

# 那么一点点美好

沈嘉柯 著

「写给你，和你内心的小孩」



世纪文

世纪出版集团 上海人民出版社

Sweet & とくぜつ Collection

沈嘉柯 著

# 那么一点点美好

世纪文

世纪出版集团 上海人民出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

那么一点点美好 / 沈嘉柯著. —上海：上海人民出版社，2012

ISBN 978-7-208-11006-9

I . ①那… II . ①沈… III . ①杂文集—中国—当代

IV . ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第227762号



出品人 邵 敏

责任编辑 邵 敏 陈 蔡

封面装帧 陈春之@candy1.cn

---

**那么一点点美好**

沈嘉柯 著

---

世纪出版集团

上海人民出版社 出版

(200001 上海福建中路193号 [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc))

世纪出版集团发行中心发行

上海景条印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 7 字数 150千

2013年4月第1版 2013年4月第1次印刷

ISBN 978-7-208-11006-9/I · 1059

定价 25.00 元

# Contents 目录

Chapter 01 比我们先睡的人 / 010

Chapter 02 微物之神 / 056

Chapter 03 他她它的练习事件录 / 088

Chapter 04 第二种宇宙观 / 116

**Chapter 05** / 136  
琥珀记忆

**Chapter 06** / 168  
掌声响给所有人

**Chapter 07** / 188  
夏日歌颂者

# 那么一点点美好

沈嘉柯 著

「写给你，和你内心的小孩」



世纪文

世纪出版集团 上海人民出版社



长大需要指引么？

你一定会说，长大不需要指引，长大是我自己的事情……但结果呢？



上架建议：畅销·青春随笔

ISBN 978-7-208-11006-9

9 787208 110069

定价：25.00元  
易文网：[www.ewen.cc](http://www.ewen.cc)

Sweet & とくぜつ Collection

沈嘉柯 著

# 那么一点点美好

世纪文

世纪出版集团 上海人民出版社





## 写给你，和你内心的小孩

你还记得吗？小时候，当我们还是孩子的时候，会对着心爱的玩具、家里的小猫小狗等等，尽情倾吐心思。虽然它们不会说话，也不知道我们在说什么。这叫做拟人化。意思是，我们把它们当成人了。

长大需要指引么？

你一定会说，长大不需要指引，长大是我自己的事情……但结果呢？

我曾经写过“你的书架上有你中意的杂志和小说，你的抽屉里有爱听的CD，你的手机里有惦记着的朋友的号码……最重要的是，你的心里还有一个爱着的影子，那个人有着微笑如白昼的面孔，有着璀璨如夏天的眼睛……”

看过的书会教你关照他人的命运，听过的歌帮你度过忧伤的时期，有过的朋友让寂寞变成了逃窜开的老鼠……他们在你左右，最终还是指引了你。

你需要这些的时候，你的内心住着一个孩童。柔软的，还没有太大的力量，带着一些茫然和胆怯，瞪大了眼睛，尝试去理解一切。

没有你，和你内心的小孩，我失去了书写的对象。如果一个人喜欢自言自语，那么他不必成为一个作家，不必写出来。你与我，在文字见证了彼此的存在。

你所在的这个世界，一直充满了失去、悲伤、告别和美好。但它们的比重却差距特别大。大多数时候，只有那么一点点美好。相比起夜空浩瀚的

黑，星光或月光也是一样，只有那么一点点。可是，那么一点点美好，足以支撑你的生命找到属于你自己的意义。

你会受伤，你会保护自己，你会得到眼泪，也会得到笑容。你会舔到爱如蜂蜜一般的味道，你也会愤怒，那味道居然会变质。

无论如何，我希望你内心的小孩，学会勇敢。

比学会勇敢更加重要的是，我写给你的文字，更希望你学会温柔。勇敢是斗志，温柔是维持。

你不是在聆听我的说教，你只是在寻找解释的过程中，遇到了我。在我这里，你得不到不悲伤的秘方，也得不到不失去的绝招。你只是在相似的共鸣里，学会了和自己，和成长的孤独，和外在的世界温柔相待。

你看起来是在被我指引，就像一个魂器，但你日后渐渐融化我的经验，你始终还是你自己的。

时间不以任何意志为转移，继续下去。

树木丢掉了一整个秋季的落叶，然后来年换新；童年的乳牙脱落，唯一的恒牙长出来；灵魂的陶泥柔软未定型，直到真正进入火炉。

就这样，你内心的小孩，有一天长大了。

你准备好了吗？那就是你，有着清晰轮廓的你。

此致 祝安

沈嘉柯

P.S 特别感谢 莫时迁 对本书的友情图片支持。

# Contents 目 录

**Chapter 01** / 010  
比我们先睡的人

**Chapter 02** / 056  
微物之神

**Chapter 03** / 088  
他她它的练习事件录

**Chapter 04** / 116  
第二种宇宙观

**Chapter 05** / 136  
琥珀记忆

**Chapter 06** / 168  
掌声响给所有人

**Chapter 07** / 188  
夏日歌颂者



# Chapter 01

比我们先睡的人

身心之安

012

瞬间长眠

015

面具控

017

深夜的手语

019

在世界上做安娜

021

就是那一只鼹鼠

023

小心机

025

魂器你好

027

男孩的眼泪

030

遗忘最美好

033

我想吃豆腐

035

百年等待

037

比我们先睡的人

045

犀利的温柔

048

无差别之爱

051

为小狗让路

054

前段时间看法国电影《不可触碰》，在一次跳伞运动事故后，菲利普，一位富有的贵族，头部以下都瘫痪了，就像一块冰冻的牛排，只能坐在轮椅上，生活无法自理，因此他找了黑人青年德瑞斯来家里帮佣。

这是一位生活在郊区的年轻人，刚从监狱出来。简单来说这是最不适合这份工作的人选。但是有钱人雇佣了德瑞斯，因为德瑞斯的言行举止，大大咧咧嘻嘻哈哈，根本不把菲利普的疾病当回事，这让菲利普不必总是活在同情怜悯中。这部电影在幽默笑闹中深情，在哀伤绝望中温暖，有很多动人的亮点细节。

然而我最印象深刻的一段却是雪夜里，菲利普犯病痉挛，是长年吃药抗肌肉萎缩的后遗症。呼吸艰难，满头是汗，痛苦得好似一个无助的幼儿。这时的德瑞斯飞快丢了正在抽的烟头，来到菲利普的房间。他其实也不知道怎么办，但是他尽量安抚菲利普，抱住菲利普的头，像一个父亲对待孩子那样。就这样，菲利普终于在比他年纪小很多的德瑞斯怀里平静下来。

这一段静静的画面，让我想起我曾读过的一个护士的故事，真的是太像了。那个护士的工作是照顾那些需要临终关怀的患者。她陪伴的病人一般都