

玩股堂
wangutang.com



“80后”残酷青春文学大系

祀雨晴 著

透过纯美的女性视觉，展现社会最卑微、肮脏的欲望和纠结于人性中的最原始的爱情感。
80后的我们早已在现实的沉沦里抛弃了原本纯洁的爱情……

爱

Yu Qi

原名“80后：被现实抛弃的爱情”



中国财富出版社
CHINA FORTUNE PRESS

『80后』残酷青春文学大系



爱

原名“80后：被现实抛弃的爱情”

中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

欲·爱 / 祀雨晴著. —北京: 中国财富出版社, 2013. 1

(“80 后”残酷青春文学大系)

ISBN 978 - 7 - 5047 - 4443 - 2

I. ①欲… II. ①祀… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 195402 号

策划编辑 刘天一

责任印制 何崇杭 王 洁

责任编辑 张 敏

责任校对 孙会香 饶莉莉

出版发行 中国财富出版社 (原中国物资出版社)

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070

电 话 010 - 52227568 (发行部) 010 - 52227588 转 307 (总编室)

010 - 68589540 (读者服务部) 010 - 52227588 转 305 (质检部)

网 址 [http: //www. clph. cn](http://www.clph.cn)

经 销 新华书店

印 刷 北京京都六环印刷厂

书 号 ISBN 978 - 7 - 5047 - 4443 - 2/I · 0070

开 本 710mm × 1000mm 1/16 版 次 2013 年 1 月第 1 版

印 张 18 印 次 2013 年 1 月第 1 次印刷

字 数 304 千字 定 价 32.00 元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换

内容提要

《欲·爱》写一个80后浪子的感情归宿和爱情观、事业观、生活观，同时又写到了现在现实社会里追求名利的钩心斗角和职场潜规则，这些肮脏交易让一个充满激情的小伙子渐渐变得萎靡不振……于是，经历过各色各样女人的男主角在面对一个“80后”热情单纯的小少妇时，显得有些自卑与肮脏，为了能够留住小少妇对自己的爱，他开始一次次的谎言与欺骗……

“80后”在欲望中挣扎、现实中沉沦……当遭遇纯纯的爱情时，依然忘不了用种种的伪装来保护自己那颗被伤过的心！也许我们高看了爱情；也许我们错过了花期；也许“80后”的我们只是想要自我保护；也许“80后”的我们早已经在现实的沉沦里抛弃了原本纯洁的爱情……本故事透过一段网恋，揭示了“80后”一代对爱情的向往、对生活的态度、对未来的执著，内容涉及婚外情、职场、娱乐圈、潜规则等种种现实与渴望的纠缠。

楔 子

这年头，当速食爱情开始泛滥时，我们这帮“80后”也开始蠢蠢欲动……

网络给予我们的平台太过庞大！以至于“装”早已演化得名副其实。于是乎男人们拼命地在键盘上嗅那一夜情的味道；而女人，则拼命地标榜只求曾经拥有，不求天长地久。

扯淡！别把爱情搞得那么廉价。

有人说，我们每个人追求的无非是一种境界——既想做荡妇又想给自己立个贞洁牌坊。

人活着，无非就是挣钱、吃喝玩乐、等死。

简单的过程，有必要演绎复杂吗？

男人，看见开放的女子就犹如发了情的公狗般往上扑；女人，见识到所谓的有钱多金后又有多少不投怀送抱？

这，就是可怕的现实；这，就是所谓的社会。

也许，社会的现实早已玷污了爱情的纯洁。

那么，又何必执著地追求？

心态，往往变成杀人不见血的刽子手，那么的可怕！

当你已经有了那种把现实看淡的心态时，所谓的追求也就变成了无所求。

犹如一辆车飞速行驶在高速公路上的时候，它是很难突然刹住车的。因为，那也许意味着死亡！

——摘自张皓笔记

目 录

- 一 网络 / 1
- 二 倦累的是心 / 5
- 三 忆，那遥不可及 / 8
- 四 你是唯一的美 / 12
- 五 夜，倾城 / 16
- 六 她和她的家 / 20
- 七 欲望横流的都市 / 24
- 八 心底的悸动 / 27
- 九 自私的拥有 / 30
- 十 承诺 / 34
- 十一 一个人的世界 / 38
- 十二 感情需要理性 / 42
- 十三 牵手的甜蜜 / 45
- 十四 生命的存在 / 48
- 十五 离婚、搬家 / 51
- 十六 她说，我是好男人 / 54



欲·爱

- 十七 她说，她会对我好一辈子 / 57
- 十八 同居 / 60
- 十九 心绪的波动 / 63
- 二十 一封表达爱意的 E-mail / 66
- 二十一 领悟——那一瞬间的精彩 / 70
- 二十二 幸福，不是一种传说 / 74
- 二十三 守护幸福花开对我来说却是痴心妄想 / 77
- 二十四 她说，我不爱她 / 81
- 二十五 初恋 / 85
- 二十六 萌动的身体，懵懂的心 / 89
- 二十七 她，离开了 / 93
- 二十八 住宾馆 / 97
- 二十九 突如其来的女人 / 100
- 三十 她是小姐 / 103
- 三十一 网聊的魅力 / 106
- 三十二 有缘千里来相会 / 109
- 三十三 她是床上高手 / 112
- 三十四 小姐苏可 / 115
- 三十五 爱情观骤变 / 120
- 三十六 有些债，不知怎么还 / 125
- 三十七 事业观骤变 / 128
- 三十八 禁锢的灵魂 / 131
- 三十九 不离不弃 / 134
- 四十 彼岸花也会开吗 / 137

- 四十一 诠释不一样的我 / 140
- 四十二 一丝疲惫 / 143
- 四十三 爱，很简单 / 146
- 四十四 曲丽再现 / 151
- 四十五 分手风波（1） / 154
- 四十六 分手风波（2） / 157
- 四十七 再见曲丽，已是物是人非（1） / 162
- 四十八 再见曲丽，已是物是人非（2） / 167
- 四十九 谎言，始终苍白 / 172
- 五十 出轨的定义 / 175
- 五十一 赤裸裸的欲望 / 178
- 五十二 职场潜规则（1） / 183
- 五十三 职场潜规则（2） / 186
- 五十四 职场潜规则（3） / 189
- 五十五 娱乐圈的潜规则 / 192
- 五十六 再骗她最后一次（1） / 195
- 五十七 再骗她最后一次（2） / 199
- 五十八 责任并不是爱 / 202
- 五十九 责任的枷锁 / 205
- 六十 你知道我在等你吗 / 208
- 六十一 金钱与爱情 / 211
- 六十二 承诺与欲望 / 216
- 六十三 有些爱，超出了负荷 / 220
- 六十四 尊重自己尊重爱 / 223



欲·爱

- 六十五 回不到原点 / 226
- 六十六 如果…… / 229
- 六十七 终是逃不过 / 232
- 六十八 无奈的抉择 / 235
- 六十九 隐忍的痛 / 239
- 七十 诡计 / 243
- 七十一 泪，滴碎了我的心（1） / 246
- 七十二 你的泪滴碎了我的心（2） / 249
- 七十三 我们一起承担，好吗 / 252
- 七十四 以后，只有你 / 255
- 七十五 幸福，来的突然 / 259
- 七十六 祸根 / 262
- 七十七 那情，那伤 / 265
- 七十八 泪，无法隐忍的痛 / 268
- 七十九 刺痛 / 272

一 网络

我，年近 30，在一家中型公司做令人艳羡的工作：运营总监。不过只有我知道，这个职位只不过是噱头比较大而已，它并不能给我带来什么实际上的利益。工作中的风光并不能掩饰内心的空虚和寂寞。

固定的工作让寂寞变成了一种习惯，如影随形的在我左右。

说实话，当你的工作变成一种习惯的时候，你真的就会感觉身心疲惫，百般无聊。

钱？我不多但是也不缺。女人？我不多，但是换着来的话还是有几个的。孤寂的灵魂早已经在这个大城市里丢了方向和目标。

记不得具体的时间是何时，只知道，一切的一切源自于网络。网络这东西，说来还真有些许的神秘，它可以让素未谋面的人们在上面口无遮拦地聊天；它可以让并不相识的人们因为对方的心情而患得患失；它也可以让寂寞的人们在上面寻找慰藉的无聊；它更可以让两颗寂寞的心从此拉近。

而网络对于自己究竟带来了什么？每每想此，我的大脑都是呈现真空状态——那么的迷离、那么的空洞。

掐指算来我接触网络亦有将近 10 个年头了，这 10 年里，每逢寂寞，每逢无聊，每逢无助，每逢孤单，每逢快乐，网络始终伴随着自己，形影不离。

网络真的成了我生活中忠实的伴侣，心情最好的倾听者，欲望发泄的受难者。人常说：只有面对虚幻的网络时候，电脑那端的你才是原始的。因为日常生活中你做不到的，在网络中，你都可以得到满足。我想我也是这样的。

每天就是上上网，上上班，约约会，吃吃饭，睡睡觉……如此简单而已。这就是所谓的简单美吗？我自嘲地笑笑。其实，不是不奢望爱情，只是之前



已经把结婚提上日程的女友突然不辞而别，让我受了很大的打击。从此，我对女人，对爱情都彻底的失去了信心。

女人可以因为男人没本事没钱就枉顾爱情的存在，那么男人又为何不能用钱、权来玩弄女人呢？感情，在我眼里开始变得廉价。

而我，也渐渐的习惯了在网络里寻找短暂的依附，没有了爱情，我的人生开始变得有一丝丝空白，而父母的过世和那些并不经常来往的亲戚，更让我感觉到人世悲凉。

似乎，我真的一无所有。精神上的失衡促使我的心态开始急剧变化——有很多时候，心仿佛缺了口似的空洞。

那——叫做寂寞。

都说“戏子无情，婊子无意”。女人、爱情，在我眼里也不过如此而已。从那以后，我就开始频繁地更换女朋友，就像是衣服穿久了人都想再买新的一样。因为，款式更新再快也永远满足不了人们对美的追求。这样无聊的日子一直持续了两年。整整 30 岁时，我遇见了她。

论坛，是一个给网友们提供聊天平台的地方。在这里，人们可以毫无顾忌地乱谈瞎侃。最近我就迷恋上了在这样的环境下抒发寂寞的心情。也实在是因为跟上个女人刚分手没多久……寂寥的夜里又剩下我孤单一个人。

这天，下班后，我照常在论坛里浏览帖子，在这里我早就已经混到了脸熟。也许吧，因为我文笔好？论坛里多半都是些初高中毕业的无聊人士，真正高学历高资历的人是很少在这里高谈论阔的，那么，我这个大学中文系毕业又喜欢高谈论阔的人自然成了大家心目中的才子人选。他们都亲切的喊我：皓哥。

一个叫夜倾城的网友的头像引起了我的注意，这头像也是时下很流行的 AU 游戏的截图，对于 AU 我也是有一些了解的，记得 AU 这游戏刚开始运行的时候，无聊的我也自然成为了这款网络游戏最早的一批玩家之一，只可惜，工作繁忙再加上缺少天赋，我对 AU 游戏玩得依然很生疏，但是里面的窍门我都是很清楚。看到这个 AU 图像我确实也很亲切，于是又去 AU 里跳了几把。好几个月没有练习了，水平已经无法与鼎盛时期相比，只能忽悠一些新玩家。跳了几把就感觉手很疼，AU 这游戏损伤的有三个，一是键盘，二是手指，三是旁边的网友，不过这三个损伤对于我只有手指会带来酸楚，其余的

两个没有丝毫影响，因为我也不是什么高手，结实的键盘我却是奈何不了的。

于是，我决定结交这个可能也会玩网络游戏的女孩子，我也猜想到她年龄肯定不大。

这个用网络游戏的图片作为自己图像的女孩子，自然的引发了我全部的注意力。于是，我开始注意她的论坛的发言。可以肯定，她是个新人。因为我这个论坛“名人”也不认识，那么自然就是新人咯。

果不其然，她在论坛里发了她的生活照片，发帖子说是刚来论坛想结交新朋友。

这样的帖子无疑是爆炸性的。由此断定她确实是刚来这个论坛不久的网友。我盯着她的照片发呆了很久，确实啊！很久都没有见过网友的照片了，我不由得遐想着她坐在自己的对面正与自己侃侃而谈的情景。突然间一种莫名的冲动促使了我很想与她私聊，因为我觉得她的出现就是为自己而来的，为什么会有这种诡异的念头，我自己也道不清其中的缘由。很快的她就遭到了论坛里朋友们的关注，有的赞美她美丽单纯，也有的骂她出风头想找男人。我赶紧去发动支援，我觉得这样一个单纯美丽的人儿是不应该被一些没品男人去攻击的。当然，因为我的义举，也很顺利要到了她的QQ。

进到她的空间后，我着实惊呆了，原来还真是一个AU达人，相册里竟是一些AU游戏的照片和截图。我承认自己也玩AU，但是把AU玩到这种地步，我却是从来都无法想象的，空间里也有她本人的照片，不过和她发在论坛里的照片还是有那么一点点区别的，论坛里的是小一点的截图，而相册里的不止截图，生活照也比比皆是。

试探着在QQ里与她交流，我才得知，她是个演员，但是在我眼里，演员不就是戏子吗？平时不拍戏时她就赋闲在家，偶尔拍个戏。也因为她是刚刚起步，所以应该说闲赋在家的时间是比较多的。

她拍的是我所生活城市中的一种热播方言剧。我的脑海快速搜索着自己所能记起的方言剧，终于和前段时间自己看过的一个角色对上了号，原来这个女孩子还真是个戏子。我有些迟疑。因为在我的印象里，戏子都是高贵而不可攀的，戏子都是神秘的，走在大街上都要故作掩饰，怕被众人认出。

刚开始她也确实是不怎么搭理我的，此刻面对的是网络，我确实还是有些迟疑，还好因为我发动朋友们帮她顶帖子，所以她应该也还是心存感激的，



于是我和她聊了很久很久，才终于下线。

了解到了她的一些情况后，我躺在床上迟迟不能入睡，我是无论如何也不能想象她是如何能与相识仅仅五天的朋友去领结婚证，更是不能想象在结婚不到一年的现在却又要离婚。也许这就是传说中的闪婚吧。

就这样，我认识了这个活泼可爱、美丽温柔的“少妇”。结婚的女人不都称之为少妇吗？但是虽然我没有见过她本人，却可以感觉的到她言谈举止之间那种张扬的青春气息。

戏子无情。我突然想到这句话。没来由的冒出个更离谱的想法：我想让她做我的下一任女朋友。反正无情嘛！无情到可以结婚那么短时间就离婚，肯定不是什么好鸟！我给她下了这样的初论！虽然打心眼里感觉她是个好女孩，啊不，是好少妇。

究竟是好是坏？我想，只有见到她才可以下定论吧，我这么安慰自己。带着一丝丝的惆怅进入梦乡。

二 倦累的是心

第二天晚上，我坐在电脑跟前和夜倾城继续漫聊时，突然打了个寒颤。

入秋时节的西安虽然有些许冷，但是还不至于冷到让我这个大男人打冷战吧？于是我走进卧室拿了条毛毯裹住半裸的身体，继续坐在电脑跟前和夜倾城聊天。

夜倾城告诉我说她游戏中的一个 19 岁的妹妹怀孕了，此刻就在她家。

切，我不屑地对着电脑屏幕撇嘴！

现在这些 90 后的女孩子们生活原来是如此糜烂。一个网络游戏，竟然会让不满 20 岁的女子怀孕。原来 AU 游戏还有这样的功能？我终于第一次感受到了自己的孤陋寡闻，毕竟自己近 30 岁的男人了，思想看来真的是跟不上眼下这些非主流的 90 后了。

被毛毯包裹着的我依旧因为寒冷而发颤，难道生病了？赶紧找来一个体温计放在腋下，几分钟后，从未发过烧的我看着体温计上显示的 39.7 度的温度有些呆愣，我想此刻我的表情一定是谁也捉摸不透的！总之，真的有些怪异。

这温度算是一个什么样的温度呢？凭直觉我知道自己或许是真的发烧了，只是这温度是高烧还是低烧，我却是把不准。想了想，觉得自己也就是有些头晕，有些发冷再没有其他的严重的症状，于是，我便将这个 39.7 度的温度定义为低烧。

夜倾城的 QQ 一直晃动，我打开后只见她说：“皓哥你怎么回事？掉厕所去了还是怎么的？”其实从她的话语里我都可以感觉的到她的青春活力，从认识我那天起，她就一直喊我哥。



于是我轻描淡写地告诉她自己的体温是 39.7 度，但并无大碍。谁想夜倾城就像突然变了一个人似的，让我赶紧去看病或者去买药，我说不碍事所以不去了。

夜倾城说：如果你不去，就当我不认识你这个人，你自便吧。如果你愿意去看病或者买药的话，我就在这里等你买药回来。

我怔住了，将毛毯更紧地裹好然后靠在椅背上，努力地感受着这个温度带给自己身体的反应，眼睛有些火辣辣，头晕，看天花板上吊灯总在不停地旋转，发冷……但是心里却是暖暖的。

她，竟是如此贴心。

裹着毛毯的我依旧不停的打冷战，手脚酸软，就好似刚跑过万米似的，没有一点点力气。

看来自己是真的生病了，我只好无奈地告诉她我现在去买药。她回复说会一直等我回来。我没有多在意，现在已经近午夜了，谁又不傻，怎么会去关心一个陌生人的身体？甚至放弃睡眠枯坐在电脑跟前等待？

她会一直等待吗？应该不会。我这么安慰自己。不想因为她突来的关怀而心怀感恩。

临近午夜的街头已经很少看到行人，偶有飞驰的汽车呼啸而过，远处依稀可以听到路边的烤肉摊上人们的猜拳声和嬉笑声，整个城市似乎都即将进入梦乡。

我很久都没有一个人在午夜时分游走于城市的街头了，而就在此刻，尽管我还在发烧，但是我还是决定不打车，慢慢地在街上朝医院的方向游荡。

突然感到自己好似一个生病的孤魂，孤单地在这座城市的夜色中游离，步伐也因为生病而显得是那样的沉重，思想因为灼热而显得是那样的苍白，身影因为发颤而显得是那样的单薄。

一个人走在午夜的街道，一路上我都想自言自语，因为无人倾吐。

在自己的脚步声里，一颗心随着午夜的凉风游来荡去，仿佛能触摸到夜缓缓跳动的脉搏，它似乎在告诉我：倾听、倾听，那是心绪波动的频率，在黑暗的夜幕中画下上下起伏、跌宕起伏的曲线。

飞驰而过的汽车，划破寂寞的夜色后又消失在夜的尽头，并没有留下任

何前进的痕迹。我想象着每一辆车里坐着的每一位匆匆的过客，他们为什么会在这个时候还奔跑在人生路上？他们是否满足目前的生活轨道？他们是否也在追求着什么将要得到或永远也不可能得到的东西？

也许，我是真的倦了、累了、疲惫了……

心，在这个沁凉的秋夜里更显孤寂。

三 忆，那遥不可及

飘荡的身体里是颗孤寂的心，我就这样行尸走肉般的慢慢游离。不知道过了多久，只知道刚才还有些喧闹的街已经彻底沉寂了下来，这座城市似乎已经进入了睡眠。

我也就在这个时候，终于游走到了医院。

医生给我开了4瓶点滴，说是晚上必须打完，可以选择在家打也可以在医院里输完再回去。

我就觉得回家也是无人照顾，索性就在医院将这四瓶点滴打完吧！下了决心似的躺在病床上，看着药水一滴一滴的、缓缓的顺着输液管线，慢慢地流入到了我的身体，进而渗入大脑，我很快就陷入了许久未曾想起的回忆里。

曾经，曾经，我也有过一次即将成功的网恋，那是互联网刚刚普及的2002年，当时大学毕业的我辞去了优越的工作，只身一人远赴外省，与一个网恋不久的女网友见面，她叫文。进而因为她我留在了那座城市，默默等待着她从学校毕业。

那时的我暗暗已经确定，这个女孩子或许就是要与自己相伴一生的女子，日子虽苦，但心情却始终甜蜜。

在她毕业后，我带着她回到了家，但是父母的态度却像是给了我当头一棒，父母是无论如何也不愿意我继续与她交往。

理由很是荒诞可笑。但是与她生活在一起的决心已经彻底大过了父母反对的声浪。我一如反顾地继续与她生活在一起。

后来为了更好地发展，我进入了现在的公司，工作的繁忙常常使我忽略了她。但是我始终相信我们的感情来之不易，而且我这么努力工作，也只是