

離騷圖

三

〔清〕蕭雲從 繪

離

驛

圖

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

離騷圖(藍印本) / (清)蕭雲從繪. —上海：上海古籍出版社, 2013. 6

ISBN 978 - 7 - 5325 - 6840 - 6

I . ①離… II . ①蕭… III . ①版畫—中國—清代—畫冊 IV . ①J227

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2013)第 105486 號

ISBN 978-7-5325-6840-6



9 787532 568406 >

離騷圖(全三册)	[清]蕭雲從 繪
出 版 社	上海世紀出版股份有限公司
發 行 經 銷	(上海瑞金二路二七〇號 郵政編碼 200010)
(一)網址： <a href="http://www.guji.com.cn">www.guji.com.cn</a>	
(二)E-mail： <a href="mailto:gujil@guji.com.cn">gujil@guji.com.cn</a>	
(三)易文網網址： <a href="http://www.ewen.cc">www.ewen.cc</a>	
印 刷	杭州蕭山古籍印務有限公司
次 張	六五〇乘一五六〇毫米 八開
印 次	三一
印 刷	二〇一三年六月第一版 二〇一三年六月第一次印刷 一一五〇〇
定 價	三百九十八元
次	ISBN 978 - 7 - 5325 - 6840 - 6 / I · 2673

九章傳

區湖蕭雲從尺木甫較

九章者屈原之所作也屈原於江南之墮思君念國憂思罔極故復作九章章者著明也言已所陳忠信之道甚著明也卒不見納委命自沈楚人惜而哀之世論其詞以相傳焉

惜誦以致愍兮發憤以抒情所作忠而言之兮指蒼天以爲正令五帝以折中兮戒六神與嚮服俾山川以備御兮命咎繇使聽直竭忠誠以事君子兮反離羣而贅胱忘儇媚以背衆兮待明君其知之言與行其可迹兮情與貌其不變故相臣莫若君

兮所以證之而不遠吾誼先君而後身兮羌衆人之所仇專惟  
君而無他兮又衆兆之所讎壹心而不豫兮羌不可保疾親君  
而無他兮有招禍之道思君其莫我忠兮忽忘身之賤貧事君  
而不貳兮迷不知寵之門忠何罪以遇罰兮亦非余心之所志  
行不羣以巔越兮又衆兆之所咍紛逢尤以離謗兮謇不可釋  
情沈抑而不達兮又蔽而莫之白心鬱邑余侘傺兮又莫察余  
之中情固煩言不可結而詒兮願陳志而無路退靜默而莫余  
知兮進號呼又莫吾聞申侘傺之煩惑兮中悶瞀之忳忳昔余  
夢登天兮魂中道而無杭吾使厲神占之兮曰有志極而無旁

終危獨以離異兮曰君可思而不可恃故衆口其鑠金兮初若是而逢殆懲於羹者而吹整兮何不變此之志也欲釋階而登天兮猶有曩之態也衆駭遽以離心兮又何以爲此伴也同極而異路兮又何以爲此援也晉申生之孝子兮父信讒而不好行婞直而不豫兮鯀功用而不就吾聞作忠以造怨兮忽謂之過言九折臂而成醫兮吾今而知其信然矰弋機而在上兮尉羅張而在下設張辟以娛君兮願側身而無所欲儻徊以干傺兮恐重患而離尤欲高飛而遠集兮君罔謂汝何之欲橫奔而失路兮堅志而不忍背膺脾合以交痛兮心鬱結而紆軫檮木

蘭以矯蕙兮纁申椒以爲糧播江離與滋菊兮願春日以爲糗芳恐情質之不信兮故重著以自明矯茲媚以私處兮願曾思而遠身

惜誦

余幼好此奇服兮年旣老而不衰帶長鋏之陸離兮冠切雲之崔嵬被明月兮珮寶璐世溷濁而莫余知兮吾方高馳而不顧駕青虬兮驂白螭吾與重華遊兮瑤之圃登崑崙兮食玉英與天地兮同壽與日月兮同光哀南夷之莫吾知兮旦余濟乎江湘乘鄂渚而反顧兮欵秋冬之緒風步余馬兮山臯邸余車兮

方林乘舲船余上沅兮齊吳榜以擊汰船容與而不進兮淹回  
水而凝滯朝發枉階兮夕宿辰陽苟余心之端直兮雖僻遠之  
何傷入溆浦余儻徊兮迷不知吾之所如深林杳以冥冥兮乃  
猿狹之所居山峻高以蔽日兮下幽晦以多雨霰雪紛其無垠  
兮雲霏霏而承宇哀吾生之無樂兮幽獨處乎山中吾不能變  
心而從俗兮固將愁苦而終窮接輿髡首兮桑扈羸行忠不必  
用兮賢不必以伍子逢殃兮比干菹醢與前世而皆然兮吾又  
何怨乎今之人余將董道而不豫兮固將重昏而終身亂曰鸞  
鳥鳳皇日以遠兮燕雀烏鵲巢堂壇兮露申辛夷死林薄兮腥

膘竝御芳不得薄兮陰陽易位時不當兮懷信侘傺忽乎吾將  
行兮

涉江

皇天之不純命兮何百姓之震愆民離散而相失兮仲春而東  
遷去故鄉而就遠兮遵江夏以流亾出國門而軫懷兮甲之鼈  
吾以行發郢都而去間兮怊荒忽之焉極楫齊揚以容與兮哀  
見君而不再得望長楸而太息兮涕淫淫其若霰過夏首而西  
浮兮顧龍門而不見心惄惄而傷懷兮眇不知其所蹠順風波  
以從流兮焉洋洋而爲客凌陽侯之汜濫兮忽翶翔之焉薄心

結而不解兮思蹇產而不釋將運舟而下浮兮上洞庭而下江去終古之所居兮今逍遙而來東羌靈魂之欲歸兮何須臾而忘反背夏浦而西思兮哀故都之日遠登大墳以遠望兮聊以舒吾憂心哀州土之平樂兮悲江介之遺風當陵陽之焉至今茲南渡之焉如曾不知夏之爲丘兮孰兩東門之可蕪心不怡之長久兮憂與愁其相接惟郢路之遼遠兮江與夏之不可涉忽若去不信兮至今九年而不復慘鬱鬱而不開兮蹇侘傺而含蹙外承歡之汋約兮諶荏弱而難持忠湛湛而願進兮妬被離而鄣之堯舜之抗行兮瞻杳杳而薄天衆讒人之嫉妒兮

被以不慈之僞名憎慍惄之修美兮好夫人之忼慨衆蹀蹀而  
日進兮美超遠而逾邁亂曰曼余目以流觀兮冀壹反之何時  
鳥飛反故鄉兮狐死必首丘信非吾罪而棄逐兮何日夜而忘  
之

哀郢

心鬱鬱之憂思兮獨永歎乎增傷思蹇產之不釋兮曼遭夜之  
方長悲夫秋風之動容兮何回極之浮浮數惟蓀之多怒兮傷  
余心之悵悵願搖起而橫奔兮覽民尤以自鎮結微情以陳詞  
兮矯以遺夫美人昔君與我誠言兮曰黃昏以爲期羌中道而

回畔兮反旣有此他志憇吾以其美好兮覽余以其修姱與余言而不信兮蓋爲余而造怒願承間而自察兮心震悼而不敢悲夷猶而冀進兮心怛傷之憺憺茲歷情以陳辭兮蓀佯聾而不聞固切人之不媚兮衆果以我爲患初吾所陳之耿著兮豈不至今其庸亾何毒藥之謇謇兮願蓀美之可完望三五以爲像兮指彭咸以爲儀夫何極而不至兮故遠聞而難虧善不繇外來兮名不可以虛作孰無施而有報兮孰不實而有穫少歌曰與美人抽怨兮并日夜而無正憇吾以其美好兮敖朕辭而不聽倡曰有鳥自南兮來集漢北好姱佳麗兮脾獨處此異域

既惄獨而不羣兮又無良媒在其側道卓遠而日忘兮願自申  
而不得望北山而流涕兮臨流水而太息望孟夏之短夜兮何  
晦明之若歲惟郢路之遼遠兮魂一夕而九逝曾不知路之曲  
直兮南指月與列星願徑逝而不得兮魂識路之營營何靈魂  
之信直兮人之心不與吾心同理弱而媒不通兮尚不知余之  
從容亂曰長瀨湍流泝江潭兮狂顧南行聊以娛心兮軫石歲  
嵬塞吾願兮超回忘度行隱進兮低徊夷猶宿北姑兮煩冤瞀  
容實沛徂兮愁歎苦神靈遙思兮路遠處幽又無行媒兮道思  
作頌聊自救兮憂心不遂斯言誰告兮

抽思

陶陶孟夏兮草木莽莽傷懷永哀兮汨徂南土朐兮杳杳孔靜  
幽默鬱結紆軫兮離愍而長鞠撫情效志兮俛屈以自抑剗方  
以爲圓兮常度未替易初本迪兮君子所鄙章畫志墨兮前圖  
未改內厚質正兮大人所盛巧倕不斷兮孰察其撥正玄文處  
幽兮矇瞍謂之不章離婁微睇兮瞽以爲無明變白而爲黑兮  
倒上以爲下鳳皇在笯兮雞鶩翔舞同糅玉石兮一槩而相量  
夫惟黨人鄙固兮羌不知余之所臧任衆載盛兮陷滯而不濟  
懷瑾握瑜兮窮不得所示邑犬羣吠兮吠所恠也誹駿疑傑兮

固庸態也文質疏內兮衆不知余之異采材樸委積兮莫知余  
之所以有重仁襲義兮謹厚以爲豐重華不可遷兮孰知余之從  
容古固有不竝兮豈知其故也湯禹久遠兮邈不可慕也懲違  
改忿兮抑心而自強離慾而不遷兮願志之有像進路北次兮  
日昧昧其將暮舒憂娛哀兮限之以大故亂曰浩浩沅湘兮分  
流泪兮修路幽蔽兮道遠忽兮曾唶恒悲兮永歎慨兮世旣莫  
吾知人心不可謂兮懷情抱質兮獨無匹兮伯樂旣歿兮驥將  
焉程兮人生有命兮各有所錯兮定心廣志余何畏懼兮曾傷  
爰哀永歎喟兮世溷不吾知兮不可謂兮知死不可讓兮願勿

愛兮明以告君子兮吾將以爲類兮

懷沙

思美人兮覽涕而竚貽媒絕路阻兮言不可結而詒塞塞之煩  
寃兮滔滯而不發申旦以舒中情兮志沉菀而莫達願寄言於  
浮雲兮遇豐隆而不將因歸鳥而致辭兮羌迅高而難當高辛  
之靈盛兮遭玄鳥而致詒欲變節以從俗兮媿易初而屈志獨  
歷年而離愍兮羌憑心猶未化寧隱閔而壽考兮何變易之可  
爲知前轍之不遂兮未改此度車旣覆而馬顛兮蹇獨懷此異  
路勒騏驥而更駕兮造父爲我操之遷遡次而勿驅兮聊假日

以須時指嶠冢之西隈兮與曛黃以爲期開春發歲兮白日出  
之悠悠吾將蕩志而愉樂兮遵江夏以娛憂擊大薄之芳茝兮  
搴長洲之宿莽惜吾不及古人兮吾誰與玩此芳草解篇薄與  
雜菜兮備以爲交佩佩纁紛以繚轉兮遂萎絕而離異吾且僵  
徊以娛憂兮觀南人之變態竊快中心兮揚厥憑而不埃芳與  
澤其雜糅兮羌芳華自中因紛郁郁其遠承兮滿內而外揚情  
與質信可保兮羌居蔽而聞章令薛荔而爲理兮憚舉趾而緣  
木因芙蓉而爲媒兮憚褰裳而濡足登高吾不說兮入下吾不  
能固朕形之不服兮然容與而狐疑廣遂前畫兮未改此度也