

茶余杂谈

马宏 / 著

一边品茶一边聊，时而慷慨激昂，铿然勃然，如火山爆发；时而娓娓而谈，欣然怡然，如行云流水。间闻窗外鸟鸣声，探望窗外细雨蒙蒙，更添情调，情趣更浓也。

茶余杂谈

马宏一著

图书在版编目 (CIP) 数据

茶余杂谈 / 马宏著. —北京: 团结出版社,
2013. 3

ISBN 978-7-5126-1692-9

I. ①茶… II. ①马… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第052010号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790

网 址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@163.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京紫瑞利印刷有限公司

装 订: 北京紫瑞利印刷有限公司

开 本: 170×240毫米 1/16

印 张: 15

字 数: 215千字

版 次: 2013年4月 第1版

印 次: 2013年4月 第1次印刷

书 号: 978-7-5126-1692-9/I.766

定 价: 28.00元

(版权所属, 盗版必究)

自序

我已过了耳顺之年，除了育有一才貌俱佳、十分孝顺的爱女之外，一事无成。当然并不是抱怨一没做官二没发财，而是指一无学养二无建树。退休之后，闲来无事，与麻将扑克没结什么缘，东奔西跑则既很享受又很受罪，做“宅男”时也想做一点稍有意义的事打发时光。

托天地父母之福，获得机会来这个世界游一遭，一路行来，风景有好有坏，心境同样有好有坏。既观赏了花红柳绿山清水秀，也必遇风风雨雨电闪雷鸣。走走看看，思思想想，心中不免有话要说，于是就不紧不慢地录下了这一小册《茶余杂谈》。

此生无力“立言”，只能吐言。言为心声，哪怕言不尽意、言多必失，一吐可以让心稍觉轻松。自戒言不及义、言不由衷或言之无物、言过其实，若能尽量做到言之成理，而非一派胡言，而非妖言惑众，便觉心安。虽说“言者无罪，闻者足戒”，禁言禁声已不合时代大潮，但是毕竟不可信口开河而无所顾忌，得承认自己言而有忌。季羨林先生曾表示“假话全不讲，真话不全讲”，我们有些人做到前半句很难，有些人做到后半句虽不很难，但有时很不爽。

将自己的心中之言笔录下来，有几个用处：一是逼迫自己用用脑子，以防大脑过快退化，而且晚年时可以偶尔随手翻翻，回顾自己当年的所思所想；二是与亲戚朋友们交流交流；三是留给自己的子孙一阅（肯定没什么财产给子孙，只能涂写点片言只字充个数）；四是以文会友，结识结识新朋友。

涉笔之话题多多出于一闪之念，或有感而发，然后坐定下来一鼓作气，录下内心的一得之愚、一孔之见。虽对假话空话废话套话鬼话屁话等一向不怀什么感情，但是讲出错话傻话不合逻辑之话当然不可避免，只能等待挨批。喜欢

聊一点实在的话题，包括贴近日常生活的话题，不太喜欢上不着天下不着地的高谈阔论。语言方面，则对生僻的用词、晦涩的文句以及玄乎的表述不太感兴趣，若使老幼皆可明白，便合我意。

如果所言之内容中尚有一些能引起各位共鸣，或者能给予各位一分小趣、一分安慰，我就感到欣慰。当然不会抵制各位点拨指正，若让我茅塞顿开，或如醍醐灌顶，那就拜谢了！助我活到老学到老也！

马 宏

2012.10.29

1	享品茗闲聊之乐
3	不唱高调而言
8	成功分贵贱
10	聪明先生与“糊涂大汉”
16	“大”有文章
20	“白猫黑猫”引出的话题
22	不忍之心岂可无
25	趁着尚未年老时
27	此生必宠三女人
30	当今的教育亏了什么
34	对他们感恩，对他们施恩
37	当今英雄与“英雄”
39	不要啥啥，要有啥啥
45	安魂吧，小喵喵
48	对唐寅先生说说话
51	耳福眼福与口福
54	“发财”莫高喊
58	凡人烦
61	富豪们，奢靡悠着点吧
63	关于上海女性之睡衣

- 65 关于校庆二三言
- 68 光图说得好听一些没用
- 70 皇上被打入冷宫
- 72 家事难忘
- 74 简说几类人
- 77 静坐家中，神游天下
- 80 酒桌秀
- 82 可叹于“审丑疲劳”
- 85 两难抉择难
- 88 两位“表哥”
- 90 聊聊“吉利”“不吉利”
- 93 美文如美人
- 95 门槛忒精成人精
- 98 “面子”纠结一辈子
- 101 男人的爱国与爱家
- 104 你弹琴而我谈琴
- 107 女人不好做
- 110 强人其实也脆弱
- 113 “亲商”
- 115 请别悠然乐之
- 118 劝君欣然接受“淡”
- 121 人生财富一笔笔
- 126 人生自古谁无别
- 129 人之初，性本贪
- 132 人之反思
- 135 “三十而不惑”岂不更好
- 138 三位百岁人瑞

- 141 杀鱼随想
- 144 说“迷”
- 146 思“说教”
- 149 送人快乐者便是菩萨
- 151 “素质”二字
- 154 同里扫墓感怀
- 157 温情加温馨就是家味
- 160 吴江公园傍我家
- 163 喜新厌旧有错吗
- 166 戏说那个“升”
- 169 先从宽恕自己的父母做起吧
- 172 闲话“生活质量”
- 176 向三轮车妇致敬
- 179 小议嫉妒
- 182 要让日本人看看
- 185 一件美事没人做
- 188 一面之缘也是缘
- 190 一年多过几个“年”
- 193 因果报应你信吗
- 196 又三十三则“不亦快哉！”
- 201 远友与近友
- 204 杂感小辑
- 208 知青生活杂忆
- 212 智愚有别
- 221 终生活在选择中
- 225 嘴之功罪与善恶
- 229 最最切身之福祉

享品茗闲聊之乐

人生苦短，而且人生之苦连绵，少时之苦，壮时之苦，老时之苦，辛苦、困苦、愁苦、病苦等伴人一生。可是，人来到这个世界上谁也不想来受苦的！按人的天性应该是来享乐的！“享乐”不应该是个贬义词吧！

人在世间，一边辛辛苦苦地劳苦，一边快快乐乐地享乐，或苦中作乐，或化苦为乐，或乐而忘忧，天经地义，不违背天意，上天没有意思让世人都成苦行僧吧！在十分有限的人生中，只要不是一味贪图享乐，一味追求奢侈享受之乐，只要不是乐不思蜀，不是将自己的享乐建立在他人的痛苦之上，有节有度之享乐不该是什么错吧！

享乐不能只重物质只重肉体吧，应该重视精神重视灵魂吧！在人生众多的享乐之中，一一掂量之后觉得：与友人一道品茗闲聊实乃一大乐事也，实乃一大精神与灵魂的享乐也。假日的午后也罢，周末的夜晚也罢，夏日坐凉台也罢，冬日围炉（取暖器）也罢，故旧良朋三五，相约而至。如果愿于风雪之夜踏雪会友，暖室之中畅聊直至深夜，那便颇具古风了，令人神往也。室无须大，雅洁为上，墙上宜有书画，坐椅无须沙发，藤椅甚佳，木制靠椅也可。桌上无须堆满零食，略有糖果瓜子做伴即可。茶杯须洁净，茶叶宜上品，绿茶为主，泡在玻璃杯中，碧绿生青，可观可赏。如果备有红茶、乌龙茶等供友人自选当然更为周到。山泉煮水，当然甚妙，可惜较难办到，自来水可矣。不敬烟，也不禁烟，烟瘾之士宜自觉离座去阳台片刻也。

舒舒泰泰坐下来，手捧茶杯聊起来。话题不宜太狭，不宜尽是股市长股市短、明星长明星短。拉拉家常，十分正常，毕竟不是不吃人间烟火食的。家事国事天下事，今事往事周边事，中外历史，天文地理，宗教哲学，文学艺术，旅游观光，风物人情，养生保健，兴趣爱好，科学民主，天灾人祸，东方西

方，天南地北，海阔天空地无所不谈。古人今人，名人伟人，奸人恶人，小人俗人，圣人贤人，文人牛人，志士仁人，关于人的话题便甚多甚多。谈人谈事，感悟感慨良多，忆旧怀旧，规划未来，话语也多。

在大社会中，你可能人微言轻，有时没人认真听你，可能有时言不由衷，吐违心之言。在这个“小社会”中，你说话绝对有人倾听，你可以一吐真言，痛快淋漓，大家畅所欲言，人人尽情表述。这里没有外人，没有奸人小人专制之人，这里不会因言获罪。回想那政治运动频繁的岁月，某种被洗了脑的人，心术不正之人，喜欢整人之人，以揭发告密为能事，以揪人害人为乐事，并且以示自己“革命”。善良率真的人说话一不留神被人记下，某日便被扣上了“反动”、“反党”、“反革命”之类的帽子而灰溜溜低下头，不下狱已属大幸。谁敢说话无顾忌？谁敢说话不四下看看人？

今日友人一起闲聊，岂可“莫谈国事”？真正的爱国之士怎么会不关心国事呢！大家一边品茗一边聊，时而慷慨激昂，铿然勃然，如火山喷发，时而娓娓而谈，欣然怡然，如行云流水。间闻室外鸟鸣声声，探望窗外细雨蒙蒙，更添情调，情趣更浓也。当今之网聊可比乎？享受此种神聊，神仙可比乎？

你言我语，兴致甚浓，茶水渐淡，时光不觉，腹中渐饥，意犹未尽。于是一人提议，找个地方一起小酌，何不边酌边聊？一致响应，便翩然离座，……

人间乐趣甚多甚多：垂钓之乐，打球之乐，棋牌之乐，麻将之乐，郊游之乐，游历之乐，晨练之乐，养鸽之乐，集邮之乐，收藏之乐，逛街之乐，读书之乐，千乐万乐，劝君莫忘品茗闲聊之乐。一杯清茶话古今，悠悠万事悠然品，轻松悠闲兴奋快乐之中可察其益：益学养，增识见，促思维，练口才，养灵性，固友情，抗无聊，防痴呆，利健康，延寿命。另有一大益：为了闲聊之时言之有物，富有见地，显得与友人旗鼓相当，不显得别人在“对牛弹琴”，你便常常博览，多多思考，腹中不空，头脑不呆，非一具空皮囊、一名脑残人也。此类品茗闲聊之乐，人人可享乎？

不唱高调而言

人降生于世后的人生目的是什么？有人快人快语答曰：“为名利耳！”也有人假思索答道：“为享乐耳！”也有人调子较高：“为国家为社会作贡献耳！”有人则说得很土气：“赚钱花钱呗！生儿育女传宗接代呗！”

其实，先哲早就有言在先：修身、齐家、治国平天下。浓缩成一个字而言便是——责！人来到这个世界，就是来负责任的，对自身负责，对家庭负责，对国家对社会负责，责无旁贷也！

修身齐家，人人可做，人人应做。治国平天下，则非人人可为，也非人人必为。现代人化而小之而言，若一普通人兢兢业业做好本职，并能做到“家事国事天下事，事事关心”，那么可以说也即参与了治国平天下。岂可人人皆为毛泽东、邓小平，皆为老布什、小布什，皆为省长市长、州长议员呢？

宋代大儒张载曰：为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。按此而言，人来到这个世界就是为了天下苍生，责任大也！境界高也！美国总统奥巴马在就职演讲中有句豪言壮语：“如今，我们需要的是一个勇于负责和勇于承担的新时代，每一位美国人都应认识到，我们对自己、对国家乃至整个世界都负有责任。我们不会抱怨，而会欣然接受这份责任。”他向美国公民在人生责任方面宣示的标准不低也！

此文还是降低点标准，从另一层面说说吧，先从一个“名”字说起。

人从母亲腹中哇哇降生之后，大人们总得给起个名，不管响亮的名，别致的名，蕴义深长的名，还是老土的名，俗气的名，平淡无奇的名，人总得先有个名再说也。

随后，人渐长渐大，为了所谓的“不输在起跑线上”，童年少年的生活乐趣便被硬生生剥夺了太多，苦苦读书，争取跨入初中、高中名校，而后拼着命

争取挤进某所大学，最好是名牌大学。或一路过关斩将，再弄个硕士或博士之类的名头，或出洋捞个洋文凭，图个“海归”之名。通过一番番几乎断送小命的人生拼搏、死去活来的生命折腾，终于在而立之年或不惑之年功成名就，或在知天命之年大器晚成，“范进中举”，有了名分也。

如果世界上人人都不为名，人人都只想平庸平淡，当然不是好事，世界也就没了光彩。无数青少年在激励与鞭策之下，为了未来的前程而发奋图强，这当然值得称道，这比胸无大志而一无所成不名一文强得多。他们主观上虽为了自身的功成名就，但客观上将为国家为社会作出贡献。至于那些从小就志存高远，懂得长大要为国家为社会背负使命而承担重任的优秀少年，乃非凡之辈也。

虽然几乎人人都想建功立业，但是万人之中可有几人出人头地梦想成真？更有谁人可青史留名？除了个人的素质与本领，机遇与运气毕竟不是人人可求。冷酷而实实在在的现实是：大多数人一生平平淡淡，难以成名，难以光宗耀祖，能在这个世界之上站稳脚跟，自立谋生，衣食不愁，生活无忧，已属大幸！

对于“名”而言，他们难求英名美名，难求大名盛名，但求清名，但求善名，但求与恶名、臭名、骂名、虚名、炒作之名无涉，但求与沽名钓誉、欺世盗名无涉。一国的大小官员，如果都能看重英名美名、清名善名，都能看重自己的身后名，乃一国民众之大幸！

名利名利，言名必言利。天下人对“利”的追逐，欲望大小有别，心态有别。

在一块官本位观念根深蒂固的土地上，必有无数人虎视眈眈地瞄着权力，部分人一旦权力到手，一是觉得有头有脸有了名，二是欲以公权谋私利也就唾手可得。权利权利，谋了权就谋利，升官发财，仕途和“钱途”双丰收，岂不快活？可惜有人快活过头而乐极生悲，最后一切成泡影也。

在一个商业社会中，必有许多人张牙舞爪，机关算尽，巧取豪夺，心狠手辣，恨不得将天下财利一口吞，得了利丧了德！可惜有人精气大耗疾病袭身而过早一命呜呼，顾此失彼，一切付东流也。

可喜的是，这个世界上毕竟有无数人终生一颗平常心，见利不惊，见利不忘义，利欲不熏心，更不会利令智昏。既不敢故作清高不言利，也不丧尽天良夺利狂。有人做得虚伪，一边嘴巴上对着下属对着百姓大喊“奉献”，表面上对利似乎不屑一顾，一边私底下却总在默默“笑纳”，偷偷摸摸蹑手蹑脚地大捞其利。

当然，如果世界上人人都不为利，人人都见利漠然，心不动血不动，社会的进步也就没了动力。只是利分三类，一曰“清利”——清清白白之利；二曰“浊利”——浑浑浊浊之利；三曰“污利”——污黑肮脏之利。问君欲作何求？

利呀利，世间多少“豪杰”生为利来，为利而死，不问手段，不问清利、浊利与污利，一切以获利多寡论贵贱，论英雄。

人之贵贱，决不以人生途中获利之多寡而论。一名毕生获清利而不富裕的平民人格上很高贵，一位污利滚滚的富豪或贪官则富而不贵，虽称富贵，与贵绝缘！有人虽贫贱却不低贱，有人虽富贵却不高贵。有人虽非英雄，胜似英雄，有人虽似英雄，奸雄而已。

人在世上，既不被名缰利锁所困，也不一味高尚地高唱着“不为名不为利”，得看什么名与什么利，前面已述，不再唠叨。除了“名”与“利”之外，还有什么别的可求呢？有，那便是“情”也。对父母的感恩之情，对儿孙的舐犊之情，对他人的感谢之情与关爱之情，岂可不当一回事？不过，无数人一辈子为儿女、为孙辈操心操劳做牛做马，此情固然可嘉，自己的生活状态却很可叹！情固可深，也得顾身，不可太亏此生！

人生会有爱情，你看，梁祝之爱情，宝黛之爱情，《牡丹亭》中杜丽娘与柳梦梅的生死之恋，感天动地，催人泪下。不过，除了男女之爱情，若怀有对天下人的博爱之情则更妙也。此外，热爱家乡之情，热爱祖国之情，热爱地球村之情，热爱大自然之情，应皆怀深情！人得珍爱亲情，珍惜友情，人与人之间应有真情，不应假意虚情。办事不可只凭交情，对人不可缺乏同情，干事要有豪情，要有激情，待人要有柔情，要有热情，纯洁的人情来往增感情。

人来世上，分明就看重一个“情”字而来，料理妥当这一个“情”字就不

是一件等闲的事情。

嗯，一个“名”，一个“利”，一个“情”，还有什么？还有“趣”也。人生在世总得要有乐趣，人间乐趣多，人生快事莫如趣。

青少年读书首先得有求知之趣，才读得好书，学问家必先对所做的学问极感其趣，才做得出成就。歌舞戏曲，琴棋书画，旅游探险，集邮收藏，无一不建立在一个“趣”字之上。

不过，“趣”也分三类——雅趣、俗趣与恶趣。上求雅趣，中求俗趣，下求恶趣。各举一例：喜爱欣赏戏曲或品茗读书乃雅趣，喜爱“斗斗地主”或打打麻将乃俗趣，喜爱偷盗斗殴或酗酒吸毒乃恶趣。

乐趣乐趣，乐在趣中，享乐享乐，也即享受人生的种种乐趣，其中，天伦之乐即是一大乐趣也。首先排除恶趣之乐，多一点雅趣之乐，少一点俗趣之乐，并且不是一味只顾享乐而不顾责任，把握享人生之乐趣与尽人生之责任的分寸，那就天经地义而无可非议也。

再说，一个人若在自己日复一日所做的正事之中、所尽的人生责任之中时时感受到种种乐趣，莫不就是享人生之乐趣？日常生活中喜欢助人为乐，莫不就是享人生之乐趣？

不过，日本前首相福田康夫在回答记者提问时说出了一句：“哪有什么乐趣啊，真是痛苦不堪。”可见，常人眼中有名有利又有权而让人羡慕的首相宝座却并非乐趣多多也。平民有平民之乐，高官有高官之不乐也。高官若有敬畏之心，若有忧国忧民之心，如履薄冰，如临深渊，烦恼与痛苦必然多于乐趣也。若为官之人总将专权弄权看做人生之莫大乐趣，则可以休矣！

行笔至此，再添一字，此字便是——“康”，福田康夫的“康”。“康”而“寿”岂不美哉！

健健康康地活在这个世上，无大病大痛（无病无痛万不可能）或少病少痛地活得高寿，这该是多大的福！这福分虽有遗传基因的一点作用，但更多掌握在自己的手中。太多男女直到头发灰白、腰酸背痛、疾病不断而成了医院的常客之时，才真正领悟这个“康”字之分量，在遭受到病魔折磨生不如死之时才真正意识到这个“康”字之美妙！

若一活力四射之少年便已先知先觉地看重这个“康”字并付诸种种护“康”之行动，拒吃垃圾食品，生活作息规律，坚持适度运动，保持良好心态，等等，此乃绝顶的聪慧少年也。

名，利，情，趣，康，就当它们五朵花，五朵花俱美，五朵花俱得，当然是大福，不过福分往往很难让一个人什么都占尽，此得彼失，此失彼得，此长彼短，此短彼长，此优彼劣，此劣彼优，实乃常态。

《红楼梦》作者曹雪芹写下千古独步的巨著，以“名”而论，可谓大矣，可是，他最后贫病交迫，又遭受丧子之痛，自己四十八岁就撒手西去。明初的江南首富沈万三富可敌国，以“利”而论，可谓巨矣，可是他明明讨好皇上却难料冒犯龙颜竟险遭杀头，最后流放云南，死于戍所，始于利，终于灾。

美国金融界的投资大师西蒙斯，是华尔街年薪最高的基金经理人和操盘手，事业很成功，可是他一个儿子在骑自行车时遭遇意外身亡，另一个儿子在巴厘岛溺亡，他失去了生命中最重要的一部分，情感上太受伤！

看看一些市井、山乡的高寿老人，一生清名或善名，靠薄薄的清利维生，与浓浓之情、淡淡之趣、知足之乐、无价之康相伴，甚至活过百岁，悠长岁月阅尽人间，岂能不算是福？

人生途中，人人都有种种美好愿望，并希望愿望成真。彼此的新年祝辞中常有一句“祝万事如意”，但是谁都明白万不可能！一路走来必然跌跌撞撞，磕磕绊绊，必遇大大小小多多少少之不如意，甚至磨难多于如意。甜酸苦辣都得尝，好事坏事都得扛，样样件件都求好，神仙能否做得到？

不唱高调而言，人生在世不外乎：为名，为利，为情，为趣，为康，高调而言，就是为自己造福的同时，有个好心眼，也为他人造福，也为社会造福，而不是造害，更不是造孽也。

成功分贵贱

生命旅途，人人都想获得或大或小的成功，不过“成功”这个话题说来话长。

季羨林先生说：天资+勤奋+机遇=成功。这公式当然很对，他可能主要指的是做学问成才这一方面吧！可是当今社会很复杂，方方面面的各种成功却与其他因素关联密切，比如“手段”等等。

香港《明报》曾以社论《财技巨人与道德侏儒》直指某李姓人氏：“掌握财技窍门的金融专才，设计、完成一宗买卖，就得到几代人都花不完的财富……”李某在接受《时代周刊》采访时表示：“只要有钱，那就没问题。”虽然李先生没偷盗，也没街头打劫，可巧取豪夺的手段不凡，财商极高，但是德商如何？从功利的层面讲，当然很成功，从道德的层面讲，这类不创造财富只掠夺财富的“成功”应该标一“贱”字吧！

某些企业家、商人凭第一桶金发家，靠的是钻时代的空子、政策的空子，靠的是打“擦边球”，靠的是贼胆，靠的是侵吞，靠的是贿赂，靠的是“活络”，他们的此类“成功”应该标上“贱”字还是“贵”字呢？

当今的各种名利场上，追名逐利者先图名，然后利随名来。但是，真才实学、真材实料、真刀真枪这些真金白银般的货毕竟不易得，于是某些人削尖脑袋，用尽心机，上下公关，竭力包装，暗箱运作，一番手忙脚乱以后，桂冠、名利到手，也便成功。此类“成功”的水分有多少，含金量是多少，天知地知我知人知，可是不知内情实情的人们觉得此人很牛很成功。由此可见，此类成功就算不称“贱”，也一定算不上“贵”吧！

有人凭借炒作而风生水起，依靠八卦绯闻，依靠话题关注度，提高了知名度。有人为了进圈子，为了大红大紫，被动或主动投靠于“潜规则”，诸如此

类的成功算贵不算贵？

张艺谋大导演的《三枪拍案惊奇》以小成本博大票房，号称“一枪1.5亿，三枪4.5亿”，商业上大获成功，但是被大众称为“烂片之王”，票房好，口碑差，该影片究竟算成功还是算失败？当然，张导演是公认的成功人士，但是，成功人士未必时时处处桩桩件件都成功吧！

疯狂英语的创始人李阳先生事业很成功，但最近传出其家暴事件。这位成功人士在爱家顾家、文明治家方面可能就有些欠成功了。

“打工皇帝”唐骏先生被打假后，曾宣称“能骗到所有人就是成功”。据说在“学历门”两年后，他在北京大学宣布：“今天正式在公众场合为学历门道歉。”他的成功如何评说？

我们这些常人、普通人中多多有人以为自己没混个一官半职，或没混个什么名头，没捞到什么大钱，或没捞到什么横财，也就以为自己没出息，很不成功，这就错了。你没去“混”，你没去“捞”，证明你做人就很成功！你没做官，或没成名，或没发财，不等于你没成功。你奉献爱心好，或勤俭持家好，或孝顺长辈好，或育子教子好，或维护正义好，或见义勇为好，或为人诚信好，或待人真诚好，或爱护环境好，或热心公益好，这好或那好，无论哪一好，都可见你某一方面做得很成功。可别以为上述之成功上不得厅堂，社会之和谐就靠它们登堂！

有的人财商极高，德商极低，他们“成功”，你大可不必看重。有的人不择手段，投机钻营，拍马奉承，低头哈腰，他们“成功”，你大可不必眼红。有的人缺的是真本事，于是就靠旁门左道，就靠虚晃一枪，他们“成功”，你大可不必自愧不如。再说，有的人靠“拼爹”而“成功”，你当然用不着自惭形秽。

如果你有天资，你也勤奋，你也逢机遇，可你却却没有像季羨林先生所说的那样获得成功，只因你没耍手段，没损人格，没破道德底线，那么你虽败犹荣。成则未必为王，败则未必为寇。

一句话：堂堂正正的成功受人敬，堂堂正正而不成功也应该一样受人敬。

一个让堂堂正正的人易于成功而让混世魔王以及善于浑水摸鱼的人难以得手的社会，应该是上苍与天下苍生皆很喜爱的人类社会吧！