



首套公务员真题分类精讲的实用性教材

6年国考4年联考

考点分类解读 行测·言语理解与表达

2014版

编著 华图教育 审定 华图公务员考试研究院

5大分类统计

46大核心考点

590道经典真题

80个技法点拨

中国人民大学出版社





首套公务员真题分类精讲的实用性教材

6年国考4年联考

考点分类解读 行测·言语理解与表达

2014版

编著 华图教育 审定 华图公务员考试研究院

中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

6 年国考 4 年联考考点分类解读. 行测·言语理解与表达/华图教育编著. —北京:中国人民大学出版社, 2013. 8

ISBN 978-7-300-17991-9

I. ①6… II. ①华… III. ①公务员-招聘-考试-中国-题解②行政管理-能力倾向测验-中国-题解 IV. ①D630.3-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 206563 号

6 年国考 4 年联考考点分类解读 行测·言语理解与表达

编著 华图教育

审定 华图公务员考试研究院

6 Nian Guokao 4 Nian Liankao Kaodian Fenlei Jiedu Xingce • Yanyu Lijie yu Biaoda

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511398 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.lkao.com.cn>(中国 1 考网)

经 销 新华书店

印 刷 三河市冠宏印刷装订厂

规 格 185mm×260mm 16 开本

版 次 2013 年 9 月第 1 版

印 张 18

印 次 2013 年 9 月第 1 次印刷

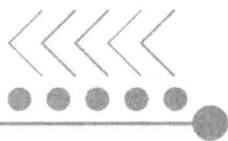
字 数 408 000

定 价 36.00 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

前言



更详尽、更全面、更权威的真题分类教科书

——公考进入深度备考新时代

为了考生更有效率、更有针对性地备考公务员考试,华图教育组织专家耗时数月精心对国考和联考的真题考点分门别类,又按照年份由新到旧进行排列,其中有争议的题目,我们都详细辨析易错选项,让考生知其然,更知其所以然。相信这套书的推出,能让考生将国考和联考的备考连为一体,通过我们的分考点解读,把最经典的真题串联起来,由此带来的不仅是考点串联的视觉冲击,还有更深层次的玄机——考点重点,命题规律,一目了然!



什么是国考和联考?

“国考”即国家公务员考试,每年11月或12月进行,是公务员考试中难度最大的考试。“联考”即多个省(直辖市、自治区)同一时间进行,由国家公务员主管部门统一命题的省级公务员联合考试。



为什么是6年和4年?

根据华图多年的研究,6年国考和4年联考的试题最具有研究价值,华图的名师们在教学的过程中也把这些真题作为教研的重点。这些题目都是由命题组专家精心命制的,含金量极高。公务员考试命题组可能多年是同一班人马,所以我们在复习时要对真题反复研究,反复练习。每一个有志于成为公务员的报考者,必须认真研究本系列收录的全部真题,认真揣摩其中的命题思路,以正确理解命题意图,高效答题。



本系列书和普通的公务员历年真题有什么区别?

普通的历年真题更多地呈现每一年的总体考情,而本系列书将6年国考和4年联考的试题分考点细解读,把历年的考点归纳在一起。根据每个模块的特点深挖命题的规律,剖析命题的陷阱,让考生对考点重点了如指掌。



本系列书的适用范围?

本系列书首先针对的是国考和联考。国考和联考都是国家公务员局统一组织的专家命题,专家命题有交叉的地方。虽然题目大多不一样,但是命题的思路和方法却有相同的地方,有的甚至题目都一模一样。如:

(2010·联考上·65)考古:文物:博物馆

A. 教育:人才:企业

B. 贸易:商品:工厂

C. 耕种:庄稼:土地

D. 培训:员工:社会

(2009·国家·87)考古:文物:博物馆

A. 培训:员工:社会

B. 耕种:庄稼:土地

C. 贸易:商品:工厂

D. 教育:人才:企业

这两道题除了选项顺序不一样,您还能找出哪个地方不一样?2009年国考的考试时间是2008年11月30日,而2010年上半年联考的时间是2010年4月25日,说明命题者也会研究和借鉴原来考过的真题。

本系列书是不是汇集了最完整的真题?

是的,本系列书汇集了近6年所有的国考题和最近4年联考真题。其中,联考真题是独家全部收录。从2011年下半年开始,联考就采用从题库抽题的形式,每个省的考题都只从题库中抽取一部分。市场上公务员考试用书中像本系列书这样全部收录联考真题的,尚属首次。本系列用书收录全部2937道真题,为考生呈现历年真题的完整实录。同时,为了给某些考点多增加一些实例,我们还选取了部分最新省考经典真题,旁征博引,让考生更透彻地理解该考点。

本系列书适用于哪个阶段复习?

本系列书适宜公考各个阶段,这不仅仅是简单的真题集,更是考生复习的真题类教科书。

本系列书为什么要双色印刷?

本系列用书借鉴了市场上颇有成效的“红膜记忆”。本书采用黑红双色印刷,真题答案和解析印刷为红色,有利于提高考生的练习真题,每本书附带一张红膜,当考生想做题时,可将红膜覆上,隐去答案和解析,只出现题干,从而帮助考生先练后对答案,不用再为找答案而浪费宝贵的时间,提高复习效率。我们力图服务好每一个细节,为考生高效复习保驾护航!

(2013·浙江A·69)本分:职责

- A. 羁绊:障碍
C. 蓝图:想象

- B. 奇葩:宝库
D. 傲慢:偏见

【答案】A

【名师解析】职责是一种本分,障碍是一种羁绊。

(2013·浙江A·66)岳父:丈人

- A. 舅舅:外甥
C. 伯父:侄子

- B. 姨妈:婶婶
D. 祖母:奶奶

【答案】D

【名师解析】丈人是岳父的别称,奶奶是祖母的别称。

(2013·浙江A·67)救助站:乞丐

- A. 敬老院:护工
C. 加油站:业务员

- B. 监狱:罪犯
D. 研究所:研究员

【答案】B

【名师解析】救助站是救助乞丐的场所,监狱是监禁罪犯的场所。

(2013·浙江A·69)本分:职责

- A. 羁绊:障碍
C. 蓝图:想象

- B. 奇葩:宝库
D. 傲慢:偏见

(2013·浙江A·66)岳父:丈人

- A. 舅舅:外甥
C. 伯父:侄子

- B. 姨妈:婶婶
D. 祖母:奶奶

(2013·浙江A·67)救助站:乞丐

- A. 敬老院:护工
C. 加油站:业务员

- B. 监狱:罪犯
D. 研究所:研究员

对内容有疑问怎么办?

对内容有任何疑问,请发送邮件到华图编辑部邮箱 htbjb2008@163.com,我们将及时为您解答,同时我们为本系列书专设QQ群“6年国考4年联考交流群 325476360”,欢迎广大考生提出问题和意见。

公考路上,我们将一路与您同行!

华图公务员考试教材研发中心
2013年6月30日

目录



6年国考4年联考考点分类解读——行测·言语理解与表达

第一章 逻辑填空	1
第一节 实词辨析	1
考点一:感情色彩	1
考点二:语义轻重	5
考点三:表达风格	7
考点四:强调重点	8
考点五:词性功能	11
考点六:搭配范围	14
考点七:语境信息	22
考点八:词语含义	34
第二节 成语辨析	38
考点一:成语含义	38
考点二:成语搭配	55
考点三:成语误用	58
第三节 实词成语混搭	60
考点一:侧重实词使用	60
考点二:侧重成语使用	67
考点三:综合实词与成语	77
第四节 虚词辨析	90
考点一:关联词辨析	90
考点二:其他虚词辨析	91
第二章 阅读理解	93
第一节 主旨概括	93
考点一:重点考查关联词语	93
考点二:重点考查行文脉络	101
考点三:综合考查	121
第二节 意图判断	138
考点一:典型意图判断	138
考点二:主旨化的意图判断	161
第三节 观点态度	175



考点一:明确观点	175
考点二:隐含观点	177
考点三:没有观点	178
考点四:杂糅观点	179
第四节 细节理解	182
考点一:典型细节理解	182
考点二:细节理解变形	197
第五节 词句理解	204
考点一:词语理解	204
考点二:词句理解	207
第六节 代词指代	208
第七节 标题代入	210
第三章 语句表达	214
第一节 语句衔接	214
考点一:填空类	214
考点二:尾句类	216
第二节 结语推断	220
第三节 语句排序	224
第四节 病句辨析	234
考点一:成分搭配不当	234
考点二:成分残缺或多余	236
考点三:语序不当	238
考点四:逻辑矛盾	240
第五节 歧义辨析	243
考点一:语法歧义	243
考点二:词汇歧义	244
考点三:语音歧义	245
第四章 篇章阅读	247
第一节 人文社科类	247
第二节 自然科学类	259
第五章 特殊题型	270
第一节 语文基础知识	270
第二节 词语删减	273
索引	275

第一章 逻辑填空

第一节 实词辨析

考点一：感情色彩

考点梳理 <<<<

感情色彩是指词语中蕴含着对人或者对事物的感情褒贬和态度差异。除了常规意义上的褒义、贬义、中性三类感情色彩外，题目中现有的句子会给我们提供一定的语境，我们可以根据语境提供的信息确定文段作者的态度倾向性属于积极的感情色彩还是消极的感情色彩，从而在选项中选择一项与文段感情色彩相符合的进行匹配。

比如：“成果、结果、后果”这三个词，就可以通过明确的感情色彩进行区分，分别为褒义、中性、贬义。

考点难度	★★★★
考点频度	★★★

典型真题 <<<<

（2013·国考·26）在一定程度上，全球化是对民族性的_____和挑战。它要求我们既要从民族的角度进行思考，也要学会从全球的角度进行分析；既要进行纵向思维，在发展中传承历史经验，也要注重横向思维，在_____中汲取他人之长。

依次填入画横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 同化 交流 B. 排斥 沟通
C. 超越 比较 D. 吸纳 协商

【答案】C

【名师解析】第一空中需要填入一个与“挑战”语义相近且感情倾向相同的词语，据此排除 A、B 两项。第二空中，我们在民族之间进行“比较”才能发现自己的不足，才能更好地去



汲取别人的长处,“协商”指共同商量以便取得一致意见,与语境不符,所以第二空填入“比较”更为妥帖。因此正确答案为 C 项。

【技巧突破】第一空后面紧接“和”字,“和”表示并列关系,因此“和”前后的词语应该意义相近且为同一类感情色彩。

【易错点拨】D 项为迷惑项,第二空关键在于了解“协商”的含义且能结合语境进行分析。

(2013·联考上·5)对于吸引人才,地方政府最应该做的,是营造一个适合人才流动、有利人才成长的环境与空间,而不是直接参与甚至_____企业的人才录用过程。其实,自由、公平的竞争本身就是对人才最好的回报,足够的成长空间才是_____吸引人才、留住人才的沃土。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 主导 长久 B. 干预 直接
C. 破坏 长期 D. 影响 有效

【答案】A

【名师解析】由“而不是……甚至……”可知,“甚至”后面内容要比前面内容的程度深,“破坏”是贬义词,政府不可能破坏企业的人才录用过程,“影响”和“直接参与”的程度差不多,因此排除 C、D 两项。根据文意可知,企业更需要的是长久地留住人才。故本题选 A。

【技巧突破】第一空前面为“是……而不是……”,表示转折关系,因此“甚至”后面应该选择与“而不是”后面的词语感情色彩相近但意义更深一层的词语。

【易错点拨】C 项为迷惑项,关键在于“破坏”的感情色彩与前文不符。

(2011·联考下·25)在当前的涨价风潮中,有的商品确系成本增加而导致的终端消费价格上涨,但是也有不少商品却属于无须涨价之列,只不过看到其他产品涨价,便想搭上涨价的顺风车,为自己_____私利。这种跟风涨价的势头,政府必须采取有力措施坚决_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 牟取 遏制 B. 谋取 遏制
C. 牟取 遏止 D. 谋取 遏止

【答案】C

【名师解析】第一空,“谋取”和“牟取”皆可指获取不正当利益,但是从词性上来看,“谋取”为中性词,“牟取”为贬义词,根据后文的“私利”可知用“牟取”更适合此处的语境;第二空,“遏制”和“遏止”强调的重点不同,“遏制”强调的是约束,“遏止”强调的是停止,“遏止”显然更适合文段语境。故选 C。

【易错点拨】本题 A 项为迷惑项,关键在于区分“遏制”与“遏止”强调重点的不同。

(2011·联考上·14)当前,一些城市_____于表面繁荣、豪华的发展模式,_____对百姓的服务功能;一些城市不顾自身经济承受能力,急于建设华而不实的新城;城市形象_____求新、求大、求洋,在推土机的轰鸣中,许多并未达到使用寿命的建筑纷纷倒地。这种城市化建设中的“贵族化”倾向必须_____。



依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 陶醉 轻视 过分 警觉
C. 热衷 忽视 过度 警惕

- B. 倾向 漠视 注重 遏止
D. 致力 注重 极度 警醒

【答案】C

【名师解析】根据文意可知,作者对“表面繁荣、豪华的发展模式”持否定态度,就此排除“致力”一词,“致力”指集中力量专心做某事,之后常接积极意义的词汇,因此可排除D项。第三空,根据“求新、求大、求洋”可知应排除“注重”一词,感情色彩与之不符,排除B项。比较A、C两项,从第四空入手,“警觉”指对可能发生的事变或危险所具有的敏锐感觉,“警惕”指对可能发生的危险情况或错误倾向保持敏锐的感觉,根据搭配可知应选“这种……倾向必须警惕”。故C项为正确答案。

【技巧突破】本题应把感情色彩和搭配范围结合起来分析。

(2010·国考·18)面对不断出现的消费和产业成长热点,企业的注意力应首先放在寻求高成长产业的“先进入”_____上,以_____供不应求阶段的高额利润。而当进入者不断增加,竞争加剧后,企业则应将重点放在以低成本为_____的价格竞争上,以保住和扩大市场份额。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 机遇 谋取 基础
C. 许可 获取 支撑

- B. 前景 瓜分 手段
D. 缺口 垄断 特征

【答案】A

【名师解析】从第二空入手,文意是取得利润,而“瓜分”和“垄断”两个词含有贬义色彩,排除B、D两项;“谋取”强调利用智谋获得利润,相比“获取”更贴切文意。同时,一般来说,面对新产业,企业应首先寻求机遇,然后再获得政府相关部门的许可,排除C选项。所以选择A项。

(2010·联考下·79)越来越多的人表示愿意购买医疗保险产品,但医疗保险产品的销售情况并没有与需求保持_____。因为消费者并不单是从开支管理角度来考虑,更多的是受到情感的_____,他们真正寻求的是一种心理安定,这往往是销售者所_____的。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 一致 左右 关注
C. 同步 驱动 忽视

- B. 协调 干扰 利用
D. 统一 暗示 追求

【答案】C

【名师解析】本题可从第三空入手寻求突破,由前文的“但医疗保险产品的销售情况并没有……”可知,医疗保险产品的销售情况并不好,根据文意可知应该是“销售者所忽视”造成的,由此确定正确答案为C。A项“关注”、B项“利用”和D项“追求”均表达了一定的重视程度,在文段中也可以理解为积极的倾向性,仅有C项“忽视”表达了疏忽、忽略之意,带有一定的消极色彩。

(2010·联考上·28)亚洲有中印两个人口大国,然而,人口的庞大却与人才是否_____没有必然关系。人才供应缺口在一些国际化的行业中尤为_____,例如金融从





业人员、工程研发人员等在全亚洲都供不应求。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 饱和 突出
C. 过剩 严峻

- B. 充裕 明显
D. 流失 巨大

【答案】B

【名师解析】文中通过转折词“然而”强调“人口的庞大”与“人才是否_____”之间并没有必然联系,可以推知空白处应该是一个表示积极倾向性的词汇。通过比较不难发现,仅有B项“充裕”符合文意,将B项另外一个词汇“明显”代入原文,在搭配上也很通顺,由此可知正确答案为B项。A项“饱和”、C项“过剩”和D项“流失”均表达了一定的消极倾向性,应该予以排除。

【易错点拨】本题A、C项为迷惑项,关键在于判断第一空的感情色彩。

(2009·联考上·26)好莱坞商业大片宣传的是一种普世价值,它往往故事简单,_____的道理也很浅显,这一点常常为西方的知识分子所_____。但不可否认的是,正是这种浅显的东西,往往才可能被普通大众接受。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 蕴含 不屑
C. 渗透 鄙夷

- B. 包含 轻视
D. 传达 唾弃

【答案】A

【名师解析】“电影”中“蕴含”着道理是一种固定搭配;“唾弃”与“鄙夷”感情色彩太过强烈,用在第二空太过极端,应排除;“轻视”指对某一事物不看重,形容西方知识分子对这一类电影的态度用“不屑”更恰当。故选A。

(2008·国考·26)近现代西方科学与人文两种文化经历了融合、冲突和消解三个时期,反映到教育理念上也相应地经历了科学教育与人文教育的相互_____,越走越远和共同反思三个阶段。这一历史发展表明,过分强调科学文化和科学教育,必然导致对人文的_____;而过分强调人文文化和人文教育,也会带来对科学技术的漠视。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 渗透 排挤
C. 渗透 轻视

- B. 结合 无视
D. 结合 限制

【答案】C

【名师解析】强调前者会导致对后者的“漠视”(最后一个词),所以强调后者会导致对前者的“轻视”。唯有“轻视”这个词和“漠视”的意思和感情色彩最为接近。所以选择C选项。



备考小记

通过阅读首先排除在感情色彩、表达倾向性上与文意不符的词汇。有些时候,题目设置的难度较低,运用感情色彩甚至可以直接确定答案。有些时候,题目设置的难度较高,至少也可以排除一到两个选项,再结合其他方法进行作答。

此外,在运用感情色彩这一方法时,还要注意提炼文中可能出现的关联词语,尤其是表



示转折、递进、并列等关系的关联词语。还需要注意的是,有些词语用简单的褒义、贬义划分比较困难,这时,可以选择从表达的倾向性上入手分析。另外,一个文段中可能出现几种观点,其中包括作者的观点和其他人的观点,考生要注意辨别。

考点二:语义轻重

考点梳理 <<<<

语义轻重是指意义相近的词语有程度深、性质重和程度浅、性质轻的差别。在题目的表述中为我们提供一定的语境,可以提示我们此处词语所需要的轻重程度,这可以作为我们选择有语义轻重差异词语的根据。

比如:“批评、批判”这两个词汇均表达了一定的否定意味,比较差异可知其中“批评”表达的语义较轻,说话人的初衷是为了使听话人改正其不足或缺点;而“批判”表达的语义则较重,表示所犯错误非常严重。

考点难度	★★★★
考点频度	★★

典型真题 <<<<

(2013·国考·34)做学问首先是有一说一,实事求是,尊重原始实验数据的真实性。在诚实做研究的前提下,对具体实验结果的分析、理解有_____甚至错误是很常见的,这是科学发展的正常过程。可以说,许多学术论文的分析、结论和讨论都存在不同程度的_____,越是_____的科学研究,越容易出现错误理解和错误结论。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 争论 错误 严谨 B. 异议 弱点 复杂
C. 偏差 瑕疵 前沿 D. 意见 局限 真实

【答案】C

【名师解析】根据文中的语境信息“甚至错误”可推知,第一空需要填入一个跟“错误”意思相近且语义较轻的词汇,只有C项“偏差”符合文意表达的要求。再对C项的第二、三空进行验证,第二空中“瑕疵”与第一空中填入的“偏差”形成照应,且第三空“前沿”与“科学研究”为固定搭配。由此可知正确答案为C项。

(2011·国考·34)在高楼林立的现代都市里,在人们的_____中,本已零落的古建筑更加凋零,每天都面临着彻底消失的命运。如果教育能让孩子从小感受古建筑所蕴含的魅力,让他们懂得珍惜,就能最终积累出保护古代建筑最_____的力量。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 忙碌 可靠 B. 漠视 坚实
C. 误解 基础 D. 麻木 强大



【答案】B

【名师解析】“人们的忙碌”不可能使“古建筑更加凋零”，文中也没有涉及“误解”的问题，首先排除 A、C。根据“每天都面临着彻底消失的命运”可知，人们对此的态度是“漠视”，“麻木”的程度过重。第二空“坚实”一词可以用来形容力量，与“让孩子从小感受古建筑所蕴含的魅力”相呼应。所以本题选择 B 项。

【技巧突破】第二空应把语义轻重和语境信息结合起来分析。

(2010·国考·1)“诗是不可译的,中国古典诗歌更是不可译的。”爱好古典诗歌的中国人,包括不少作家、学者、翻译家常常如是说,语气中带着七分_____三分_____。然而,话说回来,如果没有翻译,中国古典诗歌如何走出国门、走向世界呢?

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 自豪 遗憾 B. 无奈 悲伤
C. 感伤 埋怨 D. 骄傲 惭愧

【答案】A

【名师解析】作家、学者、翻译家对中国古典诗歌的评价既然分为七分和三分，应该前一个空白处为较积极的词汇，后一个空白处为较消极的词汇，由此可以排除 B、C 两项。再比较 A、D 两项，不难发现 D 项的“惭愧”用在此句中显得语义过重了，不太妥当。而 A 项的“自豪、遗憾”两词恰当地表达了作家、学者、翻译家的情感，符合文意表达。因此正确答案为 A 项。

(2010·国考·3)从20世纪90年代“人类基因工程”计划启动之日起,美国、日本和欧洲等展开了一场激烈的基因专利争夺战。因为谁拥有专利,就意味着谁就能在国际上获得_____基因产业的“王牌”,谁就能拥有今后基因开发的庞大市场。为此,美国等少数发达国家大量地将阶段性研究成果_____申请了专利。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 垄断 抢先 B. 操纵 独立
C. 控制 自发 D. 专营 及时

【答案】A

【名师解析】本题的解题点在第二空，前文提到这是“基因专利争夺战”，因此，应该是“阶段性研究成果”抢先申请专利最合适；而“及时”的语气明显太弱，不能与“争夺战”相照应，A 项正确。另外，“垄断”是指把持和独占，“专营”是指专业经营某种事物。相比之下，“垄断”更适合文段含义。所以选择 A 选项。

【易错点拨】D项为迷惑项,关键在于对第二空的词语的语义轻重的辨别。

(2008·国考·25)随着广播、电视和报纸等大众传媒进入千家万户、覆盖城乡,其对社会舆论的影响力_____扩大,越来越成为广大群众的主要信息来源,在很大程度上_____着社会舆论。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 日益 影响 B. 逐步 控制
C. 渐渐 干扰 D. 不断 引领



【答案】A

【名师解析】根据第一空可以排除 B、D 两项，“逐步”和“不断”主要体现为行动或进程上的一步步渐进和持续不断地作用，显然不能以“影响力”作为主语。A、C 两项中的“日益”和“渐渐”能够说明“影响力”慢慢渗透的作用。根据第二空可以排除 C 项，各种大众传媒对社会舆论的作用是影响而不是干扰。“控制”和“引领”夸大了大众媒体对社会舆论的作用，大众媒体并不能起到控制和引领社会舆论的作用。故本题选 A。



备考小记

在解题过程中，如果出现了近义词的辨析，不仅可以通过比较词语的感情色彩的方式进行排除，也可以结合语义轻重，甚至有时二者是相结合的。此外，再次提醒考生注意的是，观察文中可能出现的表示“转折、递进、并列”的关联词语，结合这几类关联词语的逻辑关系，会帮助我们在作答过程中更易确定正确答案。

考点三：表达风格

考点梳理

表达风格涉及两个层面：第一是语体风格；第二是文体风格。语体风格通常可以划分为口语语体和书面语语体两种。口语具有通俗、朴实、生动的风格，在日常交际对话、文艺作品对白中常常使用；而书面语则具有文雅、庄重的风格，多用于正式场合、理论性强的文章等。

比如：“商量、商榷”这两个词汇，语义相同但是语体风格不同，前者属于口语语体，常用于日常交际；后者属于书面语语体，如“这个问题值得商榷”。

此外，不同文体类型的表达风格也不尽相同，如小说语体、公文语体、散文语体等文体类型上的不同必然引起词汇使用上的差异。

比如：“调解、斡旋”这两个词汇中，调解可以用于日常口语，表达一种对于日常生活中矛盾的疏导；而“斡旋”一词则为外交辞令，通常用于重大的国际争端，不能随意混用。

考点难度	★★★★★
考点频度	★

典型真题

(2011·联考下·34)杭州勇敢接抱坠楼女童的“最美妈妈”，引发了无数人的钦佩与感动。这种钦佩与感动，其实是当代人对相互关爱、尊重生命的_____，是对真善美、对人性美丽与高贵的一种_____，是对社会更美好、更人性的一种_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 渴望 追求 希冀
C. 希冀 追求 渴望

- B. 追求 渴望 希冀
D. 希冀 渴望 追求



【答案】A

【名师解析】“渴望”指迫切地希望，“追求”指用积极的行动来争取达到某种目的，“希冀”指希望得到。其中，“渴望”和“希冀”都表达希望之意，两者的区别在于，前者的程度更深一些，而后者常见于书面语。第三空，与“更美好”“更人性”这些较为抽象的词语搭配，用书面语“希冀”最为恰当；第一空，“相互关爱”“尊重生命”只能由心而生，用“渴望”最能展现人们内心的这种期待；第二空，人们通过具体的行动来“追求”真善美和人性的美丽与高贵等。故本题选A。

【技巧突破】本题应把语体风格和词语含义结合起来分析。



备考小记

在作答过程中要注意根据句中所使用词语的语体风格和文体风格来确定整个句子的表达特点，按照表达风格一致的原则填入适合于该题目的词语。此外，在进行阅读的过程中，还要结合文段的特点运用语感来寻找带有一定表达风格的特殊词汇，这种间接流露出来的风格特点能够帮助考生更好地理解文意，快速判断。

考点四：强调重点

考点梳理

强调重点是指不同的词语，尽管意义相近但语义上的侧重点却有所不同，这些不同的侧重点就是强调重点。考生可以排除相同的汉字表述，重点观察不同的汉字表述，然后比较每个汉字的基本含义，从而判断二者之间的强调重点何在。

比如：“鉴别、鉴赏”这两个词汇中存在同样的语素“鉴”，不具有区分意义的作用。因此考生应重点观察另外两个不同的汉字，即为两个词汇的差异所在。其中“鉴别”侧重“别”字，意为“区别、分别”，可知“鉴别”一词主要指的是发现或区别二者之间的不同、好坏、真伪、优劣等。而“鉴赏”一词侧重“赏”字，意为“欣赏”，换言之，“鉴赏”的对象一定是好的、美的。

考点难度	★★★★
考点频度	★★

典型真题

(2013·联考上·9)当然，想象并不是凭空_____的。丰富的想象来源于知识的广博和平时对生活深入、细致的观察。观察就要用专业的角度去关注、_____周围的事物，有意识地汲取、思索、分析，看在眼里，记在心里。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 杜撰 体验 B. 虚构 体味
C. 捏造 体会 D. 臆造 体察



【答案】C

【名师解析】“凭空捏造/臆造”都可搭配使用,因此答案可能为C或D项。第二空,“体会”指体验和领会;“体察”指体验和察看。而第二空前面的“关注”二字已含有“察看”的意思,所以这里选“体会”更为恰当。故本题正确答案为C。

【技巧突破】本题应把强调重点和常用搭配结合起来分析。

【易错点拨】D项为迷惑项,关键在于第二空的强调重点,要着重分析“体会”与“体察”的不同。

(2013·联考上·20)“口感好”“有营养”“无污染”……随着这些理念的_____,有机产品迅速增长。然而,一些问题也开始_____ :有的生产或销售企业有机产品认证标志使用不规范;有的企业甚至以普通产品_____ 有机产品。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 推行 突现 替换
C. 推动 突显 冒充

- B. 推进 凸现 代替
D. 推广 凸显 假冒

【答案】D

【名师解析】先看第一个空,“推广”指扩大应用或施行的范围,推行扩大;而“推动”多指使劲地推向前或摇动推进或使工作展开,“推进”形容事物的运动状态,“推行”指推广施行或推动物体向前,这三个词均是修饰具体事物的,只有“推广”更适合修饰“理念”这一抽象的概念。“突显”指突出地显示,“突现”指突然出现,“凸现”指突出地显现;而“凸显”指清楚地显露,更适合引出后文的具体阐述。因此本题答案选D。

【技巧突破】本题应把强调重点和词语含义结合起来分析。

(2012·联考下·14)在快速疾走的信息时代,我们不缺速度,但泛着智慧之光的_____才具长久魅力。文化不是流行,是_____是传承;大师不是过客,是恒星是路灯;名人不是符号,而是一个个鲜活的人。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 远见 沉淀
C. 卓见 积聚

- B. 洞见 积淀
D. 高见 积累

【答案】B

【名师解析】第一空填入的词语要与“泛着智慧之光”“具长久魅力”相呼应。“远见”一般要和“目光短浅”对比说明,“高见”则一般要和“见识浅薄”对比说明,而文段中则是和“速度”相对比说明,由此排除A、D两项。第二空后的“传承”是在前一动作的基础上进行的。“积聚”强调积累的动作,而“积淀”则指积累并沉淀,沉淀的是精华,与“传承”衔接得当。故本题选B。

【技巧突破】本题应把强调重点和语境分析结合起来分析。

(2012·联考上·23)许多种类的蝴蝶鱼在尾部前上方、与头部眼睛相对称位置有一黑色斑点,宛如鱼眼,而它的眼睛则_____在头部的黑斑中。平时,蝴蝶鱼在海中总是倒退游动。掠食者常受尾部黑斑的_____,误把鱼尾作鱼头。当掠食者猛扑向它时,蝴蝶鱼则顺势向前飞速逃走。





依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 隐匿 引诱 B. 隐藏 迷惑
C. 深藏 诱惑 D. 藏匿 诱骗

【答案】B

【名师解析】根据文段表述可知,蝴蝶鱼因尾部有黑斑而常被掠食者误把它的鱼尾当作鱼头追捕,可见蝴蝶鱼并不是主动引诱掠食者。A项的“引诱”、C项的“诱惑”、D项的“诱骗”都重在强调“诱”字,说明是主动行为,显然与文意不符。B项“迷惑”指分辨不清,符合文意表达要求。故本题选B。

(2011·联考上·20)事实上,任何一个不可避免的危害原本就是社会人口因素与生态系统中潜在的破坏性因素相结合的产物。就舟曲泥石流而言,人类活动的_____和社会管理的_____显然是灾害的要素之一。但在地质专家们看来,这些原因还远不足以将舟曲之灾_____为人祸之故。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 加速 疏忽 断言 B. 破坏 漏洞 归咎
C. 频繁 忽略 断定 D. 加剧 疏漏 妄定

【答案】D

【名师解析】A项“加速”修饰“人类活动”不妥,排除。C项“忽略”指疏忽、没注意到,社会管理并非没注意到,而是存在不合理之处,故排除。B项和D项相比,“疏漏”指疏于管理,比“漏洞”更符合题意,且“妄定”一词用在此处符合书面语色彩。故本题选D。

【技巧突破】本题应把强调重点和语体风格结合起来分析。

(2010·国考·5)五四运动后,许多追求真理、追求进步的人们开始用新的眼光看中国、看世界,对对各种社会思潮、政治主张和政治力量的_____中认真思考,逐步看到西方的种种社会_____,开始怀疑资产阶级共和国的救国方案。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 辨别 现象 B. 鉴别 弊端
C. 识别 通病 D. 甄别 矛盾

【答案】B

【名师解析】从最后一行的语境提示词“怀疑”可知最后一空应填入一个消极色彩的词,排除A选项。“通病”指一般都有的缺点。“种种社会通病”有夸大的嫌疑,排除C选项。“弊端”强调的是一个点,“矛盾”强调的是一个面,相比而言,“种种弊端”的搭配更符合文意,更加中肯,排除D选项。所以选择B选项。

【技巧突破】本题应把强调重点、感情色彩和语境提示结合起来分析。

(2009·国考·44)在上世纪90年代之前,中国的粮食进口量从没有_____供应量的5%,但是,随着畜牧业的发展,特别是工厂式畜牧场的_____,商品饲料的需求量大为增加,这种状况会_____中国粮食自给的基础政策。

依次填入画横线部分最恰当的一项是()。

- A. 达到 兴盛 动摇 B. 低于 扩大 冲击

