

新概念英语（新版）自学辅导丛书

(修订版)

魔力英语研发团队 编著



含光盘

# 新概念英语 国际音标

# 一点通

课堂上学不到的发音知识，全在这本书

## 国际音标+语音语调

从零开始，发音 - 词汇 - 口语，三重突破



中国水利水电出版社  
[www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)

新概念英语（新版）自学辅导丛书

修订版)

# 新概念英语

# 国际音标



一点通

魔力英语研发团队 编著



中国水利水电出版社  
www.waterpub.com.cn

## 内 容 提 要

本书全面系统地讲解了英语的 48 个国际音标的发音规则和语音语调知识，并通过大量例词和例句的跟读模仿，使学习者能够快速掌握国际音标，迅速完善英语发音。同时，本书还将《新概念英语 1》课文中的关键词汇和句型精选出来，详细解析句子的重读和语调，供读者学习和模仿。

本书所配光盘包括了本书所有例词和例句的外教朗读录音（MP3 格式）。此外，该光盘还包含了“多媒体点读”模块，在国际音标讲解部分，即点即读，方便读者自学，快速提高学习效率。

### 图书在版编目（C I P）数据

新概念英语国际音标一点通 / 魔力英语研发团队编著. — 2 版（修订本）. — 北京 : 中国水利水电出版社, 2013.5  
(新概念英语(新版)自学辅导丛书)  
ISBN 978-7-5170-0917-7

I. ①新… II. ①魔… III. ①英语—国际音标—自学参考 资料 IV. ①H311

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第115489号

书 名	新概念英语(新版)自学辅导丛书 <b>新概念英语国际音标一点通(修订版)</b>
作 者	魔力英语研发团队 编著
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1 号 D 座 100038) 网址: <a href="http://www.waterpub.com.cn">www.waterpub.com.cn</a> E-mail: <a href="mailto:sales@waterpub.com.cn">sales@waterpub.com.cn</a> 电话: (010) 68367658 (发行部) 北京科水图书销售中心(零售) 电话: (010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
经 售	中国水利水电出版社微机排版中心 三河市鑫金马印装有限公司 170mm×230mm 16 开本 16.5 印张 351 千字 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷 2013 年 5 月第 2 版 2013 年 5 月第 1 次印刷 0001—5000 册 <b>35.00 元(附光盘 1 张)</b>
排 版	中国水利水电出版社微机排版中心
印 刷	三河市鑫金马印装有限公司
规 格	170mm×230mm 16 开本 16.5 印张 351 千字
版 次	2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷
印 数	2013 年 5 月第 2 版 2013 年 5 月第 1 次印刷
定 价	0001—5000 册 <b>35.00 元(附光盘 1 张)</b>

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

## 魔力英语研发团队

宋德伟 胡秀梅 陈海庆 陈丽辉  
冯 薇 冯 旭 高 巍 高向云  
郭 梅 韩秀丽 侯晓莉 鲍 倩  
淮胜男 李慧祯 李静静 李可义  
刘 慧 刘 静 孟 红 祁 娜  
邵雪梅 田 苏 田玉婷 王 丹  
王 婕 王海涛 王 静 王欣欣  
王 悅 夏 丽 谢 利 徐 静  
杨国珍 姚微微 殷晓芳 尹洪燕  
詹莉芳 张 静 张庆仙 张艳虹  
张艳敏 张治中 徐 珍 安 鑫

网址: [www.no-teacher.com](http://www.no-teacher.com)

信箱: [songdewei@188.com](mailto:songdewei@188.com)

新浪微博@书缘传奇

# 本书特色

## Features



英语久攻不克，都是发音惹的祸！

著名英语教育专家梅仁毅教授曾说过：学习英语从一开始就要重视语音语调。发音、语调、重音、停顿，不求完美但要基本正确，否则将影响听力和口语的提高，从而使语言失去交流的功能。

然而，我们中国人学英语，多年来犯的一个大错误就是忽视发音，不研究发音规律，不解决发音问题，这样产生的后果就是导致了众多英语学习者既听不懂也不会说英语。简单的一门英语语言变成了十几年也攻不下的“难关”，并且从小学一直学到大学，甚至研究生毕业了，这个问题也不能得到根本的解决。

要想学好英语发音，首先就要学好国际音标。英语中的国际音标是有效改善英语发音的金钥匙。本书以经典教材《新概念英语 1》为蓝本，专为学习者系统学习和练习国际音标和语音语调而编写。英国著名英语教育专家路易·乔治·亚历山大（L. G. Alexander）先生与北京外国语大学何其莘教授联合编写的《新概念英语》是完全针对中国学生英语学习特点而编写的一套英语教材，侧重于听、说、读、写四种语言技能的综合训练，注重实际运用能力；语言活泼，趣味性强。自出版以来，《新概念英语》以其严密的体系性、严谨的科学性、精湛的实用性、浓郁的趣味性深受广大英语学习者的青睐。

本书的读者对象为想提高英语发音的——

- ⇒ 零起点的英语学习者
- ⇒ 小学高年级学生或初中一、二年级学生或课外英语提高班学员
- ⇒ 英语基础差，需要提高英语学习兴趣，迅速进入英语学习殿堂者
- ⇒ 曾经有一定的英语基础但之后多年未接触过英语者
- ⇒ 欲在短期内掌握英语发音的学习者

- ⇒ 英语入门级培训班的学员
- ⇒ 参加 PETS 一级 B 和二级考试的考生
- ⇒ 即将出国，欲在短期内提高英语口语以应付日常生活对话（吃、住、行、看病、购物、谈论他人、学习、约会和问候等）的英语学习者

本书的编写特点如下——

## 特点①新版音标，接轨教材

本书所讲的 48 个英语国际音标是最新版的音标系统，与《新概念英语》教材及国内现有的主体中小学英语教材和词典相配套。同时本书还配有新版国际音标与旧版国际音标符号的对比说明，满足一些特殊地区学习者的需要。

## 特点②外教录音，点读发音

本书国际音标入门篇的所有例词例句都配有美籍专家精准的录音，男声女声都有，可以满足不同兴趣的学习。男外教、女外教交替领读，比单纯一个外教领读，效果更好。同时本书还配有同步多媒体点读光盘。在电脑上，可以实现点读学习的效果，想学哪个发音，就点哪个。学生家长即使不懂外语，也能顺利辅导学生学习发音。

## 特点③配合教材，全面提升

本书音标部分的例词大部分都选自《新概念英语》教材，同时为了帮助读者更好地学习这套教材，本书还特别设计了“教材精华模仿篇（词汇和句型）”。因此，本书可以作为学习者学习《新概念英语》这套教材时的配套辅导书，专门用于提高英语发音及表达能力。

## 特点④拼音模拟，国内首创

编者独创了一套汉语拼音模拟发音系统，通过大家熟知的汉语拼音，加上适当的口型变化，就基本可以模仿出 48 个国际音标的读音。会汉语拼音就会英语发音，这个创新大大降低了学习者学习英语发音的难度，同时也提高了他们的学习兴趣和自信。

## 特点⑤自然拼读，见词能读

本书将起源于欧美、流行于日韩以及中国台湾、中国香港的金牌课程“自然发音法”与国际音标巧妙结合，形成了一套“自然拼读法”，既能达到自然发音的练习效果，又认知和熟悉了48个音标符号，可谓一举两得。

## 特点⑥图文并茂，兴趣导学

根据众多英语教材的编写特点及左右脑语言习得的自然规律，本书中为每个国际音标都配以“图片例词”。图文并茂的模式不仅可以增强读者的学习兴趣，还可以提升他们练发音、背单词的效率。

## 特点⑦语音语调，完美口语

本书“第二篇 语音语调突破篇”详细讲解了省音、连读、同化、句子的重音等语音语调知识，并通过大量练习强化句子的重读和语调规律，让读者快速拥有完善的英语口语。

## 特点⑧边学边练，效果显著

本书强调提高英语发音的准确性要学习和练习相结合。书中不仅提供了大量的例词、例句等材料，还设计了形式丰富的听音辨音练习。学习者可以根据自己的需要，灵活选择练习模式。在本书的“教材精华模仿篇”中，编者还设计了用于拼写练习的横线，学习者可以在听音、跟读、模仿的同时，把单词或句子写在横线上，进一步增强记忆的效果。

---

# 目 录

## What's in it?

---

第一篇 国际音标入门篇 .....	1
学前提示 .....	3
Section 1	
/p/.....	6
/b/.....	8
Section 2	
/t/ .....	10
/d/.....	12
Section 3	
/k/.....	14
/g/.....	16
Section 4	
/s/ .....	18
/z/.....	20
Section 5	
/f/ .....	22
/v/.....	24
Section 6	
/ʃ/.....	26
/ʒ/.....	28
Section 7	
/θ/.....	30
/ð/.....	32
Section 8	
/r/ .....	34

/h/.....	36
<b>Section 9</b>	
/m/ .....	38
/n/.....	40
<b>Section 10</b>	
/ŋ/.....	42
/l/ .....	44
<b>Section 11</b>	
/w/.....	46
/j/ .....	48
<b>Section 12</b>	
/tʃ/.....	50
/dʒ/.....	52
<b>Section 13</b>	
/tr/.....	54
/dr/ .....	56
<b>Section 14</b>	
/ts/.....	58
/dz/.....	60
<b>Section 15</b>	
/i:/.....	62
/ɪ/ .....	64
<b>Section 16</b>	
/æ/.....	66
/e/.....	68
<b>Section 17</b>	
/ɜ:/.....	70
/ə/.....	72
<b>Section 18</b>	
/ɑ:/.....	74
/ʌ/.....	76
<b>Section 19</b>	
/ʊ:/.....	78
/ʊ/.....	80

Section 20	
/ɔ:/ .....	82
/ɒ/ .....	84
Section 21	
/aɪ/ .....	86
/eɪ/ .....	88
Section 22	
/au/ .....	90
/əu/ .....	92
Section 23	
/eə/ .....	94
/ʊə/ .....	96
Section 24	
/ɔɪ/ .....	98
/ɪə/ .....	100
听写小测试答案 .....	102
第二篇 语音语调突破篇 .....	105
Section 1 省音、连读和不完全爆破 .....	107
Section 2 同化、弱读、停顿和意群 .....	112
Section 3 句子的重音和语调 .....	115
第三篇 教材精华模仿篇 .....	121
Lesson 1 .....	123
Lesson 2 .....	123
Lesson 3 .....	124
Lesson 4 .....	125
Lesson 5 .....	126
Lesson 6 .....	126
Lesson 7 .....	128
Lesson 8 .....	128
Lesson 9 .....	130
Lesson 10 .....	130
Lesson 11 .....	131

Lesson 12 .....	132
Lesson 13 .....	133
Lesson 14 .....	133
Lesson 15 .....	135
Lesson 16 .....	135
Lesson 17 .....	136
Lesson 18 .....	136
Lesson 19 .....	138
Lesson 20 .....	138
Lesson 21 .....	140
Lesson 22 .....	140
Lesson 23 .....	142
Lesson 24 .....	142
Lesson 25 .....	143
Lesson 26 .....	144
Lesson 27 .....	145
Lesson 28 .....	145
Lesson 29 .....	146
Lesson 30 .....	147
Lesson 31 .....	148
Lesson 32 .....	148
Lesson 33 .....	150
Lesson 34 .....	151
Lesson 35 .....	152
Lesson 36 .....	152
Lesson 37 .....	154
Lesson 38 .....	154
Lesson 39 .....	155
Lesson 40 .....	155
Lesson 41 .....	156
Lesson 42 .....	157
Lesson 43 .....	158
Lesson 44 .....	158
Lesson 45 .....	159

Lesson 46 .....	159
Lesson 47 .....	160
Lesson 48 .....	161
Lesson 49 .....	162
Lesson 50 .....	162
Lesson 51 .....	164
Lesson 52 .....	165
Lesson 53 .....	166
Lesson 54 .....	166
Lesson 55 .....	168
Lesson 56 .....	168
Lesson 57 .....	169
Lesson 58 .....	170
Lesson 59 .....	171
Lesson 60 .....	171
Lesson 61 .....	172
Lesson 62 .....	173
Lesson 63 .....	174
Lesson 64 .....	174
Lesson 65 .....	176
Lesson 66 .....	176
Lesson 67 .....	177
Lesson 68 .....	178
Lesson 69 .....	179
Lesson 70 .....	179
Lesson 71 .....	180
Lesson 72 .....	181
Lesson 73 .....	182
Lesson 74 .....	182
Lesson 75 .....	183
Lesson 76 .....	183
Lesson 77 .....	185
Lesson 78 .....	185
Lesson 79 .....	186

Lesson 80 .....	186
Lesson 81 .....	188
Lesson 82 .....	188
Lesson 83 .....	189
Lesson 84 .....	189
Lesson 85 .....	190
Lesson 86 .....	191
Lesson 87 .....	192
Lesson 88 .....	192
Lesson 89 .....	193
Lesson 90 .....	194
Lesson 91 .....	195
Lesson 92 .....	195
Lesson 93 .....	196
Lesson 94 .....	197
Lesson 95 .....	198
Lesson 96 .....	198
Lesson 97 .....	199
Lesson 98 .....	200
Lesson 99 .....	201
Lesson 100.....	201
Lesson 101.....	202
Lesson 102.....	203
Lesson 103.....	204
Lesson 104.....	204
Lesson 105.....	206
Lesson 106.....	206
Lesson 107.....	207
Lesson 108.....	207
Lesson 109.....	209
Lesson 110.....	209
Lesson 111.....	210
Lesson 112.....	211
Lesson 113.....	212

Lesson 114.....	212
Lesson 115.....	213
Lesson 116.....	214
Lesson 117.....	215
Lesson 118.....	215
Lesson 119.....	216
Lesson 120.....	216
Lesson 121.....	218
Lesson 122.....	218
Lesson 123.....	219
Lesson 124.....	220
Lesson 125.....	221
Lesson 126.....	221
Lesson 127.....	222
Lesson 128.....	223
Lesson 129.....	224
Lesson 130.....	224
Lesson 131.....	225
Lesson 132.....	225
Lesson 133.....	227
Lesson 134.....	227
Lesson 135.....	228
Lesson 136.....	228
Lesson 137.....	229
Lesson 138.....	230
Lesson 139.....	231
Lesson 140.....	231
Lesson 141.....	232
Lesson 142.....	233
Lesson 143.....	234
Lesson 144.....	235
 附录 新版旧版国际音标对照表.....	237
常见字母及字母组合发音规律.....	239

Magic English  
魔力英语

新概念英语

---

国际音标

---

一点通

---

第一篇 国际音标入门篇

---



# 学前提示

# Let's Begin



## 一、国际音标的学方法

国际音标是国际语音协会制定的记录语音的一种符号体系。原义为“国际语音字母”，International Phonetic Alphabet 简称 IPA。

要掌握每一个国际音标的准确发音，并且见到一个音标符号就能准确认读发声，必须加强训练和实践练习。要加强国际音标的读音训练，具体说应该做到以下几个方面：

1. 听音训练。学习国际音标，需要多听，通过反反复复的听力练习，达到强化记忆。如果有条件，可以多听老师朗读音标，也可以使用录音光盘反复听，本书中的每个音素，都可以循环倾听，以强化记忆。

2. 模仿练习。学习国际音标的发音，要注意模仿口形，体会发音部位的变化，主动模仿发音，初学时可以对着镜子模仿练习，特别是元音发音的舌位高低，因为口腔开口度大小与音色关系十分密切，学习者可以通过镜子观察口形上的区别，掌握准确的口腔开口度，对于准确发音具有非常重要的意义。

3. 多动口。动口是加强实践的关键和核心，听音也好，模仿也好，比较也好，最终要归结到自己发音这一目标上来，所以勤动口是掌握国际音标发音的关键。俗话说，“三天不写手生，三天不念口生”，说的就是要加强动手动口能力的培养。因此学习国际音标，要时时加强语音训练，勤动口，反复实践练习，在实践中比较，在实践中体会差别，做到熟能生巧，这样自然就掌握国际音标的发音了。

## 二、国际音标的分类

元音分类表

单元音（12个）	短元音	/ɪ/ /ə/ /ɒ/ /ʊ/ /ʌ/ /e/ /æ/
	长元音	/i:/ /ɜ:/ /ɔ:/ /u:/ /a:/
双元音（8个）		/aɪ/ /eɪ/ /ɔɪ/ /ɪə/ /eə/ /ʊə/ /əʊ/ /aʊ/