

中国文联晚霞文库·云南卷（第二辑）

红草莓之恋

张昆华



中国文联出版社

中国文联晚霞文库·云南卷（第二辑）

红草莓之恋

张昆华

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

红草莓之恋/张昆华著. - 北京: 中国文联出版社, 2001. 10

(中国文联晚霞文库. 云南卷. 第2辑)

ISBN 7-5059-3937-8

I. 红... II. 张... III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 074025 号

中国文联晚霞文库·云南卷(第二辑)(1-8册)

书 名	红草莓之恋
作 者	张昆华
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社发行部
地 址	农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	王 军 秦启越 苏 晶
特邀编辑	李仕良 刘鸿渝 那家佐
	刘永年 张宝源 欧之德
	赵浩如 晏国珏 黄 尧
印 刷	云南新闻图片社印刷厂
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	20 千字
印 张	8.25
版 次	2002 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-3937-8/I·3051
全套定价	128.00 元

目 录

第一辑：云岭彩虹

海鸥·····	(3)
船帆·····	(4)
滇朴·····	(5)
琴声·····	(6)
圣诞树·····	(7)
天空·····	(8)
大地·····	(9)
黄昏·····	(10)
河流·····	(11)
红草莓·····	(12)
暮霭·····	(13)
海潮·····	(14)
岁月·····	(15)
骨肉之情·····	(16)
这里·····	(17)
红土情·····	(18)
轮胎的思考·····	(20)
我不回答·····	(22)
致天鹅·····	(23)
致大理·····	(24)

雁翎	(25)
蚯蚓	(26)
菊花的启示	(27)
报春的雷电	(28)
银燕播林海	(29)
垦荒者的锄头	(30)
草芽	(31)
出嫁	(32)

第二辑：山高水长

军旗与旗手	(35)
灯光	(37)
阶级弟兄	(38)
在祖国边疆(二首)	(40)
摇篮(二首)	(42)
在边防哨所(二首)	(44)
巡逻归来	(46)
线	(48)
桥·渡·哨(三首)	(49)
邻居	(51)
雪山战士(二首)	(52)
山	(54)
蹲点	(56)
哨所之夜	(57)
热力	(59)

金珠玛梅	(61)
看见青稞熟了	(62)
禾哨	(63)
冒着风雪等候	(65)
高原牧歌(四首)	(66)
收获	(69)
我更愿当一个士兵	(71)
高原风雪(二首)	(73)
竹桥上	(79)
怀念	(82)
边境散歌(二首)	(85)
白鸽,永恒的云朵	(88)
边防风雨夜	(90)
一枝红色的桃花	(91)
祖国,我想起你	(93)
一丛彩云直冲天上	(94)
巡逻	(96)
标灯	(97)
上尉回故乡	(98)
深夜,妈妈睡熟了	(99)
寄自边境	(101)
回答	(103)
橄榄	(105)
在将军的菜园里	(107)
边防抒情(二首)	(109)
当我们走过那条小路	(112)

澜沧江的心	(115)
过勘探队营地	(117)
边疆啊,边疆	(119)
战士的心	(122)
炉膛颂	(124)
矿工颂	(127)
想起那一夜	(129)

第三辑:民族花环

景颇姑娘	(133)
石匠	(135)
磨房	(137)
扫墓	(138)
白族姑娘	(141)
有一条路	(143)
船夫的后代	(145)
蝴蝶会	(147)
西双版纳短歌(二首)	(148)
澜沧江边	(150)
大雁啊,大雁	(152)
孔雀开屏	(153)
运粮途中	(154)
少女恋歌	(155)
月照凉台	(157)
伊香	(158)

来自湘江的人(三首)	(160)
辽阔的草原上(外二首)	(163)
云杉换装	(166)
情侣	(168)
车行草原	(170)
草原	(172)
金沙江放歌(四首)	(174)
侏仡山之夜	(180)
阿仡人的歌	(188)

第四辑:遥寄越南

遥寄越南(三首)	(197)
中越边境夜	(197)
在村边	(198)
老妈妈	(198)
越南组诗(四首)	(199)
第一面金星红旗	(199)
旗手睡得正甜	(199)
游击队员之子	(200)
今夜,他要在那块地上卧到明天	(202)
在越南北方(十首)	(204)
游击队之歌	(204)
战地之歌	(205)
早晨	(206)
小夜曲	(207)
初春	(208)

南越谣	(211)
催眠曲	(212)
第一次写字	(213)
越南姑娘	(213)
竹杆舞	(215)
西贡卖花女	(217)
在越南南方(三首)	(222)
凤凰	(222)
战前	(223)
刻仇	(224)
访越诗草(三首)	(226)
乘车去越南	(226)
谒胡志明故居	(227)
秋天的布谷鸟	(228)

第五辑：诗坛伴奏

想起泼水节	(231)
兵路是我的诗行	(233)
把握诗的季节	(238)
诗的生命是爱	(242)
自然之声与赤子心音的共鸣	(247)
后记	(250)
附录：张昆华著作书目	(251)

第一辑

云岭彩虹

海 鸥

在没有海鸥的日子
我曾经想起她的舞姿
是挟带风音的白云
是无声闪电在远天流逝

总觉得海鸥归来太迟
还担心她是否如期而至
问翠湖柳枝、圆通彩石
问空阔寂寥、浪花轻柔的滇池

其实海鸥是一面旗帜
当她飞扬在繁华的闹市
昆明人便拥有冬天的阳光
就获得一种自信的生态标志

（原载美国《世界日报》2000年12月13日）

船 帆

傍晚漫步在滇池堤岸
风吹依然，浪涌依然
鸟翔抛出一条条孤线
描绘着水天相连的图案

还是怀着那个期待
从记忆里寻找往日的风帆
谁删节了木船的翅膀
裸露桅杆在港湾感叹

船帆并不总是激情丰满
命运都以每一道波涛为起点
此时虽然退居于舱内小憩
黎明它将在风中站立起来

(原载美国《世界日报》2000年12月30日)

滇 朴

盘龙江追逐日出月落匆促赶路
顾不及自身清澈或是混浊
记不得列队迎送者的面目
新生的高楼,消失的矮屋

只有那一株古老的滇朴
忠实如战友把水路守护
挥舞枝叶扫除迷漫的烟雾
伸出根须抓牢流浪的泥土

当昆明要评选谁当市树
专家学者都在争论不休
有民众推举滇朴出任这个职务
它却不要桂冠,宁愿隐身于绿色朴素

(原载美国《世界日报》2001年1月13日)

琴 声

穿过大街,进入小巷
一阵阵琴声在狭窄的高楼间碰撞
难说是男是女是老是少
指尖叩响了乐圣的胸膛

五线谱里的音符从未沉睡
生命的旋律始终在奔腾流淌
无论英雄的悲怆或秋夜的月光
都显出渴求自由的形象

不禁循着琴声仰头张望
呀,防盗笼后站着贝多芬或肖邦
维也纳玫瑰和华沙夜莺
要进阳台也会受到阻挡

(原载《盘龙河》杂志 2000 年 2 期)

圣 诞 树

相遇在开花的冬季
雨水涂抹一道彩虹
如衔天地之矫唇
不知堤岸是长是短是高是矮
有限的时间和无垠的空间
总在孕育绵延的秋恋
江波流向寒星陨落的峰峦
圣诞树摇碎圆月与归雁
远山迎接多情的画面
林海那边是否就有春的琴弦

（原载《中国作家》1997年6期；
台湾《青年日报》1993年2月24日）

天 空

高楼大厦撕碎整块云天
纷纷凋残一如风中花瓣
商品广告拥挤的小旗或横标
编织成一张张网络在头上高悬
鸽子的翅膀觉得疲软
回家的路需要太多的拐弯
布满苔痕的青瓦
只是记忆的驿站
海鸥的眼睛感到迷乱
不,这并非熟悉的故园
那棵古柏那株翠柳那道栏杆
莫非是去年的梦幻

(原载《中国作家》1997年6期;

台湾《青年日报》1996年12月21日)