



王伟营◎主编

XIAO XUE SHENG

小学生

销量
冠军版

优秀作文

新字当头

“超级本”一词意味着“新字当头”：新课题、新理念、新思路、新体例、新技巧、新作文，与时俱进，进出精品。

内容丰富

“超级本”一词意味着“内容丰富”：100多个大章，500多个小类，300多个秘籍，3000多篇佳作，包罗万象，容量巨大。

品种优良

“超级本”一词意味着“品种优良”：分类、优秀、满分、获奖、好词好句好段、论点论据论证，每一种都经典、畅销。

卓尔不群

“超级本”一词意味着“卓尔不群”：慧眼独具，真知灼见，特立独行，赏心悦目，内容与形式完美结合，相得益彰。

功能强大

“超级本”一词意味着“功能强大”：融技法、范文、应试、竞赛、素材等多项功能于一身，一书在手，作文从此无忧。

物超所值

“超级本”一词意味着“物超所值”：16开版本，24个印张，总计384页，双色印刷，定价仅29.80元，不由你不心动。

当代中小學生作文提分制勝超級實用裝備

全国 298

联合编著

超级本

我们的老祖宗发明了方块字，我们写文章不过是把这些字拿过来，拆散了，再重新组合好。谁能够更熟练、更出色地驾驭这些文字，谁就能胜出。

——郑渊洁 著名儿童文学作家

朝華出版社

XIAO XUE SHENG

小学生

优秀作文

全国298所重点名校语文教师联合编著

超二本

王伟营◎主编

朝华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生优秀作文超级本/王伟营主编. —北京:

朝华出版社, 2013. 7

ISBN 978 - 7 - 5054 - 3538 - 4

I. ①小… II. ①王… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 144718 号

小学生优秀作文超级本

主 编 王伟营

责任编辑 马 艳

责任印制 张文东

封面设计 308 设计

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市西城区百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

订购电话 (010)68413840 68996050

传 真 (010)88415258(发行部)

联系版权 j-yn@163.com

网 址 www.blossompress.com.cn

印 刷 北京欣睿虹彩印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 787mm × 1092mm 1/16 字 数 287 千字

印 张 24

版 次 2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978 - 7 - 5054 - 3538 - 4

定 价 29.80 元

版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换

名家谈作文

作文不该看作一件呆板的事情，犹如泉流，或长或短，或曲或直，自然各异其致。

叶圣陶
著名教育家

我有一个观点，作文需要折腾。一个小事，就可以折腾出一件大事来，关键看你怎么折腾，要遵循事物发展的规律，要遵循文章的写作规律。

曹文轩
著名儿童文学作家

只要你有一双会发现的眼睛，有一颗能感悟的心，就一定能写得出的作文来。

杨红樱
著名儿童文学作家

我们的老祖宗发明了方块字，我们写文章不过是把把这些字拿过来、拆散了，再重新组合好。谁能够更熟练、更出色地驾驭这些文字，谁就能胜出。

郑渊洁
著名儿童文学作家

一篇文章要有往前推进的力量，让读者看了开头，就会要把文章继续读完。

余秋雨
著名散文家

写作要写什么？就是写你的感受、你的感情、你的感动，不要模仿谁，学习别人不会走太远。只有融入生活，多多思考，写出来的东西才会生动，才能吸引人。

林清玄
台湾著名散文家

写文章“三怕”：一怕不新鲜，老生常谈惹人嫌；二怕平淡，索然无味催人眠；三怕不精练，拖泥带水垒罗汉。

谢觉哉
著名教育家



第一章

人物长廊

写作方法指导

精彩佳作集锦

自我介绍

- 002 有个女孩
- 003 对镜自画像
- 004 我叫“月亮”
- 005 我是一个小书迷
- 006 我就是我
- 007 我乃猪八戒也
- 008 我属麻雀

爸爸妈妈

- 009 快乐“神厨”
- 010 “灭蚊圣手”
- 011 “石三戒”
- 012 我家的“大侦探”
- 014 我的好爸爸
- 015 我的“小资”爸爸
- 016 老妈的“紧箍咒”
- 017 妈妈的“风凉话”
- 018 妈妈的“三宝”
- 019 购物狂妈妈
- 020 “铁齿铜牙”的妈妈
- 021 妈妈的奇迹
- 022 我的老爸老妈是傻瓜

平辈长辈

- 023 “怕死”的哥哥
- 024 习惯性“捣蛋鬼”
- 025 外公家的“小皇帝”
- 026 “拖拉机”的拖拉生活
- 027 变了，真的变了！
- 028 “冰棍儿”妹
- 029 时尚姨婆
- 030 摩登奶奶
- 031 爷爷是个“武侠迷”
- 032 一串钥匙
- 033 我家的派系之争

老师风采

- 034 我们的“老王”
- 036 “金龟子”老师
- 037 巧嘴杨老师
- 038 老班的“小李飞刀”
- 039 爱眨眼睛的新语文老师

同学小照

- 041 “精灵鼠小弟”
- 042 “篮球天王”罗泽钜
- 043 哭王逸事
- 044 “那家伙”传奇
- 045 好伙伴顾茜茜
- 046 “酷姐”昊天
- 047 我们班上的“知名人士”
- 048 致我的朋友们

众生速写

- 050 三轮车师傅
051 秋雨下的磨刀人
052 老外公的绝活
053 “抢生意”的交警

第二章

事件直播

写作方法指导

精彩佳作集锦

趣味童年

- 057 童年的喜怒哀乐
059 我是“赤脚公主”
060 我的童年语录
061 楼顶的小瓦屋

成长记忆

- 062 第一次组装电脑
064 第一次当家
065 “总管”新上任
066 我的清凉一夏
067 姑妈的“三巴掌”
068 妈妈给我评了个“特优生”

超常体验

- 069 与椰子“过招”
070 牙齿拉锯战
071 我当妈妈
073 我为“泥”狂

- 074 乡下生活
075 人蚊大战
076 美食家狂想曲
077 与大自然共进午餐

劳动制作

- 078 我学会了切菜
079 摘花生
080 我当“马大嫂”
081 洗衣苦乐曲
083 我做纸版画
084 学做烙饼

快乐老家

- 085 “哎呀”驾到
086 给妈妈的礼物
087 “臭脚大仙”变香记
088 奇妙的呼噜
089 妈妈的减肥计划
090 鸡肉到底香不香
091 踩影子
092 掉了花瓣的康乃馨
093 “水”来“水”往
——晒晒奶奶与水的故事

多彩校园

- 095 哎哟，我晕倒了！
096 “官场”现形记
097 对对子
098 考试交响曲
099 俺班的“银行”开业了
100 有趣的课本剧表演
102 纸上站兵
103 瞧，俺班的杂技团
104 “炮火连天”的教室

105 挑战黄豆

106 篮神对决

实验探秘

107 花冤家的战争

108 生鸡蛋为什么擦不破

109 让我们远离“三手烟”

110 纸杯不燃的奥秘

111 蜘蛛的奥秘

112 我发现了面粉的妙用

缤纷社会

113 画糖画

114 扰民的超市大喇叭

115 岳飞墓前怪事多

116 快乐的放松节

第三章

物态经纬

写作方法指导

精彩佳作集锦

动物世界

119 亲爱的小白弟弟

121 可爱的星星

122 我的好朋友“笨笨”

123 警犬巴特

124 家有憨猪

125 小猫咪儿

126 我家的老水牛

127 小金丝熊

128 可爱的小螃蟹

129 我家的鹅

130 可爱的珍珠鸟

131 花大将

132 可爱的小乌龟

133 小刺猬

134 动物界的“水利工程师”

植物艺苑

135 菊花

136 美丽的凤仙花

137 海棠花开碧沙岗

138 迷人的垂丝海棠

139 我爱校园的樱花

140 我爱荷

141 豆芽快长大

142 竹笋

143 校园里的梧桐树

144 院子里的橙子树

静物天地

145 我的削笔机

146 我的贴身老师——电子词典

147 心爱的“小宝宝”

148 贝壳风铃

149 心爱的文具盒

150 我最喜爱的小花伞

151 小闹钟

152 车行杭州湾大桥

美食大观

153 家乡一绝

154 家乡的霉干菜

155 太谷老豆腐

156 灌香肠

- 157 “天下第一鲜”——铁板文蛤
158 美食精品蟹黄包
159 家乡的风味小吃

趣说万物

- 160 猪
161 青蛙的自述
162 蜜蜂
163 水
164 苹果

第四章

风景画册



写作方法指导

精彩佳作集锦

四季时辰

- 168 美，就在春天
169 春天来了
170 夏夜美景
171 夏天
172 秋天的图画
173 秋，来了
174 冬韵

天文气象

- 175 夕阳如画
176 日出
177 河边赏月
177 仰望夜空
178 春雨

- 179 雨的约会
180 雾
181 千变万化的云宝宝
182 小露珠
183 下雪啦
184 第一场雪

山水自然

- 185 神奇的雁荡山
186 家乡的松花江
187 我爱家乡的甸溪河
188 天柱山的水
189 黛溪河之秋
190 小池
191 美哉，渤海
192 美丽的旌湖
193 我在九寨沟瀑布前
194 美丽的流沙瀑布
195 草原之美
195 迷人的三亚海滩
196 走进黄海森林公园

城乡校园

- 197 走进渔港
198 美丽的音乐喷泉
199 夏日的乡村
200 走进乡村
201 乡村风情
202 说不尽的句容
203 故乡的小路
204 我们的“两甲”校园
205 雪后的校园
206 我们的学校

第五章

游览记录

写作方法指导

精彩佳作集锦

自然景观

- 209 登华山
- 210 大贤山一日游
- 211 游缙云山
- 212 雨中游泰山
- 213 游黄山记
- 214 雨中游石林
- 215 游安吉
- 216 游金鞭溪
- 217 庐山瀑布
- 218 看海
- 219 神奇的雪雕
- 220 游千岛湖
- 222 游金蛤岛

人文景观

- 224 夫子庙的夏夜
- 225 游禹王庙
- 226 畅游宁波海洋公园
- 227 走进颐和园
- 228 黄鹤楼
- 229 大雁岛——儿童的乐园
- 230 参观哈尔滨科技馆
- 231 美丽的明清宫苑

第六章

想象空间

写作方法指导

精彩佳作集锦

童话寓言

- 232 小蚂蚁和蜣螂
- 233 小猪凫水
- 234 小猪开店
- 236 青蛙旅行家
- 237 想当歌唱家的小花猫
- 238 石头与小溪的对话
- 239 学习用品的遭遇
- 240 争霸赛
- 242 小四眼漫游近视国

科幻梦境

- 243 漫游 22 世纪
- 245 天狼星奇遇
- 246 孩子星球
- 247 未来的探险家
- 248 抽屉里的大世界
- 249 我的好伙伴
- 250 我变成了“植物人”

畅想未来

- 252 未来的书
- 253 我未来的新家
- 254 未来的课本
- 255 未来的鞋

- 256 奇妙的玻璃
257 “梦想”牌掌上电脑
258 我的理想

假想自述

- 259 假如我是快乐的天使
260 假如我会 72 变
261 假如我是小偷
262 假如我是服装设计师
263 我是一只小田鼠
264 西红柿的自述
265 糖宝宝的自述
267 乳牙的自述

故事新编

- 268 龟兔赛跑续编
269 续写《田忌赛马》
270 猪八戒减肥记
271 重选十二生肖

第七章

感悟书札



..... 写作方法指导

..... 精彩佳作集锦

读后感

- 274 感恩父母
——读《游子吟》有感
275 母爱不打折
——读《母亲的心》有感
276 阳光总在风雨后
——读《人间有晴天》有感

- 277 在生命里织下一张友谊的网
——《夏洛的网》读后感

- 278 读《最大的麦穗》有感

- 279 读《哭鼻子比赛》有感

- 280 我也是班长

——读《我的同桌是班长》
有感

- 281 人生有了希望，才有意义，才有收获

——读《一千根弦》有感

- 282 铸就钢铁人生

——读《钢铁是怎样炼成的》
有感

观后感

- 283 和谐幸福的大家庭

——观《家有儿女》有感

- 284 观《帝企鹅日记》有感

- 286 我们，能做什么

——观《大气层消失了》有感

第八章

应用展厅



..... 写作方法指导

..... 精彩佳作集锦

日记心语

- 290 杀鸭子
291 挖荠菜
292 狡兔三窟
293 摘草莓
294 作文竞赛中的感悟

- 295 孤单的夜晚
296 虾和蟹的战斗
297 我家门前的井色
298 乡下生活乐事多

书信情结

- 300 寻找走失的父亲
301 给爸爸妈妈的一封信
302 给妈妈的一封信
303 妈妈，请把小雪还给我
——给妈妈的一封信
305 回来吧，老师
——写给老师的一封信
306 写给校长的一封信
307 写给同学的一封信
309 致全体男生的一封信
310 一封无法寄出的信
311 致好友周辛培的一封信

演讲竞选

- 312 祖国在我心中
313 不忘国耻，振兴中华
314 让爱在爷爷奶奶身边流淌
——在敬老会上的发言
315 竞选少先队大队长演说稿

导游解说

- 317 请到八达岭长城来
318 美轮美奂的跨国大瀑布
319 五盔坟导游词
320 《扳手腕比赛》解说词
321 雄伟壮丽的城闸大桥
322 带你游览广东野生动物园

其他文体

- 323 许之涵同学评选推荐词

- 324 人与眼睛的和平公约
325 关于“节约资源，保护环境”的建议书

第九章

创新秀场

写作方法指导

精彩佳作集锦

选材创新

- 328 体验高铁
329 我的博客——“一帆阳光”
330 奶奶的 E 时代
331 蒙娜丽莎没有牙！
332 难忘军训
334 “剃龙头”

结构创新

- 335 街头“运动会”
336 我是街边的一块广告牌
337 逍遥生
338 我为“让”打分
340 童年的伤疤

语言创新

- 341 “病号”的苦难岁月
342 餐桌献丑记
343 我听见了歌唱……
344 “瘦俊牛牛”的酷人酷语
346 大话表哥
347 累累“罪行”的我

构思创新

- 348 我们班的江湖帮派
- 349 我的小卧室
- 350 我给爷爷当导游
- 351 蚂蚁的精神

抒情创新

- 353 我给奶奶编辫子
- 354 爸爸，如果没有您
- 355 当班长真不容易啊

文体创新

- 357 四季之歌
- 358 河东狮吼
- 360 QQ 空间，像雨像雾又像风
- 362 狐狸和乌鸦新编
- 363 地球妈妈的一封来信
- 364 暑假官司
- 366 “妈妈的手” 使用说明书
- 367 课间 10 分钟的控诉
- 368 “课间餐” 电视剧
- 369 《谈股论金》话老金
- 370 家有神探



第一章

小 \ 学 \ 生 \ 优 \ 秀 \ 作 \ 文 \ 超 \ 级 \ 本

人物长廊



写作方法

指 导

写记叙文离不开叙事和写人，有些同学能把事情写具体，可一写到人物就显得力不从心。写出来的人物或浮光掠影，或轻描淡写，或千人一面。其实把人物写活、写出个性也不是那么难。今天就向大家传授写活人物的几种实用招数。

一、惟妙惟肖，描写外貌

好的肖像描写贵在传神，能反映出人物的性格特征和内心世界，并与人物的身份、年龄、职业、性别等相称。其目的是以形传神，展示人物的精神风貌，使人物形象更丰满、更生动。有些同学一写小朋友就用“炯炯有神，笑起来有一对甜甜的小酒窝”，写老年人就用“两鬓斑白，神采奕奕”，写年轻人就用“身材高大，举止潇洒”等词句来描述。这样的描写缺少灵性，缺乏个性。

二、凸现语言，如见其人

言为心声，通过语言描写，不仅能表现人物的身份、经历、年龄、职业等的与众不同，表现出人物的语气和心情，而且能透其心声，突出其思想性格，“使读者由说话看出人物来”。个性化的语言描写，能使读者有如闻其声、如见其人之感。语言描写一定要符合人物的性格、身份和境遇。成功的语言描写，不仅要写人物说什么而且要写人物怎么说，要和动作、神态、姿态等方面的刻画结合起来，使动作、神情、言行相得益彰。语言描写最忌人物满嘴豪言壮语，还忌冗长繁杂的对话。

三、窥视内心，袒露心迹

心理描写是把笔触深入到人物的心灵中以展示人物的精神面貌，突出人物思想品



德和个性特点的方法。它可以直接深入到人物的精神世界，揭示人物的内心情感，对展示人物形象也十分重要。我们在描写人物心理活动时要走进人物的内心，揣摩人物的最深层的丝丝脉络。写清人物在想些什么，又是怎样想的，也可以通过独白、回忆、梦境、幻觉，甚至语言和行动来进行，想方设法把心理活动的过程全面展现出来。

四、紧抓动作，细致描摹

黑格尔提出：“能把个人的性格、思想和目的最清楚地表现出来的是动作，人的最深刻方面只有通过动作才能见诸现实。”在写作文时要通过动作描写，表现人物在“做什么”和“怎样做”。特别是选择那些足以表现人物性格的动作，尤其要注意选用准确、生动的动词，通过“怎样做”写出人物的个性。

集 锦

精彩佳作

自我介绍

有个女孩

阮琳遐

有个女孩瓜子脸，淡眉毛，一双不大不小的眼睛炯炯有神，脸上还长着一颗美人痣，一头长发，中等个子，也算得上是班中的班花！她还有不同于常人的特点。

她性格外向，喜欢跟人接触，爱交朋友，班上几乎每个同学都是她的朋友。她琴棋书画，样样精通。不信，你听我往下讲——琴。

琴可是她的知心朋友。每次回到家，就掀起盖子，双手一放，就弹起《金孔雀轻轻跳》。她一边弹，一边唱，美妙的声音在她耳旁打转。她听着听着就入了迷，完全沉浸在音乐世界里。琴弹好以后，就去找“快乐宝贝”——棋。

每次作业做好，就硬要妈妈跟她一决高低，把“快乐宝贝”拿出来。她像有魔法似的，几乎次次都赢。当胜利时，她高兴得一蹦三尺高；当平局时，她大喊再来一局；当失败时，就去找“飞船”——书，去谈心了。

书像一架飞船，把她带到知识的海洋。当她无聊时，就“坐”着“飞船”到知识的海洋里。一架飞船告诉了她许多成语故事，另一个飞船告诉了她我们要学习鲁迅。一架又一架，她知道的知识就更多，更丰富。当星期日上午，她又会找“美术



爱好”——画，见面。

她总是拿起白纸，带上“神笔”和“神棒”，画起图画来。每一幅都画得栩栩如生。当然，“画师”也有出错的时候，但总被“神棒”修改得天衣无缝。

还有呢，她的感情很丰富，受到委屈之后，眼泪像断了线的珠子，顺着面颊落下来。唉，又“下雨”了！当她高兴了，又咯咯咯地笑了起来——“雨转晴”了。

瞧，我给大家介绍完了，你们知道她是谁了吧！

亮点解读

同样是介绍自己的文章，很多同学往往喜欢从外貌、性格、特长、爱好、品质、优点、缺点、家庭概况、学习情况甚至有哪些好朋友等方面一道道来，然而小作者在写这篇作文时进行了巧妙灵动的构思，没有面面俱到，而是侧重于介绍自己的特长——琴棋书画，样样精通，精心地勾画出活灵活现的自己。

对镜自画像

黄民骅

今天，我准备给自己画一幅自画像。

我怎样才能看得到自己呢？我想出了一个绝妙的主意：把一面镜子摆在画板旁边，镜子对着我，这样就可以边看边画啦！

我和镜子中的我一起拿起了笔，开画啦！先画一个圆圆的脑袋，这个脑袋可好用啦！每当我遇到什么难题，这个脑袋就会开动起来，灵机一动，我就知道难题的答案了。现在我开始画自己的眼睛。这对乌溜溜的眼珠在那儿不停地转动，显得更加明亮！凡是遇到什么差错，这双眼睛都会把它一一找出，然后顺利地校正。

接着我开始画自己的鼻子。这个鼻子可尖了！每次妈妈煮了什么好吃的菜，我一闻，就知道这道是炒白果，那道是卤牛肉，还有海鲜汤……每一道美味佳肴我都能闻出个八九不离十。

我再来画画自己的嘴巴。这个嘴巴的功能可多了：每当我坐在饭桌边，开始吃饭的时候，这个嘴巴立即开动起来，大吃了一顿又一顿，好多好多的美味佳肴都是这样被吃进了我的肚子里的。每当家人很安静的时候，这个嘴巴又被派上用场，有时候为家人讲讲笑话，逗得家人哈哈大笑；有时候又为家人唱唱歌儿，让家人享受美妙的音乐；还有时候为家人上上课，讲解我今天所学的知识。虽然有时候“小老



师”我做得不是很好，但我也是尽力去做了。

现在我开始画自己的耳朵。这个耳朵可奇怪了！平时我走在路上，无论是远远飘来的音乐，还是同学们热热闹闹的闲谈，都会把我悄悄地吸引过去。可如果是爸爸妈妈找我做事，要叫上好几遍，我才会听见。

最后，我要画我的头发。一根根黑亮亮的头发常常被我梳得一丝不乱，在阳光的照耀下，这头发显得格外精神。

自画像画好了。咦，好像少了点儿什么。仔细一瞧，噢，原来是我少画了一对眉毛。看来，我还有点粗心大意啊！我认真地在画上添上了一对黑黑的眉毛。

哈哈，画好了，这就是我！

亮点解读

本文将“画像”和“写像”融合在一起写，借“画像”之名来行“写像”之实。生动有序地介绍了小作者头部各器官的特点，如脑袋灵、鼻子尖、嘴巴功能多、耳朵怪、头发整齐、眉毛黑等，不露声色地表现出小作者机灵、好吃、活泼、专注等性格特点，别具匠心。

我叫“月亮”

岳靓

我叫岳靓，在我看来，这是一个十足的怪名字。

打小我每次上新的辅导班，老师点名时，我的名字总会引发同学们的一阵哄堂大笑。他们笑得前俯后仰，嘴里还不停地喊着：“月亮，天上的月亮掉下来啦！”每到这时，我的脸都涨得通红，心里恨死这个怪名字了。那段时间，我甚至害怕自我介绍……

终于，在又一次被大家哄笑后，我放学回家，冲着妈妈大喊：“我要改名字！”妈妈没有说话，从书房里拿出一本日记。她轻轻地把我揽到怀里，打开这本日记，我惊奇地发现这上面记载着我很多小时候的事，其中就包括爸爸妈妈曾经为即将降生的我准备的“候选名字”——夏悦、晗茜……看完这些名字，我觉得上面的任何一个名字都比“岳靓”好。妈妈却说：“‘岳靓’这个名字既独特又有诗意，它代表着你是爸爸妈妈心中的一轮明月。它可凝聚着妈妈的智慧，不信的话问你老爸！”爸爸在一旁怪笑着说：“你还没出生时，爸爸就给你准备了两个名字。如果你是男孩子，就叫‘岳富’；如果你是女孩子，就叫‘岳慕’，你选一个吧！”我一听，心中不停地



叫苦：天哪！幸好，我叫“月亮”。要是叫“岳父”“岳母”的话，岂不更惨啦！

现在，我不讨厌自己的名字了，反而喜欢上这个让人一听就能记住的名儿。瞧！许多老师第一节课就记住了我。竞选大队委时，这个名字又帮了我，你会听到许多不认识的弟弟妹妹在议论：“选那个月亮姐姐吧。”现在再遇到别人的嘲笑，我会自信地说：“月亮里还有嫦娥姐姐和可爱的玉兔呢，这个名字多好！”

我离不开你啦，我可爱的名字！

亮点解读



从自己独特的名字入手来构思、介绍、描述自己，这种写法十分讨巧。小作者不但写出了自己名字的由来，而且写出了对自己名字的情感变化过程：从讨厌到庆幸，再到喜爱，既真实可信，又跌宕生姿。自嘲而不失自信的幽默语言，令文章读来风趣逗笑，也是一大亮色。

我是一个小书迷

✎ 李明睿

“小白兔，白又白，两只耳朵竖起来……”这是我10个月大的时候就已经会背的儿歌了。妈妈曾经给我讲过我小时候的事。由于我说话很早，还不会走路就已经开始磕磕巴巴地说话，会背很多儿歌。后来妈妈给我买了图画书，一边给我看图画，一边用手指着图画下面的文字读给我听，我就乖乖地靠着妈妈，专心地听故事。当我抱着厚厚一大本《一千零一夜》，煞有介事地一页一页给大家读书时，姨妈惊讶得眼镜差点掉地上：“她真的不认字吗？居然读得一个字都不差呀！”“不认字就不能读书吗？”那时，不知道我是不是这样问过。

从此，我经常听到家人这样对我说：“别看了，吃饭了！”“别看了，我们走了！”“休息一会儿再看吧！”……书成了我的一部分，一天不读书，我就感到不舒服。记得刚搬家的时候，一切还没收拾好，我就给妈妈写过一张字条：给我带一本书。我从来没有向妈妈要求买过什么衣服、玩具、零食，但是书却买过不少。

每次去书店，我都像钉子一样地钉在某个地方，抱着一本一本的书飞快地吸收着“营养”，眼睛飞快地从每个字身上扫过。时间长了，我就受到地球引力的吸引，蹲到了地上。最后，爸爸妈妈来找我的时候，通常就看到我坐在地上，手里拿着一本书，眼睛一眨不眨地盯着书，脸上荡漾着舒心的微笑。

我读书太快了，买回来的书，我基本当天就能读完，连厚厚的《哈利·波特》

