

三衢
古越

雷少逸原著
何廉臣增訂

第三冊

增訂時病言論

上海大東書局印行

時病論 卷五

安州劉賓臣先生鑒定

三衢雷 豐少逸手著

受業

新安程曉錦一
盈川江誠抱雲

參訂

越醫何廉臣印嚴刪定

男

幼

廉

新

增

夏傷於暑秋必疚瘡大意

夏令傷於暑邪。甚者卽患暑病。微者則舍於營。復感秋氣涼風。與衛并居。則暑與風涼合邪。遂成疚瘡。古有暑瘡。風瘡。寒瘡。溼瘡。溫瘡。瘴瘡。癰瘡。牝瘡。痰瘡。食瘡。瘦瘡。鬼瘡。虛瘡。勞瘡。瘧母。三日瘡之名。暑瘡惡寒。壯熱煩渴。引飲風瘡。寒少熱多。頭疼自汗。寒瘡長熱。短頭疼無汗。溼瘡寒重。熱輕一身盡痛。溫瘡先熱後寒。因於冬令伏氣。瘴瘡發時昏悶。因感山嵐瘴氣。瘴瘡獨熱無寒。牝瘡寒多熱少。又有頭痛而眩。瘡發昏迷爲痰瘡。寒熱交併。噫氣惡食爲食瘡。沿門合境。

證皆相似爲疫瘡。寒熱日作。多生恐怖爲鬼瘡。元氣本虛。感邪患瘡爲虛瘡。瘡疾患久。偶勞卽發爲勞瘡。經年不愈。結成瘡塊。藏於脇腹爲瘡母。正氣本虛。邪客於腑。間兩日而作。爲三日瘡。更有似瘡非瘡之伏暑。亦因伏天受暑而發於秋。最難速愈。倘秋時炎蒸於夏。而內並無伏氣。其見證與陽暑相似。名曰秋暑。二證皆在乎秋。附論於斯。恐誤爲瘡治耳。

暑瘡

暑瘡者。多因長夏納涼。雖受暑而汗不出。邪伏於內。直待秋來。加冒涼氣而發。其證惡寒壯熱。口渴引飲。脈來弦象。或洪或軟。或著衣則煩。去衣則凜。肌膚無汗。必待汗出淋漓而熱始退。治宜清營捍瘡法。渴甚者。麥冬花粉佐之。凡瘡連日而發者。病淺。間日而發者。病深。間二日而發者。愈深矣。漸早爲輕。因正氣勝而外出。漸晚爲重。因邪氣勝而內入。初起多實。祛邪爲先。患久多虛。養正爲主。

風瘡

風瘡者。亦由長夏先受暑。至秋感風而發也。雖與暑瘡得病之因無異。發病之時亦同。但其見證。寒少熱多。不似暑瘡惡寒壯熱。或著衣則煩。去衣則凜。風瘡頭疼自汗出。不似暑瘡肌膚無汗。必待汗出淋漓而熱始退。風瘡之脈弦而兼浮。不似暑瘡脈象純弦。或洪或軟。初宜辛散太陽法去羌活加秦艽。俟寒熱分清。始可進和解之法。總當細審其因。可散則散。可和則和。可補則補。可截則截。全在臨時活法耳。

寒瘡

寒瘡者。先受陰寒。或沐浴之水寒。寒氣伏於肌腠之中。復因外感邪風。觸之而發。其證先寒後熱。寒長熱短。連日而發。或間日發。發時頭痛微汗。或無汗乾熱。脈象弦緊有力。當遵古訓。體若燔炭。汗出而散之旨。宜用辛散太陽法。寒熱按時而至。方可和解。今人不別何經。概用小柴胡湯。則誤矣。

溼瘡

溼瘡之證。因於久受陰溼。溼氣伏於太陰。偶有所觸而發。發則惡寒而不甚熱。脈象緩鈍而不弦。一身盡痛而有汗。手足沉重。嘔逆脈滿。宜宣透膜原法。使其邪化瘡除。但辛燥之劑。於陰虧熱體。須酌用之。陽虛寒體。可加老蔻乾姜。斷截之法。不宜早用。用之非變瘡鼓。卽成瘡母。

溫瘡

溫瘡者。由冬令感受風寒。伏藏於骨髓之中。至春不發。交夏陽氣大泄。腠理不緻。或有所用力。伏邪與汗並出。此邪藏於腎。自內達外。陰虛而陽盛。陽盛則熱矣。衰則其氣復入。入則陽虛。陽虛生外寒矣。有先傷於風。後傷於寒。故先熱而後寒。以時作名曰溫瘡。溫瘡之證。先熱後寒。其脈陽浮陰弱。或汗多或汗少。口渴喜涼。治宜清涼透邪法。汗多去淡豉。加麥冬花粉。苦化焦黑。宜清熱保津法。凡有變證。仿春溫風溫病溫毒法可也。

瘡瘍

瘴瘡之證。嶺南爲多。因天氣炎熱。山氣溼蒸。多有嵐瘴之毒。人感之者。卽時昏悶。一身沉重。或寒甚。熱微。或寒微。熱甚。亦有疊日間日而作者。亦有狂言妄語者。亦有口瘡不言者。揆其諸證。初起之時。邪必鬱於氣分。甚則血瘀於心。涎聚於脾。先宜宣竅導痰法。探吐其痰。然後辨其輕重。表裏爲要。其輕者在表。宜芳香化濁法。加草果檳榔。其重者在裏。宜和解兼攻法。加玉樞丹。

瘴瘡

瘴瘡者。肺素有熱。氣盛於身。厥逆上衝。中氣實而不外泄。因有所用力。腠理開。風寒舍於皮膚之內。分肉之間而發。發則陽氣盛。陽氣盛而不衰。則病矣。其氣不及於陰。故但熱而不寒。氣內藏於心。而外舍於分肉之間。令人消爍肌肉。其病陰氣孤絕。陽氣獨發。則熱而少氣。煩冤。手足熱而欲嘔。名曰瘴瘡。治法先宜白虎。蓋白虎專於退熱。其分肉四肢。內屬於胃。非切於所舍者乎。又瀉肺火。非救其煩冤者乎。然陽氣盛。則陰益傷。擬用甘寒生津法。

牝瘡

瘡多寒者曰牝瘡。由邪氣伏藏於腎。陽氣不行於外。真陽素虛之體爲多。緣當盛夏之時。乘涼飲冷。感受陰寒。或受陰溼。其陽不能制陰邪之勝。故瘡發時。寒盛熱微。慘戚振慄。病以時作。其脈沉遲。面色淡白。宜治宣陽透伏法。寒重者薑附爲君。溼重者蒼果爲主。日久不愈。溫補之法爲宜。

痰瘡

痰瘡者。夏月多食瓜果油膩。鬱結成痰。或素係痰體。其痰據於太陰脾臟。伏而不發。一旦外感涼風。痰隨風起。變爲瘡病。初發之時。頭痛而眩。痰氣嘔逆。寒熱交作。脈來弦滑。古云無痰不作瘡。豈不然乎。宜化痰順氣法。加草果藿香。如昏迷卒倒。宜宣竅導痰法。加厚朴草果蘇合香丸。肥盛之人。痰藥更宜多用。

食瘡

食瘡卽胃瘡也。因於飲食失節。饑飽不常。穀氣乖亂。營衛失和。一有不謹。則外

邪冒之。遂成瘧疾。其證寒已復熱。熱已復寒。寒熱交併。噫氣惡食。食則吐逆。胸滿腹脹。脈滑有力。或氣口繁盛。宜查麌平胃法。加藿香草果。如脈遲滯兼寒也。加乾薑白蔻。如脈緩鈍。兼溼也。加半夏茯苓。

疫瘧

疫瘧之爲病。因天時寒熱不正。邪氣乘虛而襲膜原。欲出表而不能透達。欲陷裏而未得空隙。故作寒熱往來。或一日二三次。或一次無定期也。寒輕熱重。口渴有汗。右脈多勝於左。大概沿門合境長幼相似。皆可以疫名之。不必拘於一定之見證。當隨時令而治。治以宣透膜原法爲主。

鬼瘧

鬼瘧者。因卒感尸疰客忤。寒熱日作。惡夢多端。時生恐怖。言動異常。脈來乍大乍小。患是證者。都係體弱屬陰之人。而強壯屬陽之體。無一患者。用驅邪辟祟法。未效則咒法亦可用之。

虛瘡

元氣本虛。感邪患瘡者名虛瘡。其證寒熱交作。自汗倦臥。飲食並減。四肢乏力。脈象舉按俱弦。尋之則弱。宜補氣升陽法。又有久患瘡疾。脾胃累虛。亦名虛瘡。蓋胃虛則惡寒。脾虛則發熱。寒則灑灑。熱則烘烘。脈象浮之則濡。按之則弱。此宜營衛雙調法。倘有肢涼便瀉者。均加附子乾薑。或吐涎不食者。並加砂仁半夏。

勞瘡

勞瘡者。瘡疾久延爲癆也。或因久病勞損。氣血兩虛而病瘡。或因勞役過度。營衛空虛而患瘡。脈象或軟或弱。或小滑或細數。發熱惡寒。寒中有熱。熱中有寒。或發於晝。或發於夜。每遇小勞卽發。氣虛者多汗。飲食少進。血虛者午後發熱。至晚微汗乃解。此似瘡非瘡也。若誤爲瘡治。而投剝削之劑。未有不成瘵疾者也。治用營衛雙調法。氣虛者倍參耆。血虛者倍歸芍。倘寒熱分清。按時而至。脈

兼弦象。顯出少陽兼證。始可佐柴胡青蒿。

瘡母

瘡經年不愈。謂之老瘡。或食積。或痰涎。或瘀血。皆能結成痞塊。藏於腹脇。作脹而痛。令人多汗。謂之瘡母。亦有因調治失宜。營衛俱虛。或截瘡太早。邪伏肝經。脇下而成痞塊。其痞居左脇者爲多。蓋左脇屬肝。當補虛之中。兼以疏肝爲治。調中暢氣法去者。尤甘荷加青皮鼈甲牡蠣半夏治之。如形氣未衰。塊痛甚者。蓬棱肉桂並可加入。倘偏用攻破剝削。以治其塊。而不顧其正者。延爲中滿。遂不可醫。

廉按左脇屬脾。西醫名此病曰脾脹。舊作屬肝者誤。以活血通絡。運脾消脹爲正治。

三日瘡

三日瘡。又名三陰瘡。間兩日而發者也。蓋由邪氣深客於內臟。與衛氣相失。治

宜雙甲搜邪法。陰虛者加首烏當歸。陽虛者加鹿角霜潞黨參。至間數日而作。者邪陷愈深。必因正氣空虛。當用補氣升陽法。助其既虛之正。提其已陷之邪。使正氣復旺。邪氣自出矣。

或問諸瘡悉詳。何獨遺胎瘡一證。曰胎瘡今之俗名也。有謂襁褓小兒患瘡爲胎瘡。有謂從未患瘡爲胎瘡。無論其襁褓壯年。而未曾患瘡者。悉稱爲胎瘡。仍分暑風寒溼而治。較諸瘡更纏綿。最難速愈。必俟其勢衰微。方可斷截。

伏暑

伏天所受之暑。邪盛者患於當時。邪微者發於秋後晚發。卽伏暑也。由涼風颯颯侵襲肌膚。新邪欲入。伏氣欲出。以致寒熱如瘡。或微寒。或微熱。不能如瘡分清。其脈必滯。其舌必膩。脘痞氣塞。渴悶煩冤。午後則甚。入暮更劇。天明得汗。諸恙稍緩。日日如是。少則二三候。多則五六候。外方得全解。先用清宣溫化法。使其氣分開。則新邪先解。伏氣隨透。然變易爲多。初起如瘡。先服清宣溫化法。若

畏寒已解。獨發熱淹綿。可加蘆竹連翹。本法內半夏陳皮可刪去。恐溫燥之品傷津液也。其舌苔本膩漸黃漸燥漸黑漸焦者。伏暑之熱已傷其陰。本法內加洋參麥冬元參細地。以保陰液。若神識昏蒙。伏邪逼近心包。益元散。紫雪丹。量其證之輕重而用。如壯熱舌焦。神昏譫語。脈實不虛。邪熱歸併陽明。宜潤下救津。法年壯體强者。以生軍易熟軍。更爲有力。種種變證。務在臨證時細審病之新久。體之虛實。按法酌用。庶無差忒。

秋暑 附 秋涼

七月大火西流。暑氣漸減。涼氣漸生。其時炎蒸尙存。一如初夏。亦有較盛夏更熱之年。人感其熱而病者。爲秋暑。卽世俗所稱秋老虎也。斯時溼土主氣。猶是暑溼交蒸。但見壯熱煩渴。蒸蒸自汗。脈象洪濡或數。是秋暑之證。其治法與陽暑同。亦宜清涼滌暑法。倘交秋令以來。涼氣襲人人。感其氣。卽患頭痛惡寒。發熱無汗。脈象浮弦或緊。是秋涼之證。其治法與暑爲寒遏無異。亦宜辛溫解表。

法。若交秋分之後。燥金主氣。遇有秋涼之見證者。是爲燥之勝氣。宜用苦溫平燥法。遇有秋暑之見證者。是爲燥之復氣。宜用甘寒生津法。

廉按伏暑證治。雷氏尙多未備。前哲惟石氏蒼南頗有發明。爰述其說曰。伏暑及伏暑晚發。較春夏溫病來勢稍緩。而病實重。初起微寒發熱。午後較重。狀似瘧疾而不分明。繼而但熱不寒。熱甚於夜。天明得汗。身熱稍退。而胸腹之熱不除。日日如是。往往五七候始解。推此病之由。總緣陰虛之質。夏月汗多。傷液內舍。空虛陽浮於外。暑濕合邪深踞膜原。初起邪在氣分。必須分別。濕多熱多。濕多者舌苔白膩。或變黃黑。而舌邊仍白。脈息模糊。口乾不喜飲。宜用辛淡法。(光杏仁白蔻仁竹瀝半夏川樸藿梗生苡仁通草浙茯苓猪苓澤瀉)忌用涼藥。熱多者舌苔黃滑。或黃膩。脈息細數而渴。口乾頻飲而不能多。宜涼淡法。前法加(活水蘆根淡竹葉滑石)邪在膈膜上下。乃由表傳裏之漸。舌苔黃膩而厚。胸痞脘悶。乾嘔心煩口渴。在膈膜上下。乃由表傳裏之漸。

渴乃濕熱與氣相搏雖近乎裏却仍在氣分宜用辛苦通降法（焦山梔連翹薑水炒木通薑水炒黃連薑水炒黃芩薑半夏漸欲化燥加知母）邪傳心包用至寶紫雪等開法若傳及肝腎見有陰虛諸證卽宜加養液如南北沙參元參細生地麥冬鮮石斛玉竹龜板阿膠之類邪未傳裏時寒已退而熱不解亦用此法若邪已傳裏而入血分暑濕無形之熱往往伏在小腸與有形糟粕相搏舌苔黃膩而厚脘腹按痛大便不解或雖解無多或雖多而仍覺不爽宜於辛苦劑中加熟大黃栝萎緩通之或酒煮大黃爲丸緩化之往往服一二錢大解一次再服再解不服不解如此服五六次行五六次而邪始盡非病者多食之過也亦非宿滯之多也乃膜原伏有暑濕脾胃因散輸不力小腸亦變化機遲所進穀食皆化糟粕不化津液所以屢解不盡暑濕本屬濁邪以濁附濁膠滯纏綿焉能脫然而解若初起誤用辛散傳裏又誤用峻下必致亡陰變成神昏痙厥脫厥

不救其有裏邪已盡熱仍不退者審其舌無多苔或苔薄而無質地則一以育陰養液托邪爲主如北沙參大生地玉竹元參麥冬龜板之類虛甚而神氣消索無熱象者甘涼猶不中竅宜用甘平甘潤之劑如六味地黃湯復脈湯之類頻進而蟄托之切勿見其不效中途易法致令不救往往上焦之邪因中無砥柱內舍空虛乘虛內陷得育陰蟄托從中下焦血分復還氣分發白瘡而解若枯白無水則又爲陰涸之象症多不治亦有育陰蟄托由裏還表邪從汗解將欲汗時脈必浮緩苔必宣鬆汗解後舌苔有卽退者有遲一二日始退者必得苔淨脈靜身涼舌之兩旁生薄白新苔方爲邪盡一切外邪伏邪均係如此

擬用諸法

清營捍瘡法

治暑瘡惡寒壯熱口渴引飲

連翹一錢五分去心

竹葉一錢五分

扁豆衣二錢

青蒿一錢五分

木賊草一錢

黃芩酒炒一錢

青皮五分一錢

加西瓜翠衣二片爲引。

[歌曰]暑氣內舍須清營。藥用連翹竹葉名。扁衣青蒿木賊草。黃芩青皮瓜皮烹。

此治暑瘧之法也。夫暑氣內舍於營。故君以翹竹清心。卻其上焦之熱。臣以扁衣解暑。青蒿祛瘧。佐以木賊發汗於外。黃芩清熱於內。古云瘧不離乎少陽。故使以青皮引諸藥達少陽之經。瓜翠引伏暑透肌膚之表。

辛散太陽法

治風瘡寒少熱多。頭痛自汗。兼治傷寒傷溼。

嫩桂枝一錢

羌活五分一錢

防風五分一錢

甘草五分

前胡五錢

淡豆豉三錢

加生薑二片。紅棗三枚煎服。

〔歌曰〕辛散太陽感新邪。桂枝羌活防草嘉。前胡淡豉薑棗加。
凡外邪襲人必先傷於太陽之表。瘡雖因於伏暑。又必因外感秋風而觸發。
蓋風瘡有風在表。故宜辛散之方。其中桂羌防草卽成方。桂枝羌活湯。本治
風瘡之劑。內加前胡散太陽。復泄厥陰。淡豉解肌表。且祛瘡疾。更加攘外之
薑。安內之棗。表裏俱安。何瘡之有哉。

宣透膜原法

治溼瘡寒甚熱微。身痛有汗。肢重腕憊。

厚朴一錢 姜製 檳榔一錢 五分 草果仁八分 煥 黃芩一錢 酒炒 粉甘草五分
藿香葉一錢 半夏一錢五分 姜製

加生薑三片爲引。

〔歌曰〕膜原濕穢宣透好。厚樸枳榔粉甘草。果仁黃芩加藿香。生薑半夏益中。