

# 明 中 國 學 術 思 想 史

香港教育圖書公司

林啓彥編著



# 簡明中國學術思想史

香港教育圖書公司

林啓彥編著



簡明中國學術思想史

林 啓 彦 著

香港教育圖書公司

書名——簡明中國學術思想史

編著者——林 啓 彦

責任編輯——何 小 書

出版者——香港教育圖書公司

[商務印書館(香港)有限公司附屬機構]

香港鰂魚涌芬尼街 2 號 D 四樓

電話：564 0753

印刷者——友利印刷有限公司

九龍土瓜灣木廠街 36 號聯明興工業大廈四樓 B1 座

發行者——商務印書館營業部

九龍紅磡鶴園東街 4 號恒基珠寶大廈 2 樓

電話：362 6207

1990年初版

© 1990 香港教育圖書公司

ISBN 962 290 035 6

# 序

歷史知識乃人類文化知識的重要一環，但歷史學者對歷史知識如何傳達的問題，似乎處於一個兩難之境。若要取得較高的學術地位，必須以專精為上；若要推廣普及，卻不能不力求簡明淺易，顧此則可能失彼。目前，不少從事歷史教育工作的同行，都感到對有志學習歷史的年青人，甚難提供或推薦淺明易讀而又質素優良的歷史讀物。這對一向重視歷史教育的中華民族來說，是十分不幸的。如何使歷史知識，在符合嚴格的學術要求的同時，又能做到適當而有效的普及，無疑是每個有繼往開來抱負的史學工作者所要面對的挑戰和任務。本書的撰寫，便是筆者欲克服這種困境而作的一項嘗試。

學術思想史的範圍相當廣闊，所涉及的問題，主要包括經學史、哲學史和思想史三方面。其深度與廣度，不但對於一個普通的大學生或預科生，在學習上會有困難；就是作為這一科目的教師，有時候也感到不大容易解說清楚。本書希望能做到提綱挈領，以簡馭繁，為普及中國學術思想史的知識而作出努力。

本書共分五章，論述先秦至清代學術思想發展的重要課題。內容的取捨，大致以香港地區大學入學考試中國歷史科有關學術思想史的課程範圍為準。編寫時也兼顧到學術思想史本身的发展趨勢和整體樣貌的說明。筆者於書中除了介紹重要的學派及學者的學術思想外，對學派間的因承逆變、學者間的相互影響以及學說異同的比較等，均作出較深入的論析，務使本書能適合預科至

大學程度修習中國歷史科的學生應試及參考之用。

本書所據資料，大抵以前輩學者有關學術思想史的重要論著為基礎，兼採近年一些最新研究成果，務求達到學術與實用並重，專業與普及兼顧的目的。為方便讀者能清楚便捷地掌握書中要旨，除了在每章之前，撰有提綱外，更於每章節之後，或以小結整理要點，或以圖表幫助理解；又為了方便讀者能進一步覆核和參考比較詳細的資料來源，不但在各章節中較重要的引文加上附注說明，並於書末列出主要參考書目，以便有興趣深入鑽研有關學術問題的讀者，可獲得一些有用的指引。

本書的撰寫，可算是一個偶然的安排。數年前，商務印書館的陳萬雄先生擬計劃出版一系列普及的歷史叢書，基本是環繞中國歷史各個重要專題撰寫，讀者對象主要是預科及大學程度歷史科的學生，邀約我寫一兩種，學友周佳榮兄又從旁多次催勸。當時我也感到這類著作實在不多，因而答應嘗試。我自己的專業，本來是近代思想史，因此只能答應撰寫學術思想史部分。起初以為可就我近數年在香港浸會學院講授中國歷史和中國文化史的講稿稍作選材，修飾文詞，即可交待過去。想不到真正動筆時，為了疏解一些重要的思想概念，竟要從頭大量閱讀有關論著。尤其感到困難的地方，就是如何把一些在學術史上歷來視為艱深而複雜的大問題，深入淺出地用普通文字表達出來，讓一般對中國文化有興趣的讀者都能明瞭和掌握。為此，我花了兩年多時間，才寫出一部令自己稍感滿意的稿子。萬雄兄雖有年出一冊的理想計劃，卻因此書的拖延而耽誤了。他雖然不時催稿，但始終未有「苦苦追迫」，使我產生很大的壓力和「債務感」。我想他深知一個真正寫書人的需要和苦衷，這是我首先要感謝他的。

# 目 錄

序	.....	i
● 第一章 先秦學術思想	.....	1
第一節 先秦諸子學術思想興盛的原因	.....	2
第二節 各主要學派學說的特點	.....	4
甲、各主要學派學說的基本特色	.....	4
乙、儒墨道法四家學說的比較	.....	6
第三節 儒家學派	.....	8
甲、孔丘	8	
乙、孟軻	17	
丙、荀況	22	
丁、附錄：孔、孟、荀的學術思想異同比較表	.....	26
第四節 墨家學派	.....	27
第五節 道家學派	.....	31
甲、老聃	31	
乙、莊周	37	
丙、附錄：一、老莊學說思想的比較	.....	42
二、老莊學說思想異同表	.....	44
第六節 名家學派	.....	45
甲、惠施	45	
乙、公孫龍	50	
第七節 法家學派	.....	53
甲、早期法家學派的學說要旨	.....	

乙、韓非	55
丙、韓非的思想與先秦各家的關係	57
<b>第八節 先秦諸子學術思想衰落的原因</b>	<b>61</b>
<b>第二章 兩漢學術思想</b>	<b>65</b>
<b>第一節 黃老學派的興衰</b>	<b>66</b>
甲、黃老學派的起源	66
乙、黃老學說盛行的主要原因	67
丙、黃老學派學術思想的主要內容	68
丁、黃老學說的衰替	75
戊、附錄：兩漢的黃老學者和政治人物表	76
<b>第二節 儒術與經學</b>	<b>77</b>
甲、董仲舒與漢武帝獨尊儒術	77
乙、董仲舒的生平及其學術思想	81
丙、獨尊儒術的影響	87
丁、兩漢今、古文經學之爭	88
<b>第三節 陰陽災異學說的流行</b>	<b>98</b>
甲、漢代陰陽家的始祖——鄒衍	98
乙、漢代陰陽五行家學說思想的淵源	102
丙、陰陽五行學說思想的影響	110
<b>第四節 識緯之學的盛衰</b>	<b>113</b>
甲、識緯之學的內容及其作用	113
乙、識緯盛行的原因	115
丙、識緯的興衰過程	117
丁、識緯的影響	120
<b>第三章 魏晉至隋唐學術思想</b>	<b>122</b>
<b>第一節 魏晉南北朝的玄學</b>	<b>123</b>

甲、何謂玄學	123
乙、何謂清談	125
丙、魏晉玄學勃興的原因	126
丁、魏晉玄學的基本內容	128
戊、魏晉玄學的演變與派別	130
己、魏晉玄學的影響與貢獻	155
庚、附錄：魏晉南北朝玄學派別略表	162
<b>第二節 魏晉南北朝至隋唐的經學</b>	<b>163</b>
甲、魏晉南北朝的經學	163
乙、隋唐的經學	169
<b>第三節 唐代的儒佛融和</b>	<b>171</b>
甲、儒佛融和的背景和條件	171
乙、韓愈的學術思想	174
丙、李翹的學術思想	177
丁、唐代儒佛融和的徵象及其對宋代理學興起的貢獻	179
戊、附錄：韓愈、李翹的學說思想與宋明理學重要概念比較表	181
<b>● 第四章 宋明學術思想</b>	<b>182</b>
<b>第一節 宋代理學</b>	<b>183</b>
甲、宋代理學的由來及其基本內容	183
乙、宋代理學興起的原因	184
丙、宋代理學的派別	186
丁、周敦頤的學術思想	187
戊、邵雍的學術思想	191
己、張載的學術思想	193
庚、二程（程顥、程頤）的學術思想	197

辛、朱熹的學術思想	204
壬、陸九淵的學術思想	211
癸、附錄：一、宋代理學家學說內容一覽表	218
二、朱熹、陸九淵學說思想	
異同表	220
<b>第二節 明代理學</b>	<b>221</b>
甲、陳獻章的學術思想（附湛若水）	221
乙、王陽明的學術思想	224
丙、晚明王學	231
丁、附錄：一、陳白沙學說簡表	234
二、王陽明學說體系略表	235
<b>第三節 宋明理學總評</b>	<b>236</b>
<b>● 第五章 清代學術思想</b>	<b>238</b>
<b>第一節 清代學術思想發展的主要趨向與特色</b>	<b>239</b>
<b>第二節 明清之際的學術思想——顧炎武、黃宗羲、</b>	
<b>王夫之的經世致用之學</b>	<b>242</b>
甲、顧炎武的生平及其學術思想	242
乙、黃宗羲的生平及其學術思想	245
丙、王夫之的生平及其學術思想	247
丁、顧、王、黃三先生對清代學術思想發展	
的影響	253
<b>第三節 乾嘉時期的學術成就</b>	<b>255</b>
甲、乾嘉考據學派的淵源	256
乙、乾嘉考據學派的形成及發達的原因	257
丙、乾嘉考據學派的派別及其成就	259
丁、浙東學派及其成就	270
<b>第四節 道咸同光間今文經學的復興</b>	<b>274</b>

甲、清代今文經學的名稱與基本內容	274
乙、今文經學復興的原因	275
丙、清代今文經學復興的先導——莊存與與劉逢 祿的學術思想	276
丁、龔自珍、魏源的學術思想	278
戊、康有為的生平和學術思想	283
注釋	288
參考書目	302

## ◆ 第一章 ◆

# 先秦學術思想

### 本 章 提 綱

從春秋末葉到戰國後期，中國在社會、政治、經濟、教育等方面，都發生了巨大的變化。學術思想也藉此巨變而得以勃興，從而揭開了中國文化史上最光輝的一页。

當時諸家學說，主要是針對社會、政治與人生等問題而發，但亦包含對宇宙論、人性論及知識論等哲學問題的探討，故範圍甚廣。不過，各家派在當時並未有明確的稱號。直至戰國後期，莊周、荀況、韓非等人出現，才開始把春秋戰國時期流行的學說分成派別。但對先秦學術思想的分派與整理，至漢代始大定。西漢司馬談大別為六家，即：儒、墨、道、法、名、陰陽。東漢班固承襲西漢末劉歆之說，在《漢書》中，正式把春秋戰國時代的學術派別分成九流十家，九流即：儒、墨、道、法、名、陰陽、縱橫、農、雜；再加小說家，即為十家。這就是今天我們習慣稱呼的先秦諸子百家。

諸子百家均各執己說以自重，又互相駁難，以博取當時諸侯貴族的相信和重用，遂出現了百家爭鳴之局。

## 第一節 先秦諸子學術思想興盛的原因

春秋戰國之際是中國學術思想發展史中的黃金時代。春秋末年，儒家首先崛興，至戰國時代，諸家繼起，思想界風起雲湧，蔚為大觀。形成這一學術思想盛況的原因很多，梁啟超在《中國學術思想變遷之大勢》一書中，列出以下七點：一、由於蘊蓄之宏富；二、由於社會之變遷；三、由於思想言論之自由；四、由於交通之頻繁；五、由於人才之見重；六、由於文字之趨簡；七、由於講學之風盛。現就各點，詳加申述，並作若干補充。

在政治及社會方面，春秋以前是封建制度的時代，秦漢以後是郡縣制度的時代。而春秋戰國之際，正是封建制度由瓦解到崩壞的過程，其結果導致了舊封建貴族的沒落及一羣新知識階層——士的興起。由他們領導時代，並促進學術思想的發展。

作為政治重心的周室日漸衰微，加上戰亂頻仍，民生困苦，昔日維繫人心、保持秩序的封建宗法體制，已失去原有支配社會政治的效力。深思遠慮之士，紛紛提出匡時救世的主張和方法，因而引發新思想的勃興。其次，春秋時期的邊疆國家如秦、晉、齊、楚等，由於不斷開疆拓土，兼併異族，諸夏文化的範圍隨之而擴大；同時又吸收了外族文化，於是更刺激其境內新思想的產生。加上各國君主競相稱雄爭霸，為求富強，不斷大力延攬人才，如秦孝公、齊威王、魏惠王、燕昭王等，多能禮賢下士。因此有學識之士，遂有機會施展其學說抱負，以取重一時。大批游士學者，其中著名的如：孔丘、墨翟、孟軻、荀卿、莊周、惠施、商鞅、韓非、李斯等，莫不周遊列國，或著書立說，或聚徒

講學，以干謁君主，取悅王侯，治國濟世的思想言論，遂得以大放異彩，學術思想因而發達起來。

至於經濟方面，在封建制度下，庶人是不能擁有土地的。但隨着封建的解體，經營工商致富的庶人，也能購買土地，成為新興的地主，取得與封建貴族同等的經濟地位。當中有些人更效法君主王侯，豢養大批游士家客，從而有助學術思想的發展。陽翟大賈呂不韋廣蓄賓客、襄贊學術，是最明顯的一個例子。

教育方面，古代既為貴族政治，書籍藏於官府，學術與平民無涉。到了封建制度破壞後，貴族世官所壟斷的學問，遂散諸民間。此亦為春秋戰國學術思想得以大大發展的一個重要原因。

此外，戰爭與交通頻繁亦助長了學術思想的吸收與交流。春秋戰國時期，各國互相攻伐兼併，兵鋒所至，拓土所及，必然會濡染到別國的政教風俗，歸而調和同化於其本邦。各國的接觸與交往，不但使商業發達，亦有利於學術思想的傳播。於是縱橫捭闔之士，遍遊六國，競展新說，諸子之學，遂藉此而興。

文化方面，西周以來古典文化蘊蓄宏富，致使諸子學說植根深厚。孔子曾盛讚周代的文化發達，所謂「郁郁乎文哉！」《左傳》、《國語》所記，列國賢士大夫嫻於才藝文學者眾，加上私人講學風氣盛行，各家各派的學說，因不受階級地域所限，流佈更廣遠。春秋以降，中國文字形體日趨簡化，因此簡冊的流傳，知識的傳播，遠較過去便捷。學術思想自然更形活潑。

總之，自春秋以至戰國，由於政治、社會、經濟及文化等各方面起了重大變化，遂促成了學術思想蓬勃的發展。

## 第二節 各主要學派學說的特點

### 甲 各主要學派學說的基本特色

諸子百家學說各有特色，但彼此之間，仍有互相影響吸收之處。梁啟超把先秦諸子學說分為南北兩派，並加以檢討比較，其意見頗具參考價值，現略引述如下：

#### (一) 北派

北派可細分為四派：

(1) 鄒魯派：鄒指孟子、魯指孔子，此派為北派正宗，繼承殷、周文化思想的主流。

(2) 齊派：此派中有部分人重富國強兵，如管仲、晏嬰；另一部分人則重陰陽五行，如鄒衍。這是因應齊國地理環境而產生的學說，第一、齊國處於近海之地，怪誕不經之說較易盛行；第二、齊最先以諸侯之位講求霸政，所以孕育出管、晏學說。

(3) 秦晉派：此派起源於三晉（趙、魏、韓），盛行於秦。這是法家思想的大本營。李悝、申不害、商鞅、韓非等均着重軍政事功，尚刑法，謀富強。

(4) 宋鄭派（中原派）：此派部分人屬於墨家，如墨翟、宋牯，提倡尚和平，息紛爭；部分人講名學，重知識，尚詞令，如鄧析、惠施、公孫龍。戰國縱橫說辯之術，由此而興。由於墨翟曾受業於孔子門下，而惠施與莊周為密友，故此派學說，兼有南北兩派的特徵。

## (二) 南派

南派分爲兩派，其發祥地均在楚（今長江中、下游一帶）：

(1) 老、莊派：此派爲南派的正宗，屬道家。以老聃、莊周、楊朱爲代表。講無爲，尚自然，重視個人自由享樂。

(2) 許行派：此派屬於農家，主君民並耕，組織平等社會，消除治者與被治者的分界。

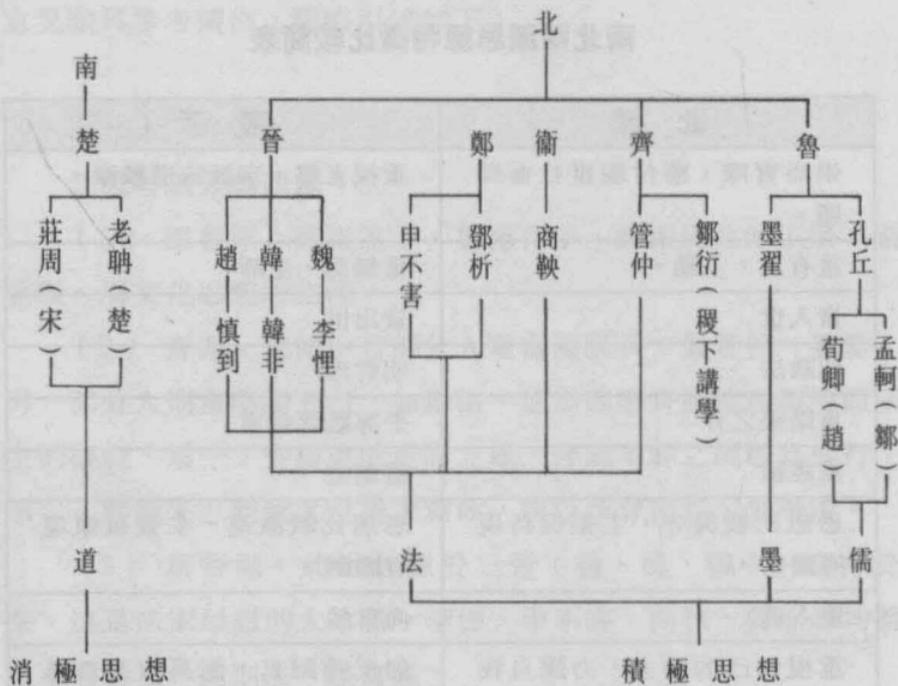
南北兩派思想特徵比較簡表

北 派	南 派
崇尚實際，應付現世社會問題。	重視玄想，宗教味道較濃。
重有爲，主動。	重無爲，主靜。
貴入世	貴出世
明政法	明哲理
重階級之分	平等觀念較重
重經驗	重創造
思想比較保守，主張保持現有體制。	思想比較激進，主張破壞現有體制。
重人爲	尚自然
重視修己的功夫，力謀自我完善。	倡反樸歸真，認爲沒有修爲的必要。
畏天	任天
講求排外	講究無我
尚爭強	講謙讓

## 乙 儒墨道法四家學說的比較

先秦諸子以儒、墨、道、法四家為最主要的派別。現分別從四家的發源地、學說原理、政治理想、政治態度以及統治之術，以簡表分析比較。

### (一) 四家的發源地



### (二) 學說原理

儒家——尚仁，博施濟眾；重義，堅守理性與道義；隆禮，立己立人，達己達人。以謀建立獲得民心的政治。

墨家——兼相愛，交相利。追求平等的經濟生活，達致無等

差、無紛爭的社會。

道家——崇尚自然，以無爲而致無不爲，嚮往原始素樸社會。

法家——講求法、術、勢，以達致富國強兵。

### (三) 政治理想

儒家——仁愛的政治。

墨家——尚賢尚同的政治。

道家——簡樸無爲的政治。

法家——國強君尊的政治。

### (四) 對政治所取的態度

儒、墨、法三家對政治所取的態度積極，道家則取態消極；儒、墨、道三家傾向崇古，法家則尊今；儒、墨、道三家較重人民利益，法家則重視統治者（國君）的利益。現以簡表說明：

	亡殷背景 儒	遺民思想 墨	晚周背景 開國思想 法
積 極	從周尚文。支持 封建體制、尊卑 等差，代表沒落 貴族的感情，妥 協態度甚濃。	背周尚質。代表 庶民感情，不悅 禮樂，重樸素。	承認封建天下的 崩潰，促成專制 政體的出現。
消 極	道 對周政權不合 作，求個人解 放。		