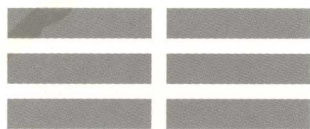


Contemporary Neo-Taoism

当代新道家

许抗生 著



013068399

B223. 05
09

当代新

道家

Contemporary Neo-Taoism



许抗生
著

B223.05
09



北航

C1676053



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

当代新道家/许抗生著. —北京:社会科学文献出版社,
2013. 8

ISBN 978-7-5097-4875-6

I. ①当… II. ①许… III. ①道家—研究 IV. ①B223.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 163290 号

当代新道家

著 者 / 许抗生

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 人文分社 (010) 59367215

电子信箱 / renwen@ssap.cn

项目统筹 / 宋月华 袁清湘

经 销 / 社会科学文献出版社市场营销中心 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

责任编辑 / 袁清湘 孙以年

责任校对 / 吕伟忠

责任印制 / 岳 阳

印 装 / 北京季蜂印刷有限公司

开 本 / 787mm×1092mm 1/16

版 次 / 2013 年 8 月第 1 版

印 次 / 2013 年 8 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5097-4875-6

定 价 / 59.00 元

印 张 / 20

字 数 / 288 千字

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

前 言

构建当代新道家思想，是我多年来，确切地说，是我从 20 世纪末进入 21 世纪以来的 10 多年中，在我脑海中一直思索的问题。20 世纪和现在的 21 世纪，我们整个人类面临着工业文明的危机，这一危机已经严重地危害着我们生存的家园和我们自己的生存。面对着这一全人类的文明危机，我们应当怎样把它解决掉克服掉呢？如何使得我们人类能够持续地生存与发展呢？这是我们每一个地球村的公民所必须要思考的一大问题。我们中国正在进行现代工业化的建设，而工业文明的危机，也已经在危害着我们的社会和我们每一个人的生存与发展，而要使我们的社会得以持续的健康的发展，就必须与工业文明的危机作坚决的斗争。应当承认我们在这方面的斗争经验尚是不够的，而古代老子道家的思想，却可为我们提供一些重要的启示和思想。这是因为古代《老子》《庄子》等道家著作，就是为了克治我国历史上第一次文明大危机（即礼义文明的危机）的产物。以老子为代表的道家，他们较深刻地探讨了古代文明危机产生的根源，并提出了一套整治危机的理论与思想。现在看来所有这些理论与思想，只要我们认真地加以重新诠释，就可以为我们今天的人们反对现代文明危机所用。为此我本着这一宗旨，对老子道家的思想，作了新的阐释，构建起了一个当代新道家的思想体系，撰写了《当代新道家》一书。该书分上下两篇：上篇为《传统道家思想概说》，下篇为《当代新道家思想的构建》。由于自己的思想水平有限，书中如有不妥之处，望时贤批评指正。

目录

前 言	1
-----------	---

上篇 传统道家思想概说

第一章 老子与道家学派	5
第一节 什么是道家学派	5
第二节 道家学派创始人老子的生平及其《老子》一书	8
第三节 老子的基本思想和拯救中华礼义文明的危机	16
第二章 道家学派的早期发展——杨朱学派与列子学派	58
第一节 道家学派的展开	58
第二节 杨朱学派	61
第三节 列子学派	66
第三章 战国时期道家的重要代表——庄子学派	72
第一节 庄子其人其书	72
第二节 对污浊的世俗文明社会的抨击	78

第三节	论逍遥游——精神的自由境界	83
第四节	论道与得道逍遥——宇宙的本根论、本体论和 境界本体论	87
第五节	得道逍遥的途径与方法——心斋与坐忘	92
第六节	“不谴是非，以与世俗处”的处世哲学	96
第四章	道家的外王学派——黄老学派	106
第一节	战国时期的黄老之学	110
第二节	两汉时期的黄老之学	130
结 语		153

下篇 当代新道家思想的构建

总 论	159
第一节 为什么要建构当代新道家学说	163
第二节 怎样建构当代新道家思想	175
第三节 当代新道家思想的基本内容	181
第一章 当代新道家的道论	185
第一节 中国哲学史上的“道”思想	185
第二节 当代新道家的道（理）论	189
第三节 实事求是与科学精神	201
第四节 万事万物最基本的“道”——“一阴一阳之谓道”	203
第二章 当代新道家的德论和人性论	210
第一节 物之性与人之性	211

第二节 人性的形成及其主要内容·····	211
第三章 当代新道家的伦理价值观·····	219
第一节 当代社会需要建立新的道家伦理价值观·····	219
第二节 当代新道家基本的伦理价值观念·····	220
第三节 建立当代新道家的伦理价值观必须走儒道互补 之路·····	223
第四章 当代新道家修养论与人生境界论·····	228
第一节 关于心理修养的学说·····	228
第二节 关于道德修养的学说·····	238
第三节 当代新道家的人生境界说·····	246
第五章 当代新道家的管理学说·····	258
第一节 “无为而治”的管理思想 ·····	260
第二节 论管理者的素质·····	269
第六章 当代新道家的理想社会——“自由王国”与 世界大同·····	272
附录一 我的治学小史·····	276
附录二 许抗生著述目录·····	306
后 记·····	315

013068399

B223. 05
09

当代新

道家

Contemporary Neo-Taoism



许抗生
著

B223.05
09



北航

C1676053



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



上篇

传统道家思想概说

老子开创了道家学派，孔子开创了儒家学派，儒道两家构建了我国传统文化的两大支柱。儒家在汉以来的我国封建社会中，赢得了官方的统治地位，成为我国传统文化的主导思想。道家则在社会上具有广泛的影响，时而得到官方的支持（如汉初与盛唐时期），时而又成为某个时代的主流思想（如魏晋时期），并对中国自创的宗教道教产生了深远的影响（道教尊老子为教主，奉《道德经》为道教祖经）。可以说中国传统文化就是以儒道两家互为补充的文化（两者互相吸取，你中有我，我中有你），两者缺一不可。自古印度的佛教文化传入中华大地之后，佛教文化受到了我国固有文化儒道两家的洗礼，形成了中国佛教，成为中国传统文化的组成部分之一。自此中国文化形成儒佛道三教又纷争又融合为主要格局的文化传统，影响直至今日。

《论语》中说：“仁者乐山，智者乐水。”这似可以用来概括儒道两家文化的特点。孔子的儒学“贵仁”，提倡仁学，讲仁义道德的教化，孔子是位仁者，他提倡为了求得仁，成为仁者可以“杀身成仁”“舍生取义”，可以牺牲自己的生命，“朝闻道（指仁道），夕死可矣”，而至“守死善道”“至死不变”，就如坚挺不拔的高山那样决不动摇。老子则是位智者，主张“因循自然”，随机而变，犹如水之流动随地形地势而千变万化，水性又是柔弱的，好用柔的功夫取胜，所以主张要用智谋，讲究策略。这是老子所崇尚的道家的智慧之学。

老子道家的智慧，道家的哲学思想，内容十分丰富，亦且十分复杂，道家中又有诸多不同的思想派别，观点亦不尽相同。在这里我只想按照历史发展的线索，概括地介绍一下道家的思想。

第一章 老子与道家学派

第一节 什么是道家学派

顾名思义，道家崇尚“道”，把“道”当做自己哲学的最高概念，视“道”为宇宙万物生成的本原（产生万物的根源）和存在的本体（万物存在的依据根据）。这就是道家最基本的特点，不具备这一特征，也就很难说它是道家。但这样讲似乎太抽象了，并不能很好地回答什么是道家这一问题。那么什么是道家呢？司马迁在《史记·太史公自序》中记载司马谈《论六家要旨》时对道家有一个界说。他说：“道家无为，又曰无不为，其实易行，其辞难知。其术以虚无为本，以因循为用。无成势，无常形，故能究万物之情。”又说：“圣人不朽，时变是守。虚者道之常也，因者君之纲也，群臣并至，使各自明也。”在这里所说的道家更多的是指道家中的黄老学派，讲的是君道无为，臣道有为的思想。但司马谈所讲的“以虚无为本，以因循为用”，道家无为，又曰无不为等思想应该说是道家学派最基本的思想。这即是说，道家以虚无不形的“道”为万物万事的根本，以因循自然为用，不违背自然，顺应自然，法道之自然而行，为人类活动的准则，这即是道家所创的“无为而治”的思想。班固的《汉书·艺文志》则继承了刘向、刘歆的思想，也对道家作了界说，其说云：“道家者流，盖出于史官，历记成败存亡祸福古今之道，然后知秉要执本，清虚以自守，卑弱以自持，此君人南面之术也……此其所长

也。及放者为之，则欲绝去礼学，兼弃仁义，曰独任清虚可以为治。”此段前半部分，所谓“此其为所长”，看来指的是老子和黄老之学的道家，而放者为之，绝去礼学，兼弃仁义，可能指的就是列子和庄子学派。由此可见，同为道家学派，由于他们对“道”，对“无为”，对“虚静”等思想的理解不同，对礼义、仁义的态度不同，而又有着不同的思想，形成了道家内部的众多派别，所以要对道家下一个准确的定义，也就带来了很多的困难。但总的说来，道家主张以虚无形无的“道”为宇宙万物的根本，万物由道而生，并依据着道而存在。道性自然，道是无欲无意志的自然存在物。“自然者无为也”，道是无为的，然而正由于无为，所以又是无不为的（即能产生万物，成为万物存在的根据）。因此，人类社会的行为应当法道之自然而行，实行无为而治。所有这些思想，都是道家学派最基本的最一般的思想，没有这些思想恐怕也就不成其为道家。

道家学派最初是由春秋末年的老子所开创。之后随着时代的变迁，人们对“道”对“无为”等思想认识的不同而发生了分化，出现了两大主要的分派，即庄子学派和黄老学派。庄子把老子的思想内在化，向内心用功夫，追求个人精神的宁静与自由（逍遥），不为外物所干扰。这些就是历史上著名的庄子学派的思想，实为隐士们的洁身自保的哲学思想。黄老学派则把老子思想主要引向外在的社会国家的治理上，即“外王”上，讲的是“君人南面之术”。它与庄子学派有着明显的不同，它是假托黄帝而发挥的，是老子所讲的圣王实行无为而治的思想。而庄子则把老子的清静无为的思想引向个人的内心世界，追求的是个人的精神的宁静与自由而不为外物所累。由此可见，庄子学派与黄老学派，它们又都发挥了老子的思想，但根本旨趣是不同的，是道家内部两种不同发展的路向，因此不能混同起来。人们常把老庄连称，并把老庄作为道家的代表。一般说来这样做并没有错，但应当看到这样做是不全面的，并没有把握住整个道家的全貌。应当看到，道家中不但有老子学派、庄子学派，还有黄老学派等分派，它

们各有自己的思想特点，是不能互相替代的。就老庄连称而言，也应看到，老不同于庄，庄也不同于老的地方，而决不能把老子庄子化，或把庄子老子化。因此，我们对道家学派必须作具体的分析，切勿不作具体分析的一概而论。

在先秦的百家争鸣中，儒道两家是两个不同思想体系的学术流派，经常处于对立的地位。不论是老子还是庄子，他们都对儒家持批评的态度，但批评的程度各有不同，庄子的批评最为激烈。然而黄老学派并不批评儒家，却主张吸收各家之长处，其中也包括儒家礼义仁爱的思想。可见道家内部各派对待儒家（也包括法家）的态度是有区别的。时至汉初，当时社会刚刚脱离战乱，人们需要安定需要休养生息，主张清静无为而治的黄老学派的“君人南面之术”，得到了官方一时的支持，朝廷推行黄老治国，影响不小。之后，由于儒家的伦理价值观符合我国封建宗法制社会的根本利益的要求，从而逐步地赢得了统治地位，成为了官方哲学，取代了黄老之学。但黄老道家仍在社会上，在下层民间广为传播，并时常以官方儒家哲学反对派的面目出现，在社会上影响并不小。时至汉末魏初，汉代的儒家名教（名分等级之礼教）发生了危机而流于形式和虚浮，从而使得老庄道家再兴，这就是魏晋玄学。魏晋玄学的主旨是调和儒道两家的思想，以道家的哲学来论证和保障儒家道德教化的真正实现，以克服汉代儒家名教所出现的弊端和危机，所以我们一般都把魏晋玄学称之为新道家。

魏晋以降，中国自创的道教得到了兴盛，道家哲学为我国的道教所吸取和发扬，成为道教教理和教义的重要思想来源。道教尊老子为教祖，成为了道教的代表人物，并尊《道德经》为道教祖经，人们又常以佛老并称，这里的老即指道教。自此，道家哲学成为了道教神仙学的理论基础而得到了继承和发扬，道家道教常常被人们理解成一样的，而不再加以分别。其实，道家和道教，一个是学派，一个是宗教，两者之间既有密切的联系，又有区别。

第二节 道家学派创始人老子的生平 及其《老子》一书

我国春秋末年的老子，创立了我国历史上第一个哲学学派——道家学派。与此同时或稍后，孔子创建了儒家学派。可以说道儒两家是我国历史上最早产生的两大学术流派。之后，战国时期才有百家争鸣的出现。因此，战国时期的百家都在不同程度上受到了道儒两家思想的影响。而后儒道两家又成为了我国封建社会的两大文化支柱，直至影响到今天。那么，老子究竟是位怎样的人物呢？老子的思想又主要是些什么呢？以下我们就来作一简略的介绍。

（一）老子其人

老子，据司马迁《史记》记载，为春秋末年人，“姓李氏，名耳，字伯阳，谥曰聃”。聃，许慎《说文》说：“耳曼也。”聃即耳大的意思，所以后人相传有“老君耳长七寸”之说。人们一般称他老聃。据东汉的郑玄《礼记·曾子问》注中说：“老聃，古寿考者之号。”寿考即寿老也。老有长寿之义，聃亦有寿长之义（俗语说，耳大的人有福寿之气），所以说老聃是古寿老者之号。相传老子活了“百六十岁，或言二百岁，以其修道而养寿也”。老子活的岁数很大，是位修道养寿的人。然而老子姓李，为什么人们称他为老子（老先生）而不称为李子（李先生）呢？诸如孔子、墨子、孟子等等皆以姓氏称呼呢？对于这一问题，今人高亨先生有一说法。他认为，老子原姓老，后因音同变为李。其根据有四：孔子、墨子皆称姓，而老子不称李子，可见老子原姓老，其证一也。古代有老姓无李姓，春秋二百四十年无姓李者，《战国策》始有李悝、李克等姓李者，可见李姓出现甚晚，可知老聃原姓老。其证二也。古人姓氏多无本字借同音字为之，如荀卿亦作孙卿，田仲亦作陈仲等，故老之变为李亦为语转而已。其证三也。古音老李音

近，故可由老而变李，其证四也。^① 高亨先生这一说法亦有一定道理，可备一说。又《索隐》按：“葛玄曰：‘李氏女所生，因母姓也。’”又云：‘生而指李树，因以为姓。’”（《史记·老子传》注引）按照《索隐》的说法，老子母亲姓李，是因母姓而姓李的，他的父亲姓什么并没有交代。至于另一说法，老子“生而指李树，因以为姓”，按这一说法老子家原来并不姓李，是因为老子生下来时手指李树而姓李的。所有这些说法，皆说明在历史上对老子姓氏的由来有着不同的看法，看来老子家原来究竟姓什么，尚待作进一步的研究才能确定。

至于老子的籍贯问题，也有着不同的说法。据司马迁《史记·老子韩非列传》说：“老子者，楚苦县厉乡曲仁里人也”。而《列仙传》说：“老子……陈人也。”陆德明《老子音义》也说：“（老子）陈国相人也。”那么老子究竟是楚国苦县人，还是陈国相县人呢？《史记集解》引《地理志》说：“苦县本属陈国。”《索隐》按：“《地理志》苦县属陈国者，误也。苦县本属陈，春秋时楚灭陈，而苦又属楚，故云楚苦县。”查历史上春秋末年公元前479年，楚国灭掉陈国，以此陈国归属楚地。可见，苦县原来是属于陈国，老子的原籍看来应是陈国。但老子究竟是陈国的相县人，还是陈国的苦县人呢？苦县与相县又有什么关系呢？这似乎又成为了一个问题。按照汉人边韶《老子铭》的说法：“春秋之后，相县虚荒，今属苦县，故城犹在。”可见春秋之后，相县荒芜了，后来就归属于苦县了。《老子铭》又说：“（相县故城）在赖乡之东，涡水处其阳。”《史记》作“厉乡”。厉读为赖，一音之转。涡水属于淮河水系，是淮水的支流。以此我们可以说老子的道家文化可以称作淮水文化，正是淮河之水哺育出了这位“乐水”的智者哲学家。

老子的故里究竟在现今何地呢？老子的出生地苦县厉乡曲仁里，一般认为，即在今河南省鹿邑县东。据《老子新探》一书说：鹿邑就是历史上的苦县，太清宫镇就是历史上的厉乡。历史上的苦县在今鹿邑县

① 参见高亨《老子正诂》，古籍出版社，1956，第157页。

境。厉乡，赖乡，濑乡，指的都是一个地方，即今鹿邑县东十里处的太清宫。那么，鹿邑是怎样从苦演变而来的呢？鹿邑在历史上称苦，不过苦不是鹿邑历史上最早出现的地名。在鹿邑这块土地上最早出现的地名是厉，其时是商王朝时期，其时既无苦，亦无焦，也无相。西周时期在厉的东方出现了叫做焦的城邑，那就是后来的譙，也就是亳州的前身。春秋时期厉称厉乡，属苦，苦先属陈，后陈为楚灭，故苦又属楚。司马迁说老子楚苦县厉乡曲仁里人者，以此。在厉的东方不远处有相城，相城后来亦属苦。战国时期，苦仍属楚，辖厉乡。秦有天下，苦县属陈郡，治所在今鹿邑县城，辖赖乡。西汉时苦县初属淮阳国，景帝时废淮阳国，苦县改属沛郡，辖赖乡。新莽改苦县为赖陵，辖赖乡。东汉时苦县属陈国，辖赖乡，赖乡有老子祠、李母庙，有边韶《老子铭碑》、王阜碑。三国时苦县县治在赖，先属豫州，景初二年后属譙。有老子祠，楼屋倾颓，曹丕敕令修整……东晋、刘宋朝，苦县改称文阳，属陈留郡，县治在赖。北魏改文阳为谷阳，治赖，属陈留郡。隋沿用谷阳县名，治赖，属譙郡。唐乾封初改谷阳为真源，治地在苦县故县城。载初改仙源，神龙复名真源，贞观修老君庙，建李氏祠，开元立玄元皇帝庙，天宝二年改太清宫……综上所述，在西晋（含）以前，除新莽时期称赖陵以外，鹿邑这块地方一直叫苦县，今太清宫所在地一直称厉乡或赖乡。东晋南朝，鹿邑称文阳，北魏及隋，鹿邑称谷阳，治所在赖，故太清宫地方分别只能称文阳和谷阳。唐称真源，宋称卫真，元至今称鹿邑，县治都在苦县旧城址，即今县治，太清宫地名从唐天宝沿用至今。^①从以上有关鹿邑县地名沿革的考察来看，司马迁所说的老子故里为楚苦县厉乡曲仁里，即今河南省鹿邑县太清宫镇。

亦有学者持老子为宋国相人之说。如马叙伦先生在《老子校诂》中说：“相属陈地，不见春秋经传”，“所谓相者，即《汉书·地理志》沛郡之相”，应属宋国，老子为宋之相人，而非陈之相人。孙以楷先生

^① 杨丙安等主编《老子新探》，中州出版社，1994，第434～435页。