



{美冠纯真阅读}
meiguanchunzhenyuedu
彩绘注音本



yu tian de ge

雨天的歌

张秋生 著

“美冠纯美”
姊妹书系
经典美绘
注音版

{张秋生专集}

历经岁月洗礼，焕发熠熠之光，感动童心，润泽生命！

她走着，走着，
水花儿在她的脚下唱歌：
“噼啪，噼啪，噼啪……”



| 美冠纯真阅读 |
meiguanchunchenyuedu
彩绘注音本

yu tian de ge

雨天的歌

张秋生 著



| 张秋生专集 |

图书在版编目(CIP)数据

雨天的歌：张秋生专集 / 张秋生著. —北京：同心

出版社，2013.6

(美冠纯真阅读书系)

ISBN 978-7-5477-0932-0

I. ①雨… II. ①张… III. ①汉语拼音—少儿读物

IV. ①H125.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第121002号

美冠纯真阅读书系

雨天的歌

| 张秋生专集 |

著者 / 张秋生

策划 / 安洪民

执行策划 / 李朵

绘画 / 张冬雨

责任编辑 / 宛振文

项目编辑 / 王英泽 刘宇

美术编辑 / 刘璐

装帧设计 / 大娟

内文设计 / 刘杨

出版 / 同心出版社

地址 / 北京市东城区东单三条8-16号 东方广场东配楼四层

邮编 / 100005

发行电话 / (010) 88356856 88356858

印刷 / 北京睿特印刷厂大兴一分厂

经销 / 各地新华书店

版次 / 2013年7月第1版第1次印刷

开本 / 170毫米 × 240毫米 1/16

印张 / 14

字数 / 110千字

定价 / 19.80元



qian yan

[前言]

这是一个信息爆炸的时代，来自各种载体的信息、画面覆盖着我们的世界，却让孩子们无所适从。实际上，儿童在成长阶段更需要心灵的安静，而只有通过阅读才能达到这样的目的，这是其他载体所不能替代的。为此，我们为小读者们奉上插图精美的“美冠纯真阅读书系”。入选书系的作家们就像一座座连绵起伏的山峰，在中国当代儿童文学史上占有重要的地位。他们的作品包括童话、童诗、寓言、故事等，充满幻想，充满童真童趣，充满正能量。这些作品散发着熠熠的光芒，不仅为昨天和今天的读者所熟悉，也跨越了时代，成为中国儿童文学永恒的经典。小读者们悄悄地从中吸收能量，并得到深深的愉悦，感受到真诚、善良、美好、高尚。当他们长大后，也许会感念这些难忘的作品。

书系尤其适合亲子共读，适合家长们讲给孩子们。为了让家长和孩子更多地了解作品的创作背景，书中每辑附有导语，介绍作品的线索、特点，提示家长解读作品，引导孩子理解作品意蕴。

著名作家张秋生的作品温馨幽默，清新灵巧，使人读来，纯真、温暖和快乐洋溢在心。作家将自己对于儿童文学的感悟，投射到了独具个性的童话创作中，将深厚的关爱和哲思，巧妙而有机地融入了作品中。他的童话，有明丽的画意，有协调的音律，有芳香的气息。在他的笔下，有恬静而又充满诗意的夜晚，有使人烦闷但也蕴含着欢快的雨天，有花团锦簇芳香四



| 张秋生专集 |

yu tian de ge
雨天的歌

溢的原野……这些唯美的意象或场景，一个接着一个，在小读者的眼前闪现出来，使他构建的故事仿佛拥有了魔力一般，让小读者安然沉浸在欢欣、温暖的气氛中，并传递给他们智慧、宽容和乐观。

本书编选张秋生先生最具代表性的经典童话佳作。这些童话诙谐、幽默，又饱含着丰富的哲理。作品语言简练，意境优美，集中体现了张秋生先生的创作风格和艺术个性。清新明快的插图渗透着浓郁的童趣，与童话故事相得益彰，完美诠释故事情节，契合了儿童的审美旨趣。相信，通过阅读这些精短有趣的小童话，小读者会获得启迪，获得力量，欢度纯真快乐的童年时光。



mulu
[目录]

第一辑 雨天的童话 / 1

去童话王国的路 / 2

原野上，一朵花开了 / 4

锯成两半儿的月亮 / 7

雨天的歌 / 9

夏日里的小巴掌童话 / 11

躲在树上的雨 / 21

铺满金色巴掌的水泥道 / 24

森林，请开步走 / 26

玩滑梯的小星星 / 29

挂满星星的小村庄 / 31

长脖子熊 / 34

一串快乐的音符 / 45

狮子座的兔子和山羊座的狮子 / 48

家有什么好 / 54

顽皮月亮假扮西瓜 / 56

在田野上捡到的“开心” / 61

风的脚步 / 69





第二辑 爱的村庄 / 73

五颗蜜蜜甜的葡萄 / 74

星妈妈和小豆豆星 / 76

奇怪的雨伞 / 78

哭鼻子的灰小狼 / 80

变成小虫子，也要在一起 / 84

朋友 / 88

一只只能寄信又能寄话的邮筒 / 90

森林里的红鬼和蓝鬼 / 95

小熊黑妮的两个奶奶 / 102

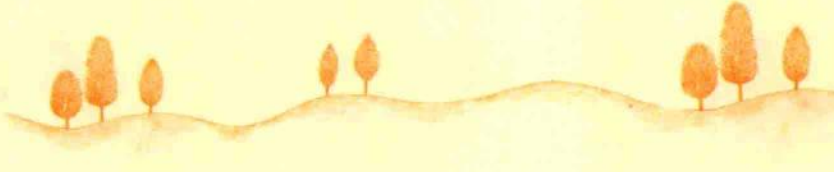
老鼯鼠七粒儿 / 107

像月亮的银币 / 115

花园街 11 号和 12 号 / 122

青壳虾的历险 / 130

像音乐和像锤子的敲门声 / 141



第三辑 快乐的小箩筐 / 145

月亮在上班路上 / 146

吊在月亮下的贪心鬼 / 149

一只男孩和女孩都喜欢的玩具狼 / 153

“大吃一井”的兔子 / 158

打架 / 163

洗四十双袜子的小波波熊 / 167

一只差点变成狼和狐狸的鸭 / 174

九十九年烦恼和一年快乐 / 177

奇古拉国王的面条 / 184

别字国王 / 187

奇古拉国王的牙齿 / 191

想做蛋糕的驴 / 195

雨天里的熊先生 / 204

守秘密的小兔子 / 211



第一辑

开在雨天的童话

她走着，走着，
雨点儿在她的花伞上唱歌：
“滴嗒，滴嗒，滴嗒……”



张秋生的童话，精致，清澈，像一只刚刚从吹管口抖落的轻盈的肥皂泡，像一只美丽的蝴蝶悄悄地停在凝着露珠的草叶，简短的文字间承载着触动心灵的纯粹之美，灵动的诗意中蕴含了无尽的温馨和情感。

张秋生擅长写儿童诗，也擅长写散文。他也用诗和散文的笔触来写童话，形成了独有的艺术特色，单纯、凝炼而唯美。著名文学评论家金波先生说：“我读他的童话，实际上是沉浸在一种感受中，感受着他的‘小童话’的‘大氛围’，那种灵魂受到抚慰的感受。”

张秋生经常能在生活中捕捉到人们很少留意的细节和画面，并用可爱的想象去填充它，用美的手法表现它。比如一阵风吹过，小草上下起伏，树叶哗啦啦摇摆，池塘里的水泛起波纹。这本是大家司空见惯的景象，作者却由此发现了美，并将其想象为风的脚步走过的痕迹。这就是《风的脚步》一文，和本辑其余的童话一样，充满了无尽的诗情画意，引导着小读者去感受那些时时处处存在着却意识不到的美，意境清新，语言优美。

去童话王国的路



zǒu zài lù shang wǒ xǐ huan kàn lù pái
走在路上，我喜欢看路牌。

zhè kuài lù pái gào su wǒ qù xué xiào zěn me zǒu
这块路牌，告诉我去学校怎么走。

nà kuài lù pái gào su wǒ qù wài pó jiā de fāngxiàng
那块路牌，告诉我去外婆家的方向。

hái yǒu yī kuài wǒ xǐ huan de lù pái gào su wǒ qù gōngyuán de lù
还有一块我喜欢的路牌，告诉我去公园的路……

yǒu yī cì wǒ wèn yī kuài lù pái qù tóng huà wáng guó de lù zěn me
有一次，我问一块路牌：去童话王国的路怎么

zǒu nǐ zhī dào ma
走，你知道吗？

nà kuài lù pái xiào le
那块路牌笑了。

tā shuō qù tóng huà wáng guó de lù bù néng yī zhí zǒu yào guǎi
他说：去童话王国的路，不能一直走。要拐

wān guǎi wān zài guǎi wān
弯，拐弯，再拐弯……

zài měi yī gè guǎi wān kǒu dōu huì yǒu xīn qí de gù shì zài měi yī
在每一个拐弯口，都会有新奇的故事；在每一

gè guǎi wān kǒu nǐ dōu néng zhǎo dào zhēn chéng de péng you
个拐弯口，你都能找到真诚的朋友……

zuì hòu nǐ jiù néng dào dá tóng huà wáng guó
最后，你就能到达童话王国。

wǒ shuō xiè xie nǐ
我说，谢谢你——

lù pái
路牌！



原野上，一朵花开了



dōngtiān guò qu le chūntiān lái le
冬天过去了，春天来了。

yuán yě shang de cǎo jiàn jiàn de lǜ le
原野上的草渐渐地绿了。

dāng yòu yī zhèncūnfēngchuī guo shí yī duǒ měi lì de huā kāi le
当又一阵春风吹过时，一朵美丽的花开了。

zhè shì chūntiān de dì yī duǒ huā yě shì yuán yě shang de dì yī duǒ
这是春天的第一朵花，也是原野上的第一朵

huā tā kāi de nà yàng rě rén xǐ ài lǜ lǜ de yè hóng hóng de huā
花。她开得那样惹人喜爱，绿绿的叶，红红的花，

huā ruǐ lǐ gǔn dòng zhe yī kē liàng jīng jīng de lù zhū jīn huáng sè de mì fēng
花蕊里滚动着一颗亮晶晶的露珠。金黄色的蜜蜂

wéi zhe tā zhí dǎ zhuàn er
围着她直打转儿。

yī zhī bái sè de xiǎo tù jīng guò zhè lǐ tā zuǒ kàn yòu kàn zěn me yě
一只白色的小兔经过这里。他左看右看怎么也

kàn bù gòu yóu yú tā hái yào qù bài fǎng tián shǔ xiānsheng bù néng jiǔ liú
看不够。由于他还要去拜访田鼠先生，不能久留，

tā bù dé bù zì yán zì yǔ de pǎo kāi le yī duǒ huā chūntiān lǐ dì yī
他不得不自言自语地跑开了：“一朵花，春天里第一

duǒ měi lì de huā

朵美丽的花……”

tā jiù zhè yàng yī lù dī dī gū gū de zǒu dào tián shǔ xiān sheng nà
他就这样，一路嘀嘀咕咕地走到田鼠先生那

lǐ tián shǔ wèn tā zuǐ ba yī dòng yī dòng de zài shuō xiē shén me
里，田鼠问他嘴巴一动一动地在说些什么。

bái tù shuō wǒ zài yuán yě shàng kàn dào le yī duǒ huā yī duǒ bǐ
白兔说：“我在原野上看到了一朵花，一朵比

zhāo xiá hái měi lì de huā

朝霞还美丽的花！”

tián shǔ shuō tiān na zhè shì chūn tiān de dì yī duǒ huā nǐ wèi
田鼠说：“天哪，这是春天的第一朵花，你为

shén me bù bǎ tā zhāi lái ne nǐ rú guǒ gěi wǒ dài lái zhè me zhēn guì de lǐ
什么不把它摘来呢？你如果给我带来这么珍贵的礼

wù wǒ huì yōng bào nǐ de wǒ huì gěi nǐ chī huā shēng chī bái cài chī
物，我会拥抱你的，我会给你吃花生、吃白菜、吃

tǔ dòu wǒ huì bǎ yī qiè hǎo chī de dōng xī dōu ná chū lái zhāo dài nǐ de
土豆，我会把一切好吃的东西都拿出来招待你的，

nǐ zhè ge bèn jiǎ huò

你这个笨家伙！”

bái tù dā la zhe yī zhī ěr duo shuō wǒ zhī dào nǐ huì hěn kāng
白兔耷拉着一只耳朵说：“我知道，你会很慷

kǎi de zhāo dài wǒ de

慨地招待我的。”

bái tù xiǎng le xiǎng yòu shuō kě shì jiù nǐ hé wǒ liǎng gè xǐ ài
白兔想了想，又说：“可是就你和我两个喜爱

zhè duǒ huā ma nán dào

这朵花吗？难道——

xiǎo lù bù xiǎng kàn zhè duǒ huā ma

小鹿不想看这朵花吗？

líng yáng bù xiǎng kàn zhè duǒ huā ma
羚羊不想看这朵花吗？

tǔ bō shǔ bù xiǎng kàn zhè duǒ huā ma
土拨鼠不想看这朵花吗？

bǎi líng niǎo bù xiǎng kàn zhè duǒ huā ma
百灵鸟不想看这朵花吗？

wǒ bǎ huā er zhāi xià lái tā men kàn shén me ne
我把花儿摘下来，他们看什么呢？”

zhè cì tián shǔ xiānsheng chén mò le
这次，田鼠先生沉默了。



锯成两半儿的月亮



xiǎo qīng wā dùn zài hé yè shàng tā zài shù zhe chí táng lǐ de xīng xīng
小青蛙蹲在荷叶上，他在数着池塘里的星星，
yī kē liǎng kē sān kē shù zhe shù zhe tā dǎ qǐ le kē shuì
一颗、两颗、三颗，数着数着，他打起了瞌睡。

dāng tā zhēng kāi yǎn jīng shí tū rán fā xiàn chí táng lǐ de yuán yuè
当他睁开眼睛时，突然发现，池塘里的圆月
liang bèi shéi jù chéng liǎng bàn er le xiǎo qīng wā jīng huāng de jiào qǐ lái yuè
亮被谁锯成两半儿了，小青蛙惊慌地叫起来：“月
liang bèi jù chéng liǎng bàn er le yuè liang bèi jù chéng liǎng bàn er le
亮被锯成两半儿了，月亮被锯成两半儿了！”

chí táng lǐ de yú er hé shù shàng de xiǎo niǎo men tīng le xià yī tiào
池塘里的鱼儿和树上的小鸟们，听了吓了一跳，
dōu tàn chū nǎo dai qiáo yī qiáo shuō yí yuè liang bù shì hǎo hǎo de ma
都探出脑袋瞧一瞧，说：“咦，月亮不是好好的吗？”

xiǎo qīng wā zài tái tóu yī qiáo yuán yuán de yuè liang xiàng gè yín pán yī
小青蛙再抬头一瞧，圆圆的月亮像个银盘一
yàng hǎo hǎo de tā nán wéi qíng le shuō wǒ dà gài zài zuò mèng
样，好好的，他难为情了，说：“我大概在做梦！”

guò le yī huì er tā tū rán fā xiàn yuè liang yòu bèi jù chéng liǎng bàn
过了一会儿，他突然发现月亮又被锯成两半

er le
儿了。

zhè cì tā bù zài gāo shēng jiào huan ér shì zǐ xì de zài kàn yí kàn
这次，他不再高声叫唤，而是仔细地再看一看。

xiǎo qīng wā zhōng yú kàn qīng le shì dà yàn pái chéng yí gè yī
小青蛙终于看清了，是大雁排成一个“一”

zì zhèng cóng yuán yuè liang zhōng jiān fēi guò yuán yuè liang jiù hǎo xiàng bèi jù
字，正从圆月亮中间飞过，圆月亮就好像被锯
chéng le liǎng bàn er
成了两半儿。

xiǎo qīng wā bù zài jīng huāng tā dà shēng de xiào le tā shuō wǒ
小青蛙不再惊慌，他大声地笑了。他说：“我

zhī dào yuè liang shì bèi shéi jù chéng liǎng bàn er le
知道月亮是被谁锯成两半儿了……”



雨天的歌



xià yǔ le yǔ xià de hǎo dà o
下雨了，雨下得好大哦。

xióng gū niang dǎ zhe yī bǎ huā bù sǎn shàng xué qu
熊姑娘打着一把花布伞上学去。

tā zǒu zhe zǒu zhe
她走着，走着，

yǔ diǎn er zài tā de huā sǎn shàng chàng gē
雨点儿在她的花伞上唱歌：

dī dā dī dā dī dā
“滴嗒，滴嗒，滴嗒……”

tā zǒu zhe zǒu zhe
她走着，走着，

shuǐ huā er zài tā de jiǎo xià chàng gē
水花儿在她的脚下唱歌：

pī pā pī pā pī pā
“噼啪，噼啪，噼啪……”