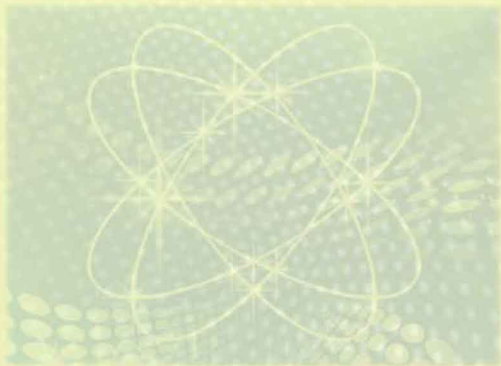


快乐心灵的唐诗故事

竭宝峰 主编



辽海出版社

新课标课外快乐阅读丛书

快乐心灵的 唐诗故事

竭宝峰 主编

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐心灵的唐诗故事/竭宝峰主编. —沈阳: 辽海出版社, 2009. 2

(新课标课外快乐阅读丛书: 22)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0328 - 1

I. 快… II. 竭… III. 故事 - 作品集 - 世界
IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 016262 号

前 言

快乐阅读，陶冶心灵，这对于提高广大中小学生的阅读写作能力，培养语文素养，促进终身学习等都具有深远的意义。

现代中小学生不能只局限于校园和课本，应该广开视野，广长见识，广泛了解博大的世界和社会，不断增加丰富的现代社会知识和世界信息，才能有所精神准备，才能迅速地长大，将来才能够自由地翱翔于世界的蓝天。否则，我们将永远是妈妈怀抱中的乖宝宝，将永远是温室里面的豆芽菜。那么，我们将怎样走向社会、走向世界呢？

古今中外丰富多彩的故事是世界各国社会和生活的结晶，是高度艺术化的精神产品，具有永久的闪光魅力，非常集中、非常形象，是中小学生了解世界和社会的窗口，是走向世界、观摩社会的最佳捷径。这些著名故事，伴随着世界各国一代又一代的青少年茁壮成长，具有广泛而深远的影响。我们青少年只要带着有趣的欣赏的心态阅读这些美丽的故事，便非常有

利于培养积极的和健康向上的心理、性格、思维和修养，便有利于了解世界各国的社会和生活，并能不断提高语言表达和社会交往的才能。

由于古今中外的故事灿若繁星，而广大中小学生的时间又十分有限，我们便对众多故事进行了精挑细选和高度浓缩，既保持了故事的梗概和精华，又便于我们全面而轻松地阅读。

为了全面提高广大中小学生的知识基础，培养阅读的兴趣和爱好，这套课外读物主要包括有关成长、生命、神童、亲情、爱心、感恩、母爱、父爱、心态、美德、人格、幽默、思维、习惯、励志、真情、名人、英雄、语文、数学、名著、唐诗、地理、历史、美术、音乐、文学、电影、谜语、哲学、哲理、信仰、智慧、文明、发现、科幻、推理、侦探、战争、探险、惊险、财富、时尚、神话、民间、公主、医学、天文、寓言、建筑、名胜、海洋、奥秘、奇趣、植物、动物的故事，既有一般的故事，也有知识故事，这样，把阅读故事与掌握知识结合起来，就能扩大阅读的深度和范围，这正是设计本套新课标课外读物的最大特色。因此，本套课外读物有着极强的广泛性、知识性、阅读性和趣味性，是广大中小学生快乐阅读的首选读物，也是各级图书馆装备陈列的最佳版本。



赠汪伦	(1)
黄鹤楼送孟浩然之广陵	(3)
出 塞	(5)
王之涣的凉州词	(7)
神童骆宾王	(9)
李白溪边受海	(11)
贺知章回乡	(13)
月下独酌	(15)
九月九日忆山东兄弟	(17)





目 录

MU LU

鸟鸣涧	(19)
劝君更尽一杯酒	(21)
春 晓	(23)
别董大	(25)
王昌龄送别诗	(27)
千古感怀	(31)
黄鹤楼	(33)
望庐山瀑布	(35)
春 望	(38)
春夜喜雨	(40)
望 岳	(42)
江南逢李龟年	(44)
清 明	(46)
江南春	(48)
过华清宫	(50)
登乐游原	(52)
议 婚	(54)
苦昼短	(56)
乌衣巷	(59)





寻隐者不遇	(61)
蜂	(63)
题菊诗	(65)
菊 花	(67)
枫桥夜泊	(69)
悯 农	(71)
渔歌子	(73)
寒 食	(75)
塞下曲	(77)
雪 诗	(79)
焚书坑儒	(81)
望 仙	(83)
赋得古原草送别	(87)
琵琶行	(91)
新丰折臂翁	(99)
登幽州台歌	(102)
登科后	(105)
登鹳鹊楼	(107)
相 思	(109)





目录

MU LU

诗人同咏湘妃竹	(111)
秋浦歌	(114)
一片冰心在玉壶	(118)
人面桃花相映红	(122)
贾岛推敲炼字	(126)
李白醉中捉月	(129)
黄巢咏菊花抒怀	(131)
张打油和“打油诗”	(134)





赠汪伦

李白十分喜欢游山玩水。这一天，他来到安徽境内，一个叫桃花潭的地方，这里山青水秀，景色宜人。有一个叫汪伦的人隐居于此，他为人豪爽，喜欢结交朋友，他很欣赏李白的才华，也很崇拜他。当听说李白来到此地时，他便迫不及待地写了一封邀请信：“先生好游乎？此地有十里桃花。先生好饮乎？此地有万家酒店。”

李白接到信打开一看，见署名汪伦，并不认识，但他被这封信的热情豪爽打动了，就跟随送信人，来到了泾县附近的一个小村子。在这里李白受到了汪伦的热情款待。谈笑中，李白问起汪伦信中提到的十里桃花和





万家酒店，汪伦听后哈哈大笑：“这里的十里桃花就是十里桃花潭水，万家酒店就是一个姓万的人家开的酒店。”李白这才恍然大悟，也忍不住大笑起来。

李白在桃花潭，汪伦天天陪他一起做诗饮酒，一起观赏美景。不知不觉，几天过去了，虽然他们相处时间不长，却结下了深厚的友谊。这天，李白要走了，汪伦来到江边为他送行，分手的时候，为了表达对朋友的深情厚谊，汪伦用脚踏着节拍，大声唱起了送别的歌谣。李白被汪伦真挚的友情感动了，他当场提笔写下了《赠汪伦》并送给了汪伦：“李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”





黄鹤楼送孟浩然之广陵

李白一生好游，当他来到襄阳时，听说前辈诗人孟浩然隐居于此，非常高兴。他很钦佩孟浩然那种潇洒清远、冷漠仕途的品格，所以一到襄阳，他就登门拜访。孟浩然也很赏识李白的才能，就热情地招待了他，还留他住了十多天。共同的气质、共同的境遇，使他们结下了深厚的友谊。

公元730年，在春光明媚的三月里，孟浩然将要去扬州，李白便到黄鹤楼为他送行。此时，江水茫茫，滚滚东去；岸边，花红草绿，云烟缭绕。孟浩然置身于这良辰美景之中，虽然与李白离别有些依依不舍，但他此刻游兴正浓，便毅然登船启程。





李白一直把他送到江边，船启动了，李白站在江岸上，望着渐渐离去的船只，挥手告别，孤帆远去了，终于消失在白云和碧水之间。可李白依然一动不动地望着船只远去的方向。这时，一江汹涌的波浪，奔向碧空尽头，仿佛是去追赶那远走了的人。李白诗兴大发，一挥而就：

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。





出 塞

在唐朝建国初期，经常发生民族战争。由于战火连年不断，当时，内地许多人被官府强行征去参战，给人民生活带来了极大的不幸。

一天夜晚，一轮清冷的明月高高地悬挂在空中，古老的边关渐渐沉寂后，身着盔甲、手持长矛的守关战士还在城墙上巡逻放哨，他们不知度过了多少不眠之夜。为了摆脱思乡的愁苦，战士们弹起了琵琶，本想弹一首欢快的曲子，可弹出的却是思乡别离的音调。开始，他们还随音乐大声地唱，使劲地跳，想用这种方法摆脱思乡的苦闷，可是后来，他们不唱了，也不跳了，一个个抱成





一团痛哭起来，他们怎么能不想家呢？怎么能不思念亲人呢？持续的争战，将战士们的铁甲都磨破了，让不少年轻的生命也长眠在这里……

看到眼前的一切，王昌龄非常激愤，是什么原因，使他们不能回家？使许多人抛尸野外？是朝廷的用人不当。那些吃朝廷俸禄的将军们，腐败无能，整天只知寻欢作乐，让胡人有机可乘，常常来侵犯。假如龙城的飞将军李广还在的话，他就可以将胡人赶得远远的，使他们不敢再越过阴山，这样，许多远征的将士，就可以回家与亲人团聚了。

诗人很希望朝廷能任用一名英勇善战的大将，于是就写了这首诗：“秦时明月汉时关，万里长城人未还。但使龙城飞将在，不教胡马度阴山。”





王之涣的凉州词

在唐玄宗开元年间，有一天，长安城雪花纷飞，寒气袭人。著名诗人王之涣、王昌龄、高适三人相约来到一家酒楼，准备饮酒听曲。这个酒楼有许多卖唱的艺人，经常唱他们三人的诗篇。他们选了一处干净的座位坐下。演唱还没有开始，王昌龄笑着说：“我们三人的诗，平日里不分上下，今天如果谁的诗篇被唱得最多，谁就是第一。”高适和王之涣都点头赞同。

第一个歌女手执拍板唱道：“寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。”声音清悦，感情真挚。王昌龄击掌笑道：“这是我的”。又有一





位艺人轻展歌喉，唱了一首高适的五绝，曲调婉转，情意绵绵，听后高适也得意地说：“这是我的一首五绝。”这时，王之涣有些坐不住了，抬手自信地指着乐队中最漂亮的一位歌女说：“等到那位女子上场时，她如果不唱我的诗，我就甘愿认输。”话音刚落，那位歌女便上场了，唱起了王之涣的《凉州词》：“黄河远上白云间，一片孤城万仞山。羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。”歌声凄婉动听，把大家带到了荒凉的边疆，在那里，边疆的战士吹着思念故乡的笛曲，可是故乡的春风，吹不到这遥远的边关。

酒店里鸦雀无声，大家都沉浸在诗的意境里。从此，这首七绝便传开了，并博得唐绝句压卷的评价。

