

另一只眼看爱情

Ling Yizhi Yan Kan Aiqing

古保祥 著

它是爱情的禅悟，
它是爱情的召唤与歌颂，
在这个物欲横流、真爱缺失的年代里，
作者渴望真爱的回归，
真情的流露，
歌唱原始的纯真爱情。
原来爱情也可以这样美好，
也可以这样用一种早已的誓言击破各种非爱的流言。



中国社会科学出版社

国家一级出版社 * 全国百佳图书出版单位

爱
·
情
·
物
·
语



看另一只眼
爱情

古保祥
著



中国社会科学出版社

国家一级出版社 ★ 全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

另一只眼看爱情 / 古保祥著. —北京: 中国社会出版社, 2013.3

ISBN 987-7-5087-4308-0

I. ①另… II. ①古… III. ①散文集—中国—当代 ②随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第019503号

书 名: 另一只眼看爱情

著 者: 古保祥

责任编辑: 侯 钰

出版发行: 中国社会出版社

邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲33号

编辑部电话: 010-66080360

邮购部: 010-66061078

销售部: 010-66080300 / 66085300 传真: 010-66051713

010-66083600 / 66080880 010-66080880

网 址: www.shcbs.com.cn

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 北京市优美印刷有限责任公司

开 本: 145mm × 210mm 1/32

印 张: 9.5

字 数: 230千字

版 次: 2013年7月第1版

印 次: 2013年7月第1次印刷

定 价: 26.00元

CONTENTS | 目录

第一辑	他未老,她不能老	1
	他未老,她不能老	2
	蓝颜祸水	5
	没有灯光的爱情	8
	月光下的花朵	10
	藏在你身上的爱	12
	祝福你不幸福	14
	在最美丽的时候才爱你	16
	爱是人生的必修课	19
	爱情黑痣	23
	这里的爱情静悄悄	25
	汉威的世界杯	27
	用脚书写的爱情	30
	争吵录音	33
	预报幸福	35
	爱的哺乳	37
	焚 爱	40
	算 爱	44

贷 爱	47
共享愤怒的女人	52
满世界的雄鹰	55
为戒指除尘	59

第二辑

一种花,只能有一个花盆	63
温一壶爱情,下酒	64
最美丽的电话	68
来吧,插朵属于爱情的花	71
杨春桃的爱情	74
拨不通的爱情手机	76
爱情茶道	78
鲜花与微笑	80
知更鸟的情歌	83
意外的爱	87
为爱改变性格的女人	90
为生者举行的葬礼	95
最珍贵的项链	99
天使的灵指	101
一辈子的谎	105
斯图亚特王朝的水晶项链	107
一种花只能拥有一个花盆	111
一只脚到另一只脚的温度	113
红房子,白房子	116
六月雪	118

旗袍开花	121
念奴娇·爱情	124
送你一场烟花般美丽的初恋	126
扣下一场漏洞百出的爱情	130

第三辑 一只眼睛看爱人	133

一只眼睛看爱人	134
爱的特快专递	137
3000元爱的邮路	140
如果树桩也可以开花	142
戒 口	146
情书的味道	149
爱情街11号	152
伤害妻子的男人	154
丢失的结婚证	158
520封爱情信件	160
如果一只鸟儿选择了轻生	165
为你等待一百年	168
最后一封情书	172
等你说爱我	174
重 逢	176
爱情鸿沟	181
丈夫身边的女人	183
爱情永在服务区	185
爱情的成本核算	187

在伤口上播下爱的种子	189
水土不服的爱情	192
点绛唇	194
----- 第四辑 爱的第三次机会	197

将离婚做成漂亮的事	198
离婚后的六个月	201
30号孕妇	207
最浪漫的婚礼	211
寻找二十年前的一个吻	214
可以用钱买来的爱情	218
预约生病	222
前不着村后不着店的爱情	226
相视一千年	228
书与爱情	230
执子之手	232
给自己十二小时	234
酝酿了十年的爱情	237
雪白的信纸	241
爱情的三个筛子	243
面条的第十种做法	246
那个不懂得为她系鞋带的男人	248
二十五瓦的温暖	250
二十年的缄默之爱	252
爱从“胭脂”到“西红柿”	254

爱的第三次机会	256
为爱情充值	259
幸福住在时间的肩头	261
48条手机短信	263
爱情没有重拨键	267
像一分钟这么短的爱情	270
将熟悉当成陌生	272
爱原来是一床温暖的被子	275
两个送我水晶项链的男人	280
爱的墓志铭	284
找一趟回18岁的班车	287
双城爱	291



他未老，她不能老

原来爱情走了，自己再好的容颜也无了看客，那些为了他保持了多年的斗志与年轻也随风飘逝。原来的她是不会老的，她要始终保持良好的心态与他站在一块儿，这样在众人的眼中，才称为般配。现在他已经走了，再多的坚持也成为一种无助，就像春花再也无法面对春月，秋雨再也禁不住初冬寒冷的纠缠。



他未老，她不能老

这是一场只有三个人参加的婚礼。在这个边陲小镇，在三十年前，街谈巷议的都是这一桩奇怪的爱情买卖。男人比女人小了整整二十岁，女人小时候是抱着这个男娃子长大的。男人家徒四壁，女人在家里一直帮扶他家，一来二去的，女人的艳闻传遍四方，好不容易找了个人家只生活了两天便以失败而告终。女人索性不再嫁了，心累了，想找个地方好好歇歇脚。女人打工供男人上大学，直至学完归来进了机关事业单位，成了女人眼里的“抢手货”。

二十几岁的年纪，风华正茂，如阿里山的牛一样壮实，媒人踏破了门槛，宾客如云。

但男人却铁了心，要报答女人的恩情，情愿照顾女人一辈子。

感恩与爱情本来就是两码事，岂能混为一谈。一时间，亲戚、朋友和同事轮流劝慰，就是无法改变男人的恒心，后来竟然为此丢了“铁饭碗”，大家直替他惋惜。

婚礼没有人参加，双方的父母早逝，只有一个请来的司仪，面对着满院的清辉象征性地念着几句背了十来年的台词。但他们却十分当真，认真地拜堂，认真地接吻，直至春风入怀，万树梨花开。

大家都觉得这样的婚姻不可能长久，就像过年的烟花一样，灿烂一阵后便会被世俗的风吹到九霄云外。

但大家看走了眼，两人时常在傍晚时分，在小镇的大街上散步。众人不理睬他们，他们却主动与大家打招呼。男人殷勤，女人善良，

帮助大家干各种各样的活计，直至你的目光中不得不包含一丝一毫的感谢与感动。

女人为了与男人站在一条起跑线，爱美容，天天将自己打扮得活色生香的，胭脂从不离身，飘扬的裙摆在小镇上成了一道特立独行的风景；与男人站在一块儿，脸上尽是笑容，她从来都不会让忧愁爬上脸颊。有人说这叫做作，有人说这是在榨干自己以后的青春，但无论如何，作秀也好，装模作样也罢，有谁能将这种状态始终保持在世人面前？

女人越发年轻了，这是大家公认的观点。一个将近五十岁的女人，竟然保持着这样的风貌与体态，不禁让人啧啧称奇。与男人站在一起，大家绝对看不出来他们是两代人。渐渐地，人们忘却了她的年龄，而是亲切地称她为大嫂或者是弟妹。每逢听见有孩子叫她姐姐时，她便兴奋得手舞足蹈，她会将家里最好吃的糖果送到孩子手中，然后拍拍孩子的脸叫着“小鬼”。

婚后十年光阴荏苒而过，男人开始生病时，女人慌作一团，脸上出现从未有过的斑痕，慌忙拉着男人去市里最好的医院，这些年的积蓄花得一干二净，还是没有留住男人的命。在男人生病期间，女人依然保持着姣好的容颜，许多人过来看他和她，面对着病入膏肓的男人，她像个失去玩伴的孩子。

男人猝逝后，大家一直没有见过她，她家的小院里冷冷清清的，毫无生机。

大家再见到她时，简直判若两人，老态龙钟的样子。不知是谁的手，一下子将她残留的青春拈走，让她只剩下风烛残年。原来叫她姐姐的孩子，支吾着不敢出声。

原来爱情走了，自己再好的容颜也无了看客，那些为了他保持了

多年的斗志与年轻也随风飘逝。原来的她是不会老的，她要始终保持良好的心态与他站在一块儿，这样在众人的眼中，才称为般配。现在他已经走了，再多的坚持也成为一种无助，就像春花再也无法面对春月，秋雨再也禁不住初冬寒冷的纠缠。

真爱是这世界上让人返老还童、返璞归真的良药，在所有爱与被爱者的眼里，爱人就是一个孩子，从来没有苍老与孤单。

原来，在她的心中坚持着这样一种信条：他未老，她不能老。



蓝颜祸水

面前视频中的男人眯缝着眼睛,努力地说服我打开我这边的视频。我找了个借口没有理他,他则在我的面前开始表演男人惯有的愚蠢与媚态。我有些恶心,但还是耐住性子听他倾诉。

他是我在QQ上结识的一位情场失意者。他说他与老婆不和,找了个小三却对他不好,将他的钱财席卷而走。他目前失业在家,觉得对不起老婆,但老婆早已经远走高飞,不知去了何方。

我问他:在你结识的女人当中,你最爱的是谁?

当然是我的老婆。她为我生下了孩子。是我首先出轨,我好后悔,却无力回天。

我的眼角闪现出一丝欢喜,似乎对他这样的回答表示满意,因为女人毕竟同情女人。

你应该找她回来,她是个好女人。你的花心应该有所收敛,该花的时候花,不该花的时候不能花;在一定年龄段可以花,但过尽千帆后,你不应该再花,这是一个男人的做事原则。既然觉得她好,以后就得改正,一辈子改,不是徒于表现形式的改,痛改前非。

你真是个贴心的好女人。男人在那边痛哭流涕,一边撕着纸巾,一边招呼着身后的微波炉,里面好像有他为自己准备的午餐。

我提醒他,你注意安全,微波炉会将你的午饭烤焦,顺便烧走你已经倒霉到极点的爱情。

他提出要见我,说我太好了,说只愿意将我当成蓝颜知己。

我说我之所以愿意理你，就是你的沉痛经历提醒了我，教育了我。因为人难免会犯错误，但犯错后能改的人，还是好人。

我下了线，为自己准备了一份高级的午餐，我顺便喝了杯咖啡，然后去大街上找人聊天。其实他不知，我也是个失恋后又失业的女子。我不告诉他，是不想让我们的交谈雪上加霜。

我上线后，他留了许多言，都是用泪水交织的文字。他一再提出见面，我则一概拒绝。我提醒他注意身后小车里的孩子，什么时候喂奶粉，什么时候该给孩子把尿。我说道：经过我的培训，你一定会成为一个合格的爸爸和丈夫。

断了吗，与那个小三？我问他。

彻底断了。我已经报了案，公安局已经找回了大部分钱财，我现在差不多又成了富翁。

男人在有钱的时候，意志力最为薄弱，尤其是有过花心历史的男人，总会觉得不可一世。所以说，你需要告诫自己，一个有钱时候能够克制自己的男人，才是女人心中认为最为可靠的男人。

又过了一天，我告诉他：你将你老婆的照片发来，也许我会有办法的。我有个姐们在中介公司。

他高兴不迭地将照片发过来，选照片的过程竟然充满了艰辛，他说这张不好，会让人认错的；这张太大众化了，不足以表现老婆的才貌。终于，他把自己认为最好的一张照片发过来了，我看后也大悦，一个体态纤弱的女子，正站在皑皑白雪中等待情郎的到来。

我吊足了他的胃口，就是不告诉他他老婆的下落。他愿意出钱，愿意出力，情愿到老婆的面前磕一百个响头。期间，我多次听见他孩子的哭泣，孩子的哭泣声撞击着我的心扉，形成一种难言的痛与伤。

半年后，我告诉了他老婆的一些事情，并且告诉他我已经联系好

了,让他写个保证过来,咬破中指写血书。

三天后,我收到了一份快递,是一个朋友转来的。我不会将自己的地址平白无故地送给一个陌生的男人。

保证写得痛快淋漓,可见他的后悔之心日月可鉴。

约好半个月后见面,在街心公园对面。我看到他抱着孩子,无助瘦弱,头发几十天也没有梳理的样子。

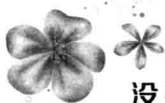
我和他坐在他的“蜗居”里,孩子在我的怀抱里。他一脸油烟地从厨房里闪出来,顾不得擦脸便重新投入到一场赢得婚姻的战斗中。

他招呼我:吃饭吧,老婆,以后我天天做。

夜晚时分,我将那份血书悄悄地打开来,将它放进只有女人才能够打开的文件箱里。

幸福是自己追来的,我精心编织一个“蓝颜祸水”的故事,将这个曾经一度嚣张不已的男人重新拉回到自己的生活里。在婚姻生活中,没有人当你的救世主,有些错误,该原谅还是要原谅,只要责任人得到应有的教训与惩罚。

当然,我向他隐藏了所有关于“蓝颜祸水”的秘密,我会让他永远怀念那个叫“蓝颜祸水”的女人。有时候,相见不如怀念。



没有灯光的爱情

女人终于不可一世地将结婚十年来的抱怨如翻江倒海般地宣泄出来。男人坐在沙发上一声不响,他始终保持着初恋时的常态,缄默中保持着一个男人应有的感情逻辑。

女人最终亮出了离婚的底牌。她觉得生活富足了,爱情却离自己远了。她觉得男人应该有一个男人的样儿,而他在自己的眼里,始终像一个长不大的孩子。她无法忍受也不想忍受这种若即若离的没有共同语言的生活。

男人想等到女人发过脾气后的安宁,然后自己可以采取使爱情冷却的方式解决问题。而女人这一次却较了真,毫无余地留下来供男人见缝插针。

桌子上面放着写好的离婚协议书,女人在上面铁骨铮铮地签了字,然后等待男人的回复,她就像一个在悬崖上展览千年的泥塑,等待着这份爱的契约解体。

男人走了出去,他下了楼,要去吹吹夜晚的凉风。

一个小时之后,小区内突然停了电。女人自小害怕没有灯光的生活,她尖叫起来,继而本能地大叫着男人的名字。

叫他有何用,他已经不是自己最爱的人。女人怔怔的,但恐惧感还是战胜了羞涩感,她依然叫着男人的名字。

男人冲了进来,急急忙忙,好像一下子从底层冲到了顶层。由于看不清脚下的路,他摔了跟斗,掌心上面都是鲜血。他一边跑着,一

边叫着女人的名字，然后将女人搂在怀里。

就这样亲近地搂在一块儿，是十年前的事情了。那时候生活贫穷，爱情也捉襟见肘，她毅然决然地冲破了家庭的重重阻挠，与他私奔到了这座边城。他发誓好好待她，让她每天微笑，过上富足的生活，但这牺牲了业余生活，牺牲了陪她的时间。他回到家里就是蒙头睡下，直到手机重新响起，他披星戴月地重新踏上征程。

初恋时候的爱情，没有灯光，每晚必停电，不需要点燃蜡烛，他就这样搂着她，一直到天明。她开玩笑说，我不需要被子了，因为你是我永远的被子。

女人回味着，觉得这样的拥抱太遥远了。她忍不住哭泣起来，男人木讷地拍着她，女人就这样睡着了，醒来时已经是清晨。男人一直保持着这样的姿势抱着自己。

第二天晚上，照例停电，男人嘴里面骂着电力公司。女人却喜欢得不得了，照样是让男人抱着，进入了梦乡，再醒来时，那份离婚协议书早已经被男人扔进了垃圾筐里。

女人纳闷不已，因为连续几天的停电事故，竟然挽救了自己的爱情。男人从此变得越发乖巧起来，晚上的应酬一律推却，只是回来陪自己；实在推脱不掉时，便给女人打电话。在他的身旁，会坐着一个娉娉婷婷的女孩子，他会介绍说，这是我的初恋，现在仍然是。

女人不知道，男人于一周后的某个傍晚，敲开了整栋楼每一家的大门，他每家送上了一封感谢信和一束玫瑰花，信上这样写道：感谢你们的包容，让一次次停电挽救了我们濒临绝境的爱情。

每一家的男人会拿着玫瑰花，送给自己心爱的女人，然后讲述着同样一个动人的爱情故事。女人会在玫瑰的馨香和男人的怀抱中安然入睡，他们都希望自己就是这个精彩故事的男女主角。