

学国际象棋

教你一手好棋

Q
H
H
S
S

白岷·编著

国际象棋是智慧的体操

国际象棋是智慧的试金石

国际象棋对于每一个幸福家庭都是必不可少的

国际象棋是一种高尚的娱乐

国际象棋不只是一种娱乐人生是一局棋

国际象棋的魅力足够使你花去你的一生

国际象棋是对人类智慧最尊重的竞赛

国际象棋是所有竞赛中最有趣的

国际象棋是所有竞赛中最公正的竞赛

国际象棋是所有竞赛中最美妙和最理性的竞赛

国际象棋是人类思维发现的最宝贵的一种

国际象棋是一座暖房，在那里性格的果实比在生活中结得更成熟

国际象棋不属于懦夫

国际象棋是一场战争

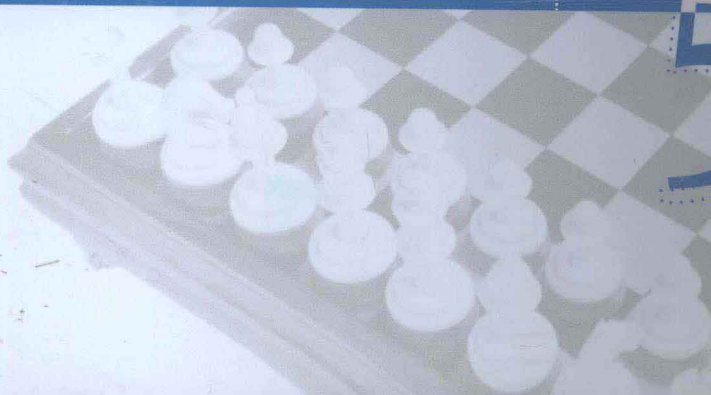
国际象棋无疑和绘画或雕塑是相同的艺术

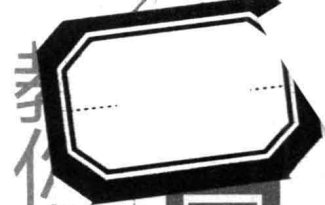
国际象棋不单纯是

国际象棋



50讲





国际象棋

教你一手好棋

50讲

Q
H
E
S
S

白岷 · 编著



农村读物出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

学国际象棋 50 讲/白岷编著. —北京: 农村读物出版社,
2008. 10
ISBN 978 - 7 - 5048 - 5151 - 2

I. 学… II. 白… III. 国际象棋 - 基本知识 IV. G891.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 154577 号

责任编辑 李红枫 刘宁波
出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100125)
发 行 新华书店北京发行所
印 刷 中国农业出版社印刷厂
开 本 787mm × 1092mm 1/24
印 张 10
字 数 166 千
版 次 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月北京第 1 次印刷
印 数 1 ~ 6 000 册
定 价 19.80 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

我的希望

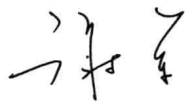
我非常高兴地得知《学国际象棋 50 讲》一书即将面世，这无疑是推动国际象棋在我国普及和发展的一件大好事。书中记述了作者本人多年来积累的下棋与教棋的宝贵经验和心得体会，读者一定会从中受益。特别是那些对国际象棋感兴趣的青少年朋友们，我希望这本书能使你们更加喜爱国际象棋，让它为你们的闲暇时间和课余生活增添新的内容和乐趣，进一步开发智力，陶冶情操。

本书的作者白岷教练，可以说是我的师兄。曾记得，我刚进北京棋队的时候，就把他视为兄长，当做老师，无论在提高棋艺，还是在其他方面，他曾给予我很多的帮助和指导。在此，向白岷教练表示我衷心的感谢！

许多年来，通过棋，我认识了很多，并和他们成了好朋友，还有很多未见过面的棋迷朋友，通过各种途径给予我很多支持、鼓励。作为一名普通棋手，大家的理解和关心使我十分感动，同时也时刻激励着我继续努力，借此机会，我真诚地感谢各界朋友对我的关怀和厚爱。

我多么希望有更多的人投入到国际象棋事业中来！多么希望我国男女棋手在世界大赛中取得更加优异的成绩！我更希望女子世界冠军的皇冠长久地戴在中国女棋手的头上！

借《学国际象棋 50 讲》出版之际，表示我衷心的祝贺，祝我国国际象棋事业更加兴旺发达。



前 言

一个偶然的机，我与本书的责任编辑相识，她建议我把给国际象棋爱好者讲课的内容编成一本教材，以满足目前广大国际象棋学习者的需要，我欣然从命，于是这本《学国际象棋 50 讲》和大家见面了，我衷心希望这本书能成为国际象棋爱好者的伙伴，为他们的业余生活添一分色彩。

本书深入浅出地介绍了国际象棋开局、中局、残局的基础知识，并附有一定量的习题和对局。通过对本书的学习，可使学习者达到入门的水平，并为以后向更高层次迈进打下良好的基础。

既然此书叫作《学国际象棋 50 讲》，那么阅读就是我与读者之间教学相长、相互切磋交流的过程。行文中以“同学们”称谓更显亲切。

编著者



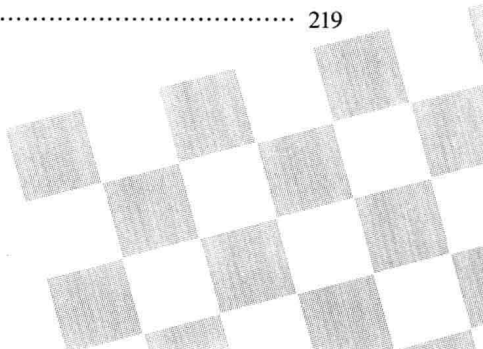
目 录

我的希望
前 言

第 1 讲	棋盘和棋子	1
第 2 讲	棋子走法和吃子方法	5
第 3 讲	应将	10
第 4 讲	胜、负、和棋	13
第 5 讲	子力的价值、记录方法	16
第 6 讲	杀单王	21
第 7 讲	子力配合杀王的基本式	27
第 8 讲	开局基本知识 (一) —— 开局	32
第 9 讲	开局基本知识 (二) —— 尽快出动子力	35
第 10 讲	开局基本知识 (三) —— 强子不宜过早出动	39
第 11 讲	开局基本知识 (四) —— 出子速度的重要性	43
第 12 讲	开局基本知识 (五) —— 开局中的典型败着	47
第 13 讲	开局基本知识 (六) —— 中心	50
第 14 讲	开局基本知识 (七) —— 争夺或控制中心	54

第 15 讲	开局基本知识 (八) —— 占领中心	58
第 16 讲	开局基本知识 (九) —— 争夺中心的主动权	61
第 17 讲	开局基本知识 (十) —— 反击	65
第 18 讲	开局基本知识 (十一) —— 谋求均势, 中局伺机反攻	68
第 19 讲	开局基本知识 (十二) —— 把王移到安全的地方	72
第 20 讲	开局基本知识 (十三) —— 布局中常见的错误	76
第 21 讲	基本战术——捉双	80
第 22 讲	基本战术——闪将	83
第 23 讲	基本战术——引离	87
第 24 讲	基本战术——吸引	91
第 25 讲	基本战术——消除防御	95
第 26 讲	基本战术——腾开	99
第 27 讲	基本战术——牵制	103
第 28 讲	基本战术——阻截	108
第 29 讲	基本战术——兵的升变	112
第 30 讲	基本战术——逼和	116
第 31 讲	攻王	119
第 32 讲	常见布局——意大利布局	123
第 33 讲	常见布局——双马防御	127
第 34 讲	常见布局——西班牙布局 (一)	131
第 35 讲	常见布局——西班牙布局 (二)	135
第 36 讲	常见布局——西班牙布局 (三)	139

第 37 讲	常见布局——西西里防御（一）	142
第 38 讲	常见布局——西西里防御（二）	146
第 39 讲	常见布局——后翼弃兵	150
第 40 讲	常见布局——封闭性布局	153
第 41 讲	残局基本知识——兵的方形区	157
第 42 讲	残局基本知识——对王及兵的关键格	162
第 43 讲	残局基本知识——王单兵对王	167
第 44 讲	残局基本知识——王双兵对王	171
第 45 讲	残局基本知识——后对单兵	176
第 46 讲	残局基本知识——其他子力对单兵	180
第 47 讲	残局基本知识——简单的子力残局	184
第 48 讲	残局基本知识——车兵残局（一）	188
第 49 讲	残局基本知识——车兵残局（二）	192
第 50 讲	残局基本知识——残局例局	196
综合练习		200
对局精选		209
答 案		219





第1讲

棋盘和棋子

一、棋盘

国际象棋棋盘是由 64 个小方格组成的一个正方形棋盘，其中深色格子通常称为“黑格”，浅色格子通常称为“白格”，见图 1-1。

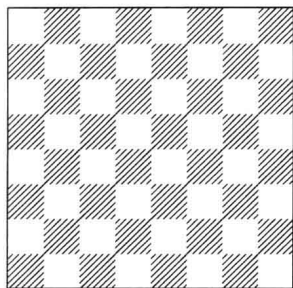


图 1-1

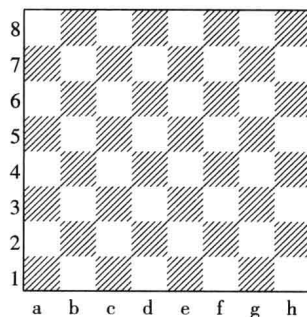


图 1-2

为了便于阅读和记录棋谱，棋盘上的每个格子都有自己的名字。它们的名字是由棋盘上的直行、横排的字母和数字结合而成的。每条直行由英文字母所表示：a、b、c、d、e、f、g、h 共八个直行，横排是由阿拉伯数字所表示：1、2、3、4、5、6、7、8，请看图 1-2。

书刊中棋盘图形均以下方为白棋，上方为黑棋。棋盘四个角的格子的名称我们很容易读出：a1、a8、h1 和 h8。

图 1-3 和图 1-4 分别列出直行、横排和所有小方格的标志，以帮助识记。

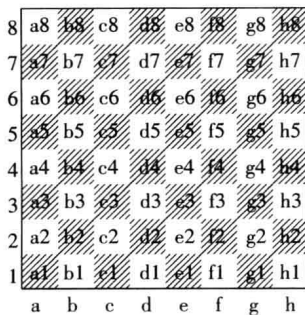


图 1-3

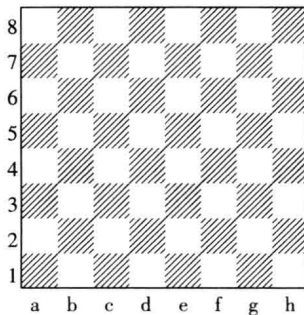


图 1-4

棋盘上的每一个小方格互相又组成了许多的线路，这许多的线路可分为三大类：(1) 直线，(2) 横线，(3) 斜线。

棋盘上有八条直线，即由八个英文字母所代表的 a 线、b 线、c 线……h 线。八条横线由阿拉伯数字代表，即第 1 横线、第 2 横线……第 8 横线。斜线是由相同颜色的小方格斜角相连而形成，共有 26 条，长短不一，最长的有八格，最短的只有两格，用两端格子的名称所表示，如 a1—h8 斜线，c1—h6 斜线。为了同学们能清楚地理解，下面用图来表示这三类线。

图 1-5 所示的是 c 线和 e 线，这两条均为直线。

图 1-6 所示的是两条横线，即第 3 横线和第 7 横线。

图 1-7 所示的两条斜线为 a1—h8 大斜线，a4—e8 斜线。

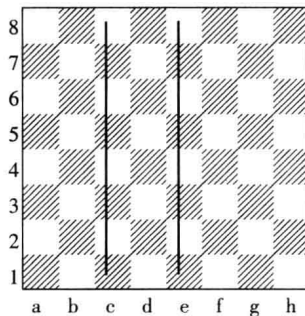


图 1-5

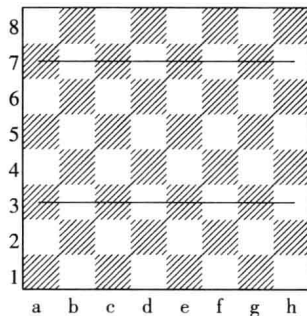


图 1-6

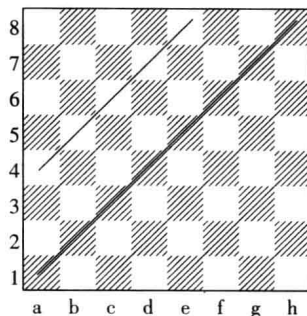


图 1-7

棋盘上的第 1 和第 8 横线，习惯上称之为“底线”，a、h 两条直线称之为“边线”。



棋盘上四角的格子 (a1, a8, h1, h8) 称为角格。

人们把棋盘还划分了区域：组成 a、b、c、d 四条直线的格子统称为后翼，组成 e、f、g、h 四条直线的格子统称为王翼，棋盘上 d4、d5、e4、e5 这四个格子称为中心，请看图 1-8 就一目了然了（也有的把 a、b、c 行称为后翼，把 f、g、h 行称为王翼，d、e 行称为中路）。

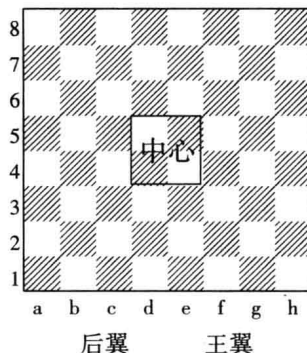


图 1-8

以上介绍的棋盘知识，对于初学者来说，一定要熟练掌握，因为这有助于今后深入地学习和掌握国际象棋的基本知识。我在以后各讲中要使用这些名称，所以务必要熟练掌握。

最后要提醒的是别把棋盘摆错。请记住：下棋时，棋盘应置于对局者之间，双方棋盘的左下角格，必须是黑格。

下面我给初学者讲一个有关国际象棋棋盘的故事。

这是一个古老的传说。在很久以前，印度的一位国王第一次知道国际象棋时，就被它变幻莫测、精妙绝伦的魅力所吸引。当他得知发明者是他的一个臣民后，便召见了，要亲自给予奖励，并答应满足这位发明者提出的任何要求。这位发明者要求奖给他麦粒，要求是，在国际象棋棋盘上第一个格放一颗麦粒，第二个格放两颗麦粒，以后每一格放的麦粒颗数是前一格的两倍。国王想：这还不容易吗，于是命令尽快满足这位发明者的要求。可是第二天宫廷数学家报告国王说，无法满足这位发明者提出的这个要求。初学者要是按这位发明者的要求，一直放到第 64 格时，这个数目太大了，大得无法想象。你会为一个普通的国际象棋棋盘还充满如此奥妙的内容所惊奇。

二、棋 子

听完这个故事，我们来认识一下国际象棋的棋子。对弈用的国际象棋棋子是立体型

的(书刊中采用印刷体图形),共计 32 个,按颜色分为两组,浅色的一组称白棋,深色的一组称黑棋。双方各执一组,每组 16 个,即:一个王,一个后,两个车,两个象,两个马和八个兵。

国际象棋的棋子名称及图形(印刷体)见下表:

名称: 王 后 车 象 马 兵

白棋: ♔ ♑ ♖ ♘ ♞ ♙

黑棋: ♚ ♛ ♜ ♙ ♟ ♞

棋子的摆法见图 1-9。

注意!王和后的位置不能摆错,白后摆在白格(d1 格),黑后摆在黑格(d8 格)。

练 习 题

一、准确、迅速地说出棋盘上任何一格的名称,或根据名称在棋盘上找到相应的格。

二、分别指出后翼、中心、王翼在棋盘哪一区域。

三、底线和边线是哪几条线?

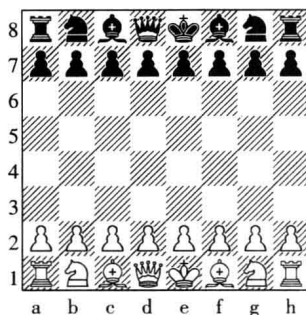


图 1-9



第2讲

棋子走法和吃子方法

一、棋子走法与吃子方法

王：横、直、斜都可以走，每着只能走一格（王车易位除外）。如图2-1黑王可走到箭头所至的格子里。王不能进行兑换，不能吃对方有保护的棋子，不能走到对方控制的格内。

国际象棋中允许双方的王不隔子在同一线路上相对，这一点与象棋不同。双方的王不能走到一起，它们之间最近的距离是间隔一个格。

后：横、直、斜都可以走，每着不限格数。如图2-2箭头所至的格后都可以走到。

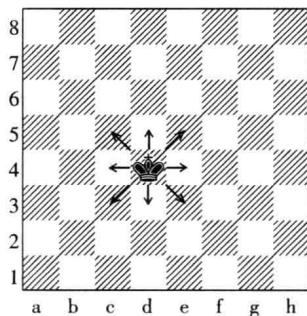


图2-1

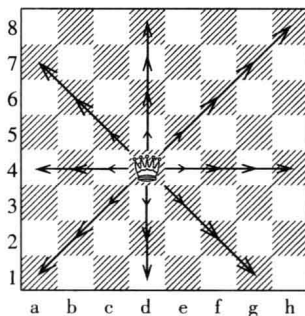


图2-2

后在国际象棋中威力最大，当它位于中心时，共控制27个格子，只要对方的棋子在后可走到的格上，后就有权消灭对方的这个棋子。

车：除了王车易位以外，走法与象棋中的车走法相同，图2-3所示横、直两种走法，每着格数不限，吃子的方法同后。车

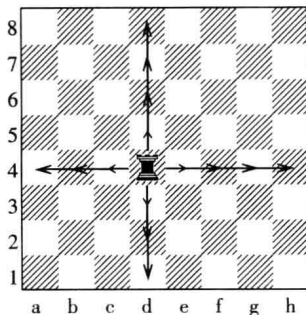


图 2-3

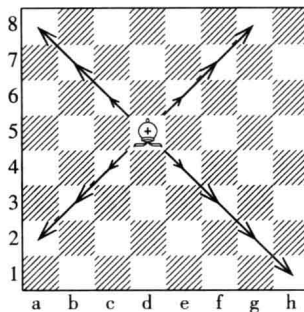


图 2-4

的威力仅次于后。

象：只许沿斜线走动，每着棋格数不限。同学们可以从图 1-9 中看到每一方的两个象分别摆在不同颜色的格子，在白格的象叫“白格象”，它只能在白格里走（见图 2-4）。在黑格的叫“黑格象”，它只能在黑格里走。由于象是斜着走，所以，

白格象永远走不到黑格，黑格象也走不到白格。象吃子的方法同后和车。

马：马是一个跳跃的棋子，它的走法如图 2-5，箭头所示是马到达的格，马的行进路线是先直或横走一个格，再斜走一格。简单地记就是“一直一斜”，或“一横一斜”。马是国际象棋中唯一可以越子走动的棋子，它没有“蹩马腿”，这一点同象棋不同。

兵：只能向前直走，不能后退或横着走。原始位置的兵可以任意选择向前直走两格或一格，以后均只能一格一格向前走。如图 2-6，b2 兵可以选择走一格或两格，而 d4 兵、g3 兵则只能挺进一格。兵的吃子方法是斜着向前吃一个格（图 2-7）。如轮到白方

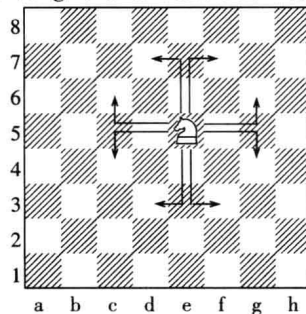


图 2-5

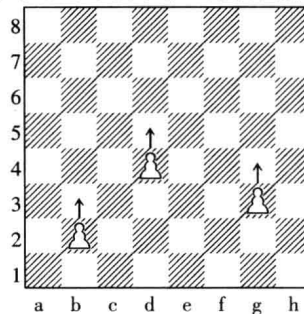


图 2-6

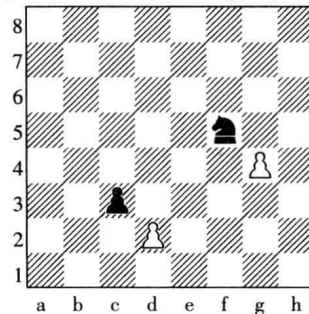


图 2-7



走棋，d2兵可以吃黑c3兵，或g4兵吃黑f5的马。

二、三种特殊着法规定

以上为同学们介绍了国际象棋六个兵种的吃子和走子规则。下面要讲的是国际象棋中三种特殊走法规定：

(一) 王车易位

对局中，双方各有一次权利：可同时移动己方的王和一个车，而作为一步棋。方法是：王向要易位车的方向移动两格，然后该车越过王而位于王的邻格。王车易位有“长距离易位”和“短距离易位”两种，向王翼方向的易位称“短易位”，向后翼方向的易位称“长易位”。图2-8、2-9所示。易位时，一定要先移动王，再移动车。

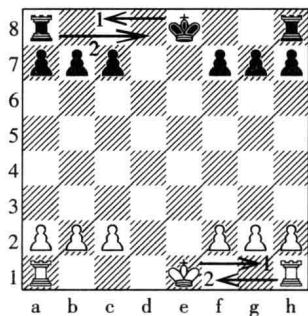
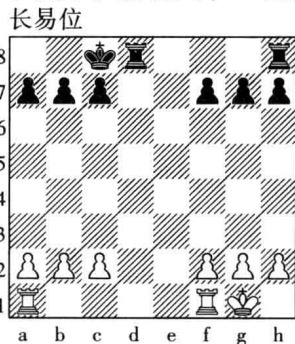


图 2-8



短易位

图 2-9

1. 王和车之间尚有别的棋子阻隔；
2. 王正被对方棋子将军；

“王车易位”是有条件限制的。如果一方的王已经走动过，即失去王车易位的权利，即使王又回到原位也不允许再易位。在王未走动过的情况下，如果两翼的车（双车）都走动过，也同样失去王车易位的权利，而两翼的车只有一翼车走动过，王还可以与未走过的那一翼的车进行王车易位。

如有下列情况之一，“王车易位”暂时不能进行：



3. 在易位过程中，王要经过的格或到达的格正受对方棋子的控制。

“王车易位”的目的是使王由中路移至一个侧翼，防御面缩小了，变得相对安全些，同时使角格上的车得以出动，迅速投入到战斗中。这步棋有很重要的意义，在以后的讲课中还要特别的讲解。

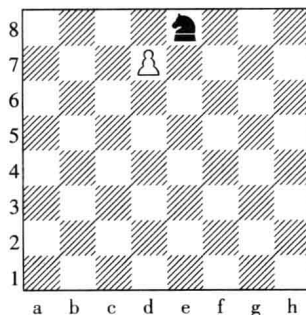


图 2-10

如图 2-10 所示，当白方的兵直接走到 d8 或斜吃黑马到达 e8 格后，就要立即进行升变。具体方法是，把兵从到达的格子上拿开，放上所升变的棋子，一般升变时都选择后，特别局面中才选择其他的棋子。

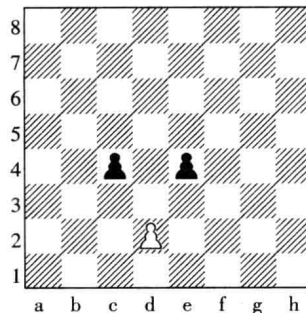


图 2-11

如图 2-11，当白兵从 d2 挺至 d4 格时，黑方可以选择用 c4 兵斜吃至 d3 格，或用 e4 兵斜吃至 d3 格。

(二) 兵的升变

双方任何一个兵通过直进或斜吃而到达对方底线时，必须立即升变为后、车、象、马中的一种，但不能升变为王，也不能不升变。通过兵的升变而出现在棋盘上的新棋子，立即具备该棋子的功能。

兵的升变在对局中起着重要的作用，它是扩大物质优势的一种手段，往往成为战略计划或战术行动所追求的目标。

如图 2-10 所示，当白方的兵直接走到 d8 或斜吃黑马到达 e8 格后，就要立即进行升变。具体方法是，把兵从到达的格子上拿开，放上所升变的棋子，一般升变时都选择后，特别局面中才选择其他的棋子。

(三) 吃过路兵

当一方位于原始位置的兵向前直进两格时，如与对方相邻直线上的兵并列在同一横线上，则对方在应着时，可以用兵斜进一格吃掉它，这就叫做“吃过路兵”。需要注意的是吃过路兵只能在对方进兵后立即行使这一权利（当然也可以选择不吃），如不立即吃，隔一着后吃过路兵这一权利自行放弃。在实际对局中出现这种情况时，吃与不吃视具体局势而定。



练 习 题

一、熟练掌握王、后、车、象、马、兵的正确走法。

二、判断下面四个图形（图 2-12，2-13，2-14，2-15）中，哪一个图形黑方可以进行王车易位。

三、当黑方冲兵至 b5 时，白方走什么？为什么（图 2-16）？

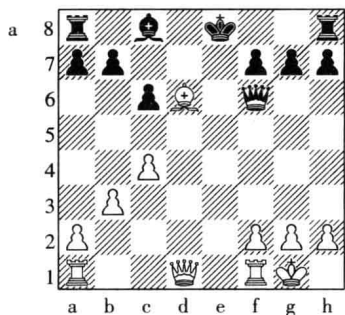


图 2-12

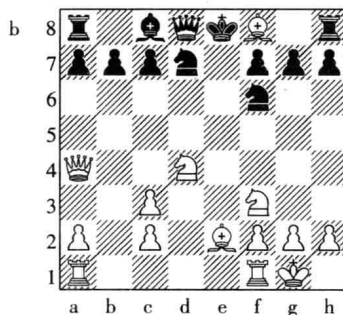


图 2-13

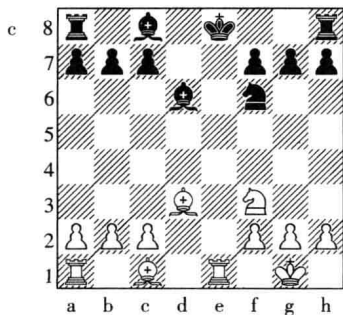


图 2-14

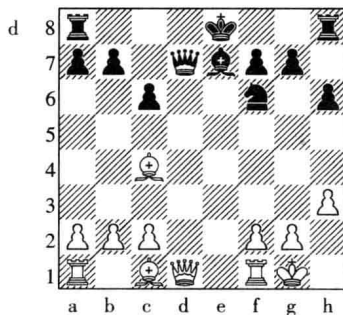


图 2-15

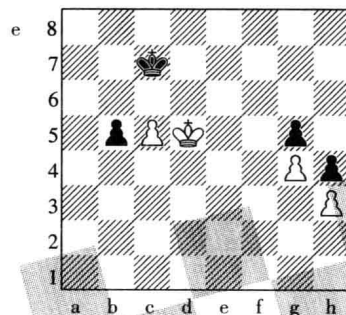


图 2-16