

文祖正訂寒溫條辨卷四

頭目眩

眩者頭旋眼黑也傷寒頭眩多因汗吐下虛其上焦元氣之所致也傷寒邪在半表半裏表中陽虛故時時頭目眩葛根湯風家多頭目眩亦當解肌葛根湯傷寒論曰少陽口苦咽乾目眩小柴胡湯加天麻川芎傷寒論曰陽明病但頭眩不惡寒故能食而咳其人必咽痛能食爲陽明中風四逆散加天麻桔梗傷寒論曰太陽傷寒誤吐誤下後心下逆滿氣上衝胸裏虛氣上逆也起則頭眩表虛陽不足也脈沉緊邪在裏不可汗發汗則動經身爲振振搖者汗則外動經絡傷損陽氣則不能主持諸脈也桂苓甘朮湯以溫經

益陽或真武湯以實衛止汗按真經云上虛則眩下虛則厥頭目眩皆屬虛宜溫經補陽之劑吳氏治傷寒汗出過多頭眩身搖發熱脈虛數人參養榮湯倍人参加天麻少佐酒炒黃柏二服而愈易老云頭旋眼黑非天麻不能定少佐黃柏以滋腎水也若血虛頭眩四物湯加人參天麻氣虛頭眩四君子湯加天麻川芎伏痰頭眩二陳湯加南星白朮天麻川芎內兼痰火上攻再加酒炒黃芩竹瀝薑汁若元氣虛脫者人參養榮湯大建中湯俱加天麻川芎內傷勞役者補中益氣湯加天麻川芎惟溫病頭目眩及頭脹頭痛頭汗並目赤目黃目不明目直視目反折與傷寒治法不同俱係雜氣伏

鬱中焦邪熱亢閉上攻頭目乃胃家實也通宜升降散加味涼膈散清利之頭眩疼量加大黃目眩赤等證量加龍胆草酒炒

葛根湯方見表證門

小柴胡湯方見裏證門

四逆散

少陰病四逆

陽邪傳入少陰手足逆冷

或咳

少陰脈絡肺

或悸

少陰

脈絡心

或小便不利

少陰脈絡膀胱

或腹中痛

少陰脈絡小腹

或渴利

下重者此方加減主之

柴胡

白芍

枳殼

麸炒甘草

等分

爲末白飲調

下三錢

日服

咳者加五味子乾薑並主下利

肺與大腸相表

裏上咳下利治相同。悸者加桂枝小便不利者加白茯苓。腹中痛者加熟附子泄利下重者先以水煎薤白取汁三鍾入此散一兩煎服。

此陽邪傳至少陰裏有結熱則陽氣不能交接於四肢故逆而不溫柴胡所以升內陷之陽邪枳實所以破內滯之結熱白芍救失位之陰甘草和不調之氣是證也雖曰陽邪在裏慎不可下蓋傷寒以陽爲主四逆有陰進之象若復用苦寒之藥下之則陽亦虧矣是在所忌傷寒論曰諸四逆不可下此之謂也然此原爲冬月正傷寒言之若溫病四逆不在此例

按此散本爲邪熱、自陽經傳入陰經而發厥、傷寒論曰、腹中痛者加附子、清滌中又加溫補、人未有不致疑者、竊詳四逆散、腹痛加附子、與附子瀉心湯義同、蓋傷寒以陽爲主、熱證固當用蕩滌之法、而熱證但兼虛寒、又不可不作急救療、如附子瀉心湯、心下痞滿、自宜大黃黃連瀉心湯、以導除其熱、若惡寒汗出、則加附子以回陽、又何可緩也、故四逆散、邪熱傳至陰經、而四逆自宜柴胡枳實、以清解其熱、若兼虛寒、遇和而腹痛、則加附子之溫經益陽、又何可緩也、寒熱各行其性、此仲景製方之妙、况傷寒始病、熱中未傳、寒中者極多、四逆雖屬陽證、已有陰進之象、兼以腹痛、則其加附子也、不亦

宜乎若溫病陽邪亢閉、格陰於外以致四逆非急下之不爲功、若執傷寒之法則誤人矣。

桂苓甘尤湯 傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脈沉緊發汗則動經身爲振振搖者此飲中留結外邪之證也此方主之

白茯苓

四錢

桂枝三錢

白尤四錢

生炒各半

甘草一錢

炙二錢

水煎服

按人身經脈賴津液以滋養吐下津液一傷更汙津液再傷坐令經脈失養身爲振搖此湯滌飲散邪補中益氣則津液四布而經脈得以滋榮矣至久而成痿較此更甚仲景於此湯豈非早已用力乎

真武湯 方見陰證門

人參養榮湯 治發汗過多身振

汗爲心液汗多則血枯涸筋肉無以養

故有此證通治脾肺氣虛榮血不足氣短食少驚悸健忘寢

汗發熱身倦肌瘦色枯毛髮脫落小便赤濁內經曰脾

主轉運散精行津上輸於肺此地氣上升也肺主制節

通調水道下輸膀胱此天氣下降也故名泰脾肺虛則

上下不交而爲否榮血無所藉以化生肺虛故氣短脾

虛故食少心主脈屬榮榮虛血少則心失養故悸忘

汗熱肺主皮毛脾主肌肉血虛火旺故瘦骨毛脫肺爲

水之上源金不生水故小便赤濁

白芍

酒炒一錢五分

當歸

一錢

黃芪

一錢蜜炒

人參

一錢

白朮

一錢

茯苓

一錢

陳皮

一錢

甘草

一錢炙

熟地

肉桂

五味子

研各一分

遠志

七分

甘草

湯浸去心

五分

水煎

溫服

陰虛火動

加黃柏知母

各一分

錢一錢

炒研

陽虛下寒

加炮附子

一錢

心悸不眠

加酸棗仁

一錢

倍遠志

四物湯

當歸

三錢熟地

三錢酒蒸

熟地

三錢

白芍

酒炒一錢五分

川芎

一錢

水煎

溫服

合四君子湯

名八珍湯

再加黃芪

肉桂名十全大補

湯補氣養血之要藥也

四君子湯

一方去人參加蜜名四君子湯

黃芪亦名四君子湯

白朮

二錢
土炒

白茯苓

二錢
人參

一錢
炙草

一錢
水煎溫服

加半夏

一錢
汁炒

陳皮

一錢
木香

三分
磨汁

砂仁

一錢
名香

沙六君子湯補脾養胃之要藥也

二陳湯

半夏

二錢
汗炒

陳皮

一錢
五分

茯苓

一錢
五分

甘草

一錢
生薑

生薑

水煎溫服順氣化痰之總方也

大建中湯

方見頭痛門

補中益氣湯

方見盜汗門

升降散

方見陰證似陽門

加味涼膈散

方見裏證門

卷之三
咳嗽

咳謂有聲無痰、嗽謂有痰無聲、咳嗽則有聲有痰也。肺主氣形寒飲冷則傷之，使氣逆而不散，衝擊咽喉，令喉中濤濤如癢，習習如梗而咳嗽也。有寒者有熱者有停飲者有在表者，有在裏者，有在半表半裏者，病名不同，治亦有異。如傷寒停飲與表寒相合而咳嗽者，小青龍湯或金沸草散；停飲與裏寒相合而咳嗽者，真武湯；邪熱在半表半裏而咳嗽者，小柴胡湯加貝母知母、天花粉、肺熱去人參加沙參；凡陰證手足厥逆，而咳嗽者，四逆湯加五味子；若溫病伏熱內鬱咳嗽，白虎湯合升降散；小清涼散加竹葉；若煩悶則加昧涼膈散；增

損三黃石膏湯並加桔梗夫咳爲肺疾必待發散而後已然
又有不可發散者傷寒論曰咳而小便利不可發汗發汗則
四肢厥逆又曰咳而發汗踴而苦滿腹中腹堅此爲逆也不
知發汗猶爲溫病所大忌者豈止小便利亦節乎又咳而脈
數者爲心火刑肺金則死

小青龍湯

傷寒脈浮緩表不解風寒心下有水氣

水飲在表水飲嘔

噦發熱而咳

水飲上射或渴

津液不行或利停飲

下溜或噎水寒

搏膈或小

便不利太陽裏氣不化

小腹滿小水滯或喘者

水飲射肺

此方主之

麻黃二錢桂枝二錢白芍二錢半夏二錢

四分

五味子一錢

細辛一錢乾薑一錢炙草一錢水煎溫服若渴者去

半夏加天花粉二錢若微利者去麻黃加茯苓

如雞子大枚

噎者去麻黃加附子五分

若喘者去麻黃加杏仁一枚

若小便不利小腹滿去麻黃加茯苓二錢

六

柯韻伯曰發熱而咳知內有水氣射肺乾嘔知水氣未入於胃而在心下也心下爲火位水火相射則水氣之變幻不可拘如下而不上則或渴或利上而不下則或噎或喘留於腸胃則小便不利而小腹因滿矣惟心下有水氣嘔噦發熱而咳爲定證故於桂枝湯中去大棗之泥如麻黃以開腠理細辛逐水氣半夏除嘔噫五味乾薑以除咳若渴者是心火盛故去半夏之藥熱加天花粉以生津若利與噎小便不利與

喘者乃病機偏於向裏故去麻黃之發表加附子以除寒
芫花茯苓以利水加杏仁以定喘耳兩青龍湯皆治有表裏
證皆用兩解法但大青龍證是裏熱小青龍證是裏寒故發
表之藥相同而治裏之藥則殊也此與五苓散同爲治表不
解而心下有水氣者在五苓治水之畜而不行故大利其水
而微發其汗是水鬱折之也小青龍治水之動而不拘故備
舉辛溫以散水並用酸苦以安肺培其化源也細繹仲景發
表利水諸論精義入神矣

又曰麻黃桂枝大青龍三表證中仲景卽分表裏之不同溫
清之殊治麻黃湯證熱全在表桂枝湯證之自汗大青龍湯

證之煩燥皆兼裏熱於表劑中便加寒藥以清裏自汗是煩
之兆燥是煩之微汗出則煩得泄故不燥桂枝湯加微寒酸
苦之芍藥以和之汗不出則煩不得泄故燥大青龍湯加大
寒堅重之石膏以清之芍與膏本是裏藥今人見仲景於表
劑中入之因疑而畏焉當用不用以致熱結陽明而斑黃狂
亂粉出矣仲景於太陽經中卽用石膏以清胃火是煩躁陽
明之先着用薑棗以培中氣又慮夫轉屬太陰苦心良法有
如此者

又曰桂枝湯爲一百一十三方之冠乃滋陰和陽調理榮營
解肌發汗之第一方也世人咸謂桂枝止汗不知先輩有此

汗不得用桂枝者正以桂枝湯中有芍藥之酸寒益陰斂血能止汗故也其實芍藥功在止煩煩止汗亦止故反煩更煩與心悸而煩者咸賴之要知桂枝湯治表虛能解肌以發榮中之汗而不能開皮毛之竅以發衛分之汗故汗不出脈浮緊者是麻黃湯證卽不得與桂枝湯矣庸工妄謂桂枝湯專治中風不治傷寒不知此湯凡中風傷寒脈浮弱而表不解者以及自汗盜汗虛瘡虛痢柔痉癥癓音熾癰音癰小兒慢驚等證皆隨手而效因知仲景一方可通百病後人一證便集百方以眩人豈不陋哉

金沸草散 治感冒風寒咳嗽多痰頭目昏痛身熱鼻塞聲

重風

熱上壅故生痰作嗽荆芥解肌散風前胡消痰降氣半夏燥痰散逆甘草發散緩中細辛溫經扶正利濕赤則入血分

而渴

丙丁也

分

金沸草

二錢去蒂

荆芥穗

三錢

前胡二錢

半夏一錢

赤茯苓

一分細辛一錢

炙草七分生薑二錢

大棗二枚

水煎

溫服局方無細辛茯苓有麻黃赤芍

熟加柴胡黃芩

五分

桔梗枳殼頭痛加川芎白芷

病悶加桔梗枳殼頭痛加川芎白芷

準繩曰人止知此散治風寒咳嗽及加杏仁五味子治諸咳嗽皆效獨未知用之治舌腫牙痛辛未有人舌腫滿塞粥藥

不入危甚煎此散乘熱以紙籠熏之遂愈况服之乎三因亦

云一婦人舌腫牙痛口頰皆腫以此散大劑煎湯熏漱而愈