

支那書畫

詩詞圖書

隨筆

集(上)

文元發  
撰

藝文圖書出版社總經理  
易行

明文元發撰

學圃齋隨筆  
(上)

偉文圖書出版社有限公司印行

# 學圃齋隨筆

(上)

出版者：偉文圖書出版社有限公司

撰者：文元發

發行所：偉文圖書出版社有限公司

信箱：臺北第六八一九八一號

電話：五八一六九九三五

郵撥：第一〇四〇四三號

印刷所：華信彩色印刷企業有限公司

臺北市東園街一〇〇巷一六八號

中華民國六十五年九月

(本書係中央圖書館所藏)

---

Published By Wei-Wen Book & Publishing Co., Ltd.  
P. O. Box 68-981 Taipei, Taiwan, R. O. C.  
Tel: 5714785, 5816993

跋

文端靖公蘓州府長洲縣人也名元發字子非又號清涼居士即文徵明公之孫也隆慶二年恩貢長子震孟原名湜易萬歷二十二年甲午科舉人天啓二年壬戌科大魁天下次子震亨天啓五年恩貢次媳周順昌者之女常官為縣令至邑學圃齋隨筆十數卷續筆十

清華乃  
其妻見  
高宗此詩  
之而有感  
云崖閣雪齋集一卷清涼居士集二十卷

錢正改

文奉議集私謚端靖

之成考  
延其寢

咸淳元年

遇推錄書蘇州府志

果多利

有種殖

積善是

經史作

此書稿號藏書家榜未見吳人之  
所之鄉賢惠英者欲云僅久志未  
耕其名未久其名未明此稿未傳  
而待其著矣拾存記

但

此書稿本未之不釋達第且有互不

釋之若者疑原稿初未從明此稿  
志在五六十卷之後起卷之稿又於



朱子先生室立株  
其於孝子傳  
存十三三月

明人兼紀多作理學集語此書稿  
稿其以作事於傳不取大以王湯明白人以大  
朴也占墨玉生之文子七書既未見之元

此卷枕學圃齋隨筆

清涼山人  
文元發子排

清涼山人文元發子排



清涼山人  
文元發子排

無私如天地光明如日月靜重如頑彌漢廣如大海  
無住如虛空隨順如流水榮辱如空華寬親如夢  
幻守此八如一生事畢

心念莫妄想光陰莫閑過名利莫貪求嗔怒莫恣縱  
見人莫妬忌世財莫常守強恃頰臨事莫害人守  
此八莫一生安樂

百姓宜安刑罰宜省稅歛宜薄寬抑宜察追呼宜簡  
判決宜審用度宜節興作宜謹燕會宜戒殺恩患

宜豫防守此十宜治道盡矣

習氣當除心行當息諸惡當斷諸善當行五慾當滅  
三業當靜盈滿當畏危難當救善事當成就為人  
當竭力守此十當生死無愧

居富貴常憐窮困受快樂常恐灾禍見在常生知足  
未來常思戒懼寃結常求解免衣食常思來虧起<sub>4</sub>  
念常教綱正出語常思因果逆境常當順受動靜  
常付無心守此十常更無煩惱

孔子曰奢則不遜儉則固與其不遜也寧固又曰與  
其奢也寧儉又曰以約失之者鮮矣又曰士志於

道而耻惡衣惡食者未足與譏也古人以儉為美  
德今人以儉相耻病嘻異哉昔張文節知白為相  
自奉養如向陽掌書記時所親或規之曰公受俸  
不少而自奉如此雖自信清約外人頗有公孫布  
教之譏公宜少從衆公嘆曰吾今日之俸雖舉家  
衣錦玉食何患其不能顧人之常情由儉入奢易  
由奢入儉難吾今日之俸豈能常有身豈能常存  
一旦異於今日家人習奢已久不能頓儉必致失  
所豈若吾居位去位身存身亡如一日乎嗚呼賢  
者之深謀遠慮豈庸人所及哉御孫曰儉德之共

也侈惡之大也共同也言有德者皆從儉來也夫  
儉則寡慾君子寡欲則不役於物可以直道而行  
小人寡欲則能謹身節用遠罪豐家故曰儉德之  
共也侈則多欲君子多欲則貪慕富貴枉道速禍  
小人多欲則多求妄用敗家喪身是以居官必賄  
居鄉必盜故曰侈惡之大也

儒家言報施佛家言布施累報其實一也佛言欲得  
穀食當勤耕種欲得智慧當勤學問欲得長壽當  
勤戒殺欲得富貴當勤布施布施有四一曰財施  
二曰法施三曰無畏施四曰心施財施者以財惠

人法施者以善道教人無惠施者謂人及衆生當  
恐懼時吾安慰之使無畏或教以脫離恐懼使無  
畏心施者身雖不能濟物常存濟物之心佛以孝  
養父母亦為布施是凡施於外者皆為布施故為  
下而忠貞事上為長而仁慈安衆為施師而謹於  
教導為友而誠於琢磨一言一語之間必其有益  
一動一止之際必欲無傷種種方便利勿使有所  
損害皆布施也所為如此存心又如此後世豈得  
不獲富貴之報古語云人人之道有來年家家盡  
種來年穀人人知道有來生何不修取來生福是

今生所受之福乃前世所修者猶今歲所食之穀  
乃前歲所種者人不能朝種穀而暮食猶不能旋  
修福而即受所以穀必不半歲福必隔世也老子  
謂既以為人已愈有既以与人已愈多皆布施之  
謂曾子謂出乎爾者反乎爾老子云天網恢恢疏  
而不漏皆累報之謂是儒道二教皆言施報但不  
言隔世而佛以此身為報身為報我前世所為故  
生此身所以貧富貴賤榮枯壽夭種種不同則前  
世所為不同亦可知矣

佛言受即是空受謂受苦受樂及一切受用也如食

列數味放筋即空出多騎從既到即空終日遊觀  
既歸即空獨有為善事既畢其勤勞即空而善業  
具在為惡事既畢其快意即空而惡業具在若深  
悟此理則食可菲薄無過用殺害之寃債出可隨  
分無勞心若人之煩惱遊觀可息無放蕩廢事之  
愆尤善可勉為無懈怠因循之失惡可力戒無恣  
縱怨讐之罪余喜得此理願欲與人共之已上二

條龍舒王日休撰

唐御史李舟曰使釋迦生中國設教當如周孔使周  
孔生西方設教當如釋迦天當無則已有則君子

登地獄無則已有則小人入君子贏得為君子小人枉了為小人

魯平公欲見孟子而不命駕之所之及臧倉請而後  
僉是平公恐嬖人之惑而不得見孟子未有所為  
觀其意已賢矣或謂其無斷不思遠嬖人之意是  
責人終無已也

人之所参与所仰慕皆不知本等以外重耳唐杜牧  
詣僧僧不識人言其名亦不省故詩云家住城南  
杜曲傍兩枝仙桂一時芳山僧多不知姓始覺空

門興味長

王荊公教元澤求門賓頃博學善士或謂發蒙恐不必然公曰先入者為之凡人家子弟氣質惡薄豈其性然皆以幼時父兄不能擇謹厚之師先入之言未善耳

凡財用於國則奢於家則儉人之病也識者謂韓魏公用家資如國用謂不吝也會魯公惜官物如己物謂誠儉也

名利皆不可好也然好名者比之好利者差勝好名則有所不為好利則無所不為矣

呂原明元祐間侍講大雪不罷講謂孟子有感

哲

廟一笑喜為二絕云水晶宮殿玉花零點綬宮槐  
臥素屏特敕下簾延墨客不因風雪廢談經其二  
曰強記師承道古先無窮新意出陳編一言有補  
天顏動全勝三軍賀凱還

邹至完雖遇冗劇事處之常優游因論易曰常雜而不厭若雜而厭非所以為常

韓治與同僚處一日有卒悍厲衆皆怒之唯韓不顧  
凝如平時徐言曰無怨疾于頑惟頑能致人怨故  
也人謂其有家學蓋魏公之後

伯夷非居不事非民不使恩与鄉人處如以朝衣朝

冠坐於塗炭疑乎隘也然不忿舊惡此所以為伯  
夷柳下惠不羞汙君不卑小官雖袒裼裸裎不以  
為浼疑于流也然不以三公易其介此所以為  
惠

趙括言兵事父不能難然不為謂善而卒知其敗院  
曖孰無鬼論鬼為之屈至变異形以信之事固有  
其理昭然而橫辯之勝不可折者人皆以辯勝者  
為然未易論知言也

易動而無形者驚也過則虛矣寵辱如之故曰寵辱

若驚

君之視臣如土芥則臣視君如國人此為君而言也  
非為臣者所自處父子之間不責然此為父而言  
也非為子者所宜言

左傳襄三年君子謂祁奚於是能舉善矣商書曰無  
偏無黨王道蕩蕩其祁奚之謂矣注云商書洪範  
也余按洪範今在周書而當時謂之商書豈以箕14  
子為商人也却不知當時編在商書而經秦火之  
後編入周書耶但箕子雖商人而洪範之篇寔陳  
於武王訪問之日只當作周書為正矣

論語君子懷刑先儒皆釋以為畏法竊嘗妄謂懷字