



时代书局

在地狱那头等我

ZAI DI
YU
NA
TOU DENG
WO

一个人的内心要有多大的仇恨，
他要报复整个世界吗？



周德东
著

ZHOU DE DONG

全国百佳图书出版单位

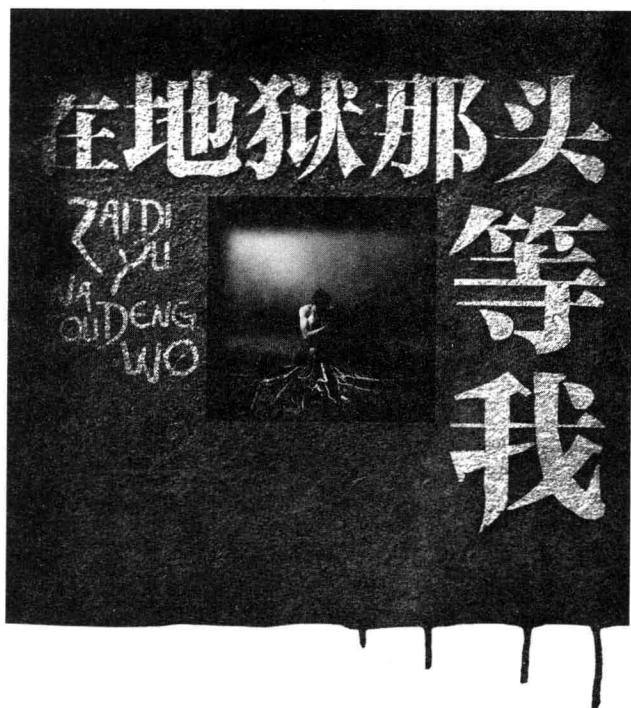
APPTIME

时代出版传媒股份有限公司

安徽人民出版社

周德东
著

ZHOU DE DONG



全国百佳图书出版单位

时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

在地狱那头等我 / 周德东著. —合肥: 安徽人民出版社, 2012.7
ISBN 978-7-212-05359-8

I. ①在… II. ①周… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 164622 号

书名: 在地狱那头等我

作者: 周德东

出版人: 胡正义

选题策划: 夏春瑞

责任编辑: 汤来先

特约编辑: 夏春瑞

责任印制: 刘 银

装帧设计: 八牛设计

出版: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼 邮编: 230071)

发行: 北京时代华文书局有限公司

(北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011)

电话: 010-64267120; 010-64266769 转 8067 (传真)

印刷: 北京正合鼎业印刷技术有限公司 电话: (010) 61256142

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开 本: 700×1000 1/16 印 张: 17 字 数: 220 千字

版 次: 2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-212-05359-8

定 价: 29.80 元

版权所有, 侵权必究

引子

我有个坏消息带给你们：地狱是存在的。

在我们心里，所谓地狱是宗教概念，是民间传说，是我们面对邪恶无可奈何时的无力诅咒，其实它子虚乌有……现在我告诉你们，地狱确实是存在的。

我还有个更坏的消息——依照佛教中的标准，我们 99% 的现代人都要下地狱。只有一个可以逃脱这种惩罚，我想，那个人不是你，不是我，也不是他。

不信的话，我们可以用“地下法律”条文检测一下自身。

面对父母、老师、同学、朋友、上司、同事、下属、客户、配偶、情人、邻居、仇敌……你每天都要说很多很多话，几乎可以肯定，你曾经撒过谎骗过人，那么，下地狱。

每个人都不认为自己传过闲话，实际上绝大多数人都传过闲话，下地狱。

对待好朋友，我们是好朋友，可是对待极其讨厌的人，极其嫉妒的人，极其仇恨的人，我们难免心生恶毒，于是产生了诽谤和污蔑，下地狱。

浪费粮食，糟踏五谷，在饭馆剩了菜不打包，下地狱。

东家长西家短，挑唆任何一种亲情关系不和，下地狱。

不孝敬父母，不尊重他人，下地狱。

为不正当的男女关系牵线，下地狱。

为人虚伪，经常走歪门邪道，下地狱。

欺善凌弱，下地狱。

卖淫嫖娼，下地狱。

纵火，下地狱。

挖坟掘墓，下地狱。

偷窃抢劫，谋占他人财产或妻室，下地狱。

偷工减料，瞒天过海，买卖不公，蒙骗顾客，下地狱。

拐诱妇女儿童，下地狱。

为了逃脱法律的惩罚，托关系，走门路，逍遥法外，下地狱。

亵渎神灵，下地狱。

不论什么原因，只要你轻生，下地狱。

婚外恋，恶意堕胎，下地狱。

杀生（别提杀人了，鸡鸭鹅狗鱼等等都算数，从这个角度看，家家的厨房都是屠宰场，每一件貂皮大衣都是一宗谋杀案。一般人习以为常的事，用佛法的眼光去衡量，却是在造五逆十恶业），下地狱。

由于后代天生呆傻、残疾，或者重男轻女，谋害亲生骨肉，下地狱。

贪官污吏，欺压百姓，损公肥私，行贿受贿，下地狱……

地狱的十八层并非空间概念，而是指受刑时间的长短和受刑等级的轻重。剪舌、挖眼、火烤、冰冻、油炸、白春、石磨、锯分……到了第十八层地狱，乃是以一亿年为时间单位，绝对是万劫不复，那种痛苦无法想象。

现在我们能做的，好像只有抓紧学习破地狱真言了——唵伽啰帝耶娑婆诃，唵伽啰帝耶娑婆诃，唵伽啰帝耶娑婆诃……

我再告诉你一个比这更坏还坏的消息——这句真言无效。为什么呢？读完这本书你就明白了。

我怎么知道这些？

最近，我意外地得到了一张光盘，是一个叫徐佑佑的女孩寄给我的，这张光盘真切地向我演示了地狱的恐怖实况。

出于对第一条地狱标准的畏惧，我不敢撒谎。



目 录 Contents

引子

第 1 节	一尘不染的女孩	001
第 2 节	三个忠告	006
第 3 节	从天而降的光盘	011
第 4 节	巨蟹座男生	015
第 5 节	徐佑佑的孤独世界	024
第 6 节	一万张光盘出现在便利店	032
第 7 节	感谢网络	036
第 8 节	天堂	041
第 9 节	黑白两道	046
第 10 节	21 天阳寿	053
第 11 节	保镖	057
第 12 节	孟院长的非正常死亡	063
第 13 节	地上和地下的法律	068
第 14 节	活见鬼了	071
第 15 节	沉默的高玄	076
第 16 节	端木	081
第 17 节	那些人死后去哪儿了	085
第 18 节	难友	089
第 19 节	万穗儿的意外	099
第 20 节	大脑专业的高材生	102
第 21 节	寻宝	109
第 22 节	冤冤相报	114

第 23 节	谋杀计划	117
第 24 节	又一个	122
第 25 节	永远的寸头	133
第 26 节	地狱到底什么样	137
第 27 节	“天堂”实施计划	144
第 28 节	最美丽的舞蹈	148
第 29 节	预言中的末日	152
第 30 节	美好世界	165
第 31 节	追查到底	168
第 32 节	午夜幽灵	177
第 33 节	最关键的两个字	185
第 34 节	阳光罐	190
第 35 节	最高的门	195
第 36 节	故人重现	209
第 37 节	地狱里的另类时光	213
第 38 节	都是假的	216
第 39 节	第十八层“地狱”	225
第 40 节	包阿姨被带到了真正的第十八层地狱……	235
第 41 节	武林高手和警察的对决	236
第 42 节	团聚	239
第 43 节	最大的秘密	242
第 44 节	我欲乘风	251
第 45 节	并没有结束……	252
第 46 节	真正结束了	257
尾 声		259
第 47 节	附送	261





第1节

一尘不染的女孩

万穗儿17岁，在卫城师范大学读大一。

她爸爸姓米，妈妈姓杨，外婆姓万。她感觉“万穗儿”更好听，就随了外婆的姓。身份证上是什么不重要，反正大家都叫她万穗儿。

这个女孩儿胖乎乎的，比男孩还淘，一天到晚只喜欢玩儿，轮滑、潜水、骑马、蹦极、攀岩……像一匹小野马，无拘无束。老妈对她管教严格，总是试图拽起她的两条前腿，希望她变成人直立行走。这对万穗儿来说太难了，只要老妈一撒手，她立即四蹄落地，满世界撒野去了。

高考的时候，老妈做主，让万穗儿报了本市师范大学的舞蹈专业。她从来 not 认为自己是学舞的料子，还不如学武。不过，她还是听了老妈的，算是成人之前给她的最后一次面子。

前不久，万穗儿听说学校里发生了一件令人匪夷所思的事。

一天晚上，三楼寝室一个美术系女生没完成作业，10点半熄灯之后，她把椅子搬到走廊去画画。凌晨两点多钟，宿舍楼里一片寂静，楼梯上传来脚步声。这个女生朝楼梯看了看，走下来一个很漂亮的女孩，穿着一件长长的紫睡衣，肌肤很白，头发很黑。

她朝美术系女生看了一眼，似乎没看见她，一步步走向了走廊尽头的卫生间。卫生间的门总是敞开着，只挂着半截门帘。走进去，外面是洗手池，里面是卫生间。

那个漂亮女孩走进去之后，做了个很奇怪的动作——她把门关上了。从来

没有人关过那扇门，因此声音很大：“吱呀……”

美术系女生没怎么在意，继续画画。过了好半天，她始终没看到那个漂亮女孩走出来，也许在里面洗澡吧。美术系女生太困了，收起画板画笔，准备去解个手就睡觉了。当她走近卫生间的时候，听到了一阵奇怪的声音，好像老鼠在啃噬什么，她没有贸然闯进去，轻轻把门推开一条缝儿，朝里看了看，吓了一跳——那个漂亮女孩正在翻垃圾桶！

难道她家里穷，在大家睡熟之后，偷偷来捡垃圾？

美术系女生屏住呼吸，紧紧盯着那个漂亮女孩的一举一动。她翻着翻着，掏出了一个脏乎乎的东西，举到眼前看了看，似乎很满意，然后麻利地塞进嘴里，“吧唧吧唧”嚼起来——这个漂亮女孩在吃垃圾！

美术系女生哪里还敢上厕所！正想退回寝室，那个漂亮女孩却停止了咀嚼，走过来把门拉开了，美术系女生愣了愣，掉头就走，一直回到寝室都没敢回头……

第二天早上，美术系女生对寝室的人讲了这件事，大家都很害怕。很快就有人打探清楚了，那个漂亮女孩是楼上舞蹈系的，住在404寝室，叫徐佑佑，本市人，老爸好像是公安局的副局长。据说，她在生活习惯上，在品德操守上，洁身自爱，一尘不染。这样一个女孩，为什么有如此恶心的怪癖呢？

不久，这件事就在学校里传得沸沸扬扬了。

一天半夜，那个美术系女生去厕所，撩开门帘走进去，差点儿撞到一个人身上！那是一张洁白如玉的脸，充满了深仇大恨，她死死盯着美术系女生，一字一顿地说：“你，是，垃，圾！”

美术系女孩一下就明白了，由于她泄露了秘密，这个徐佑佑和她结怨了！她生怕被吃掉，转身就跑……

万穗儿认识徐佑佑。

舞蹈系只有她和徐佑佑是本市人，因此比较熟。徐佑佑是怎样一个人呢？出身优越，家教良好，本质上是个性高洁的女孩，只是太多愁善感，永远沉浸在自恋的小世界中不能自拔。她最突出的特点是说话过于文绉绉，好像在作诗，却总是用词不当。她很适合在网上用文字聊天，面对面交谈的时候，总让人感到别扭。

不过，万穗儿无论如何都不能把徐佑佑和垃圾联系起来。

大家都怀疑徐佑佑的精神有问题，同寝室的女生纷纷搬走了。在学校，除了万穗儿没人接近她，她形单影只，越来越孤独。

尽管万穗儿的家就住在本市，但为了逃避老妈的监管，她一直住在学校里。这一天，她搬到了404寝室，除了去陪伴徐佑佑，也希望弄清到底是怎么回事。

晚上，万穗儿把行李搬进404寝室的时候，徐佑佑正在看书。她的碎花被子叠成了豆腐块，雪白的床单平平展展，散发着一股淡淡的香味儿。她看到万穗儿显得有点儿惊讶：“万穗儿，你怎么姗姗来临了？”——注意她的言辞。

万穗儿那叫一个心直口快：“那几个女生都躲着你，我不来陪你谁陪你啊！”

徐佑佑的眼神一下变得有些自卑：“她们说这间寝室太寒冷，我就知道那是一种虚伪的托词……”接着她轻轻冷笑了一下：“不过没关系，我从小到大就没有知音，早已经习以为常了。我的世界正是因为孤独才如此清澈。”

姗姗来临，寒冷，如此清澈——万穗儿都有点儿受不了了，她大咧咧地说：“你别跟我吟诗作赋啊，我听不懂。”一边说一边从书包里掏出一台ipad，说：“玩不？”

徐佑佑笑了笑，说：“谢谢，我喜欢读书。对于我来说，读一本书就好像是在跟一个伟大的人格交谈，内心无比充实、愉悦。”

万穗儿撇了撇嘴：“乖乖女，越看书越多愁善感！”

聊着聊着，到了熄灯时间。天上没月亮，宿舍里黑咕隆咚，万穗儿和徐佑佑隔着蚊帐，互相看不到脸。

平时，万穗儿的脑袋一挨到枕头就呼呼入睡，今天却没有。

她不知道，徐佑佑是不是天天夜里都去卫生间吃垃圾，她打算监视她。直觉告诉她，徐佑佑也没有睡着，她躺在床上，无声无息，好像在等待什么。

窗户“啪啦”响了一下，好像有只猫跑过去了，也可能是一只很大的老鼠跑过去了。从此寂静无声。

万穗儿按捺不住急性子，终于发问了：“佑佑，我想问你一件事儿，你别生气噢。”

徐佑佑清醒地说：“我是一个内心坦白的女孩，任何人在我跟前都可以直言不讳。”

万穗儿就“直言不讳”了：“有人看见你半夜去……翻垃圾，你是不是有梦游症？”

过了半晌，徐佑佑才说话：“你搬进来就是为了打探这件事？”

万穗儿说：“我想帮你！”

徐佑佑轻轻“哼”了一声，透出一种凄凉的意味：“每个人都是一个封闭的体系，从本质上说，一个人永远无法真正地帮助另一个人。”

万穗儿不想听这些云山雾罩的话，就说：“到底怎么回事？你直接点！”

徐佑佑说：“也许是由于我的内心太与众不同了吧，我被它慧眼识珠地选中了。”

万穗儿一下坐起来：“它？……它是谁？”

徐佑佑说：“你们总是用人类推理的思维方式对待每一个事物，其实那是十分幼稚的，某些东西根本无法用语言描述，即使我说了，你也是盲人摸象缘木求鱼。两个灵魂之间的距离是最遥远的距离。”

万穗儿说：“从今天起，我就是你的哥们儿了，没距离！”

徐佑佑沉默了一会儿才幽幽地说：“我是一个木偶，被人用线牵着，身不由己，从高二就开始了。唉，这种痛苦命中注定属于我，因为它也是独一无二的。”

万穗儿说：“不瞒你，我始终没有听懂。”

徐佑佑说：“你永远都不会懂的……”

万穗儿说：“你就直接告诉我，谁用线牵着你？”

徐佑佑说：“它在遥远的天上。夜深人静的时候，我经常和它对视，试图用我一尘不染的心灵和它交流，每次都是枉然……”

万穗儿说：“都是你胡思乱想吧？”

徐佑佑说：“我不愿意跟任何人说起它，因为谁听了都会像你这样，把我当成指鹿为马的精神病。我怀疑，这个世界上的很多精神病都是冤枉的，其实他们跟我一样，都是由于太特别而变成了某种木偶……你睡吧，我不可能天天半夜都被牵去吃垃圾的。”

万穗儿说：“你确定那个东西在天上？”

徐佑佑轻轻地应了一声：“嗯。”

万穗儿还是摸不到边际：“你是不是在说……神灵？”

她看到徐佑佑在蚊帐中慢慢转过脸，直直地望着自己，突然咯咯咯地笑起来。

万穗儿身上有点儿冷：“你笑什么啊！”

徐佑佑把脸转回去，说：“它不是神灵。虽然我无法观全豹，但我能真切地感觉到，它的身上散发着一股阴邪之气，不绝如缕。现在，它就在听着我们的侃侃而谈。”

万穗儿躺下来，不再说话了。

透过窗帘缝隙朝外看了看，天上黑糊糊的，她有点儿怕了。

这一夜，万穗儿第一次失眠。

寝室里太安静了，听得见时间流淌的声音。

墙角的扫帚没站稳，“啪嗒”一声倒在了地上。

第2节 三个忠告



很快就放暑假了。

这天，万穗儿在网吧玩嗨了，快半夜的时候才下线，跑回家。

网吧就在万穗儿家附近，中间隔着一座雄伟的过江桥。

大街上灯火绚烂，不会有什么危险，万穗儿最怕的是老妈。在网吧的时候，万穗儿怕她打电话来，干脆把手机关了。此时，她很可能端坐在客厅的沙发上，盯着墙上的钟表，正一分一秒地在等她。这个女人刚刚进入更年期，浑身都是刺。

前面出现一个男子，40岁左右，穿着白T恤，白灯笼裤，白布鞋，他站在过江桥上，双手拄着水泥栏杆，正在朝下望。下面是浩浩荡荡的江水，一艘巨大的货轮正好经过，它没有鸣笛。

万穗儿的脚步慢下来。

深更半夜，这个人站在桥上干什么？想自杀？

姿势不像。自杀的人一般会直直地站着，而且不会看水，而是看远方。至少在万穗儿的想象中是这样的。

这个男子的装束有些另类，看上去甚至有点儿怪兮兮。

万穗儿慢吞吞地走上了过江桥，这是她必经之路。此时桥上没有一辆车，空空荡荡，只有那个男子和万穗儿两个人。

万穗儿掏出手机，想给豹五打个电话，让他来接自己回家，犹豫了一下，还是放弃了这个念头。豹五是一个地痞，万穗儿实在不愿意求他，这家伙就像

狗皮膏药，很是纠缠人。这时候，万穗儿甚至想一直吸气，变成一只气球，腾空而起，从这个白衣男子的头上飞过去……

是祸躲不过。

万穗儿大步朝白衣男子走了过去。

白衣男子一直专注地看着桥下，并没有转过头来。他的衣服太白了，在黑暗的背景中有点儿晃眼。

万穗儿经过他身旁的时候，心跳越来越快。她有一种直觉，他肯定会转过身来，对她说点什么，果然，白衣男子转过身来，朝万穗儿笑了笑：“小姑娘，你能听我说几句话吗？”

万穗儿停住了脚步，紧张地盯着对方，没说话。

此时万穗儿看清了，他的脸也白，好像涂了一层厚厚的粉底。脖子长长的，好像被强力拉扯过。另外，他的T恤上印着一个莫名其妙的字“你”，后面空了三个字——你□□□。

白衣男子说：“我姓谢，这是我的身份证。”一边说一边掏出身份证，递给万穗儿看。

这个举动太奇怪了！万穗儿后退一步，问：“你想干什么？”

白衣男子说：“我来卫城打工，没想到一直没找到合适的工作。现在我身无分文，两天没吃一口东西了，你能不能……帮帮我？”

万穗儿放下心来，对方顶多是个骗子，只要不是歹徒就好。她没有多想，低头翻挎包，里面有一张50元的人民币，她掏出来递给了对方。

白衣男子紧紧盯着她的手，见她掏出这么大面额的票子，有点儿手足无措：“这……太多了吧？”

万穗儿说：“如果有零钱，我才不给你这么多呢，我就这一张了，总不能让你找零。拿着吧。”

白衣男子接过钱，连连说：“谢谢，谢谢！”

万穗儿说：“别谢了，去麦当劳买个汉堡包吧。”说完转身就走。完蛋了，明天去网吧又没钱了，还得去找老爸“贷”款。

白衣男子又叫住了她：“哎，小姑娘，你等一下……”

万穗儿停下来，回头看他。

他犹豫了一下，说：“我送你三个忠告吧！”

万穗儿差点儿笑出来：你以为你是阿凡提？

白衣男子看着万穗儿的眼睛，神情渐渐变得庄重：“第一，你一定要相信，在这个世界上地狱是存在的。希望你永远像今天一样，多行善事。我们生活在一个小世界里，在我们想象之外的大世界中，存在着六道轮回，它们是天道、人道、阿修罗道、畜生道、饿鬼道、地狱道……”

看来，这个白衣男子是个虔诚的佛教徒。万穗儿给他钱，可不是想着上天堂，那只是出于人与人之间的同情。虽然她不富裕，却总是大手大脚，这是她的性格。

她说：“得得得，我要是继续听你传经布道，回到家老妈就会把我打下地狱了！”

白衣男子又说：“第二，你想想你在半年内认识的异性中，有没有巨蟹座的人？如果有的话，务必跟他断绝来往！”

万穗儿更重视这个忠告。她本人是射手座，天性喜欢玩儿，因此认识一堆狐朋狗友，有些人她都不知道人家的真名实姓，更不用说星座了。

是豹五吗？不，他是天蝎座，据说这个星座最冷血。

是朗玛？朗玛是她一个网友的网名。不，朗玛应该是处女座，一个追求完美的家伙。

是假如这个世界有点儿冷，我就做你的贴心小棉袄？这串长名字也是万穗儿的一个网友，他应该是金牛座，坚定而固执……

万穗儿记得网上说过，巨蟹座的人外表坚硬如石，内心温柔似水，射手座和巨蟹座是速配星座。为什么她要跟巨蟹座的男生断绝来往呢？

她说：“你告诉我为什么。”

白衣男子摇了摇头，脸上竟然掉下一些“面粉”来：“天机不可泄露。”

万穗儿说：“我最讨厌猜谜了，我要回家了，拜拜！”

白衣男子说：“还有第三个忠告！现在是午夜12点，24小时之后，你会意外地得到一个东西，请务必认真对待它！”

万穗儿头也不回地说：“谢谢，我希望那是你还给我的钱！”

她必须得回家了，不然，老妈说不定会爆炸。她的威力能炸平整个小区。

走出一段路，她担心那个白衣男子跟上来，回头看，他已经不见了。过江桥上又出现了一个男子，他穿着黑T恤，黑灯笼裤，黑布鞋，双手拄着水泥栏杆，接替白衣男子继续观望江面。那艘货轮已经走远了，江面波平如镜，倒映着远远近近的灯火。

万穗儿觉得今夜遇到怪事了。

他会不会还是刚才那个人，只不过换了一身衣服？这么短的时间，他为什么要换衣服呢？

万穗儿加快了脚步，一边走一边想：假如24小时之后真的得到一个东西，那会是什么？衣服？项链？iPhone 4S手机？魔法书？佛经？一把袖珍手枪？

如果问万穗儿想要什么，她会希望得到一个穿越时空的机会，变成老妈的老妈，好好治治她。一路幻想着，老妈越变越小，终于变成了一个七八岁的小女孩儿，可怜巴巴地站在她面前，听她没头没脑地训斥，万穗儿就很开心……

想了一会儿，万穗儿改变了主意，她希望得到一个自由世界，那里青山耸立，绿水奔流，水边奔跑着一两只小鹿。她会选一棵大树，雇一个建筑师，两个木匠，由他们合作在树上搭建一座小木屋。屋内有一张精致的床，有一张圆形的餐桌，还有各种各样的美食和游戏。一副绳梯通向小木屋，爬上去之后，把绳梯收上去，小木屋就成了“空中楼阁”。当然，它会微微有些摇晃，不过不用担心，那是风在推动摇篮……如果要给那个地方取个名字，就叫“天堂”。

万穗儿万分小心地打开家门，屋里黑糊糊的。墙上的夜光钟显示已经12点多了，万穗儿第一次这么晚回家，老妈竟然自己睡下了，真是万幸！

她蹑手蹑脚地回到自己的房间，轻轻关上门，打开手机，并没有看到老妈的短信，这才彻底放下心来。

危险解除！

不过，这颗炸弹可能把定时器设置在了明天早上，管她呢，先睡觉！到时候把眼睛一闭，耳朵一堵，就等于穿上了防爆服。

万穗儿脱得光光的，钻进了被窝，她的脑袋刚刚躺在枕头上，就呼呼睡着了。

不知道睡了多久，她被电话铃声惊醒了，她以为是老妈打来的，把电话抓起来一看，竟然是徐佑佑！

万穗儿接起来，小声问：“哥们儿，你是不是又梦游了？”

徐佑佑颤巍巍地说：“万穗儿，我风平浪静的生活又被打碎了！”

万穗儿有些恼火：“你直接说什么事儿！”

徐佑佑透着哭腔说：“我家里如梦如幻地出现了一张光盘！”

万穗儿说：“什么光盘？”她已经习惯了，听徐佑佑说话，去掉形容词，只听主谓宾就行了。

徐佑佑好像还处在噩梦中，声音就像飘在空中的羽毛：“我打开之后看到了十八层地狱！那场面，无比惨烈无比血腥无比恐怖……”

万穗儿说：“是不是电影啊？”

徐佑佑立即说：“不是！千真万确的地狱受刑实况！里面说，看了之后必须还要复制一百张，寄给一百个人……”

万穗儿说：“明天你快递给我，我看看是什么东西！”

徐佑佑说：“我，我怎么办啊！”

万穗儿说：“凉拌。”然后就挂了电话。

徐佑佑没有再打过来。

可是接下来万穗儿却睡不着了。回家的路上，她遇到了一个人，对她说，在这个世界上地狱是存在的。偏偏就在今夜，徐佑佑又对她说，她接到了一张光盘，里面是十八层地狱的实况……

这也太巧了吧！