

漫说中国历史 36

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

YI DAI TIAN JIAO CHENG JI SI HAN

一代天骄成吉思汗

《漫说中国历史》编委会 编著



轻松
读历史

航空工业出版社

漫说中国历史

36

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

一代天骄成吉思汗

《漫说中国历史》编委会 编著



航空工业出版社

北京

内 容 提 要

本册图书讲述了成吉思汗、贤相耶律楚材、马可·波罗、长子西征等著名的历史人物与历史故事。此外，还介绍了一些历史古迹与传统文化。图书内容丰富多彩，栏目搭配巧妙。又配以大量精美高清的现场图片，使文字介绍更直观、更形象、更易理解，可谓图文并茂，赏心悦目。

图书在版编目(CIP)数据

一代天骄成吉思汗 / 《漫说中国历史》编委会编著

· 一 北京：航空工业出版社，2013.7

(漫说中国历史)

ISBN 978-7-5165-0203-7

I. ①一… II. ①漫… III. ①漫画—连环画—作品集
—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第137120号

一代天骄成吉思汗

Yidai Tianjiao Chengjisihan

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里14号 100029)

www.aviationnow.com.cn

010-64815615 (发行部)

010-64978486 (读者服务部)

三河市同力印刷装订厂印刷

全国各地新华书店经售

2013年7月第1版

2013年7月第1次印刷

开本：710×960

1/16

印张：8.75

字数：190千字

印数：1—5000

定价：25.00元

顾问 (以姓氏笔画为序)

王政尧 (中国人民大学历史学院清史研究所教授)

施建中 (北京师范大学历史学系教授)

徐 凯 (北京大学历史学系教授)

晁福林 (北京师范大学历史学院教授)

审 校 谢乃和 (东北师范大学历史文化学院教授)

《漫说中国历史》编委会

策 划 刘 鑫 李志刚

主 编 李 征

漫画编剧 杨海燕 农 燕

美术编辑 耿蒙蒙 张秀君 杨小明

漫画制作 上海京鼎数码科技有限公司

漫画总监 孙家裕

编 辑 李东南 戴军杰 刘 希 邢树荣 刘晓成 张水英

范荣荣 张 琼 杨 芳 郭朝晖 徐 琳

图片提供 微图网 FOTOE

插图绘制 张世源 李 燕 葛向春 谢美亚

郑晓龙 宋秋亚

漫说中国历史



探访老祖宗

——周口店之行

【**历史纪行**】：以和历史相关的定点（如古城或古迹）为中心，再与周围重要之古迹或景点相串联，构成内容丰富的历史人文一日游或二日游，所选对象都非常有价值，或世界遗产，或历史名城、或重要城市和景点……

【**细说历史**】：以正史史料为主，地方志等相关史料为辅，深入浅出地叙述历史。

【**漫画故事**】：本栏目每册选取4至8则历史故事，以漫画表现。故事以启发性及教育性为上，兼顾趣味性，以发挥人性之光明面为依据。

【**历史趣谈**】：介绍历史人物的趣味掌故，诙谐精致，一笑之后引人沉思。

【**中华数典**】：用数据简要介绍古代科技、礼仪、习俗等数位典故。其下有【**经史子集**】介绍中国古代名著篇目，或设“帝系图”、“官制表”等小栏，介绍某个王朝的帝系及官制知识。

秦始皇 嬴政 公元前246年—公元前210年

秦始皇是中国历史上第一位皇帝，他统一了六国，建立了秦朝，开创了中央集权制度。他修建了万里长城，统一了文字、度量衡和货币。他的统治虽然严酷，但对中国的统一和文明的发展产生了深远影响。

秦始皇的功绩

- 1. 统一六国，建立秦朝。
- 2. 开创中央集权制度，设立三公九卿。
- 3. 修建万里长城，防御北方游牧民族。
- 4. 统一文字、度量衡和货币。
- 5. 修建阿房宫，修建骊山陵墓。

秦始皇的暴政

- 1. 焚书坑儒，摧残文化。
- 2. 修建阿房宫，劳民伤财。
- 3. 修建骊山陵墓，耗费巨资。
- 4. 严刑峻法，残暴统治。

司马迁 西汉史学家、文学家

司马迁是中国历史上著名的史学家和文学家，他著有《史记》，这是中国第一部纪传体通史。他继承了父亲的遗志，忍辱负重，完成了这部伟大的著作。他的著作对中国历史和文化产生了深远影响。

司马迁的成就

- 1. 著有《史记》，开创纪传体通史。
- 2. 继承父志，忍辱负重。
- 3. 著作对中国历史和文化产生深远影响。

司马迁的遭遇

- 1. 因李陵事件受宫刑。
- 2. 忍辱负重，完成《史记》。

明皇祖暨方法多

明太祖朱元璋是中国历史上著名的皇帝，他建立了明朝，开创了明朝的基业。他采取了一系列改革措施，加强了中央集权，发展了农业和手工业。他的统治为明朝的繁荣奠定了基础。

明太祖的成就

- 1. 建立明朝，开创明朝基业。
- 2. 采取改革措施，加强中央集权。
- 3. 发展农业和手工业。

明太祖的统治

- 1. 设立锦衣卫，加强监察。
- 2. 实行八股取士，选拔人才。

商鞅变法

商鞅是战国时期著名的改革家，他在秦国实行了变法，使秦国国力大增，为秦国的统一奠定了基础。他的变法措施包括奖励耕战、废除世卿制等。

商鞅变法的背景

- 1. 秦国国力弱小，需要改革。
- 2. 战国时期竞争激烈，需要变法图强。

商鞅变法的措施

- 1. 奖励耕战，发展农业。
- 2. 废除世卿制，实行军功爵制。

编绘内容栏目简介

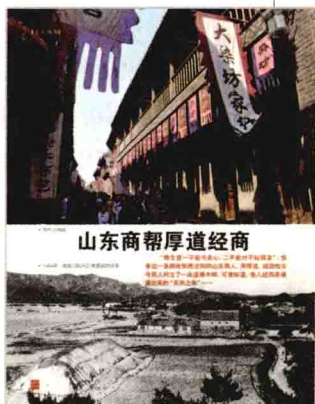
【历史橱窗】：每册选定与历史相关联之主题，有具文化意义的，有考古新发现的，有历史遗迹，有文物……上下五千年，做跨越时空的介绍。

【**古镇民居**】：精选中国100个古镇古村民宅，介绍它们的历史源流、建筑风格、独特风俗等。

【中华老字号】：介绍中国传统工商业、餐饮业界的老字号，从起源到发展，从特色到工艺，均做具体详细的叙述。

本页上方【**言语之美**】：辑录相同主题的历史名言、格言数则，并选取其中一则，加上漫画幽默表现；下方【**中华百大姓氏**】：介绍了中华民族100个常见的姓氏。

【十大商帮】：介绍包括晋商、徽商等在内的十大具有地域特色的商帮。



假如司马迁还活着



假如司马迁还活着，他一定很高兴，因为，他发现了一套非常好的中国史书，就是这套《漫说中国历史》。它洋洋洒洒，图文并茂，清晰而又系统地讲述了中国从古代到近代的历史。司马迁肯定要第一个买一套《漫说中国历史》来珍藏。

他的第一个理由是：本书权威、真实、清晰、完整。史书贵在真实，历史上很多正直的史官为了坚持历史的公正甚至付出了自己的生命。司马迁为了写《史记》，查阅了很多文献，为了求得第一手材料还亲自跑去实地考察。《漫说中国历史》同样把历史的真实性放在第一位，聘请了著名的专家学者担任顾问，进行指导和把关。我们面对卷帙浩繁的中国史料，择重点、挑精华，按朝代更迭讲主要事件，既内涵丰富，又详略得当。从第一册到第五十册，读者一路看来，就可将源远流长的中国历史掌握得八九不离十。

他的第二个理由是：栏目前后呼应，时间贯穿古今。史实准确是史书的基本要求，而如何把史书做得有趣，让读者喜欢，这才是需要编史之人去挖空心思追求的。司马迁在写《史记》时，将其分成“本纪”、“世家”、“列传”、“书”、“表”五个部分，不仅有帝王将相的兴衰荣辱，还有各色人物的风雨沧桑。今天，人们在读《史记》时，不会觉得索然无味。同样，《漫说中国历史》也特别重视栏目的设置和搭配，保证每一册都有趣、好看，以达到让读者轻松读历史的初衷。

每一册《漫说中国历史》的主要内容都分为三大部分：历史、漫画和文化。一般来说，历史部分的“历史纪行”和文化部分的“历史橱窗”，都配合历史部分的“细说历史”来编写。每一册的历史、漫画、文化三大部分都既自成系统，又遥相呼应。

另外，《漫说中国历史》的图片特别富有现场感，这也是会令太史公一见钟情的原因之一。图片包含的信息往往是文字所不能比拟的，而且图片更直观、更形象、更有视觉冲击力。《漫说中国历史》力图让书中的每张图片都能感动读者，给读者更多的信息和价值。我们不惜耗费巨资购买高质量的图片，还专门组织人员去实地拍摄，如去北京的周口店遗址、河南安阳的殷墟博物苑、天津的石家大院等，足迹更是远至西南、西北、东北等边远地区。富有现场感的图片贯穿《漫说中国历史》前后，真可谓赏心悦目！

《漫说中国历史》的漫画太精彩了，没有看过漫画的太史公也会想过过瘾。是啊，现在的历史书不是曲高和寡的大部头著作，就是干瘪瘦弱的历史概论，很少有通俗易懂而又制作精良的读本。《漫说中国历史》这套丛书，工程浩大，质量不凡，包罗万象，图文精彩，只要对历史有兴趣的人都会爱不释手。

太史公呢？哦，他已迫不及待地买一套回家了。

目录

CONTENTS

一代天骄成吉思汗

历史纪行

包头，远望成吉思汗 001

细说历史

蒙古 005

历史趣谈 008

中华数典 / 历代帝系表 010

漫画故事

成吉思汗 011

历史橱窗

马，矫健的绅士 051

古镇民居

凤凰 060

中华老字号

老美华 062

言语之美 / 中华百大姓氏 064

历史纪行

丽江古城，天下闻名活化石 065

细说历史

元 069

历史趣谈 074

中华数典 / 历代官制表 076

漫画故事

贤相耶律楚材 077

长子西征 089

马可·波罗 105

历史橱窗

牙雕，艺术瑰宝 117

古镇民居

山江苗寨 124

中华老字号

珍积成 126

言语之美 / 中华百大姓氏 128



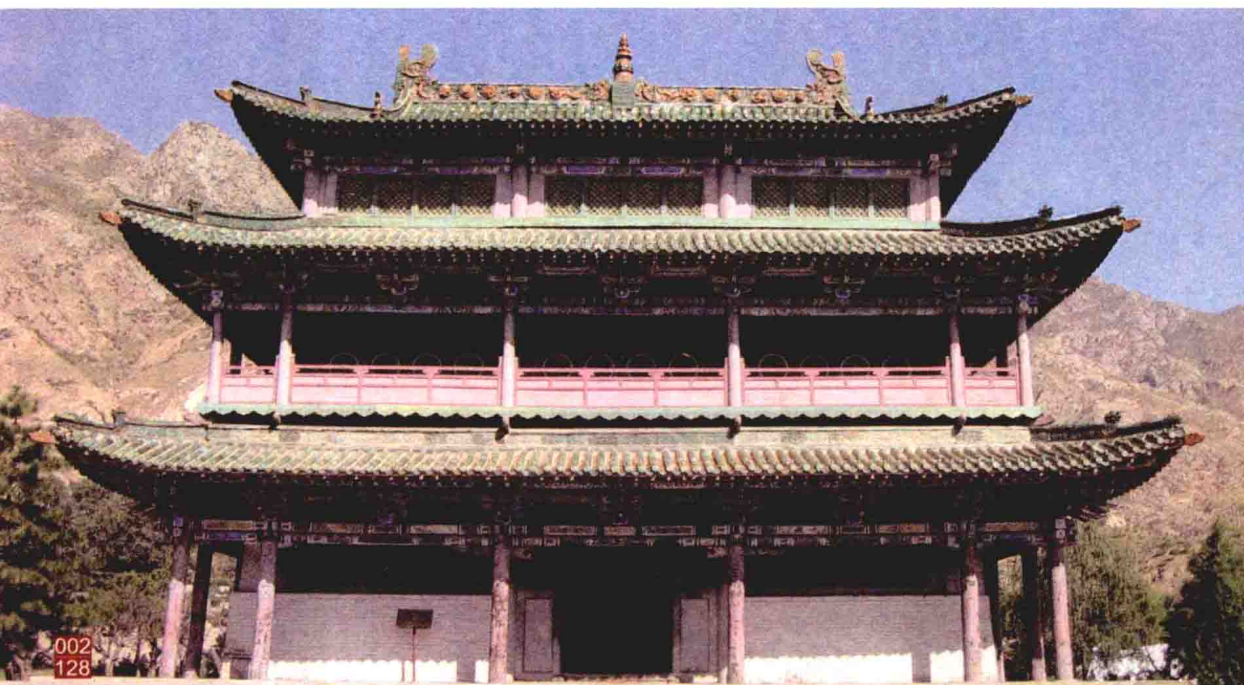
内蒙古成吉思汗陵





▲ 建于清康熙年间的五当召，与西藏拉萨的布达拉宫、青海西宁的塔尔寺并称“中国三大召”。

▼ 内蒙古美岱召琉璃殿，始建于1566年，是阿勒坦汗金国的议事厅，后改为三佛殿，是美岱召最精致典型的明代建筑。 郑坚/摄





▲ 五当召内的如来佛铜像

成吉思汗建立蒙古汗国之后，带兵四处征战，后来病死在征途中，据说其遗体就安葬在大军返程的路上，大军则继续赶路。之后，当大军途经今内蒙古鄂尔多斯市甘得利草原时，原先运载灵柩的灵车突然深陷泥潭，怎么也拉不动，成吉思汗的后人认为这是天意，于是在此建立衣冠冢。这一带后来被称为伊金霍洛（蒙古语意为“圣主的陵园”）。去过成吉思汗陵，当然要顺路拜访一下在其北约190公里处的草原明珠——包头市。

包头在蒙语中称“包克图”，即“有鹿的地方”。这里自古就是欧亚大陆草原文明和黄河流域农业文明的交汇地，先后曾有匈奴、鲜卑、柔然、突厥、回纥、蒙古等北方少数民族在此游牧生息。秦始皇统一六国后，派遣大将蒙恬率30万大军驻守于此，迄今还可见到赵长城、秦长城等遗址。汉代时，包头称为五原，汉代麻池古城是包头地区保存较好、规模最大的古城遗址。盛唐时曾在今包头共青农场沃陶窑子古城一带修建受降城，作为屯

兵驻守的军事据点。17世纪中期，清政府为了巩固对此地的统治，实行移民屯垦的戍边政策，大量百姓迁移至此，包头逐渐成为以农业为主的居民点，并更名为包头村。

今日的包头以牲畜、皮毛、粮食、药材的重要集散地而闻名中国西北，它还是河套地区黄河的航运中心、钢铁工业基地和著名的制糖重镇。另外，包头充满浓郁的蒙古民族风情，美味的马奶酒、奶茶、烤全羊、手扒肉等，无不吸引着各地游客前来游玩。



▲ 包头市战国赵长城遗迹

包头莜麦营养好！

包头地区的阴山一带光照充足，气候寒冷，非常适宜种植成熟期短、耐寒喜光的莜麦。莜麦是燕麦的一种，富含蛋白质、磷、铁、钙、维生素、氨基酸、脂肪酸等人体所需的多种营养成分，对防治冠心病、高血压、糖尿病、脂肪肝等具有特殊疗效，尤其是阴山莜麦，更以质优量多而闻名天下，是去包头旅游的必选特产之一。



▼ 包头市妙法寺内的大雄宝殿

蒙古：公元1206年至公元1259年

在北方辽阔的草原，可怕的征服者崛起，这新生的汗国以蒙古为名，在他们的领袖成吉思汗的领导下，对一切已知世界展开血腥的征伐。

铁木真生于战乱之中，屡受打击而自强不息，逐渐聚合民众、建立军队、创建汗国，在亚欧大陆东征西战。

蒙古建国

耶律大石西迁以后，女真人名义上建立了对蒙古草原的统治，但其控制远不如契丹人牢固。草原上部落林立，大多源自突厥与室韦，彼此间征战不止。黑龙江上游地区的蒙古部落即出自室韦，在女真人建立对中原的统治之初，他们便给女真人带来了不少麻烦，但随后陷入内乱而衰落。宋绍兴三十二年（1162年），铁木真（即后来的成吉思汗），便出生于这一部落。

铁木真的曾祖父合不勒汗据称曾经“统治全部蒙古人”，之后，合不勒汗的孙子也速该，在与塔塔尔人的战争中赢得“勇士”的称号，并掠取了弘吉刺部的诃额伦为妻，生下铁木真。铁木真9岁时，也速该携他前往弘吉刺部，为他选定了一门亲事并将他暂时留在那里，自己却在返回途中被塔塔

尔人毒死。铁木真匆匆返回，与母亲诃额伦和5个弟弟团聚。

此时蒙古部已分为泰赤乌与乞颜两部，也速该在乞颜部拥有很高的地位，但诃额伦在他死后与泰赤乌部发生矛盾而被抛弃，其属部也丧失殆尽，仅有极少数近亲与忠诚部下追随。艰难的生活令铁木真早早成熟，他笼络了许多忠诚的部下，并结交了一些重要的盟友。

克烈部的首领王汗（也译作“罕”）是也速该的安答（义兄弟），铁木真认他为义父，又与札只刺部的札木合结为安答。借着这两个人，铁木真迅速崛起，但很快与他的安答札木合分道扬镳。淳熙十六年（1189年），铁木真宣布自己为蒙古的汗。王汗对此很高兴，札木合则相反，他召集人马在次年大败铁木真，但并未能将其彻底击溃。两人自此在草原

上相互征战多年，虽曾一度和好，并与王汗一同联合西征乃蛮部，但最终仍决裂。

嘉泰元年（1201年），弘吉刺、篾儿乞、泰赤乌、乃蛮等12部推立札木合为古尔汗（众汗之汗），草原之主的争夺已不可避免。结果铁木真与王汗共同击溃了札木合，札木合向王汗投降，铁木真则进一步征服东部草原各部落。

嘉泰三年（1203年），铁木真击溃王汗，吞并克烈部，王汗在逃亡路上被杀，札木合逃亡乃蛮部。次年，铁木真西征吞并南部乃蛮，次年又吞并北部乃蛮，成为无可争议的草原之主。开禧二年（1206年），铁木真受草原各部所共推，称成吉思汗，蒙古汗国自此开始。

成吉思汗的大征服

铁木真建立的政权全部结构便是一个庞大的军事组织。他封立了4个万户、96个千户，作为汗国的基本组织形式，此外便是他自己的宫廷和中军，以及断事官等少数民政官员，且都附属在军事组织中运作。

成吉思汗二年（1207年），铁木真的长子术赤受命征服



▲元上都遗址内的忽必烈大典雕塑群

北方各部，西至中亚、北至西伯利亚的各部落纷纷归降。成吉思汗五年（1210年），西夏同意对蒙古称臣。次年，蒙古军开始向强大的金国发起挑战，经数年血战，于成吉思汗九年（1214年）拿下金国都城中都（今北京），金主完颜珣此前则已南迁开封。成吉思汗六年（1211年），西州回鹘首领叛辽归降蒙古，铁木真的势力开始深入西域。同年，屈出律篡耶律直鲁古之位。

成吉思汗十三年（1218年），铁木真派名将哲别率两万士兵西征，屈出律败死，西辽被蒙古吞并。

成吉思汗十四年（1219年），铁木真亲征花刺子模，大军兵分4路，总数大约有10余万人，号称60万，而对战的花刺子模军队总数约40万人。然而蒙古军所向无敌，3年之内便横穿整个花刺子模，直抵今伊拉克境内，到成吉思汗十八年（1223年），花刺子模全部领土几乎都被蒙古人所征服。

上帝之鞭

在花刺子模西北，居住于里海和黑海之北的强大势力是钦察人和俄罗斯人。成吉思汗十六年（1221年），名将哲别与速不台率领不足3万人的蒙古

军队完成横穿花刺子模的勋业，铁木真随即命令他们越过高加索山脉继续远征。蒙古军仍然所向披靡，成吉思汗十八年（1223年），决定性地击败了钦察人与斡罗思（今俄罗斯）人的8万联军，掠地西至乌克兰，次年，哲别等因与成吉思汗约定的3年远征之期已到而撤军。

铁木真将钦察与花刺子模封给长子术赤，率大军回到东方，发动对西夏的最后攻击。成吉思汗二十二年（1227年），铁木真死于军中，西夏投降，但仍难逃被屠的命运。

铁木真死后，其少子拖

雷监国两年，后经蒙古传统的忽邻勒台大会，拥立铁木真第3子窝阔台为大汗。窝阔台汗六年（1234年），蒙古灭金。

大将速不台完成灭金大业之后，与术赤次子拔都、窝阔台次子贵由等人再次转战东欧，经数年血战，彻底征服了钦察与俄罗斯各部，随即以7万部众击溃中欧联军10余万，横扫波兰与匈牙利，并兵临维也纳附近。窝阔台汗十三年（1241年），窝阔台死，远征军也因此撤军。蒙古军深入到中

欧，对于欧洲人来说无异于天降横祸，惊恐地称之为“上帝之鞭”。

蒙古的极盛

窝阔台死后，继承人问题拖延达5年之久，贵由才得以继承大汗之位，而贵由的堂兄与战友拔都统治着东欧与俄罗斯，两人之间矛盾甚深。贵由汗三年（1248年），拔都自欧洲入朝，贵由自蒙古亲往迎接，但在途中暴卒。

铁木真最重要的4个儿子的后人于是划分成了两派，术赤系支持拖雷系，而察合台系

支持窝阔台系。经过两年的复杂争斗，最终拖雷的长子蒙哥成为蒙古大汗，并以铁腕巩固其统治，随即开始新的征服。

东方的主帅是蒙哥的弟弟忽必烈，宋虽已极度衰弱，但仍能维持抵抗。蒙古军正面久攻不克，转而向宋的后方迂回。吐蕃已在贵由汗时归降，蒙哥汗四年（1254年），灭大理，蒙哥汗七年（1257年），平安南，完成对宋的包围圈。蒙哥汗九年（1259年），高丽也彻底被征服，大陆之上仍

能自存者，唯有大宋。

西方的主帅是蒙哥的一个弟弟旭烈兀，蒙哥汗八年（1258年），他攻克阿拉伯帝国的都城报达（巴格达），城中80万人被屠杀，回教末代教主也死于此役，大部分西亚领土随后被纳入蒙古人的统治。

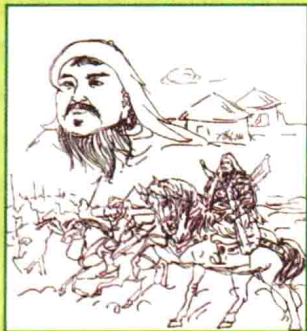
此刻的蒙哥统治着从太平洋到欧洲的广大土地，虽然蒙古采用分封的制度，但蒙哥对帝国的绝大部分地区仍拥有强大的控制力，蒙古汗国至此达到了极盛。

南宋，是蒙哥的下一个目标。蒙哥汗七年（1257年），3路蒙古大军向宋帝国发动总攻，但遭到了未曾想到的强大抵抗。蒙哥汗九年（1259年），蒙哥在钓鱼城（在今重庆合川）被飞炮击伤，不治身亡。

蒙古人以其武力震撼大地，大半个文明世界都被他们征服。无论汉武帝、唐太宗的盖世勋业，又或者亚历山大、恺撒的辉煌武功，与之相较都远为逊色。然而这4位君王的伟大，是将无数蛮荒建设为文明之地，而蒙古人的屠刀之下，无数的文明之地却重返蛮荒，千秋之后，公论自存。

▼ 元代铜镀金金刚亥母像 聂鸣/摄





大汗先祖 血源不明 兄弟齐心 振兴家国

传说，成吉思汗的十世祖名为孛端察儿。他出生之前，父亲已死，所以他的4个哥哥都怀疑他来路不正。孛端察儿的母亲阿兰豁阿是个很聪明的女人，她看出儿子们的怀疑，便趁着一天煮肉汤，大家围坐而食的时候，拿来一捆箭。她先给每个儿子各分一支，叫他们折断，孩子们很容易就做到了，然后，阿兰豁阿又将5支箭捆在一起，叫孩子们轮流去折，这下没有一个人能折断这捆箭了。阿兰豁阿语重心长地对儿子们说：“你们同为一母所生，如果不能团结在一起，必定会被逐个击败，若你们能紧密团结，必然所向无敌。”说过这番话不久，阿兰豁阿就去世了。

母亲死后，几个兄弟还是决定分家，4个哥哥认为孛端察儿愚弱可欺，什么也没有分给他。孛端察儿没多说一句话，骑着兄弟们都不要的一匹老马离开了家。孛端察儿走后不久，兄弟们想到妈妈的话，心里觉得十分过意不去，于是又出去寻找孛端察儿。

兄弟相见后，孛端察儿不计前嫌地跟哥哥们回家。此后，孛端察儿凭借多年在外生活的经验，带着兄弟们四处抢掠，获得了大量奴隶、牛羊和财宝，孛端察儿最后成为首领，他们的部族逐渐人丁兴旺，走上了强盛之路。蒙古族正是靠这种团结的传统，在草原上崛起，并对欧亚大陆的格局产生了深远影响。

神箭手弃暗投明 感君恩回报千马

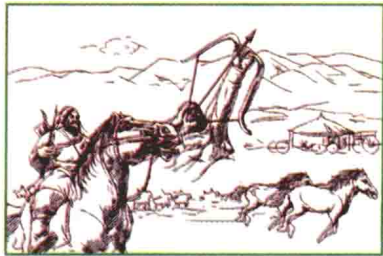
在蒙古征战天下的历史上，出现过无数的神箭手，但是，提到哲别这个名字，人们首先想到的，还是成吉思汗麾下的第一箭神。不过，这位神箭手一开始可是成吉思汗死对头札木合的部下。

1201年，札木合在与成吉思汗的交战中仓皇败逃，在逃跑的士兵中有个名叫只儿豁阿歹的青年，他箭术超群，在作战时曾射死成吉思汗的好几员大将。成吉思汗特意将自己的坐骑让给大将博尔术，叫他入林搜索，没想到林中一支利箭射来，成吉思汗的爱马当即毙命。

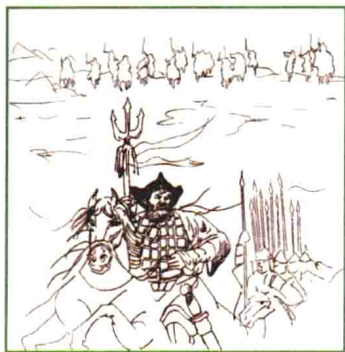
盛怒的成吉思汗命部下包围密林，不久，箭尽粮绝的残兵尽数投降。成吉思汗大喝：“究竟是谁射死了我的爱马？！”只儿豁阿歹毫无惧色地站了出来，成吉思汗知道他是著名的神箭手后，不由起了爱才之心，他对只儿豁阿歹说：“我知道你是一个好弓箭手，如果你肯跟着我，我不但不会计较你射杀我爱马的事，而且一定会好好待你！”只儿豁阿歹为成吉思汗的大度所打动，欣然从命，成吉思汗给他赐名“哲别”。

哲别跟随成吉思汗东征西讨，立下赫赫战功。1218

年，哲别以2万兵力，轻而易举地击败了西辽统治者。战争结束后，哲别将缴获的千余匹西辽良马献给成吉思汗，以偿还当年被他射死的那匹马。成吉思汗感念他的勇武和忠心，将他列为“四狗”（四大猛将）之一（其他三人是忽必刺、哲勒蔑和速不台）。



雄才伟略 木华黎 出师未捷 身先死



木华黎是成吉思汗手下的四杰之一(其他三个为博尔术、博尔忽和赤老温),此人有勇有谋,为蒙古国入主中原出了不少力。

木华黎幼年时就被父亲赠与成吉思汗为仆,他的父亲在一次战斗中为掩护成吉思汗脱身而丧命,成吉思汗便将木华黎视为自己的儿子,待他非常亲热,木华黎也对成吉思汗非常好。有次他跟随成吉思汗出征,半途遭遇埋伏,木华黎引弓搭箭连发连中,敌军大惊,忙问射箭者为谁,木华黎大声报上名号,并且解下马鞍作为盾牌掩护成吉思汗,敌军看到木华黎如此骁勇善战,纷纷落荒而逃。

1217年,成吉思汗封木华黎为太师、国王,并赐给他一个刻有“子孙传国,世世无绝”的金印。成吉思汗西征时,木华黎受命以燕京(今北京)和西京(今山西大同)为基地,向金国管辖地区发动进攻。他听从部下汉族将领的建议,采用安抚政策对待被占领地区的百姓,深得民心,大军所到之处,金兵闻风而降。1221年,木华黎大军已将黄河以北的大部分地区收归已有。

1223年,木华黎在征战凤翔(今属陕西)的过程中,病重而亡。后来成吉思汗亲征凤翔时,每次提及木华黎都掩饰不住自己的惋惜之情。

蒙古大军战术卓越 摧城拔寨攻无不克

成吉思汗之所以能在短时间内几乎征服整个欧亚大陆,其独特的战术功不可没。

蒙古大军远距离机动作战的能力可谓前所未有,他们善于将方圆百里作为战场,运用迂回作战的战略战术,使敌人防不胜防。蒙古大军不论白天黑夜皆可行军,以正面宽大的队形缓缓推进,当发现敌军队形混乱、军心动摇,有后撤的迹象时,便迅速改为包抄队形,对敌军进行包围剿杀。

蒙古大军在战斗中很少采取正面冲击的战

术,而惯于派出小股骑兵反复骚扰敌军,待敌军进行攻击时便撤退,当追兵队形逐渐散乱、人马呈现疲惫状态时,早已在四面埋伏好的蒙古骑兵主力便将其围困,以强弓劲弩猛烈射击,几乎战无不胜,在与匈奴、汉族、契丹、女真人的战斗中,蒙古大军的这种战术可谓屡试不爽。此外,蒙古军队从辽、金、西夏的军队中学到了步兵攻坚的技巧,改变以往单纯依赖骑兵的战术,并综合运用

汉族擅长的火药和投石武器。这些都使蒙古大军在扩张过程中摧城拔寨、攻无不克。

当蒙古骑兵大举前进时,若遇到敌人坚固的城堡,通常只留少数部队监视,使之无法派人出城求援,等攻城部队一到,便猛烈攻击,被困敌军往往只能乖乖束手就擒。

