

膠南館藏文物集粹

膠南文史資料 第十一輯

膠南市政協文史資料委員會 編



膠南館藏文物集粹

膠南文史資料

第十一輯



膠南市政协文史資料委员会 编

内部资料 免费交流

胶南文史资料 第十一辑

胶南市政协文史资料委员会
青岛星球印刷有限公司印刷

850×1168毫米 32开本 5.25印张 8插页 10千字

2008年10月印刷

印数：1—2000册

山东省内部资料性出版物准印证
2008年青第044号

《胶南文史资料》编审人员

总主审 石德才

主审 吴和平 赵 炜 刘淑岚 苑星莲 王金栋
徐乐国

主 编 苑星莲

副主编 张启训 胡敬斌

编 辑 孙仕喜 纪中良 徐 颖 聂 恒

摄 影 刘文中

参编人员 杜子斌 刘春生 孙建华 徐锡来 董西波

序

文物是人类在历史发展过程中遗留下来的遗物、遗迹。各类文物从不同的侧面反映了各个历史时期人类的社会活动、社会关系、意识形态以及利用自然、改造自然和当时生态环境的状况，是人类宝贵的历史文化遗产。

胶南早在大汶口文化时期就有人类劳动、生息、繁衍；春秋战国时期，这里的琅琊、安陵是齐国的重要城邑，越王勾践灭吴后，北上称霸，徙都琅琊；秦代始皇帝统一天下后，设琅琊郡、置琅琊县；汉、晋、隋相沿；唐裁琅琊县后，直到1943年才恢复县级建制，其废置千余年的历史本身就是一部耐人回味的长卷。编写《胶南馆藏文物集粹》一书，就是通过文物这一特殊载体，把胶南的古代文明直观地展现给大家，让大家零距离地去感受、去品味、去珍视，在丰富文化精神生活的同时，激发大家热爱胶南、建设胶南的热情。

本书所选的170余件文物是胶南博物馆馆藏文物中的精品，共分为古生物化石、石器、陶器、瓷器、青铜器、玉器、字画及杂项等八类，并在同类中按照年代先后逐一记述。这些文物本身就具有较高的科学价值、历史价值和艺术价值。通过编辑成册，记录文物出处及存在的年代等相关信息，对研究当时胶南社会的政治、经济、文化、生产、生活等方面的社会状况具有重要意义。此外，随着近年来古玩文化市场的不断繁荣，本书的编辑出版对古玩爱好者也将起到一定的参考作用。

胶南市政协主席 石德才

二〇〇八年九月

目录

目录

序

一 化石

鱼骨化石 ————— 1

象牙化石 ————— 2

二 石器

研磨器 ————— 4

石斧 ————— 5

石凿 ————— 6

石铲 ————— 7

半月形双孔石刀 ————— 8

石镞 ————— 9

三 陶器

夹砂大口罐 ————— 11

黑陶甗 ————— 12

黑陶鼎 ————— 13

陶纺轮 ————— 14

红陶鬶 ————— 15

黑陶蚌形响器 ————— 16

黑陶三足鼎 ————— 17

黑陶杯 ————— 18

黑陶杯 ————— 19

黑陶单耳杯 ————— 20

叶脉纹灰陶拍	21
水波纹红陶拍	22
陶簋	23
灰陶罐	24
灰陶棺	25
“千秋万岁”瓦当	26
卷云纹瓦当	27
陶鼎	28
灰陶瓦当底罐	29
双系灰陶壶	30
灰陶壶	31
“西舍”灰陶罐	32
“王车”灰陶罐	33
灰陶豆	34
灰陶豆	35
陶鼎	36
陶樽	37
灰陶马	38
灰陶钵	39
灰陶罐	40
釉陶博山炉	41
陶壶	42

目录

双系釉陶罐	43
釉陶壶	44
双系釉陶罐	45

四 瓷器

仿波斯纹瓷罐	47
长沙窑贴花人物壶	48
青釉瓷匜	49
“官”字四系瓶	50
“道德清静”文字罐	51
青花碗	52
哥瓷水盂	53
粉彩花鸟大盘	54
青花铁口香炉	55
鳝鱼黄釉双系瓶	56
豆青青花铁口瓶	57
青花加紫双耳盘口瓶	58
青花六棱山水瓶	59

五 青铜器

铜鬲	61
铜鼎	62
铜鼎	63

目录

铜敦	64
青铜戈	65
青铜戈	66
青铜剑	67
齐刀币	68
铜鼎	69
铜豆	70
铜鎛	71
铜熏炉	72
铜壶	73
铜奩	74
铜弩机	75
铁釜	76
铜镜	77
铜镜	78
铜镜	79
铜熨斗	80
铜像	81
铜像	82
铜像	83
铜佛像	84

目录

铜佛像	85
-----	----

六 玉器

青玉环	87
-----	----

白玉双孔石杼	88
--------	----

玉钺	89
----	----

青铜镶嵌玛瑙牌饰	90
----------	----

玉片	91
----	----

玉片	92
----	----

玉带钩	93
-----	----

玉琮	94
----	----

残玉球	95
-----	----

琉璃片	96
-----	----

玛瑙坠	97
-----	----

玉璧	98
----	----

玉剑阁	99
-----	----

滑石“童子拜观音”雕像二尊	100
---------------	-----

玉带钩	101
-----	-----

玉匳	102
----	-----

玉尊	103
----	-----

玉雕寒山拾得像	104
---------	-----

玉鸟	105
----	-----

玉荷蛙笔洗	106
玉笔洗	107
白玉鱼龙牌	108
白玉双凤山子	109
玉盏托	110
玉锁	111
白玉镯	112
玛瑙双狮牌	113
玉蝠桃	114
山水玉板	115
玛瑙鱼藻纹扳指	116
玉扳指	117
玉香熏	118
荷花童子玉佩	119
双鱼翠件	120
玉鼻烟壶	121
料鼻烟壶	122

七 书画

琅琊刻石 拓片	124
颜悦道碑 拓片	125
王和沛 琅琊台 山水立轴	126

目录

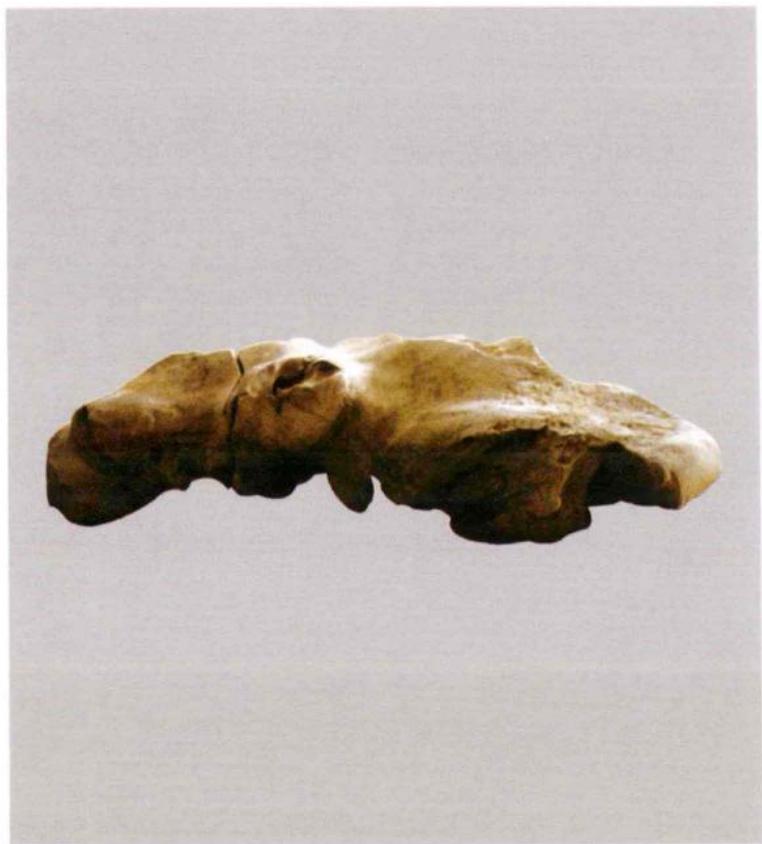
高凤翰 山水立轴	127
高汝岱 花卉立轴	128
溥宪 秋岭归云 立轴	129
吴荫卿 山水人物 立轴	130

八 杂项

贝币	132
木梳	133
漆耳杯	134
漆盘	135
漆奁	136
铜都统所印	137
石雕人物印章	138
石狮组对章	139
砚台	140
砚台	141
砚台	142
“半月居”铭石砚	143
《胶州志》	144
雍正诏书	145
象牙水波瑞兽纹牌	146
孔夫子牌位	147

目录

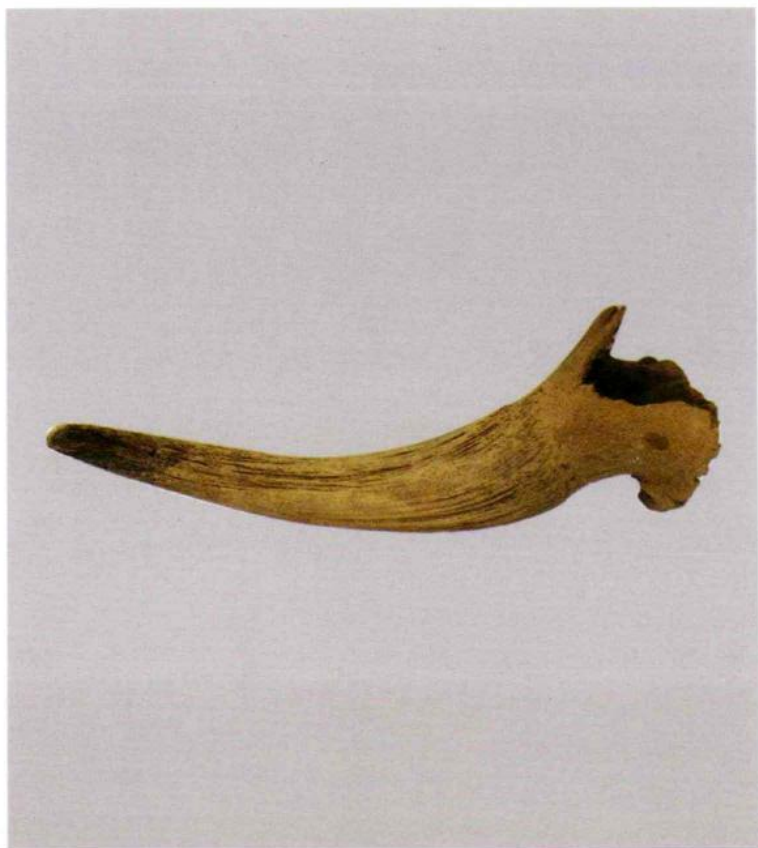
画像石	148
石棺	149
石像	150
殷哲墓甬廔	151
法若真墓石像	152
砖雕影壁	153
跋	154



鱼骨化石

长 216cm 宽 60cm

胶南市琅琊镇出土



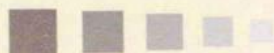
象牙化石

长 65cm 直径 12cm

胶南市滨海街道办事处出土



石器





研磨器

新石器时代
国家二级文物
长 52cm 宽 44cm
胶南市滨海街道办事处出土