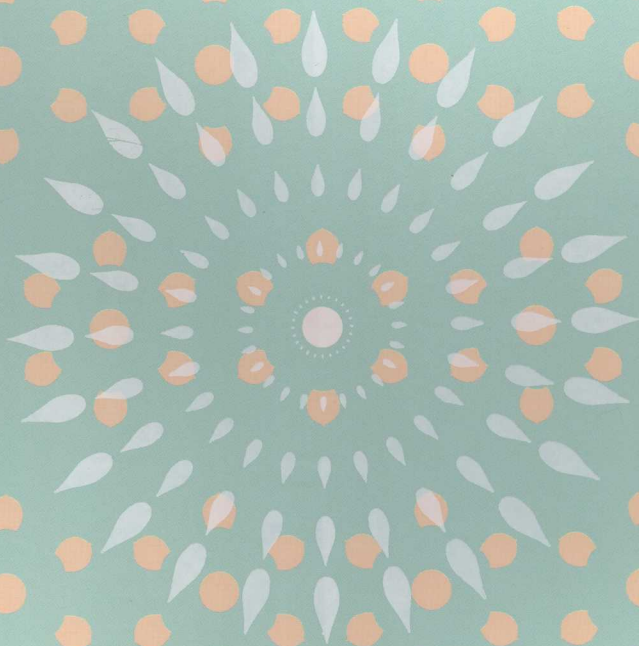


佛学概论

周绍贤 著



 后浪出版公司

世界图书出版公司

013068268

后浪出版公司

B948
32

佛学概论

周绍贤 著



B948
32



北航

C1675806

世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目(CIP)数据

佛学概论 / 周绍贤著. -- 北京: 世界图书出版公司北京公司, 2013.6

ISBN 978-7-5100-6311-4

I. ①佛… II. ①周… III. ①佛学—概论 IV. ①B948

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第113837号

本书中文简体字版权由台湾商务印书馆授予北京后浪出版公司出版发行

佛学概论

著 者: 周绍贤 筹划出版: 银杏树下 出版统筹: 吴兴元
责任编辑: 关静潇 张鹏 营销推广: ONEBOOK 装帧制造: 墨白空间

出 版: 世界图书出版公司北京公司
出 版 人: 张跃明
发 行: 世界图书出版公司北京公司(北京朝内大街137号 邮编100010)
销 售: 各地新华书店
印 刷: 北京联兴华印刷厂(北京通州区张家湾皇木厂 邮编101113)
(如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请与承印厂联系调换。联系电话: 010-61501799)

开 本: 690毫米×960毫米 1/16
印 张: 17.5 插页4
字 数: 252千
版 次: 2013年10月第1版
印 次: 2013年10月第1次印刷

读者服务: reader@hinabook.com 139-1140-1220
投稿服务: onebook@hinabook.com 133-6631-2326
购书服务: buy@hinabook.com 133-6657-3072
网上订购: www.hinabook.com (后浪官网)

ISBN 978-7-5100-6311-4

定价: 36.00元

后浪出版咨询(北京)有限公司常年法律顾问: 北京大成律师事务所 周天晖 copyright@hinabook.com



北航

C1675806

翻印必究

自序

宇宙之奥理无穷，人心之思想无限。虎豹争相长雄，枭獍反食其母，禽兽固为野蛮之物；人为万物之灵，由理性而发思想，不但求自身之幸福，深知必须“修己安人”，方能共存共荣，此古今圣哲一致之思想。是以纵私欲，擅权势，强凌弱，众暴寡，乃野蛮之勾当，不可以言思想。思想愈高深，人生愈进步，进步之思想即由“修己安人”之道，而达共存共荣之境。

儒家修己志在用世，佛家修己志在出世。用世与出世不同，然不修己则不能安人，用世出世，皆以修己为本。用世之目的，在乎“兼善天下”；出世之目的，在乎“独善其身”。若欲人人皆得志用世，为天下造福，乃不可能之事；若欲人人皆能抛弃名利，出家苦修，亦为不可能之事。能得志用世者为少数人，而能出家苦修者尤为少数人。不得志而不甘寂寞，则怨天尤人，自寻烦恼，甚至巧事钻营，同流合污，甚至谤张为幻，惑世倡乱。大祸浩劫，胥由此起，何如荒山古寺，长斋礼佛，独善其身乎？是以陋巷安贫，箪食瓢饮，孔子赞颜子曰“贤哉”也！

一切学说皆为解决人生问题，佛家之出世思想，独善其身，固为解决个人之问题。然个人之问题如不能解决，岂能助他人解决问题？林林总总之人群，如皆能独善其身，解决个人之问题，则政治易于实施，社会易臻昌隆。而况佛家之劝慰人心，引人为善，有助于教化之功，其思想理趣，固非多数人所能接受，即有粗浅之信仰者，由因果之论，得修身之律，其裨益人生岂浅鲜哉？余对佛教作如是观，对一切正大之宗教皆作如是观，故余好作三教一致之论。

余出自儒门而与佛家有缘，十四岁读《玄奘大师传》，深慕其为人，屡欲出家，因慈母之苦留而止。其时思想简单，出家之动机，只以所睹

推荐序

夫六合之外非文字所能述，神道幽玄岂意想所能测？故佛法浩瀚，义理艰深，经论纷陈，难可详究，良有以也。

万象生灭，靡不由缘。缘合则起，缘散则灭，诂有常住者乎？诸行无常，诸法无我，故名为空。若以“有”化为空，虽能观空，则“空”仍为一物，便不可言空。必也在有不有，在空不空，不凝滞于空有，空有皆不可得，斯为究竟空义。我法皆空，真空常净，何有纤累于我哉？然境由心生，心因境起，主客互引，辗转相缠；心之灵妙，通宇宙之造化，应事物之妙用，飘忽无定，随境变迁，在邪而邪，在正而正。大而言之，乃万象之主；小而言之，乃人身之主。人之为善为恶，或迷或悟，皆出于心。是以心能生万法、起万缘，法缘相随，而有生灭，因缘之生灭，心为之主，故曰万法唯心。究极而论，法性无碍缘起，缘起不判法性，性相不一不二，无偏无执。佛法无边，不出空有二门，而中观与唯识殆为其大较。惜乎一般论者，自限一隅，是其所是，非其所非，致佛门大义，陷于浩繁，初学之人，莫得资循，滋可叹也。

吾师周绍贤先生，俊气高朗，玄心敏悟，博读三教大典，遍览内外群籍，于政治大学与辅仁大学研究所任教，所授学科有“佛学概论”。为使学者对佛家哲学有所认识，乃著此书，提纲挈领，寻理述要，汇成斯编，言简而意赅，词约而义彰，盖明其基本义理，方可拨疑云而见真谛也。余忝列门墙，承受教诲，亦滥筭庠序，于文化大学讲说佛学，兹将此书重加勘订增补，因作此序。

一九八四年 刘贵杰谨序于文化大学

世路之险恶，人事之烦恼，不愿参入其中，纠缠磨擦，乃窃思以玄奘大师之聪慧，其绝名利之念，修出世之果，且不惮艰险，而只身孤影，远赴天竺，探求真法，则佛门之中必有幽奇之境、绝妙之趣，非世俗所能想象者，当时出家之愿，只如此而发。未遂所愿，故沉落尘氛之中，怀用世之志，抱济时之心，而时不利兮，命运迍邅，饱经风霜，备历艰厄，不惟一事无成，而国破家亡，飘泊海隅，迄今马齿衰老，已近暮年，凄凉晚景，无限怆怀，回首前尘，幕幕悲剧，知有今日，悔不当初。噫！人世一切“如梦幻泡影，如露亦如电，应作如斯观”（《金刚经》），佛家善说此义，余今始得体悟矣！

人生之痛苦，由执著自我，执著外物而生。以个人重于一切，故极端为我，此即所谓私欲；以外物为无上之利乐，故贪求无厌，此即所谓迷惑。由私欲而迷惑，则痴心妄想，大胆妄为，因此即坠于罪恶痛苦之中。故佛家之教义第一为破执妄，然破执妄谈何容易！此非道德理论所能化，更非法律制裁所能迫，非佛家般若理智之思想不能照见宇宙之实相，五蕴皆空，了悟空义，则执妄破矣。三藏要典不离空义，明真空始悟妙有，故空有圆融，活泼无碍，乃知真我自然，无人而不自得，于此方可达乎至善之境、涅槃之境，此佛家特有之哲学。余对佛法只有如此浅淡之信仰。

吾师熊十力先生，精于佛学，尝谓“佛家理境高深，难为赞述”。又谓“读佛书，如入山采宝，必遍历荆棘，而后得宝。佛书中许多空想幻想之谈，皆荆棘也，然其间有至宝焉”（《读经示要》卷二）。余谓其空想幻想可助采宝之兴趣，如白云苍狗，可以启发幽思，如虚籁清音，可以涤除烦虑。其玄谈恢奇，盖如《庄子》之“谲诡幻怪”，有助于义理之衬托。余能领略其趣，而惜对其中之至宝尚未能享用。宋明理学家乃能采取大乘中之至宝，而善为享用者也。佛家之胜义妙理，精微广大，余所领会者，只沧海之勺水耳。今于政大讲授佛学，仓促之中，撰写概论，简单粗略，只作临时讲课之资料，不足为通人寓目也。

一九七三年十月 周绍贤序于政治大学

目录

推荐序 刘贵杰 1

自序 2

第一章 佛教简史 1

一、印度早期之宗教 2

二、吠陀之典籍 3

三、印度哲学之派系 4

四、佛教之兴起 5

佛教产生之背景 5

释迦牟尼略传 7

五、佛藏之结集 10

六、佛教之派别 13

第二章 佛家之根本教义 15

一、四谛 16

二、缘起论——十二因缘 18

三、三法印 22

四、八正道 23

第三章 佛法要义说略 25

一、中道 26

二、五蕴 28

色蕴 28

受蕴 29

想蕴 29

行蕴 29

28 识蕴 30

三、业 31

四、因果 32

五、轮回 33

六、三学——戒定慧 37

戒 37

定 38

慧 40

七、涅槃 42

第四章 大乘小乘..... 47

00 一、由小乘分出大乘 48

二、小乘三派 50

三、大乘三系 51

中道宗(空宗) 51

瑜伽宗(有宗) 53

圆觉宗 56

四、大乘小乘之区别 59

五、大小乘一体 60

第五章 汉时佛教来华..... 63

一、佛教初来之时期 64

二、西方名僧东来传道 67

三、中土高僧西游求法 70

- 四、汉世之佛教 74
 - 佛老并尊 74
 - 最先之佛经与理论 75
- 五、结论 82

第六章 魏晋佛学之发展..... 85

- 一、佛学与道家合流 86
 - 养生成神 87
 - 神与道合 88
- 二、名士与高僧 89
 - 道理相通,情意相投 89
 - 方内方外,品节同侪 90
 - 论学谈心,俨然一家 90
- 三、般若学与大乘建基 91
- 四、结论 97

第七章 南北朝佛理之阐扬..... 99

- 甲 南朝 100
 - 一、佛玄并盛 100
 - 二、宋世弘扬佛学之主要人物——谢灵运 101
 - 三、齐朝崇信佛法之中心人物——竟陵王 101
 - 四、梁武帝之笃信佛教 103
 - 五、陈世之三大师 104
 - 六、佛理之研讨 106
 - 涅槃佛性 106
 - 渐悟与顿悟 107
 - 成实之学兴 109
 - 般若三论复兴 110

乙 北朝	111
一、帝王提倡佛教	111
二、北魏之毁佛	111
三、北周之废教	113
四、佛学与儒学及方术	117
五、佛学之阐扬	119
禅法	119
净土	122
戒律	123
丙 结论	125
一、南北佛学概观	125
二、神灭神不灭之说	126
形亡神存之辩	126
报应之说	129
结论	130
三、三教问题	134
义理融和	134
释道相争及反佛言论	136
结论	141

第八章 隋唐佛学八宗竞盛····· 145

一、帝王崇佛	146
二、中西名僧译经	147
三、中国大乘八宗说略	150
三论宗	151
天台宗	153
华严宗	156
唯识宗	158
律宗	159

净土宗	161
禅宗	163
密宗	166
四、小乘二宗	169
俱舍宗	169
成实宗	170
五、结论	171
天台之圆融论	172
华严之性起说	176
玄奘之博学	177

第九章 宋明佛学禅宗盛行..... 185

一、宋元明清佛教概况	186
二、台宗复兴	191
三、禅宗特盛	194
宗密所述之三宗七家	196
禅门之变风	201
五家七宗	203
宋元明清之禅元	208
各宗之融会	213
四、佛学对宋明理学之影响	214
五、明朝四大师	221
六、喇嘛教	223
七、结论	225

第十章 天台、华严教义..... 233

一、天台思想述要	234
统摄整体佛法	234
树立性具圆融	236

开出一念三千	238
成就五略十广	239
二、华严思想述要	241
主倡五教十宗	241
开显四法界观	243
提揭十玄缘起	244
树立六相圆融	246
成就菩萨十地	247

附：自东晋至隋唐佛教最盛，对于中国文化有何影响 …… 249

一、三教相攻	252
二、三教相融	255
三、僧众杂滥因遭裁汰	260
四、佛教对中华文化之影响	263
五、结论	267

出版后记	268
------------	-----

第一章

佛学之开展

佛教简史

一、印度早期之宗教

原始民族，大抵皆崇拜神权，其所信有理想之宗主，其精神藉之为依皈，此即古之宗教思想。印度自古为宗教最盛之邦，其哲学即产生于宗教之中。公元前3800年左右，中亚细亚之雅利安民族移民由中央高原而下，自印度西北移入印度五河流域，占据雪山西麓、恒河流域间，逐渐征服原有之土人，其宗教思想与当地之宗教思想相混合，因而构成印度宗教。迄今所谓北印度为雅利安民族文化，南印度为达罗毗荼民族文化（印度原有之民族），其实其两者之语言文化早已混合而难于分别。据已故印度总统萨瓦帕利·拉达克里希南博士所著之《印度哲学》，融会印度五千年之思想，将印度哲学之发展分为四时期。

1. 吠陀时期：自公元前1500年至公元前600年，此时为雅利安人居印度及其文化传播之日。各森林修道院发生于此时，而印度唯心主义思想亦发端于此时。吠陀教典之中有歌颂、有梵书、有奥义书，其所纪录，只为人智初期之状，迷信与思想两方面正相斗争。

2. 史诗时期：自公元前600年至公元200年，此八百年中，始自初期之《奥义书》，迄于各派哲学之发展。此时有《罗摩所行传》，与《大战书》之纪事诗史，将人生关系中英勇性神道性之事迹，写于长诗之中。各种宗教，如佛教、耆那教，湿婆派、维修奴派之成立，亦在此时期中，六派哲学系统亦属之。六派哲学与初期佛教为同时，惟六派书籍之写定，则为后来之事。

3. 经典时期：自公元2世纪起，始也各派宗教学说，皆为口口相传，其后材料过多，乃有记录之法，而经典出矣。第一期中，各凭其直觉与

思维以解释宇宙之秘奥，其继也以文字记载，则思索与反省缘之以起。

4. 注疏时期：注疏时期与经典时期，颇难严格划分。既有注解，乃有字义之争，是为重文字轻思想之日。

《吠陀》旧称《韦陀》，为印度最古之宗教，印度上世之宗教哲学皆源于吠陀。吠陀文化以祭祀为主，所祭之神有阿迪多为一女性神祇，为众神之母，又有天神、雨神、火神、智慧神等等，所祭之神颇多。其祭祀之目的亦甚多，如感恩谢神、祈求多福、供奉祖先、忏悔赎罪、解脱灭苦等等。吠陀时期所传之书，为印度思想与文化最早之文献。

二、吠陀之典籍

吠陀宗教以婆罗门为代表，吠陀之本义有圣明、智识二义，为感观世界、精神世界之一切智识之泉源，其书依性质与旨趣分为四种，世称“四吠陀”，其名目与内容各书所说不同，兹依较通行者分述如下。

1. 《黎俱本集》：亦称黎俱吠陀，书中所录为祈祷与赞美上帝之曼陀罗（咒语），或曰寿论，或云养生缮性之书，或言其明解法，或谓为读诵吠陀。

2. 《耶柔本集》：亦称耶柔吠陀，旧云夜珠，或夜受。所录为有关祭祀祷告之礼仪。或曰祠论，或言其明善道法，或谓为祭祀吠陀。

3. 《娑摩本集》：旧云沙摩，或三摩，所集曼陀罗乃黎俱吠陀中之赞美神力而可歌咏者。或曰平论，或云礼仪占卜兵法军阵之书，或言其明欲尘法，或谓为歌咏吠陀。

4. 《阿闍婆本集》：亦曰阿闍婆吠陀，所录为祈祷咒语，各种技艺，甚至魔术。或曰术论，或云异能技术梵咒医方之书，或言明咒术算数等法，或谓为禳灾吠陀。此书所载有关家人日常咒愿之词，尚可由之以略寻当时之生活状态。

以上四吠陀古籍为印度早期文化之总记载，在印度史中居崇高之地位，等于中国之六经。每一吠陀皆合三部而成：一曰曼特罗，即歌颂，即集录；二曰婆罗摩，即仪式；三曰修多罗，即规律教条。四吠陀皆不

外祭祀歌颂之词，鲜有哲理可探，婆罗门以之为神典，藉之以发扬义理。婆罗门书颇多，其书之被称为正统者，附属于四吠陀，谓之《四吠陀婆罗门书》，其主要部分如下。

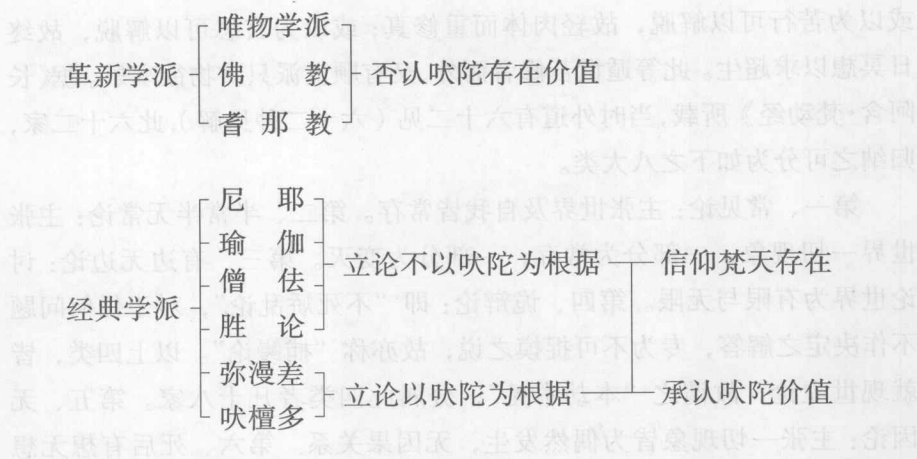
- 1.《本集》：凡圣歌、咒语、祷辞及仪轨等属之。
- 2.《婆罗门书》：阐释吠陀咒颂之真义。
- 3.《森林书》：为隐居森林修行所诵之书。涉及宇宙人生之玄秘事例与意义，须在森林中方可研究实践。
- 4.《奥义书》：或名邬波尼煞县，为禅修证道之说。讨论有关于物质、灵魂与上帝之关系，及解脱之原理。

《奥义书》解释吠陀中之玄理，又称曰《吠檀多》，其义为探讨吠陀最终之真理，由纯学术之观点而言，《奥义书》乃吠陀之奥义所在，研究吠陀哲学当于此中求之。

吠陀本为印度古德在定中所闻而记忆于心中，然后转告其生徒，数千年来，口口相传，无有变易，并非由某一人所撰写。吠陀为婆罗门所奉之神典，故其徒传说：四吠陀皆梵天所演，其声常住不灭，当宇宙创造之时，梵天王将四吠陀启示于阿耆尼等四古圣，四古圣传于婆罗门，故吠陀又称为“神圣之启示”。附于吠陀之诸经典，均别称为“天启文集”。

三、印度哲学之派系

吠陀时代结束，承接吠陀而起者有六学派：弥曼差、吠檀多、僧佉（又称数论）、瑜伽、胜论、尼耶。此六派哲学，弥曼差、吠檀多为婆罗门之正统，其非正统者如僧佉竟已持无神论，余犹依违其间。此中富于哲学理论者为吠檀多、僧佉、胜论。佛教、耆那教与六学派同期而兴，因此印度一般学人对于其哲学之派系约分为两类：一为经典学派，一为革新学派，列表如下。



印度宗教哲学皆持出世之论，殆百家一致之思想，其独立一帜者，惟顺世外道而已。顺世外道即唯物派，路伽耶为教祖，其出生较释迦稍早，其主张为随顺世间凡情，否定圣教，不信梵天，不信三世，不信灵魂，不修行，排神秘，尚唯物，以徒满肉体之欲望为目的，倡极端之物质享乐主义。此种思想与对方同起于古初，往古之经籍皆见记载，然年代则不能指证，或疑在公元前5世纪。

以上九派哲学，除革新派而外，皆同出于吠陀。吠陀为印度文化之根源，现代印度人创有“雅利安学会”，仍主张研究吠陀，以恢复印度文化。

四、佛教之兴起

佛教产生之背景

印度哲学思想之兴，初本起于训释《吠陀》，其后各有所发挥，乃有派别。各派虽自创新义，亦必曲引吠陀之言以证其说，以期不遭婆罗门之摈斥，盖婆罗门为根基最深远之国民宗教，其势力甚大，至此时期，思想发展已起变化，故派系甚多，而其大要以梵天王为主。其《森林书》以为祀神诵经非在森林山野不可，《奥义书》以为非在山林虔诚修真不能解脱。其精修之士在山林中，静心潜思，乃产生生死轮回与善恶果报之说。