

诗画中国梦

始信泥土有芬芳，

转眼捏成这般模样。

你是女娲托生的精灵，

你是夸父追日的梦想。

让我轻轻走过你的跟前，

沐浴着你童真的目光，

让我牵手与你同行，

小脚丫奔跑在希望的田野上。

呵，中国

我的梦，

梦正香……

—清◎著



红旗出版社

诗画 中国梦

一清◎著



红旗出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

诗画中国梦 / 一清著.

—北京: 红旗出版社, 2013.9

ISBN 978-7-5051-2825-5

I. ①诗… II. ①一… III. ①诗集—中国—当代 ②艺

术—作品综合集—中国—现代 IV. ① I227 ② J121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 215573 号

书 名 诗画中国梦

著 者 一清

出 品 人 高海浩

总 监 制 徐永新

选题策划 张佳彬

责任编辑 万方正 张佳彬

出版发行 红旗出版社

邮政编码 100727

E-mail hongqi1608@126.com

欢迎品牌畅销图书项目合作

印 刷 北京画中画印刷有限公司

地 址 北京市沙滩北街 2 号

编 辑 部 010-64035072

发 行 部 010-64024637

项 目 部 010-84026619

开 本 787 毫米 × 1000 毫米

字 数 120 千字

版 次 2013 年 10 月北京第 1 版

1/16

印 张 14

2013 年 10 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-5051-2825-5

定 价 48.00 元

版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换

刘云山在深化中国梦宣传教育座谈会上强调 推动形成实现中国梦的强大精神力量

中宣部、教育部、共青团中央 8 日在京召开深化中国梦宣传教育座谈会，学习贯彻习近平总书记重要讲话精神，研究和畅谈如何深化中国梦宣传教育，凝聚全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的强大力量。中共中央政治局常委、中央书记处书记刘云山出席会议并讲话，强调把中国梦宣传教育不断引向深入，要在突出思想内涵、增强认知认同上下功夫，在把握实践要求、推动实际工作上下功夫，积聚团结奋进的正能量，激励人们在中国特色社会主义伟大实践中同心共筑中国梦。

座谈会上，教育部、共青团中央和中央新闻单位负责人，专家学者、道德模范、基层群众和大学生代表等 18 位同志踊跃发言，谈认识、谈体会、谈建议，抒发理想、展望未来，交流互动深入、会场气氛热烈。大家认为，习近平总书记提出实现中华民族伟大复兴的中国梦，道出了亿万中华儿女的心声，具有强大的凝聚力感召力。中国梦是你的梦、我的梦、大家的梦，是 13 亿人共同的梦。大家纷纷表示要立足本职岗位，扎扎实实做好自己的工作，为实现中国梦贡献智慧和力量。

刘云山在认真听取发言后说，中国梦视野宽广、内涵丰富，升华了我们党的执政理念，是当今中国的高昂旋律和精神旗帜。学习领会中国梦的精神实质，

要把握好国家富强、民族振兴、人民幸福的基本内涵，把握好坚持中国道路、弘扬中国精神、凝聚中国力量的重要遵循，把握好中国梦是人民的梦这一本质属性，进一步坚定自信、增强自觉、实现自强，努力建设强盛中国、文明中国、和谐中国、美丽中国。奋斗是成就事业的基石，唯有奋斗才能踏进梦想之门，如果纸上谈兵而不真抓实干，再美好的梦想也不可能成真。每个中国人都是“梦之队”的一员，都是中国梦的参与者、书写者，大家心往一块想、劲往一处使，就能够汇聚起实现中国梦的强大力量。

刘云山说，深化中国梦的宣传教育，要同中国特色社会主义宣传教育结合起来，同社会主义核心价值观体系建设结合起来，引导人们坚定理想信念、构筑精神支柱，积极投身实现中国梦的生动实践。要把中国梦的宣传教育融入各级各类学校教育教学之中，融入未成年人思想道德建设和大学生思想政治教育之中，融入校园文化建设之中，做到进教材、进课堂、进学生头脑。社科界要切实加强理论研究，深入阐释中国梦的重大意义、精神实质和实践要求，为深化中国梦的宣传教育、实现中国梦的伟大实践提供有力支撑。

中共中央政治局委员、中央书记处书记、中宣部部长刘奇葆主持会议。中央有关部门负责同志参加。

（《人民日报》2013年4月9日第1版）

把诗写在天安门广场

这个题目一定有些吸引人，因为天安门广场不是一般的地方，有谁能将诗写出来“发表”到那个庄严的地方去？这可是件了不得的事。

很幸运，本书作者做到了。

在接下来您所读到的这些小诗中，大多“发表”在广场的LED屏上。

一首最让人眼熟的小诗是这样写的：

始信泥土有芬芳，
转眼捏成这般模样。
你是女娲托生的精灵，
你是夸父追日的梦想。
让我轻轻走过你的跟前，
沐浴着你童真的目光；
让我牵手与你同行，
小脚丫奔跑在希望的田野上。
呵，中国
我的梦，
梦正香……

这是一首写“梦”的小诗，配发在天津泥人张创作的彩色泥塑作品“小姑娘”《中国梦 我的梦》的边上，被全国很多媒体转载过，也被很多人喜欢过。在天安门广场“发表”后，更是吸引了海内外无数人关注的目光。

广受关注，一定是“中国梦”，是“中国梦”之“我的梦”和“梦正香”的关系与状态，是这种对于“中国梦”推送方式及其话语转换的尝试。当天安门广场的发布平台除了发表“高举旗帜科学发展，团结奋斗共建小康”一类的政治性标语外，也发表“让我轻轻走过你的跟前，沐浴着你童真的目光”这般小诗时，走过广场的人们定然会感受到这里萌动着的暖意与变化。

另有一首小诗是这样写的：

梦想是尚未拆开的一封信，
梦想是前行路上的一盏灯；
梦想是春天播种的希望，
梦想是民族复兴的锦绣画屏。
圆我中国梦，
举世听春莺！

这里同样是说“梦”的，说的是“中国梦”——“我的梦”，但这里的梦是诗意化的，不是既往在阐述某种重大政治主张时的那种话语体系，而是刻意地寻找着与更多人相接近的一种新的表达方式。这就像用“中国梦”来表达中华民族的目标追求一样，都是新的话语方式的尝试，这表明文风在转变中。文风的变化，表明作风的变化，而后者，我们正在感受着……

“中国梦”就是中华民族的伟大复兴。习近平主席说得好，“中国梦追根到底就是人民的梦”。习主席在第十二届全国人大第一次会议上，对“中国梦”的“共同”与“个人”梦想有过这样的阐述，“中国梦是民族的梦，也是每个中国人的梦。只要我们紧密团结，万众一心，为实现共同梦想而奋斗，实现梦想的力量就无比强大，我们每个人为实现自己梦想的努力就拥有广阔的空间。生活在我们伟大的祖国和伟大时代的中国人民，共同享有人生出彩的机会，共同享有梦想成真的机会，共同享有同祖国和时代一起成长与进步的机会”。习近平主席的这些话，生动、透彻、精彩，是那种每个人都能“听得进，记得住”的话，而这些话的内涵又是如此丰富，不仅给予我们以“中国梦”的宽阔视野，也升华了党的执政理念。这种话语方式，确如春风新沐，予人以“千里莺啼绿映红”、“春在陌上燕子风”的感觉，“中国梦”因此具有了更多的诗情画意。

如何使诗情画意的“中国梦”让更多人更快地了解，从而加入到圆梦队伍并成为“梦之队”的一员，这是我们文化工作者的迫切任务。在中宣部、教育部和共青团中央的座谈会上，中央政治局常委刘云山有段话很给力，他说：“习近平总书记提出实现中华民族伟大复兴的中国梦，道出了亿万中华儿女的心声，具有强大的凝聚力感召力。中国梦是你的梦、我的梦、大家的梦，是13亿人共同的梦。”这13亿人的“共同梦”怎么阐述，无疑给我们提出了一个新命题。于是，我们尝试着用诗、画的方式来诠释心中的“中国梦”。

这便有了“讲文明树新风”——“中国梦·梦系列”这个创作团队，便有了这个团队遍访全国各地寻找民间作品来阐述“中国梦”的努力，便有了天津泥人张、杨柳青，河北蔚县、山西广灵、河南舞阳等地的包括剪纸、农民画、年画为创作素材的大量民间作品的汇集，用老百姓的视角来讲述他们对于“中

国梦”的理解，于是出现了大量生动鲜活的原创性作品，这就是我们前面提到的“小姑娘”和“梦想是尚未拆开的一封信”这般作品的来由。

中央政治局委员、中宣部部长刘奇葆在江苏、山东调研时说，“要把中国梦的宣传教育作为一项重要任务”，“进城下乡，进村入户，进头脑、进工作、进课堂”。这为“讲文明树新风”——“中国梦·梦系列”公益广告指出了具体路径。于是，全国各地的建筑围挡上，都出现了“中国精神、中国形象，中国文化、中国表达”这样阳光、向上、正能量的公益广告作品。在一些城镇乡村的公园、文化广场、公共汽车站、商场等场所，都可以看到“中国梦”的诗配画作品。在北京，热闹的西单文化广场和商厦、孩子们玩耍的动物园以及人气旺盛的首都航站楼等处电子显示屏上，都播放着“中国梦·梦系列”公益广告。再接下来，顺理成章地，这些作品就集中上了天安门广场……

当然，所谓“把诗写在天安门广场”，只是一种夸张的说法。虽然确有其事，其实更多的是“进城下乡，进村入户”的一种方法，“进头脑、进工作、进课堂”，深入人心，务求实效。

这里将“讲文明树新风”部分公益广告诗配画作品集合在一起，命名为《诗画中国梦》，由国家权威的红旗出版社出版，希望通过这种努力，能让“中国梦”的美丽放送更好地走进城市乡村，“进村入户”，滋润人们的心田。

一清

癸巳年夏于北京

目 录

刘云山在深化中国梦宣传教育座谈会上强调
推动形成实现中国梦的强大精神力量 / 001
把诗写在天安门广场 / 003

第一编 我的梦·中国梦



- ① 中国梦 我的梦 / 003
- ② 中国好棋 / 009
- ③ 中华圆梦 万马奔腾 / 012
- ④ 华夏圆梦 天下归心 / 014
- ⑤ 中国梦 春意浓 / 016
- ⑥ 中国 向上 / 019
- ⑦ 中国梦 就是咱的好日子 / 021
- ⑧ 好日子 比蜜甜 / 024
- ⑨ 我们中国人 拧成一股劲 / 026
- ⑩ 吉祥如意中国梦 / 028
- ⑪ 奔梦路上 霞光满天 / 030
- ⑫ 朝夕奔梦 / 032
- ⑬ 奔梦路上 欢欣鼓舞 / 034
- ⑭ 我们奔梦去 高飞九万里 / 036
- ⑮ 中华圆梦 旭日东升 / 039
- ⑯ 祝福祖国 / 040
- ⑰ 有国才有家 / 043
- ⑱ 中华好河山 / 046
- ⑲ 祖国前头尽是春 / 049



- ⑩ 俭养德 乐呵呵 / 051
- ⑪ 善曲高奏 / 052
- ⑫ 中国梦 在前头 / 053
- ⑬ 代代中国梦 / 055
- ⑭ 祖国万岁 / 057
- ⑮ 我奔梦 心中喜 / 058
- ⑯ 中国梦 吉祥梦 / 059
- ⑰ 中国梦 中国喜 / 060
- ⑱ 中国日子呱呱叫 / 062
- ⑲ 中国好年头 百姓乐翻天 / 064
- ⑳ 老井恩深 饮水思源 / 066
- ㉑ 辛勤换来好日子 / 068
- ㉒ 奔梦日子吉祥天 / 070
- ㉓ 春风浩荡日 中国圆梦时 / 072
- ㉔ 奔梦路上 不畏艰难 / 073
- ㉕ 奔梦路上自奋蹄 / 074
- ㉖ 奔梦路上 / 076
- ㉗ 奔梦路上 奋勇争先 / 078
- ㉘ 锦绣中华 江山如画 / 080
- ㉙ 中国圆梦日 该我飞天时 / 082
- ㉚ 中国日子 花的海洋 / 085
- ㉛ 大地共贺中国梦 / 087

第二编 中国梦·中国精神



- ① 圆梦 起航 / 091
- ② 圆梦扬帆 / 093
- ③ 呼喊圆梦 / 095
- ④ 圆梦征途 / 096
- ⑤ 圆梦高歌 / 097



- ⑥ 中国 前进 / 099
- ⑦ 大爱中国 / 100
- ⑧ 精忠报国 千古表率 / 102
- ⑨ 少年强 中国强 / 104
- ⑩ 放飞中国梦 / 106
- ⑪ 新闻战线走转改 基层采访中国梦 / 107
- ⑫ 中国梦 牛精神 / 108
- ⑬ 中华儿女 报效祖国 / 110
- ⑭ 一滴汗 一粒粮 / 112
- ⑮ 手中有粮 心中不慌 / 114
- ⑯ 爱惜粮食 颗粒归仓 / 116
- ⑰ 满眼庄稼 满眼希望 / 118
- ⑱ 绿化祖国 我来了 / 121
- ⑲ 黄河 中华魂 / 123
- ⑳ 中国要圆梦 再活一百年 / 124

第三编 中国精神·中国文化



- ① 忠厚传家久 诗书继世长 / 127
- ② 仁爱 / 129
- ③ 节俭 / 131
- ④ 互助 / 133
- ⑤ 中华传统 兄友弟恭 / 135
- ⑥ 年年有余 / 137
- ⑦ 助人为乐 人小德高 / 138
- ⑧ 中国少年 仁心爱物 / 139
- ⑨ 万物都是人类的朋友 / 140
- ⑩ 关爱留守儿童 / 141
- ⑪ 中国孝 辈辈传 / 142
- ⑫ 孝道 中国人的血脉 / 143



- ⑬ 人生遇挫亦安然 / 144
- ⑭ 耕读传家 / 145
- ⑮ 中华文明 生生不息 / 146
- ⑯ 中华河山 美哉壮哉 / 147
- ⑰ 和心传万代 和气满中华 / 149
- ⑱ 君子三德：仁智勇 / 150
- ⑲ 君子喻于义 / 151
- ⑳ 和满中华 / 153
- ㉑ 中国梦 和为贵 / 154
- ㉒ 我们的生活洒满阳光 / 155
- ㉓ 当好人有好报 / 156
- ㉔ 余庆送给有德人 / 157
- ㉕ 我俩要当美德少年 / 158
- ㉖ 大德曰生 / 159
- ㉗ 行善每一天 翱翔秋天里 / 160
- ㉘ 心洁白 道路宽 / 161
- ㉙ 让爱洒满人间 / 163

第四编 中国形象·中国表达



- ① “中国梦”的美丽表达 / 167
- ② “中国梦”的简洁表达 / 171
- ③ “中国梦”的艺术表达 / 176
- ④ “中国梦”的诚实表达 / 180
- ⑤ “中国梦”的吉祥表达 / 185
- ⑥ “中国梦”的护根性表达 / 189
- ⑦ 天安门广场的“中国梦”画意诗情 / 193

附录：各地“讲文明树新风”公益广告发布掠影 / 200

后记：特别的感谢 / 204

第一编

我的梦·中国梦

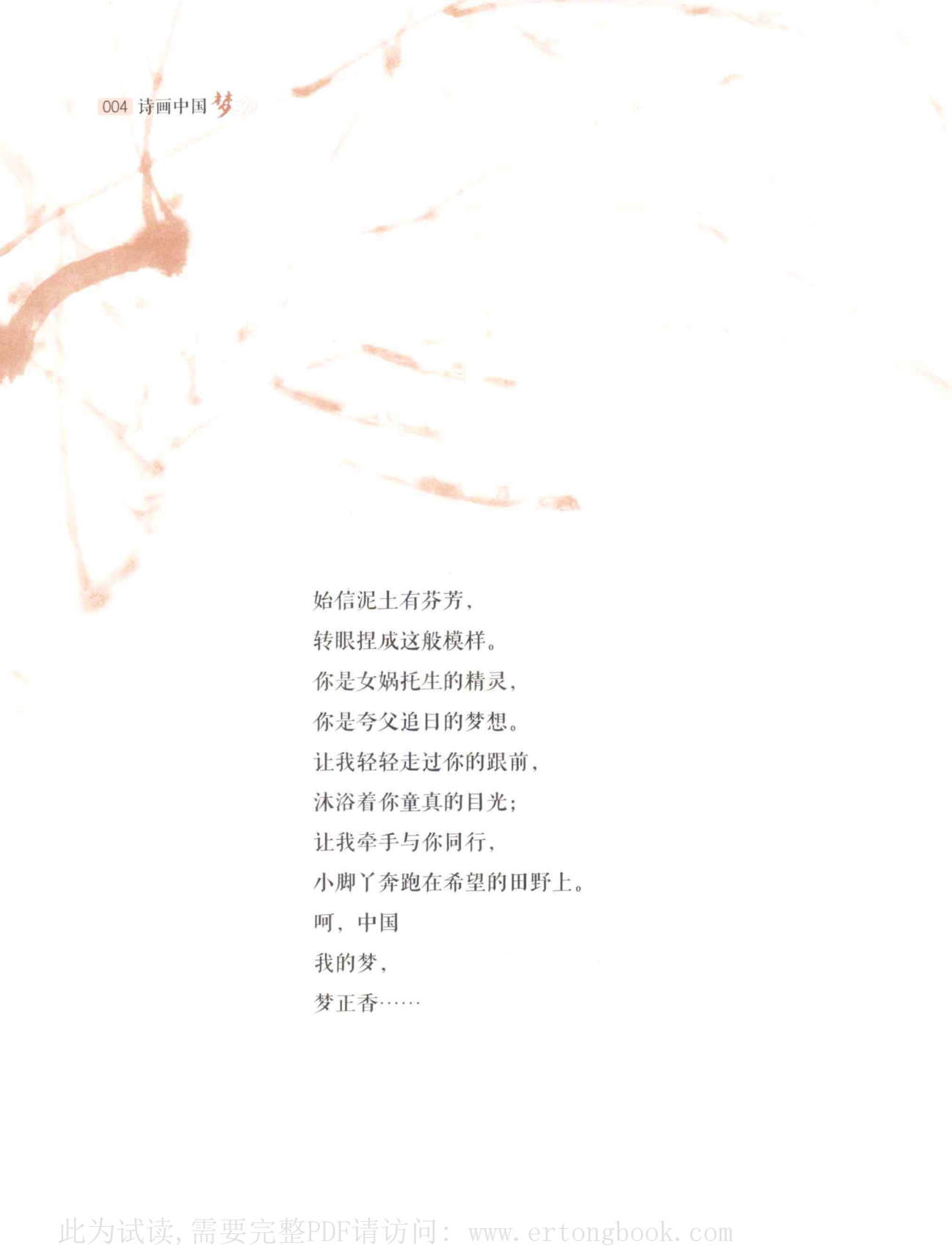




1 中国梦 我的梦



◆《中国梦 我的梦》（泥人张彩塑） 天津 林钢作



始信泥土有芬芳，
转眼捏成这般模样。
你是女娲托生的精灵，
你是夸父追日的梦想。
让我轻轻走过你的跟前，
沐浴着你童真的目光；
让我牵手与你同行，
小脚丫奔跑在希望的田野上。
呵，中国
我的梦，
梦正香……