

板橋詞鈔

興化縣鄭燮著

上元司徒文膏刻

漁家傲

三月三十

店

鄭板橋全集

(增補本)

③

卞孝萱 卞岐 編

小橋書水

主王人

鳳出社

卿曹何只

板橋詞鈔

東坡遇還相如千古文章
長憶汝蔣山下南朝路

蝶戀花

鄭板橋全集

(增補本)

3

卞孝萱 卞岐 編

鳳凰出版社

第三冊目錄

附錄四 書畫選

早期楷書	三
詞《賀新郎·送顧萬峰之山東常使君幕》	四
文《重修城隍廟碑記》(局部)	五
七言詩句	六
七絕:「棗花初落路塵香」	七
歌謡	八
詩	九
橫額「難得糊塗」	一〇
對聯	一一

《揚州雜記》(局部)	一
詩一首	二
詩一首：「紅藕花多映碧蘭」「遠公沽酒醉陶潛」	三
七言詩：「今日舟中無他事」	四
五言詩：「酒罄君莫沽」	五
對聯	六
潤格	七
《跋蘭亭序》(局部)	八
隸書	九
東坡詩	一〇
七言詩：「經過此地無窮事」	一一
對聯	一二
七律：「曲江才子漢枚皋」	一三
對聯	一四
《筆談》一則	一五
七絕：「春風灘水足相思」	一六
對聯	一七
對聯	一八

五絕：「霧裏山疑失」	二九
書法（六分半書）	三〇
七絕：「吾橋先生本在山」	三一
《焦山詩》	三二
七絕：「晨星斷雁幾文人」	三三
蘇東坡《題「烟江疊嶂圖」詩》	三四
五言詩：「縣官清且儉」	三六
對聯	三七
行書	三八
七言詩：「江上相逢乙酉年」	三九
七言詩：「讀書必欲讀五車」	四〇
行書	四一
《道情十首》（局部）	四二
五絕：「亂髮團成字」	四三
《家書》（局部）	四五
草書	四六
橫額「龍跳虎卧」	四七

《坡公小品》(局部)	四八
《判詞》(局部)	四九
《梅莊記》(局部)	五〇
墨蘭圖 (素心蘭與赤心蘭)	五一
墨竹圖 (二十年前載酒瓶)	五三
蘭竹石圖 (一幅青山疊又高)	五四
修竹圖 (新霜此夜滿沙洲)	五六
竹石圖	五七
蘭竹石圖	五八
盆蘭圖 (畫得幽蘭在瓦盆)	五九
蘭竹石圖	六〇
蘭竹菊圖 (蘭梅竹菊四名家)	六一
竹石圖	六二
墨竹圖 (江南鮮筍趁鮆魚)	六三
墨竹圖 (揚州鮮筍趁鮆魚)	六五
墨竹圖 (置身已在烟霞外)	六六
蘭竹荆棘圖 (不容荆棘不成蘭)	六七

墨竹圖（餘家有茆屋二間）	六八
竹石圖（四十年來畫竹枝）	六九
蘭竹圖	七〇
雙鬆圖	七一
竹石圖	七二
山頂妙香圖	七三
竹石圖	七四
墨竹圖	七五
柱石圖	七六
竹子石笋圖（秋風昨夜窗前到）	七七
蘭竹圖	七八
托根亂岩圖（咬定青山不放鬆）	七九
墨竹圖（鮮筍鮆魚味正賒）	八〇
竹筍圖（誰家新筍破新泥）	八一
蘭芝圖	八二
甘谷菊泉圖	八三
蘭花竹石圖（局部）	八四

蘭竹芳馨圖（蘭竹芳馨不等閑）	八六
南山鬆壽圖	八七
蘭竹圖（日日紅橋鬪酒卮）	八八
竹石圖（迸出新篁石縫中）	八九
竹石圖	九〇
峭石新篁圖（兩竿修竹入雲根）	九一
竹石圖（竹石幽蘭合一家）	九二
蘭石圖（老夫自任是青山）	九三
竹石圖	九四
墨竹圖	九五
叢竹圖	九六
題畫冊頁（之一）	九九
題畫冊頁（之二）	一一〇
題畫冊頁（之三）	一〇三
題畫冊頁（之四）	一〇一
題畫冊頁（之五）	一〇五
題畫冊頁（之六）	一〇九

竹石蘭花圖（終日作字作畫）

蘭竹石圖

蘭竹圖（十畝桑麻構小園）

墨竹圖（茆屋一間）

墨竹圖

竹石圖

墨竹圖（衙齋卧聽蕭蕭竹）

竹石圖（咬定青山不放鬆）

墨竹圖

墨竹圖（我亦有亭深竹裏）

竹石圖

竹石圖（茆屋一間）

水墨立石圖

蘭竹四開冊頁（之一）

蘭竹四開冊頁（之二）

蘭竹四開冊頁（之三）

蘭竹四開冊頁（之四）

墨竹圖（小苑茆堂近郭門）	一二九
蘭竹盆花圖（畫得益盆花蕙草新）	一三〇
竹石圖	一三一
墨竹圖	一三三
竹石幽蘭圖	一三四
墨竹圖（兩枝石笋甲成都）	一三五
幽蘭佛手圖（始則幽蘭在谷）	一三七
蘭竹石圖（此花不是世間花）	一三八
蘭竹圖（山多蘭草却無芝）	一四〇
附錄五 用印選	
鄭燮	一四五
板橋	一四四
板橋道人	一四四
揚州興化人	一四三
康熙秀才雍正舉人乾隆進士	一四三

丙辰進士	一四五
七品官耳	一四六
十年縣令	一四六
鄭燮	一四七
榮陽鄭生	一四八
克柔	一四八
板橋居士	一四八
鄭燮印	一四九
鄭燮	一四九
鄭大	一五〇
板橋	一五一
鄭燮之印	一五一
鄭燮信印	一五二
燮印	一五二
鄭燮	一五三
二十年前舊板橋	一五三
乾隆東封書畫史	一五三

爽鳩氏之官	一五四
老畫師	一五四
鄭風子	一五四
鄭蘭	一五五
雪浪齋	一五六
然黎閣	一五六
思貽父母令名	一五六
濱夷長	一五六
都官	一五六
鄭爲東道主	一五六
俗吏	一五八
樗散	一五九
古旌	一六〇
鷗鴟	一六一
惡竹	一六一
書畫悅心情	一六一
麻丫頭鍼綫	一六二

以天得古	一六二
富貴非吾願	一六三
老而作畫	一六三
雪婆婆同日生	一六四
畏人嫌我真	一六四
見人一善而忘其百非	一六五
橫掃	一六五
此玄鳥	一六六
游思六經結想五岳	一六六
變何力之有焉	一六七
詩絕字絕畫絕	一六七
敢征蘭乎	一六八
直心道場	一六八
動而得謗名亦隨之	一六九
游好在六經	一六九
何可一日無此君	一七〇
谷口	一七〇

海闊天空	一七一
私心有所不盡鄙陋	一七一
無數青山拜草廬	一七一
鷄犬圖書共一船	一七二
歌吹古揚州	一七二
青藤門下牛馬走	一七三
心血爲爐鎔鑄今古	一七三
恨不得填漫了普天饑債	一七三
所南翁後	一七五

附錄四

書畫選

爾學立身莫若先孝悌怡：奉親長不敢生驕易戰；復就：造次於是戒尔。
亦莫若勤道藝嘗聞諸格言學而優則仕不患人不知惟患學不至戒尔遠耻辱恭則近乎禮自卑而尊人先彼而後己相鼠與茅鴻宜鑑詩人刺戒爾勿放曠放曠非端士周孔垂名教齊梁尚清議南朝稱八達千載穢青史戒爾勿嗜酒狂藥非佳味能移謹厚性化為西險類古今傾敗者歷：皆可記戒爾勿多言多言衆所忌苟不慎樞機灾厄從此始是非毀譽間遠足為身累舉世重文遊擬結金蘭并怨怒容易生風波當時起所以君子心汪：淡如水舉世好承奉昂：爭意氣不知承奉者以爾為玩戲所以古人疾邃篤與戚施舉世重游俠俗呼為氣
為人赴急難往：陷因繫所以馬援書殷勤戒諸子舉世賤清素羣身好華侈肥馬衣輕裘揚過閣里雖得市童憐還為識者鄙我乃羈旅臣遑逢堯舜理位重才不充威：懷憂懼深淵與冰蹈之唯恐墜爾曹當閔我勿使增罷戾聞門歛踪跡縮首避名勢：位難久居必卑竟何足恃物盛則必衰有隆還有替速成不堅牢亟走多顛躡灼：園中花草發還先萎遲：澗畔松鬱：含晚翠賦命有疾徐青雲難力致寄語謝諸郎躁進徒為耳

范魯公質為宰相從子果嘗求奏遷秋質作詩曉之康熙六十一年歲在壬寅嘉平月廿有七日請小學至此不覺慨然歎息想見質之為人至於君臣大義忠貞亮節姑置勿論矣

睢園鄭燮書