

李義山詩集
註

野侯書簽

三

李義山詩集卷第八

華亭姚培謙平山箋

同里劉維謙友萍閱

五言排律

五言述德抒情詩一首四十韻獻上杜七兄僕

射相公

舊唐書杜悰字永裕會昌四年七月拜中書侍郎同中書門下平章事尋加左僕射

帝作黃金闕

神異經中有金堦西北荒中有二金闕高百丈西北入兩闕中名夫門

仙開白玉京

注見卷六

人扶太極惟嶽降元精

漢郎闇傳元精所生王之佐臣

耿賈官勲大

後漢書耿弇封好時

侯賈復封膠東侯並圖像南宮雲臺

荀陳地望清

後漢書荀淑爲朗陵相陳實爲太邱長皆以德行稱

旂常懸祖

德

唐書悰祖佑相德順憲三宗

甲令著嘉聲

漢紀注令有先後故有令甲令乙

經出宣尼壁

注見卷七

書留晏子楹

晏子春秋晏子將死鑿楹納書謂妻曰子壯而視之及子壯發書書曰布帛不可窮窮不可服事不可窮窮不可壯

武鄉

傳陣法

蜀志建興三年封諸葛亮為武鄉侯亮推演兵法作八陣圖

踐土主文盟

晉文公盟諸侯于踐土

自昔

流王澤由來仗國楨九河分合沓

書傳河水分為九道在一州界平原以北是

一柱

也忽崢嶸得主勞三顧驚人肯再鳴碧虛天共轉黃道

日同行

漢書日有中道後飲曹參酒

更記曹參世家來者皆中道者黃道

先和傅欲有言參輒飲以醇酒

說羹

書說命若作和羹爾惟鹽梅

即時賢路闢此夜泰階平

黃帝泰階六符經泰階者天之三階也三

階平則陰陽和風雨時

願保無疆福將圖不朽名率身期濟世叩額慮

與兵感念殮屍露

左傳僖公二十三年晉人敗秦師于殮文公三年秦伯伐晉封殮屍而還遂霸西戎注封者埋藏其骨

咨

嗟趙卒坑

注見卷七

儻令安隱忍何以贊貞明惡草雖當路寒

松實挺生人言真可畏公意本無爭

錢箋舊唐書大中九年九月西川節度使杜悰收復維

州維州在岷山之孤峰。吐蕃利其險要。設計得之。先是李德裕鎮西川。吐蕃首領悉怛謀以城來降。德裕奏之。執政者與德裕不協。遽勒還其城。至是收復。按維州之爭事在太和五年。會昌中。德裕復相。嘗追論之。悉怛謀已贈官矣。大中繼立僧孺黨白敏中。令狐綯等。共排德裕。逐之。時悰有收復維州之功。當非執政所喜。故詩有惡草雖當路。去去悉怛謀。之勒歸也。吐蕃殺之三百餘人。窮叫呼天。擲其嬰孩。承以槍槊。此實以僧孺鈎黨殺降。故詩有感念殺屍露云云。

故事留臺

閣蜀志陳壽與荀勗等定故蜀丞相諸葛亮故事二十四篇以進

前驅且旆旌芙蓉王儉府

注見卷二

楊柳亞夫營

漢書以河內守周亞夫爲將軍軍細柳

清嘯頻疎俗高談屢析醒

宋玉風賦

清清冷冷迴庭多今子

唐書愬子裔休迷休儒休

乞墅有名甥

晉書謝安與玄園基堵別墅顧甥羊

曇曰以乞汝廣韻乞音氣與人物也

南詔應聞命西山莫敢驚寄辭收的博

困學紀聞

的博領。在維州。端坐掃櫈槍

注見卷七

雅宴初無倦長歌底有情檻危春

水暖樓迴雪峰晴移席牽絅蔓迴櫈撲絳英誰知杜武

王隱晉書杜預爲尚書。損益萬幾不可勝數。號曰杜武庫。言其無所不有。

只見謝宣城

齊書謝朓轉中書郎出爲宣城太守

有

客趨高義於今滯下鄉登門慚後至置驛恐虛迎自是

依劉表

魏志王粲字仲宣山陽高平人獻帝

安能比老彭雕龍心

已切

史記談天行雕龍輿注駢輿修衍西遷徙居長安後之荊州依劉表

畫虎意何成豈有曾黔突

韓子墨突不得黔突竈突匈也黔黑也

徒勞不倚衡乘時乖巧宦占象

易象

合難貞

廢忘淹中學

史記注古儀禮出魯淹中

遲迴谷口耕

法言谷口鄭子真耕於巖石之下名震京師

悼傷

潘岳重樹立馬遷輕

司馬遷畫假令僕伏法受誅若九牛亡一毛與蠻夷何以異而世俗又不能與死節者次比特以爲智窮罪極不能自免卒就死耳何

也素所自樹立使然也

隴鳥悲丹觜

禍衡鸚鵡賦甜趾丹觜綠衣翠衿

絀蘭怨紫莖

楚詞秋蘭子青青綠葉兮紫莖

歸期過舊歲旅夢遶殘更弱植叨華族衰門

倚外兄

白帖姑之子爲外兄弟

欲陳勞者曲

韓詩伐木廢朋友之道缺勞者歌其事詩人伐木自苦其事故以爲文

未

唱淚先橫

首四句敘其降生，耿賈四句敘其門地，經出四句敘其學問。自昔四句敘其柄用，得主四句敘其得君。後飲四句敘其相業，頌保下八句敘復維州事。惡始四句敘朝局故事四句，敘出鎮清嘯四句，風度之佳。南詔四句，彈壓之遠。雅宴四句，文酒之樂移席四句。以杜武庫謝宣城總東見其文武兼資也。有客以下，自敘流落不偶而望其提攜。

結語黯然有言外之意。

今月二日不自量度輒以詩一首四十韻干瀆尊嚴，伏蒙仁恩俯賜披覽獎踰其實，情溢於辭。顧惟疎蕪曷用酬戴，輒復五言四十韻詩獻上，亦詩人詠歎不足之義也。

家擅無雙譽

後漢黃香傳天下無雙。注夏黃童

朝居第一功

史記蕭何世家論功行封何第一

四時

當首夏八節應條風

易緯立春條風至東北風也

滌濯臨清濟，嶺巖倚碧

嵩鮑壺冰皎潔

注見卷三

王佩玉丁東

原注李虞決錄要注曰漢末絕無玉佩侍中王粲識舊佩始復作之。今玉

佩受法處割長宗也

漢書張敞守京兆尹

後

漢書戴憑拜

漢書張敞守京兆尹通經戴侍中

後漢書載憑拜侍中正旦朝賀

漢書張敞守京兆尹
枹鼓希鳴市無偷盜

通經戴侍中

侍後

漢書戴憑拜

帝令羣臣能說經者更相詰難不通奪其席以益通者憑重坐五十餘席

漢書

五帝坐後聚十五
六鳥卽位旁一大

星氣御月麗層穹洪範

下今銷秦盜清卷一 高談破

宋聲舟以孟

諸之役惡宋曰鄭昭宋聾江昭七年出爲鳳翔龍右節度使八年

明也。聲暗也。朱箋舊唐書太和六年受忠武軍節度使。東許蔡勣。宋

年，悰爲京兆尹。

翔秦地也陳許宋他也

古詩冉冉孤生
竹，浩恨太山河。
拂霧嶧陽桐

禹貢嶧陽孤桐
主峩山在鄖縣

此幅以向日
孤生爲良藥道乾知退

易蹇卦王臣蹇蹇匪躬之故

服箱青海

說文大車而較之內謂之箱

卷七 川熊注見 固是符真宰老子

有真宰
制萬物
徒勞

讓化工鳳池春澈灔

晉書荀勗從中書監遷尚書令。雖人賀之曰：「奪我鳳凰也，何賀耶？」

知樹曉瞳曨

魏志劉放說王松附太祖以放死
不平殿中有雞棲樹二人相謂
糞爲大將軍獻肇皆免急就篇
雞棲唐書會昌四年悰拜同中書

亦司空軍事後與孫資久典機任司馬此亦久矣其能復幾放資懼

夏侯獻曹肇心
陰圖間之薦曹

譯通薰琴調大舜寶瑟和神農

補史記神農氏
作五絃之瑟

慷慨資元老

周旋值狡童

言在朝周旋值有劉稹之叛

仲尼羞問陣魏絳喜和戎

左傳晉魏絳說

悼公和戎有五利

公悅使絳盟諸戎

肯與雷同

按悰之復維州本非牛相所喜後復以餽運不繼請赦郭誼又與贊皇用兵之意不合蓋欲以中立處牛李之間故此處畧有微詞

物議將調鼎君恩忽賜弓開吳相上下全蜀占西東

唐書劉稹

平悰進左僕射兼門下侍郎未幾以本官罷出爲劍南東川節度使徙西川

銳卒魚懸餌

黃石公畫芳餌之下必有懸魚

豪胥

鳥在籠疲民呼杜母

後漢書杜詩爲南陽太守時人方子召信臣故爲之語曰前有名父後有杜母

隣國仰

羊公

晉書羊祜鎮襄陽務修德信吳邊人皆悅服

置驛推東道安禪合北宗

傅燈錄神秀嗣五祖法住

荊州當陽山號北宗時曹溪爲南宗

嘉賓增重價上士悟真空

佛號無上士僧稱上士人法兩空曰真空

樽開見孔融

漢紀

遮王導

晉書庾亮出鎮江州以帝舅故內執朝權王導不能平嘗遇西風起輒舉扇自蔽曰元規塵污人

扇舉

漢紀

孔融每曰：坐上客常滿，樽中酒不空，吾無憂矣。

煙飛愁舞罷，塵定惜歌終。

劉向別錄善謳歌者魯人虞公發聲清哀能動

梁岸柳蘸池綠，園花映燭紅。未曾周顥醉，

世說周伯仁飲酒嘗經三日不醒時人謂之三

日僕射轉覺季心恭。

漢書李布弟季心氣蓋關中遇人恭謹

繫帶宣人望，便蕃屬聖衷。

天書何日降，庭燎幾時烘。早歲乘投刺，今晨幸發蒙。

遠途哀跋鼈。

孫卿子跬步不休跋鼈千里

薄藝獎雕蟲。

揚子或問吾子少好賦曰然寧子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不爲也

故事曾尊隗。

郭前修有薦雄

揚終須煩刻畫聊擬更磨礲

蠻嶺晴留雪，巴江晚帶楓。

營巢憐越燕，裂帛待燕鴻。

用蘇武事

自苦誠先蘖，長飄不後蓬。

容華雖少健，思緒即悲翁。

樂府有思

悲翁感激淮山館。

注見

卷一 優游碣石宮。

注見

待公三入相不祚始。

無窮。

起四句總挈。見其爲時所倚重。滌濯四句。言其品槩處劇。四句。言其幹略。下令四句。言其在鎮。樂道四句。言其歸朝。固是下八句。言其立朝心事。慷慨下八句。言與朝議異同。物議四句。言罷相復出。銳卒四句。言軍政肅穆。置驛四句。言禮賢樂道。扇舉四句。言公餘清晏。岸柳四句。言禮下之周。決繫帶四句。望其復召。早歲以下。自敘故事四句。以引薦望之蠻嶺四句。敍身在東川。自苦四句。自傷憔悴。末四句。言公若歸朝。不但一身之私幸已也。

夜思

銀箭耿寒漏

續漢書孔壺爲漏。浮箭爲刻。下漏數刻以考中星昏明星焉。

金缸凝夜光。綵鸞空

自舞別雁不相將。寄恨一尺素。含情雙玉璫

清見卷二

會前猶

月在去後始宵長。往事經春物前期。託報章。永令虛粲枕。長不揜蘭房。覺動迎猜影。疑來浪認香鶴應。聞露警

清見卷五蜂亦爲花忙。古有陽臺夢。今多下蔡倡。何爲薄冰

雪消瘦滯非鄉

此客中悼往之作。首四句夜字起，寄恨四句接思字，往事四句傷往日而思將來，覺動四句則思之切而如見之也。末四句又自悼自解之詞。

寓懷

綵鸞餐顛氣威鳳入卿雲

漢書注威鳳鳳之有威儀者

長養三清境

濟

隨五帝君

漢郊祀志秦襄公作西時祠白帝宣公作密時祠青帝靈公作上時祠黃帝下時祠炎帝高祖問天有五帝而四何也莫知其說高祖曰立黑帝祠名曰北時

煙波遺汲汲矰繳任云云

增韻云云下界圍黃

衆語也

道前程合紫氛

劉楨詩舊翅凌紫氛

金書惟是見

集仙儻大茅君南至句曲山天帝賜以黃金刻書尤錫之文

玉管

注見卷六

不勝聞草爲迴生種

迷異記漢武時日支國獻活人草三莖有人死者將草覆面即活

香緣

却死薰

述異記聚窟洲有返魂樹伐其根心於玉釜中煮取汁又熬之今可丸名曰却死香尸在地聞氣即活

海明三島見

天迴九江分塞

當作當作嵩名藥王凡有八樹在月中也

樹無勞援

用耘

真誥鄖都山稻名重思米如石榴子粒異大色味如菱亦以上獻仙官

鬪龍風結陣惱鶴露成文

漢嶺霜何早秦宮日易曛星機拋密緒月杵

擣藥杵也散靈氛

重押一作氤

禹貢注

陽鳥隨

禹貢注

陽之鳥鴻鴈屬

相思不及羣

或云當作芬

陽鳥西南下

禹貢注

陽之鳥鴻鴈屬

相思不及羣

此自傷不遇之作通首是比體綵鸞以下十二句極言神仙之樂海明下八句乃從天上下視人間星機四句言織女嫦娥亦不免離羣之苦故因陽鳥而發孤飛

之歎也

木蘭

二月二十二木蘭開坼初

本草木蘭大樹皮似桂而香花粉紅色二三月間開

初當新病

酒復自久離居愁絕更傾國驚新聞遠書紫絲何日障

漬見油壁幾時車

注見卷五

弄粉知傷重調紅或有餘波痕空映

襪烟態不勝裾桂嶺含芳遠蓮塘屬意疎瑤姬與神女

集仙傳靈華夫人名瑤

長短定何如

宋玉神女賦穠

姬王母第二十三女

首四句敘見花之日，正值病酒之初，離居之後，發動情思，全在此愁絕四句。歎其容艷，弄粉四句，寫其粧飾。桂嶺四句，言庶幾桂與蓮可以並美，而惜

其不相

見也。

細雨成詠獻尚書河東公

唐書柳公綽傳。公綽子仲郢咸通初以兵部尚書加金紫光祿

大夫河東男。

食邑三百戶。

灑砌聽來響，卷簾看已迷。
江間風暫定，雲外日應西。
稍落蝶粉班，融燕泥颭萍。
初過沼重柳，更緣堤必擬。
和殘漏寧無晦暝聲，半將花漠漠。
全共草萋萋，猿別方長嘯。
金華志。沈約出為東陽太守，作八詠詩題於玄暢樓。後人更為八詠樓。
聊且續新題。

此賦細雨以自寓其情懷也。首四句細雨之初，稍稍四句，寫其漸久必擬四句。想其通夜猿別四句，託猿鳥以自況，而幸其得親近於主人也。

病中聞河東公樂營置酒口占寄上

聞駐行春旆

後漢畫謝夷吾爲鉅鹿太守行春乘柴車從兩吏

中途賞物華緣憂武昌

柳

晉畫陶侃鎮武昌嘗課諸營種柳都尉夏施夜盜拔

遂憶洛陽花

何遜集范

廣州宅聯句洛陽城東西却作經年別昔去雪如花今來花似雪

嵇鶴元無對

晉畫嵇紹始入洛或謂王戎曰昨於稠人中見嵇紹昂昂然如野

鶴之在雞羣

苟龍不在誇

後漢畫荀淑子八人並有才名時謂八龍

只將滄海月長壓赤城

霞興欲傾燕館

即碣石宮

歡終到習家

襄陽記峴山南習郁有大魚池

風

長應側帽

原注隋獨孤信舉止風流曾風吹帽簷側觀者塞路

路隘豈容車

原注樂府相逢猶

樓迴

波窺錦窗虛日弄紗鎖門金了鳥

未詳

展障玉鴉

也玉鴉

謂舞妙從兼楚

漢書高祖令戚夫人楚舞歌能莫雜巴

必投潘岳果

晉書潘岳美姿

儀少時出洛陽道婦人遇之者投之以果滿車而歸

誰摻禰衡撾

後漢書禰衡字正平善擊鼓曹操召為鼓吏者岑年單絞之衣爲漁陽摻撾容

態有異音節悲壯

南史蕭文琰卽今楷江洪並以文稱
竟陵王夜集賦詩爲四韻刻燭一寸傳杯此

微

夕賒可憐漳浦卧愁緒亂如麻

首四句從置酒本意起嵇鶴四句敘人物之俊妙興欲四句想到樂營之景樓迴四句想共帳之華舞妙四句想歌舞之酣暢刻燭四句恨己之不得與此席也

擬意

悵望逢張女

潘岳笙賦輒
張玄之哀彈

遲迴送阿侯

注見卷一

空看小垂手

樂府解題

大垂手小垂手皆言舞而垂手也

忍問大刀頭

注見卷七

妙選茱萸帳

梁簡文帝燭賦茱萸慢裡鋪錦筵

平居翡翠樓

雲屏不取暖西京雜記趙飛燕為皇后女弟昭儀遺雲母屏風

月扇未遮羞

注見上掌真何有

注見卷二

傾城豈自由楚妃交薦枕

樂府雜錄
張永元嘉

技錄有吟嘆四曲一曰楚妃歎宋漢后共藏闇

一作鈎

漢武故事鈎弋夫人少王高唐賦聞君遊高唐頭鷺枕席時手拳帝披其手得一玉鈎手

得展故因爲

夫向羊車覓

注見卷一

男從鳳穴求書成板碑帖

法書要錄王右

藏鉤之戲

軍與親友修禊於蘭亭，揮毫製序興樂而書。謂有神助，醒後再書，終不能及。右軍自珍愛之，秘藏於家。七傳而至智永，子徽之派也。舍俗爲僧，居越之永欣寺。後授弟子辨才。唐太宗遣御史蕭翼以計賺取，太宗不豫，命太子以此本從葬昭陵。

唱殺畔牢愁

漢書揚雄作廣驥。又旁畔牢惜誦至懷沙一卷名曰

愁夜杵鳴江練春刀解若榴

廣雅若榴石榴也

象牀穿憶網

憶網言牀慢爲綱戶

屏帖釘窗油

集韻帖牀前帷也。以薄屏爲帖釘於窗櫺。

仁壽遺明鏡

陸機畫仁壽殿前有大方銅鏡高五尺餘

廣三尺二寸立著庭中。陳倉拂綵球

陳倉用寶雞事打毬即蹴踘戲。蹴

鞠蹴踘皆清明寒食事似合用之真

防舞如意

拾遺記孫和悅鄧夫人嘗著膝上和月下舞水精如意誤傷夫人頰

佯蓋卧箜篌

洛陽伽藍記魏高陽

王雍美人徐月華能彈卧箜篌爲明妃出塞之曲

濯錦桃花水濺裙杜若洲

北史竇泰母夢

不產甚懼。有巫者曰：度河湔裙，產子必易。便向水所，忽見一人曰：當生貴子，可徙而南。母從之，俄而生泰，及長，爲御史中尉。

玉燭寶典元日至晦日並爲餚食。士女湔裙風雷有娠期而

廢魚兒懸寶劍

水經注范文本日南西捲縣奴也。牧羊澗中得兩鮑魚，欲私食之，即知詰文文六將礪石還非魚也。即至魚所，果見兩石。

文異之，石有鐵文，因入山中就石治鐵作兩刀，舉刀向鄭，呪曰：鮑魚變化治石成刀，研石鄭破者是有靈神。文當治此。因斫石鄭如龍淵干將之斬蘆芻，遂君其

燕子合金甌

西京雜記漢元后在家嘗有白燕銜石大如指墮后續筐中后取之石自剖爲二其中有文曰母天后地乃合之遂復還合及爲

后嘗置璽笥中

銀箭催搖落華筵慘去留幾時銷薄怒

宋玉神女賦願薄怒以自持子

從此抱離憂帆落啼猿峽樽開畫鷁舟急絃腸對斷翦蠟淚爭流璧馬誰能帶

揚雄甘泉賦璧馬犀之璘璠注作馬及犀牛爲璧飾也

金蟲不復

收金蟲簪

曹植洛神賦川后靜波注川后河伯也

銀河撲醉眼珠串咽歌喉

禮記歌者纍纍乎端如貴珠

去夢隨川

后來風貯石郵

樂府願作石尤風四面斷行旅容齋隨筆石郵打頭逆風也郵與尤同

叢銜露重榆莢點星稠

春秋運斗樞玉衡星散爲解佩無遺迹列仙傳江妃二女出遊漢江湄逢鄭交甫挑之不知其神人也女遂解佩與之數十步空懷無佩女亦不見

凌波有舊遊曾來十九

首私識詠牽牛

古詩十九首其九首六追迨牽牛星皎皎河漢女

首四句從別意總挈全篇此下二十四句皆歡會之樂銀箭下十二句乃所擬別意也。幾時二語妙上句合時不輕合也下句別時難爲別也是全首關