界与思想 154
 印度教 154
 博大精深的佛教 156

第三章 繁花似锦的艺术成果 160
 庄重优美的宗教建筑 160



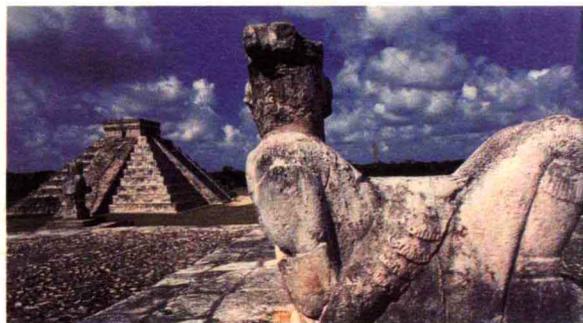
古印度的音乐和舞蹈 162

164 玛雅

第一章 失落了的和发现了的 165
 文明和失落的文明 ... 165
 玛雅文明的断裂点 ... 167
 被遗失了的终将被发现 168

第二章 从文字说起 170
 玛雅象形文字的魅力 170
 破解象形文字之谜 ... 172

第三章 终极的关怀：宇宙与时间 174
 知识、思想与信仰 ... 174
 宗教信仰笼罩下的历法体系
 175





史诗中的玛雅信仰世界 177

第四章 宗教: 无所不在 178

宗教: 玛雅人的主要生活 178
神秘的宗教仪式 180

第五章 视野伸向广阔的 玛雅社会 182

饮食与服饰 182
结婚与丧葬 184

186 印加

第一章 黄金与荣耀的 主人 187

黄金的脉脉言说 187
神子的谱系 190

第二章 神异与俗世的 际会 192

天界与人界的联结点 192
节操的献祭者——太阳贞女
..... 194

第三章 安第斯山的造物 196

帝国的工匠 196



石头中不朽的遗产 ... 198

第四章 劳作与欢愉的 人生 202

农耕图景 202
节日欢闹的背后 204
规训下的生死轮回 ... 206

210 阿兹特克

第一章 文明的兴衰 211

寻找家园 211
社会政治经济状况 ... 213
伟大的羽蛇神 214

第二章 鲜血的祭奠 ——宗教祭祀 216

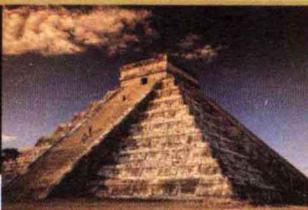
视牺牲为生命意义的人 216
从屈辱的战俘到尊严的牺牲
..... 218
宏伟的金字塔 220



国家地理系列

图说
天下[®]

畅销经典 王者再现



失落的文明

《图说天下·国家地理系列》编委会 编著
北京联合出版公司





图书在版编目 (CIP) 数据

失落的文明 / 《图说天下·国家地理系列》编委会编著. —北京:
北京联合出版公司, 2012.5
(图说天下·国家地理系列)
ISBN 978-7-5502-0741-7

I. ①失… II. ①图… III. ①世界史—文化史—通俗读物
IV. ①K103.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 116471 号



失落的文明



NATIONAL GEOGRAPHY COLLECTIONS

北京联合出版公司出版
(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)
北京市大天乐投资管理有限公司印刷 新华书店经销
字数 120 千字 787×1092 毫米 1/16 14 印张
2012 年 6 月第 1 版 2013 年 4 月第 2 次印刷
ISBN 978-7-5502-0741-7
定价: 19.90 元

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。
电话: 010-82082775



前言

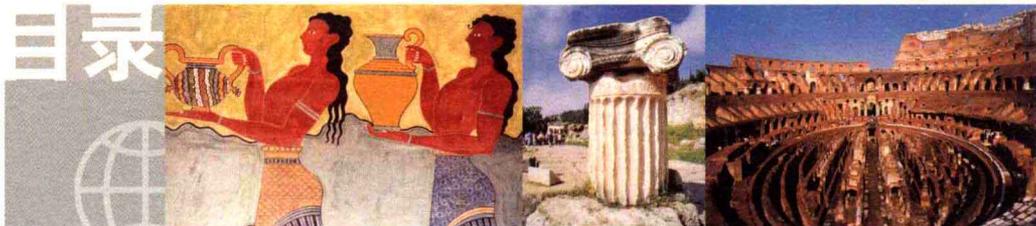


◎古印度壁画

“地理”是人类最古老的学科之一。开天辟地之初，大自然就在不知疲倦地塑造着地球的沧海桑田，也带来了古老的人类无穷的好奇与想象。忽忽数十个世纪，人类一直在感受着自然造物的神奇，同时也用自身行动不断地给这个星球制造出新的惊喜。“地理”这个名词，也就在这种人与自然的往来交流中，不断被拓展出新的意义与内涵。

“国家地理”的概念，也就是由此而生。时至今日，也正在变成一个越来越为人们所关注的话题。相较于以往学术意义上的“地理”概念，它是一个更加广博而宽容的界定，不仅仅局限于经典意义上的山川面貌、星辰运行等自然地理的内容，而是更多地融入了民俗、历史、旅游、科技发展等人文层面的印记，由此延伸，进而为整个社会风貌折射出一个真实的投影。结合了人性的地理，就不再只是一个简单的学术符号，而渐变成为了一种充满着人文关怀的文化，成为了当今社会人所关注的热点话题。然而人们对于此的热情，或许也并不仅是出于对时尚潮流的盲从，某种程度上，更是出于潜意识中对自身生存意义的追寻与探索。正是自然与人性的结合，才凸现了国家地理的魅力所在。

为此，我们特别编辑制作了这套《图说天下·国家地理系列》丛书。本册《失落的文明》选取了古希腊、罗马帝国、古埃及、古印度、巴比伦、玛雅、印加、阿兹特克这8个人类的古代文明，从其历史、社会文化、艺术、科技等诸多方面进行透析，深入浅出的文字、精美的插图，娓娓讲述了这些古老文明的往昔，也为读者翔实再现了这些古代文明的肇端及其嬗变的轨迹。



8

古希腊

第一章 文明从这里升起

.....	9
文明的曙光	9
铁器与城邦	11
雅典的政治改革	12
外患与内忧	13
亚历山大帝国	15
古希腊的灭亡	19

第二章 克里特岛上的迷宫

.....	20
公牛的传说	20
克里特文明	22
米诺斯王宫	24
黄金的迈锡尼	28
文明在战争后熄灭	30

第三章 天上人间 ... 32

诸神在人间	32
神的家族与传说	34
古希腊艺术	38

第四章 悲欢岁月 ... 42

荷马史诗	42
悲伤的戏剧	44
他们笔下的历史	46



博学的亚里士多德	48
科学之光	50

52

罗马帝国

第一章 世界的领袖——罗马帝国

.....	53
狼孩的国度	53
共和国的历程	55
格拉古兄弟改革	59
马略的军事改革	60
罗马帝国时代	62
战无不胜的罗马军团 ..	65

第二章 他们的日常生活

.....	66
宗教信仰	66
基督教的发展	67
罗马人的葬礼	69
血腥的游戏	70
真实的戏剧	74

第三章 文化与科学

.....	76
伟大属于罗马	76
万神的居所	80





82

古埃及

第一章 王朝的荣耀与毁灭

83

神鹰对神蛇

83

左塞尔王的心血来潮 ..

85

哦，底比斯

87

古代世界之拿破仑

89

诗人法老阿赫那顿

91

图坦卡门的幸运与不幸

94

最有名的大法老

98

吹响古埃及最后的号角

102

第二章 最古老的伟大社会

104

漂亮的文字

104

平等与不平等的幸福生活

107



沙漠中的永生

109

第三章 王神之国家

合二为一的太阳神 ...

112

动物神仙们

115

粉饰来世的艺术

116

第四章 奇迹在这里闪耀

118

帝王谷

118

悬崖边上的壮观

120

让世界仰望的丰碑 ...

122

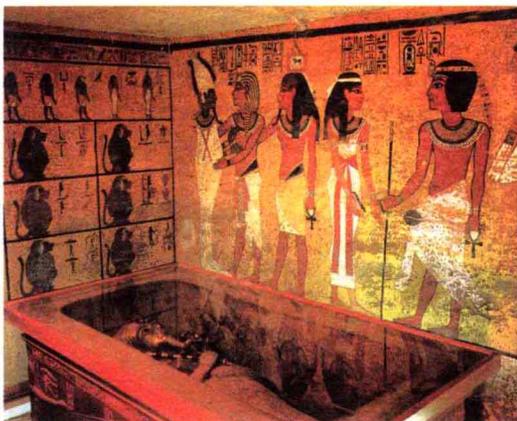


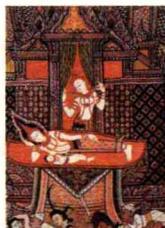
128

巴比伦

第一章 两河唱响的英雄史诗

129





苏美尔的辉煌 129
 萨尔贡的火与剑 131
 伟大的巴比伦帝国 ... 133
 穷兵黩武亚述人 136
 日落斜阳的光辉 138

第二章 严整规则下的幸福生活 140
 严整的社会结构 140
 农业文明下的城市生活 142
 漫天飞舞的众多神灵 144

146 古印度

第一章 追踪印度文明演进的步伐 147
 印度文明的源头 147
 神秘的哈拉巴文明 ... 149
 强大的孔雀王朝 152

第二章 印度人的神灵世界与思想 154
 印度教 154
 博大精深的佛教 156

第三章 繁花似锦的艺术成果 160
 庄重优美的宗教建筑 160



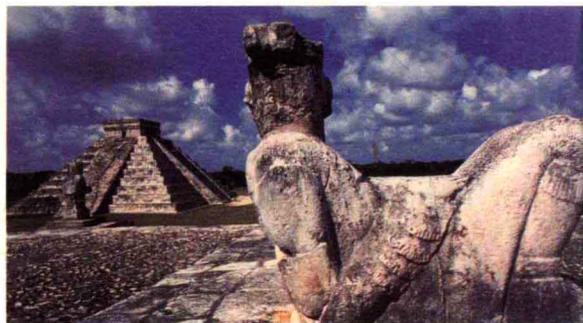
古印度的音乐和舞蹈 162

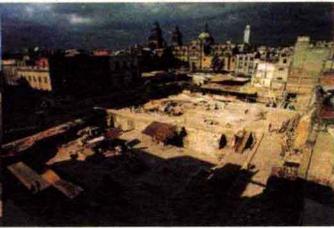
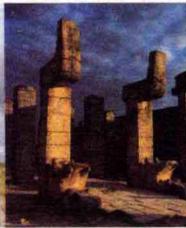
164 玛雅

第一章 失落了的和发现了的 165
 文明和失落的文明 ... 165
 玛雅文明的断裂点 ... 167
 被遗失了的终将被发现 168

第二章 从文字说起 170
 玛雅象形文字的魅力 170
 破解象形文字之谜 ... 172

第三章 终极的关怀：宇宙与时间 174
 知识、思想与信仰 ... 174
 宗教信仰笼罩下的历法体系
 175





史诗中的玛雅信仰世界 177

第四章 宗教: 无所不在 178

宗教: 玛雅人的主要生活 178
神秘的宗教仪式 180

第五章 视野伸向广阔的 玛雅社会 182

饮食与服饰 182
结婚与丧葬 184

186 印加

第一章 黄金与荣耀的 主人 187

黄金的脉脉言说 187
神子的谱系 190

第二章 神异与俗世的 际会 192

天界与人界的联结点 192
节操的献祭者——太阳贞女
..... 194

第三章 安第斯山的造物 196

帝国的工匠 196



石头中不朽的遗产 ... 198

第四章 劳作与欢愉的 人生 202

农耕图景 202
节日欢闹的背后 204
规训下的生死轮回 ... 206

210 阿兹特克

第一章 文明的兴衰 211

寻找家园 211
社会政治经济状况 ... 213
伟大的羽蛇神 214

第二章 鲜血的祭奠 ——宗教祭祀 216

视牺牲为生命意义的人 216
从屈辱的战俘到尊严的牺牲
..... 218
宏伟的金字塔 220



【图说天下】

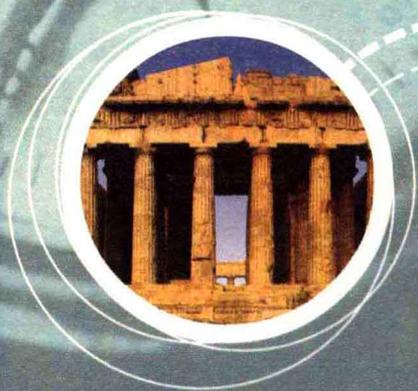
文明的曙光
铁器与城邦
雅典的政治改革
外患与内忧
亚历山大帝国
古希腊的灭亡
公牛的传说
克里特文明
米诺斯王宫
黄金的迈锡尼
文明在战争后熄灭
诸神在人间
神的家族与传说
古希腊艺术
.....



Ancient Greece



古希腊



第一章

文明从这里升起

文明的曙光 → →

这些闪耀着人类早期智慧光芒的青铜文明被统称为爱琴文明，它们的出现犹如一盏盏明灯，照亮了尚处于石器时代的爱琴海和希腊半岛。

自旧石器时代开始，古希腊就出现了人类活动的痕迹。南希腊阿哥利斯地区的弗朗克提洞穴里有大约公元前7000年的中石器时代遗址，这时的人们还只会使用黑曜石制成的工具，以捕食海鱼为生。公元前6000年前，希腊爱琴地区进入了新石器时代，此时人们的认知水平有了飞速进步，希腊本土和爱琴海的许多岛屿上都出现了他们的足迹。他们开始种植大麦、小麦和豆子，驯养了绵羊、山羊和猪作为新的食物来源。

满足了物质需要的古希腊人开始用简单的艺术形式来表达对神和自然力的崇拜，象征丰收的泥塑女神像就是一个证明。这时的人们已经在海上开始了早期的交流活动，其中一个很明显的例子就是黑曜石石器的使用。新石器时代的各地居民经常使用黑曜石打造成的具有锋利边缘的石器，但是这种黑曜石只出产于爱琴海上的米洛斯岛。这些矿产是怎样流传到古希腊各地去的呢？应该就是海上往来的结果了。由此可见，早在公元前7000年~公元前6000年间，爱琴海上就已经出现了早期的海上贸易。

石器时代在古希腊的土地上缓缓走过了漫长的岁月，到公元前3000年，青铜文明的曙光终于在陆地和海洋中显现。与此同时，人口数量明显增长，商业往来日益频繁，为了维护贸易正常进行，人们

📍 罗得岛是希腊古文明发源地之一。希腊神话讲述了太阳神获得罗得岛并以他所爱的神女罗得为此岛命名的故事。

