

农业学大寨文艺节目

第三辑

广东省文化局
农业学大寨文艺创作学习班

一九七五年十二月

目 录

- | | |
|---------------------------|------|
| 工 地 小 展 览 (龙舟南音表演唱) | (1) |
| 大寨花开处处红 (粤曲表演唱) | (8) |
| 新老歌手唱大寨 (小演唱) | (14) |
| 三 锄 显 神 威 (相声) | (20) |
| 步 步 登 高 (评书说唱) | (32) |

工 地 小 展 览

(龙舟南音表演唱)

江 岚

人 物 老李（县委书记）

音乐员数人（兼饰宣传员小陈，老贫农张伯，公社干部老黄）

〔幕启时，音乐员在舞台就座，锣鼓音乐声中，老李头戴草帽，身背挎包，手拿一卷图片，风尘仆仆上场。

李 （唱） 阳光灿烂，
映照河山，
金风一路送我归还。

（白） 参加了全国农业学大寨会议，真是——

（唱） 心潮激越胸怀宽坦，
一团烈火揣在心间：
喜看大寨红花烂漫，
昔阳全县尽换新颜。
万里神州百花争灿，
八亿人民倒海移山。
形势逼人发展迅猛，
似大海潮流掀起巨澜。

（白） 摆在县委面前的迫切任务就是普及大寨县。应

该先到群众中去听听意见，一边宣传会议精神，一边发动群众，联系实际找差距，为制订普及大寨县的规划和县委开门整风作准备。你看，已来到西边涌基建工地。工地上——

(唱) 战歌嘹亮，
激情满腔，
水乡儿女斗志昂扬。
艰苦创业大干苦干，
河水改道基塘换装。
千军万马你追我赶，
热气腾腾恰似战场。

(白) 真是一派农业学大寨，大干快上的新景象，赶快上去和大家一起干！(园场)哎，这不是工地宣传员小陈吗？(向乐队叫)小陈！

陈 (开位，白) 哦，李书记，是从北京回来吗？

李 (白) 是呀，刚下车，想到几个公社走走。经过这里，被大家热火朝天的大干精神吸引住了，要来和大家一齐干呀！你要到哪去呀？

陈 (白) 工地休息时间已到了，准备广播一篇全国农业学大寨会议的文件，你来得正好，快向大家讲讲这次学大寨会议的精神吧。

李 (白) 好！这里有一套大寨图片，就利用休息时间办个小型图片展览，我来当讲解员。

陈 (白) 太好了！等我广播一下，叫大家都来看。(园场埋位，广播)同志们，休息了。告诉大家一个好消息，李书记从北京带回了大寨图片，大家快来看呀！
〔李边挂图片边与音乐员打招呼。〕

李 (白) 同志们，参加了全国农业学大寨会议，参观了大寨和昔阳，真是令人精神振奋，耳目一新。看——
(指图片)

(唱) 大寨一年一个样，
 年年进步换新装。
 大批大干明方向，
 举纲抓线不迷航。
 层层梯田海绵土壤，
 人造平原胜似水乡。
 铁牛奔驰机声欢唱，
 银龙环绕七沟八梁。
 举目皆是丰收景象，
 狼窝掌里稻菽飘香。
 萍果挂满虎头山上，
 满山葱绿遍地金黄。
 农林牧副各业兴旺，
 粮食亩产跨过长江。
 积累壮大收入增长，
 村里遍是新建楼房。
 政治夜校书声朗朗，
 墙报贴满评《水浒》文章。
 文体活动蓬勃多样，
 农村阵地不断加强。

齐 (板) 真是新人新事新思想，
 新地新村新产量。

张 (板) 为何大寨一年一个样，
 人换思想地换装？

李 (白) 大寨的根本经验，就是坚持无产阶级政治挂帅、毛泽东思想领先的原则，自力更生、艰苦奋斗的精神，爱国家、爱集体的共产主义风格。他们不断用马列主义、毛泽东思想教育农民，从政治、经济、思想文化领域深入社会主义革命，不断开展批评与自我批评，加强领导班子的革命化建设；不断发挥群众的干劲、智慧和创造性，使农业生产年年发展，农业技术年年进步。

张 (板) 为何昔阳县学大寨，
学了三年就大变样？
我们十一年学大寨，
为何未能赶上昔阳？

李 (板) 张伯问题提得好，
重槌打在鼓心上。
对照昔阳找差距，
关键就在领导班子上。

(唱) 昔阳学大寨学从根本上，
以党的基本路线为纲，
坚持社会主义大方向，
狠批资本主义不迷航。
大批再大批、大干再大干，
不断革命永远向前方。
领导班子带头革命化，
旧昔阳变成新昔阳。

陈 (板) 普及大寨县，
领导是关键，
县委未能搞好革命化，

普及大寨县就难实现。

李 (白) 对！这是个主要问题。比比大寨和昔阳，县委在领导班子革命化上差距还很大！你们看！（激动地举起双手）

齐 (白) 看什么？（不解地）

李 (白) 看看我这两手！

陈 (白) 李书记，你不是说图片展览吗，怎么连你那双手也拿来展览呀？

李 (白) 是呀！我这双手也要拿出来展览一下。这次在全国农业学大寨会议上，我们检查了县委，过去嘴上讲的是学大寨要有新套套，实际上做的还是老一套。背上了“经济作物地区贡献大”的包袱，嘴上讲大干，实际怕流汗。特别是握着大寨和昔阳同志的一双双茧厚、粗壮有力的手，顿时——

(唱) 热血沸腾涌上脸，
无限激动感慨万千：
厚茧层层刺手面，
紧握双手震心弦。
一握一比差得远，
看出思想逐渐偏，
看出作风逐渐变，
灵魂触动愧难言。

(白) 你们看！（指图片）这是陈永贵同志在改造山河中带头劳动，这是郭凤莲同志在推车。

(唱) 大寨干部本色不变，
大干苦干走在先。
带领社员改天换地，

坚持劳动年复年。
干部带头来奋战，
社员越干劲越添。
改造了七沟八梁坡一面，
创造了片片人造小平原。

(白) 昔阳县学大寨就是认真抓好大批资本主义，大干社会主义，领导带头搞好革命化，所以面貌大变，农业大上。大寨、昔阳干部和社员一双双粗壮有力、厚茧层层的手，满满地记载着他们一场又一场，一年复一年改天换地的紧张战斗，就是这一双双勤劳的手，改造了大自然，夺取了一年又一年的新成就。

黄 (板) 县委引火烧身走在先，
公社干部我也来开言：
过去凭着生产条件好，
认为成绩不大也有贡献。
躺在功劳簿上沾沾自喜，
思想作风逐渐就在变。
领导班子未搞好革命化，
革命生产就踏步不前。

(白) 我这双手也要拿出来展览。

张 (白) 好呀！领导同志这一看一比，触动了思想，说出了肺腑之言。我们要向大寨的贫下中农学习，大批资本主义，大干社会主义，用自己的双手艰苦奋斗，重新安排山河！

李 (白) 好呀！毛主席说：“用我们的双手艰苦奋斗，改变我们的世界，将我们现在还很落后的乡村建设成为一个繁荣昌盛的乐园。”大寨、昔阳的同志就

是按照毛主席的指示，用勤劳的双手，建成了新大寨，新昔阳。我们要学大寨、赶昔阳，就得不怕苦，不怕累，不怕流汗，苦干实干。县委一定要和大家一起，带头艰苦奋斗，磨一手厚茧！

(唱) 儒夫懒汉思想要改变，
大批大干一马当先。
坚持劳动深入蹲点，
艰苦奋斗冲锋在前。

张 (白) 好！只要领导干部身不离劳动，心不离群众，贫下中农就一定能和干部团结在一起，沿着毛主席革命路线前进，尽快建成大寨县。

李 (白) 今天的工地小展览办得好，大家的意见提得好，县委马上就要开门整风，到时请大家来县委倒蹲点，帮助县委整风，共同制订我县学大寨的规划。一定要做到首战必胜，尽快建成大寨县！

齐 (白) 对！一定要首战必胜，尽快建成大寨县！

李 (白) 好！一齐干！

齐 (白) 继续开工！

[欢快锣鼓音乐声中过门。]

齐 (唱) 金风阵阵红旗艳，
大寨花开分外鲜。
社社县县学大寨，
山山水水美田园。
尽快普及大寨县，
迎来灿烂的明天。
社会主义宏图展，
幸福美景唱不完。 (幕落)

大寨花开处处红

(粤曲表演唱)

中山县 高 永

人 物——大伯，女儿

〔幕后歌声——

农业要快上，
大寨战鼓震水乡。

〔大伯兴冲冲挑谷上。

伯 (唱) 东风送我走出东风队，
只见红旗公社处处红旗扬。
这边是——

水利大军歌声荡漾，
那边是——

打禾机隆隆脱粒忙；
荒坦里拖拉机翻犁乌金浪，
海边上帆肥船满载归航。
好一派学大寨战斗景象。

(插白) 好呀！

行行不觉来到红旗乡。

(白) 快到啦！听说女儿那生产队台风灾情重，老太

婆要我假日去探望。她说：“老头，我们队受灾没怎么减产，料想总比女儿婆家那个队好。趁着秋收结束，你挑担谷子给她吧！”嘿，你这个老大婆！女儿婆家虽说受灾，也不缺你这担口粮呀！她就说这是上好大黄糯，是给小外孙蒸糕的，硬要我挑来。好，挑就挑吧！

(唱) 肩挑谷担把路赶，
只见甘蔗挺拔排成行；
碧绿绿的麦苗点头笑；
累累的蕉果迎人站两旁。
转弯来到红旗队，
座座金山满地塘。
谁说红旗公社灾情重，
为什么不见灾痕只闻凯歌扬？
怕只怕我认错路向……

(白) 我走错了吗？(向远处) 喂，同志，这里是不
是红旗公社红旗大队呀？
〔远处应声：“是呀！”〕

(白) 嘿，这就奇怪了！有人说红旗大队台风灾情严
重，为什么一点不象？嘿，怪只怪那些人胡言乱语，也怪我老太婆硬要我把谷子挑来！看，人家大
黄糯大丰收，我老远挑一担来，人家亲家见了还不
笑话，算啦算啦，挑回去吧！(正要往回走)

(白) 哎呀！几里路挑了来，又挑回去，多不合算！
好歹送去吧，要不老太婆又要罗嗦了。……可是见
了亲家怎么说？……唉，我看还是挑回去！
〔伯起步往回走。园场。〕

〔女儿劳动打扮，拿报纸上。

女 (唱) 快步到田头，传扬喜事一桩。

〔大伯和女儿相遇。

女 爸，你来啦？

伯 哦。(放下谷担)

女 爸，刚来的报纸，上面登着一件大喜事！(打开报纸)

你看，全国农业学大寨会议召开啦！

伯 (高兴) 好呀！(看报)

女 你挑谷到这里来干什么？

伯 不，不！(支吾) 我……我是到你们生产队来取经的。

女 我们没多少经验呢。家里收成怎样？学大寨学得怎样？

伯 嘿，灾年不怎么减产，也算不错罗。学大寨也学了，可是连续两场大台风，把水稻、甘蔗吹得叭叭地倒，把我的心吹得麻麻乱。唉，时年不好，叫我学大寨也没学成啦。

女 (笑) 学大寨还得等好时年？爸，学大寨有真学，有假学，还有半真半假的学。

伯 真学，假学，半真半假学？

女 是呀。大寨也常有涝旱风虫，可大寨人却说：人的思想站得住，队里的庄稼就倒不了。

(唱) 大寨人涝旱冰雹难不倒，
都因把政治挂帅、思想领先谨记牢；
为革命自力更生艰苦奋斗；
爱国家爱集体风格高。
学大寨要把这根本经验学到手，
是真学是假学分辨在这条。

(白) 爸，今天的报纸介绍了大寨的根本经验，你好

好看看吧！

伯 (唱) 听女儿说大寨头头是道，
讲理论她比我确胜一筹。

看她们灾情轻未曾遇棘手，

(插白) 阿女，你这生产队队委果然学习不错。可是要是你遇到我们家那样的风灾……

(接唱) 怕你也难展良谋。

女 我们红旗队受灾比你们还重呢。遇了灾，有的人还失过信心。

伯 怎么，你们的灾情还重？也有人失去信心？

女 这时有个富农推自发倾向严重的人出头，煽动群众出去搞副业单干。

伯 嘿，跟我们队一样。那个胡二皮也跳出来了。他到处说：“八仙过海，各显神通吧。谁要捞世界跟我来！”大家反映了情况……

女 你们队长怎么说？

伯 他说：“几十亩水稻甘蔗倒伏了，一大摊子事还忙不过来，哪有时间去管胡二皮！”这一来，真的有人跟着去搞副业单干，一些社员便更没信心了。

女 我们可不同。党支部组织大家学习无产阶级专政的理论，学习大寨的根本经验。大家说：大寨人说得对——

(唱) “堵不住资本主义的路，
就迈不开社会主义的步。”

斗不倒自发倾向，

就夺不下灾年大丰收！

村子里，

吹响了批资批修进军号，

田头上，
展开了斗天斗地新宏图。

伯 (白) 我们队有人说——

(唱) 风灾年国家一定会照顾。

女 (白) 我们队的社员说——

(唱) 要自力更生，艰苦奋斗，

灾年也多作贡献立功劳。

伯 (感慨，唱) 不抓路线就像烂舵船上乱摇橹。

女 (唱) 思想领先才能芝麻开花节节高。

伯 对！阿女，我们两个队一样受灾，你们灾情还重，但是你们丰收，我们减产。若不是支书下队来蹲点，作了补救，还不知怎样啊！学大寨，一定要把大寨的根本经验学到手！我……我走啦！（转身就要走）

女 爸，你怎么啦？

伯 我要回去向党支部汇报，叫社员们认认真真学好大寨的根本经验。

女 看你急成这个样子！进村吃了饭再走吧。

伯 不。报纸上说得对：学大寨是为了反修防修，把国民经济搞上去，和敌人争时间，比速度呢！我以后再来吧。
〔大伯要走，却忘记了谷担。〕

女 爸，你的谷子！你究竟要挑到哪里去？

伯 这……唉，都怪你妈！她怕你们糯谷收成不好，叫我挑一担来给小外孙蒸糕。谁知你们糯谷多得很呢。嘿，这不叫亲家笑话吗？我挑回去算了。（又要走）

女 爸，你把谷子放下吧！

伯 (诧异) 什么？

女 你等一下！我去拿一担谷种来，你帮我挑回你们的生产

队吧！

伯 谷种？

女 是我们学大寨人科学种田，培育出来的抗风的优良稻种。经过这两场台风，农科所认为是受得起考验的好品种。我跟队长说好，给娘家生产队换一担。你拿来的糯米谷，就作为交换的谷子吧。

伯 太好啦！

〔女儿匆匆下。

伯 （感慨）红旗队风灾年培育出抗风良种，真正是：人的思想站得住，队里的庄稼就倒不了呀！

〔女儿挑谷种上。

伯 阿女，大寨的根本经验真了不起，学好了它，真是顶得住十二级台风！

女 学好了大寨的根本经验，就能顶得住资本主义、修正主义的阴风歪风，种出好庄稼，建设成社会主义新乐园！

伯 对！

〔大伯挑起谷种，女儿挑起糯米谷，园场。

二人齐唱 大寨播下幸福种，
大寨花开处处红。

〔二人扎架造型。

〔幕徐徐下。

新老歌手唱大寨

(小演唱)

增城县 丁 枫

爷 (边上边唱)

战斗号令传下来，
贫下中农心花开，
宣传大寨学大寨，
打响竹板上歌台。

孙 爷爷! (追上)

爷 小军，你这个中学文艺宣传队长，怎么回来呵?

孙 爷，我正要找你。

爷 找我?

孙 找你借件东西。

爷 借什么?

孙 (从爷爷的衣袋里掏出竹板) 借这个! (举起) 哈!

爷 不行! (抢回来)

孙 爷，你——

爷 小军，你们今晚不是在隔邻大队演出吗?

孙 对。 (唱)

今天下队去宣传，
大家同把节目编，

十副竹板不够用，
爷爷借我用一天。

爷 哎，这不行。我马上要带着它出发呢！

孙 去哪里？

爷 去银盘岭。

孙 哦，到大队茶场去？

爷 是呵，我约好给他们唱段歌，鼓鼓劲。

孙 你前几天不是去了吗？

爷 那天是去唱大寨的根本经验，今天我又编了新歌。

孙 什么歌？

爷 歌唱大寨县六条标准。

孙 好呵，我们也编了这个内容的节目。

爷 那你们今天也演这个？

孙 是呵，爷！银盘岭这么远，我看——算了吧！

爷 不。宣传全国农业学大寨会议的精神，这一项内容很重要。党支部不是说，要做到家喻户晓，深入人心吗！我得多走一趟。

孙 我们明天替你去吧！

爷 嘿，我今晚可睡不着呵！

孙 爷，看你那个老脾气——

（唱）提起唱歌劲就来，

爷 （接）为革命宣传理应该。

孙 （接）走一路来歌一串，

爷 （接）要让歌声传四海！

孙 （快板）你往日唱歌闹土改，

爱憎分明人喝采。

唱得群众心眼亮，