

快乐心灵的美术故事

竭宝峰 / 主编



辽海出版社

新课标课外快乐阅读丛书

快乐心灵的 美术故事

竭宝峰 主编

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐心灵的美术故事/竭宝峰主编. —沈阳: 辽海出版社, 2009. 2

(新课标课外快乐阅读丛书: 25)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0328 - 1

I. 快… II. 竭… III. 故事 - 作品集 - 世界
IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 016203 号

前 言

快乐阅读，陶冶心灵，这对于提高广大中小学生的阅读写作能力，培养语文素养，促进终身学习等都具有深远的意义。

现代中小学生不能只局限于校园和课本，应该广开视野，广长见识，广泛了解博大的世界和社会，不断增加丰富的现代社会知识和世界信息，才能有所精神准备，才能迅速地长大，将来才能够自由地翱翔于世界的蓝天。否则，我们将永远是妈妈怀抱中的乖宝宝，将永远是温室里面的豆芽菜。那么，我们将怎样走向社会、走向世界呢？

古今中外丰富多彩的故事是世界各国社会和生活的结晶，是高度艺术化的精神产品，具有永久的闪光魅力，非常集中、非常形象，是中小学生了解世界和社会的窗口，是走向世界、观摩社会的最佳捷径。这些著名故事，伴随着世界各国一代又一代的青少年茁壮成长，具有广泛而深远的影响。我们青少年只要带着有趣的欣赏的心态阅读这些美丽的故事，便非常有

利于培养积极的和健康向上的心理、性格、思维和修养，便有利于了解世界各国的社会和生活，并能不断提高语言表达和社会交往的才能。

由于古今中外的故事灿若繁星，而广大中小学生的时间又十分有限，我们便对众多故事进行了精挑细选和高度浓缩，既保持了故事的梗概和精华，又便于我们全面而轻松地阅读。

为了全面提高广大中小学生的知识基础，培养阅读的兴趣和爱好，这套课外读物主要包括有关成长、生命、神童、亲情、爱心、感恩、母爱、父爱、心态、美德、人格、幽默、思维、习惯、励志、真情、名人、英雄、语文、数学、名著、唐诗、地理、历史、美术、音乐、文学、电影、谜语、哲学、哲理、信仰、智慧、文明、发现、科幻、推理、侦探、战争、探险、惊险、财富、时尚、神话、民间、公主、医学、天文、寓言、建筑、名胜、海洋、奥秘、奇趣、植物、动物的故事，既有一般的故事，也有知识故事，这样，把阅读故事与掌握知识结合起来，就能扩大阅读的深度和范围，这正是设计本套新课标课外读物的最大特色。因此，本套课外读物有着极强的广泛性、知识性、阅读性和趣味性，是广大中小学生快乐阅读的首选读物，也是各级图书馆装备陈列的最佳版本。



目 录

丑人画像	(1)
鲁班刻凤	(3)
赫耳墨斯与雕刻家	(5)
天下第一关	(6)
画鬼最易	(8)
画 荚	(9)
入木三分	(10)
纳斯卡的巨画	(11)
巧辨真假	(13)





目录

MU LU

巧取画资	(15)
苏东坡题联	(17)
米老鼠与迪斯尼乐园	(19)
毕加索与和平鸽	(21)
米开朗基罗的故事	(23)
“书圣”王羲之	(25)
齐白石画螃蟹	(27)
画蛇添足	(29)
空前绝后	(31)
乘兴而来	(33)
胸有成竹	(35)
管中窥豹	(36)
笔走龙蛇	(38)
画龙点睛	(40)
沉鱼落雁	(42)
弄巧成拙	(44)
两本《圣教序》	(46)
美国的自由女神像	(48)
埃及的狮身人面像	(50)





《大卫》的故事	(51)
巴尔扎克的雕像	(53)
画上的蝇子	(55)
“三毛”的“父亲”	(57)
毕加索的爱国心	(59)
达·芬奇画鸡蛋	(61)
维纳斯塑像的故事	(63)
智慧女神雅典娜	(65)
神秘的大地图案	(68)
齐白石学篆刻	(76)
巧取豪夺	(78)
从小牧童到大画家	(79)
聪明的“小酒桶”	(82)
油画之父	(84)
多才多艺的达·芬奇	(86)
神秘的微笑	(90)
梦想	(94)
阔步人生	(96)
渔夫的誓言	(98)





目录

MU LU

生命的林子	(100)
一条鱼眼中的海	(103)
小乌龟谈理想	(105)
小老鼠立志	(107)
势利的先生	(110)
巧戏和坤	(112)
巧骂汪精卫	(114)
画像捐款	(116)
神秘的玛雅文明	(119)
复活节岛上的石像之谜	(121)
敦煌石窟之谜	(123)
撒哈拉沙漠壁画之谜	(125)
石头标记之谜	(127)
婆罗浮屠	(129)
凡尔赛宫	(131)
秦始皇兵马俑	(133)
中国的书法	(135)





丑人画像

从前，一个人长得很难看，他请一个画师给他画像。

那个画师为了丑人能够满意，特意把丑人脸上的特征画得有比例些，匀称些。他首先把丑人的鼻子摆正了，然后去掉了他脸上绝大多数的麻子，一双浑浊的小眼画得又黑又亮。画完后，画师把像给丑人看，满以为丑人会非常高兴，可是丑人仍要他重画。

再次画好后，丑人还是不满意。这样一而再，再而三，总共画了十来张。最后丑人生气地说：“你是怎么搞的，把我越画越丑了。”

画师实在忍耐不住了，说：“我已经尽





快乐心灵的美术故事

KUAI LE XIN LING DE MEI SHU GU SHI

量把你美化了，你还不满意呀？你去拿镜子照一照自己吧！假如我照原样画下来，我看，要吓死人呢！”

是的，人要有自知之明啊！



新课标
课外快乐
阅读丛书



鲁班刻凤

鲁班是鲁国著名的能工巧匠，他还被奉为木匠的祖师爷呢。

那时，鲁班还不出名，正在雕刻一只凤凰，还没有完全刻好，当然也没有上色。

有的人看到他刻的风头，就撇撇嘴说：“简直像只难看的鹈鹕，哪里是什么百鸟之王啊？”

有的人看到他刻的风身，又挖苦说：“不会刻就呆在一边，怎么把凤凰刻成鸡一样呢？”

等到鲁班把凤凰刻成了，并且上了色，那凤凰可美呢！碧绿的冠子高耸，大红的脚爪闪亮，锦锈般的羽毛霞光散射。

等到鲁班把凤凰的眼睛涂上颜色的时





候，它突然振翅高飞，鸣声悦耳，在栋梁之间翻腾回旋。

这时候，人们又纷纷改变了看法，赞叹鲁班雕刻的凤凰异常神奇，称颂鲁班的技艺高超。





赫耳墨斯与雕刻家

赫耳墨斯想要知道人们对他有多尊重，便化作一个凡人，来到一个雕刻家的店里。

他看见宙斯的像，便问要多少钱。雕刻家回答说一块银元。他笑着又问赫拉的像要多少钱。雕刻家说那要贵些。

当他看见了自己的像时，心想自己身为神的使者，又是招财进福的神，应该标出高价吧。赫耳墨斯便指着自己的像，问需要多少钱，雕刻家答道：“假如你买了那两个，我便把这个做零头，白送给你吧。”





天下第一关

如果你到过长城，登上山海关，就一定会看见一块横额巨匾，上书“天下第一关”五个大字。这五个大字笔法苍劲有力，既庄重又洒脱，这是谁写的呢？

传说明朝时候，有个叫萧显的举人，非常擅长书法，远近闻名。但是他家境贫穷，连进京赶考的钱都没有。附近，有一位孤寡老太太很同情他，但她自己并不富裕，就把一块祖传的古砚拿出来卖了十两银子送给萧显，还特意做了白豆干饭、萝卜粉条汤给他吃。

萧显感激得热泪盈眶，转身挥毫，在宣纸上写下了：“天下第一关，”四个大字，双





手托着恭恭敬敬地捧给老人，说：“听说皇上要给山海关东门的箭楼挂块‘天下第一关’的横匾，我现在先写出这四个字，您到时候献上去，皇上一定会找人补写‘一’字，到时您再来找我。”

果然，不久，孤老奉旨来找萧显补写“一”字。萧显这时已经考中状元做了大官了，但他仍恭恭敬敬地对老人说：“请您老给我磨满满一罐墨，再做一顿当年那样的白豆干饭、萝卜粉条汤吧。”

孤老太太照他的话去做了。萧显吃饱了饭，他把头发扎成“绳刷子”，伸进墨汁缸，用力一搅，饱蘸浓墨，在宣纸上一甩、一挫、一拖、一顿，一个笔法如神的“一”字就写出来了。

老人将“一”字献上去，皇上重赏了她，使她得以安享晚年。从那以后，“天下第一关”这五个遒劲有力的大字就高高地挂在山海关东门的箭楼上。





画鬼最易

齐王请一位宾客给他作画。齐王问道：“画什么东西最难呢？”客人说：“画狗、画马最难”。齐王又问：“画什么东西最容易呢？”客人说：“狗和马人人都见过，要画得惟妙惟肖，很不容易；而鬼怪之类谁也没见过，我画成什么样都可以，谁也不能说不像。”

