

藍
絲
尺
牘

第八冊

上虞羅振玉著



余自變解組于同治壬申六月初
 旋都後得陳壽卿前輩書頗勤
 不特五雅可誦其學識尤卓百可
 傳復取素冊一帖以志吾兩人
 交誼之親手遺墨在者選入尺
 牘以傳
 洵快予也鮑子年識
 時甲戌八月秋分

觀古閣寄書箋



子奉仁兄世大人左右。九月初旬傳畢二足便寄。

上書件如繼

答及日內延聖



還雲矣。竹朋兄奉寄續求匪藁本一總封。又續寄一書並書包一件。此次來足傳東諸足中寂默而疑託者久不用之。再三懇求始令寄呈。需索酒資家能款磨交寄件多無延轉已令人呼之。占言定酒資則賜付如無不可。則書多須覽車便恐遲之矣。古泉叢話占

泉說均與竹朋見者無厭之請

拙注

本末計及附刻

卷尾幸為無大似謬字句後伯寅兄書並筆記言
金文者如

果取割改附後或便於收咸鑒別者當有所取也弟之
年學無好石兄前已屢布於

野人君子之前後不覺流露胃肥於

還居之太隱知必以為不足為外人道也日知丁氏咸許印林
凡十六長樂電款謝吳庾生由弟處假觀僅清卿兄跋

刻傳於秦之是懷事前致傳卿書未知誰杜其出京
前君遲為乃即家名而求伯寅兄模糊自拓頗愛其文
亦多索精拓數紙也獲古編目考補釋文凡所未釋者
皆弟所未能釋定可與致說並請當代諸大雅補之狀占
續泉匪均至早成云云海內為快幸篆各種想已裝
冊以看

題詠即至見寄拓友致云須月餘方來拓工為杜東武
曰內無所待惟見一錢泉八角小范索直過昂近來甚

一日並銅版心皆知字重實真器無不刻字者天有已
冬窗擬檢點取來兩向秦及拓家以與閩中出者別有
風味不惟多博反之堂皇愜望

大雅代為廣收舊拓及新出金文家慰遠人感企之
手此印以

願安不負

世恩弟陳介祺

十月二日夜

印亭兄倚福

來足與言明 尊處書三包京票肆千枚處世并處書
一包京票肆千後取匪稿李代京票肆千乞付之

共合京
利滿三千枚

九月十二日奉八月廿二日

賜書並新刊

大著清卿錄筆攷教所史記有姬手
器有區字似少者校筆釋自勝于識
三拓容再補足載以

近安乃

張長

字季仁兄觀譽世丈左右八月中得七月中浣

賜書得誌

近履安閒羨慰之並

惠名刻書敬感之冬來想

眠食益強新居就緒紙窗竹燼定多佳趣人海友朋
也樂他地所無而雖俗靜喧壯人自取非如踰垣閉
門恐未易清閒讀幾行書埽卻許多煩惱也弟
歸里廿季僻居苦於無友問學固苦人過坦白心

思不多三季來惟竹朋老兄小傳仲韶時來過訪為
金石之懽讀書則自同蒙求少有一二親近心得
處心若遠於師友疑夢面質殊鬱孤衷去正喪妻
夏又喪長子今春葬子又為亡妻卜地甚費心力頗覺日衰
昨於八月始為安葬中秋甫過竹兄與仲韶同來九月二君
同為勞山琅邪也時月末始返壘杜八九月而別至初旬始
抵利津惟於東武得東周詠一版佳鍾氏承其未得見
所云壯第二布當為訪之要三人每談必念吾

凡而祺則堅謂吾

凡而刻古泉以爲五翁發後其古泉竟乃不爲刻仿以見
之求匪難過前人狀體例尚未盡善板本二屏簡率摹刻
唐以上泉甚爲不精竹凡而慮力薄耳

凡而不就前人今人之書說以兩藏真拓精摹刻之以爲信
令傳後之善本如收爲之即考以劉氏古泉苑本亦寥寥
並有似竹凡而匪拓葉祺近爲之加注並去歲於刻本
加注均杜以凡而處仲館云此舉務期美備乃爲古泉

叢書 祺謂即名古本類苑之緣

凡至於此中用力甚多不可拋擲而前人致力於此者
不可附以俱傳即費千緡金亦可作多還舊逋不曰謂
老悖不念子孫書傳而

不孝傳

不孝傳而千金何必過惜哉

凡閱之必為天以為寢人乃如此總總如此相愛乃真
野人之友矣何以令人論書必推許氏狀許書之非

真本豈欲以鐘鼎為古文字廣山真面當以令世所
傳全文千餘種合古書帙編增許書鐘鼎之外
惟古幣及三代古印耳是當並補許書中豈
不可不精摹而後再少夫真古後又安從仿佛耶
好古家刻書每患已見之陋而沮患謂刻摹精
審則天下後世皆得借吾刻以攷證又何必因噎而
使錯過是時惜乎燕翁不明乎此而徒以玩物畢一
生之精力而了吾斯債也予竊見之據古錄以為未刻思

所謂必者摹金文蓋今日之災過許書者惟此古人
鑄金之真文字之精則無遺憾文字不傳疑極精治
後人少有所謂蓋何從窺擬耶惟

大雅堂之今日秦墨

鮑吳李可謂鼎峙二前所無拓墨用濃並白芨膠上
紙再以紙隔用刷髮刷即不致太硬數次之紙為潤先上墨一編
勿使膠未滑又上墨而使黏膩多上墨為佳墨者耐久
易鈎但必須字邊極清又不侵入墨乞以此再精拓

尊是子好紙兄賜想有左朋可作此等事也潮陵園承
印乞拓子好紙永鈕印乞轉拓本以見來日諸友為拓
至今未畢容再拓寄之初先寄

上達萊張氏新得淳孝夫人墓門題字一紙聊供
清覽政兄李純傳功苗印苗裔之謂問有都便手此
李俊印同

願安不具

世思弟陳介祺

兄長弟三歲乞

先道以弟呼之而志同直之稱為正

同治壬申十月十四日乙丑

都中如見吉金拓本無論新舊目求為
留意新出六朝石亦乞致佳拓近日狂妄以
為有李斯而古篆止有中郎而古隸止有右
軍而書法止均以行款姿態看人也見枵
而筆力与法遂失其真是以好金文者隸尤
篤也

子季兄觀覽世大人左右昨由郭舍親處寄後一紙
並洋拓已

筆及古有商河老拓工劉象自歷來搗有淳回檢其
兩城山四種曲阜公府後門一種見老子一種新正米園一種
普無奇一種多毫一種雖無新奇者以

命以補舊好並屬今有圖印拓美樂安有魏孝昌皆公
寺陽^{今名}造象數咸有魏正光書望情造象皆六朝回象
正佳者必並收止吾此種須如貼落看時以鍼^{或以指}嵌^{或刺}也