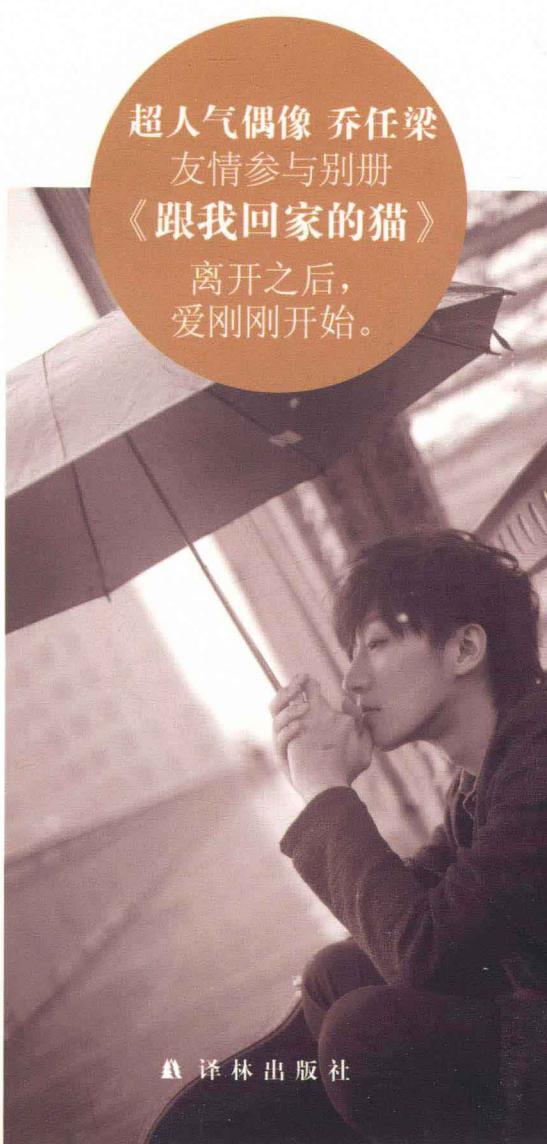
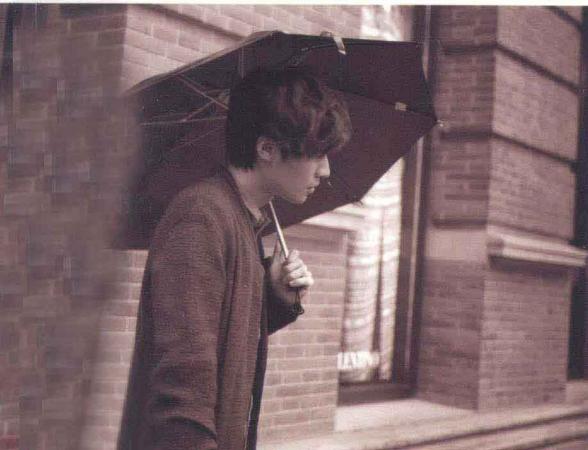


离爱

刘同 /著



超人气偶像 乔任梁
友情参与别册
《跟我回家的猫》

离开之后，
爱刚刚开始。

译林出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

离爱 / 刘同著. — 南京: 译林出版社, 2013.3

ISBN 978-7-5447-3625-1

I. ①离… II. ①刘… III. ①长篇小说-中国-当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第009342号

书 名 离爱
作 者 刘 同
责任编辑 陆元昶
特约编辑 解学功
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
译林出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
电子邮箱 yilin@yilin.com
出版社网址 <http://www.yilin.com>
印 刷 北京佳顺印务有限公司
开 本 700×1000毫米 1/16
印 张 15
字 数 120千字
版 次 2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5447-3625-1
定 价 28.00元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换



跟我回家的猫

每个人都应该有一段落魄，
但有梦想陪伴的日子，
否则，你的青春不完整。

监制
连若琳

编剧
解学功

摄影
张飓

道具
道真

柴小沐
侯佳佳

剪辑
勇辑

吕晓明

化妆
杜化

(D&O造型)
杜

发型
发型

丁小

(D&O造型)

服装提供
提供

乔任梁

主演

刘同

速写

特别感谢 乔任梁经纪公司

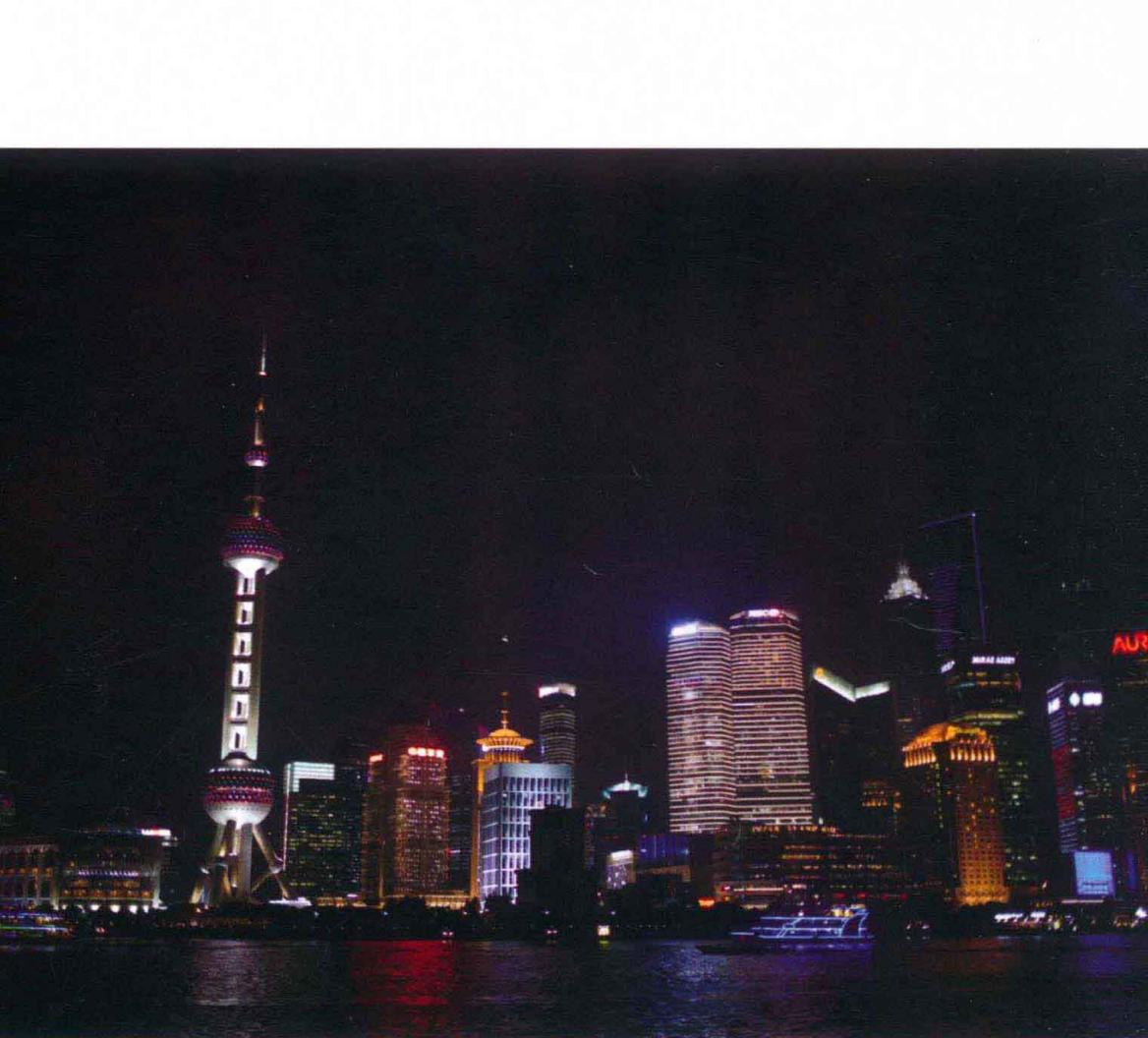


场地提供 上海宁静名猫体验馆

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

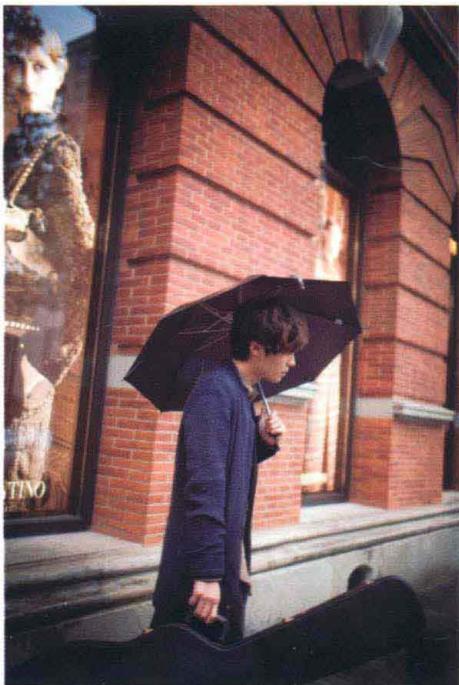


我喜欢唱歌，
我要成为一名歌手。
在任何人面前我都毫不避讳地这么说。





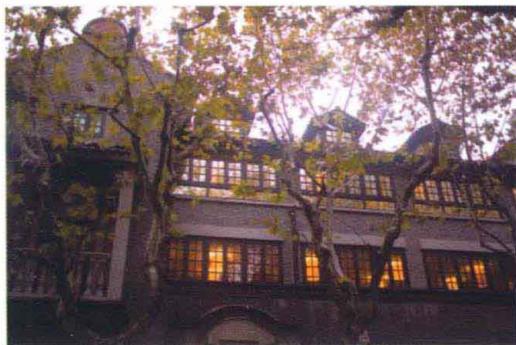
上海是母亲出嫁前的故乡，
也是我认为最有音乐质感的一座城市。
你看，它可以是华丽的，现代的，
也可以是老旧的，复古的。
它或摩登或伤感，或激扬或安静……
像一出跌宕起伏的音乐剧。





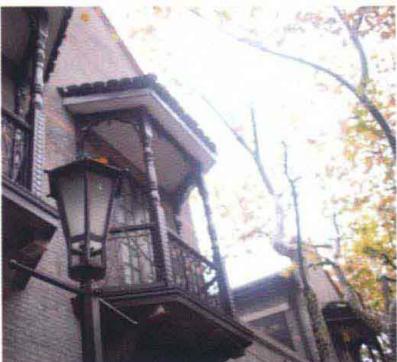
我一直觉得，
上海就是这样一个装着各种音乐的潘多拉魔盒。
那里面，也肯定会有一个属于我的梦——
站在聚光灯下，唱歌给大家听的梦。
所以，上海，我来了。





我暂时租住在老弄堂的一间阁楼里，
这样的环境让我觉得亲切，
就好像在某一个拐角，
我会突然遇见年轻时的母亲，
我被自己这个蛮穿越的想法逗笑了。

当我写完一首歌，
或者为某一个旋律纠结的时候，
我会下楼来。



老旧弄堂里坐着三三两两晒太阳的老人，
他们微微眯着眼睛，像打着盹的猫。
我把他们想象成我的听众，
轻轻哼着我即兴想到的旋律。

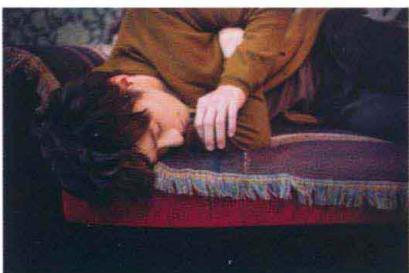
我会帮那些老人带早点，
或者搀扶他们去公园散步。
有时候我会陪他们在公园的阳光里坐上半天，
他们在回忆过往，
我在想我的歌词。

更多的时候，他们都要我唱歌给他们听，
他们中间，有一个老爷爷，
最为喜欢我唱歌。
那天，听完我唱歌，在搀扶着他回去的路上，
他突然对我说，
依晓得哦，
我好羡慕的，
侬那么年轻，有想法。





然后第二天，他没有出现在那条弄堂里，
以后也没有。
别人说， he 去世了。
那是我在上海第一个熟悉的人，
也是在上海第一个喜欢听我唱歌的人。
我们明明说好的，
等以后我做了歌手，
我要带他去听我的演唱会。



那一段时间，
我非常的不如意，
我带着自己录的音乐小样，
去一家家唱片公司投递。
他们总说他们正忙，让我等等，
可是我明明看到，他在不停地刷微博。
我就在大厅里等着，
因为怕他们在我离开的时候找不到我，
我不敢去吃饭，甚至不敢去洗手间，
但直到公司关门，也没有人过来叫我。
即便如此，
这也是那段时间我遇到的最好待遇了。