

《法藏文庫》

碩博士學位論文

中國佛教學術論典 39

晚明佛學的復興與困境

佛光山文教基金會印行

《法藏文庫》中國佛教學術論典 39 碩博士學位論文

監修 星雲大師

學術委員 樓宇烈 王 堯 方立天 賴永海 陳 兵 方廣錫

龔鵬程 藍吉富 慈 惠 慧 開 依 空

總策劃 程恭讓

總編輯 佛光山文教基金會

編輯 永明 永進 永本 滿果 滿耕

二〇〇一年六月初版一刷

發行者 佛光山宗務委員會

發行人 慈惠（張優理）

出版者 佛光山文教基金會

高雄縣大樹鄉佛光山（〇七）六五六一九二一轉一一一九

流通處 佛光文化事業有限公司

台北縣三重市三和路三段一一七號（〇二）二九八〇〇二六〇

香海文化事業有限公司

台北市松隆路三二七號九樓（〇二）二七四八三三〇二

工本費 每册美金十五元

法律顧問 舒建中、毛英富

中國佛教學術論典·佛學碩、博士論文第四輯（十冊）目錄，總目錄刊在第四十冊之後

③① 佛教唯識哲學要義（魏德東）

論阿賴耶識的本體論意義（魏德東）

《大乘起信論》與佛學中國化（龔雋）

③② 境界與言詮（吳學國）

唯識學在中國的理論發展（宋玉波）

③⑤ 荷澤宗研究（聶清）

《新唯識論》述記（陳強）

有相無相本義及其應用（翁向紅）

宋代佛學心論初探（凌慧）

儒佛交融與朱熹哲學的形成（李作勛）

二程與佛教（周晉）

③③ 《起信論裂網疏》思想探析（單正齊）

論清辯對「空」的邏輯證明（劉威）

《因明正理門論》研究（巫壽康）

陳那因明思想述評（張力力）

《正理門論》探微（姚南強）

因明的現量觀（宋立道）

③⑥ 佛道儒心性論比較研究（恒毓）

佛性論與儒家人性論重建（韓煥忠）

③⑦ 近現代以佛攝儒研究（李遠杰）

論梁漱溟先生的儒佛思想（沈昌曖）

李贄與儒佛（楊國平）

③④ 隋唐佛教判教思想研究（王仲堯）

知禮佛教哲學思想及其時代特徵（王志遠）

生存與解脫（蘇軍）

因果與自然（何曼盈）

試論《勝宗十句義論》的哲學思想及其歷史地位（姚衛群）

③⑧ 現代新儒家與佛學（徐嘉）

柳宗元與佛教（張君梅）

論蘇軾與佛教（劉石）

③⑨ 晚明佛學的復興與困境（陳永革）

④⑩ 晚清民國佛教思想史論（何建明）

《法藏文庫》中國佛教學術論典序

星雲

從印度佛教東傳以後，二千年來，經過譯經的魏晉南北朝時期之孕育，到達隋唐宗派的建立，佛教思想在中國熱烈的展開，成為中國文化史上輝煌的時代。後來又有歷代高僧大德、學士文人，他們為佛教撰述許多著作、註釋、論議，讓佛教的義理急遽發揚。

到了晚清，直至今日，在這一時期的思想、文化、學術之中，既有古今學術的辯論，又有東西文化的爭議；其詭譎怪異，錯綜複雜的過程，讓有心的人士備感中國文化需要轉型和重組。加之這一百年來，中國社會、政治、經濟、宗教、倫理的基礎，面臨全面的衝擊，甚至破壞，急需有傳承、代替的精神和內容。

如果說，中國文化由先秦諸子百家的學說，和佛教隋唐諸宗的思想之開展，奠定了中國文化基本的色調，那麼吾人也深信，二十世紀的中國思想文化繽紛雜陳，也將會奠定以後數百年，甚至數千年中國思想文化的基礎。因此，二十世紀的思想無論利弊、新舊，種種的紛雜激盪，對未來的影響可說無比的深廣！

佛教信仰的存在，不可能超越於時代的文化、思想，以及政治、經濟、學術之外。雖然二十世紀的中國佛教曾遭遇到全面的生存危機，所幸由於一大批高僧大德、檀那信眾，以及社會人士的關心、支持和努力，還有許多以學術著論的學者、教授，正反不同的議論，形成佛教在中國文化裏面存在的價值；這不但帶動中國佛教走出生存的困境，而且廿一世紀的來臨，「人間佛教」的建立已經激發出佛教新的動力，繼續發揮其利濟人天、淨化世界的莊嚴

事業。

在二十世紀的中國佛教裏，有改革派與守舊派之爭，也有僧侶佛教與居士佛教之論，甚至有大小乘、南北傳，和漢藏傳承的爭議。不管那些由於地理、氣候、文化、習慣之不同所形成的各地區佛教，歧異紛陳；但經歷「人間佛教」的提倡，在歷經思想與實踐之後的磨練，可以說已經逐漸成熟和定型，「人間佛教」必然成為當代中國佛教思想的主流。

隨著二十世紀佛教思想分裂的情況即將成為過去，在這世紀交替之時，佛光山繼續過去三十餘年來，在舉辦學術會議、編纂學術專刊、重編大藏經等既有的努力和成績上，我們又在廿一世紀來臨的此刻，成立「法藏文庫」，計劃分成數個階段，以三至五年為期，將近百年來的佛學碩、博士論文及中國佛教文化論叢之佛教文獻，有計劃且有系統的加以整理，編輯出版，以迎接廿一世紀「人間佛教」的需要，自是意義深遠。

在整個《中國佛教學術論典》的出版計劃中，第一步是將中國大陸學界的佛學碩、博士論文，予以蒐集、整理和出版；繼之而台灣，而世界各地漢文論典的編纂，這便是《法藏文庫》「中國佛教學術論典」的編撰緣起。

現在，茲將我們的編撰旨趣說明如下：

第一、中國佛學碩、博士學位的培養工作，在大陸和台灣自二十世紀七十年代末，到八十年代初開始起步，歷二十餘年的發展，經過老、中、青數代學者持之不懈的努力，如今這一領域由於中國大陸新人輩出，佳作不斷，成果輝煌。大陸二十年來的佛學碩、博士學位論文，選題涵蓋了佛教經典研究、佛教思想史、佛教文獻學、佛教制度與教史，以及敦煌藝術學、藏傳佛教，甚至近代中國佛教及世界漢文佛教研究等眾多的領域；並且採取了哲學、史

學、文獻學、語言學、文化學、比較宗教學等多種研究方法。佛光山多年來也始終秉持「以文化弘揚佛法」，提倡和鼓勵教界重視學者的研究；現在看到中國大陸學界二十年來的佛學碩、博士論文視野開闊，主題多元，個性鮮明，成績斐然，內心至感欽佩！

第二、學術研究雖然是學者個人的事情，但學者的人生觀念不可能完全脫離於一般的社會、思想、文化和環境，學者們所關心的課題，他們提出問題及解答問題的方式，往往受到一定的學術文化傳統及社會政治經濟環境的影響與制約。由此而論，海峽兩岸的佛教學術研究，就當然會表現出各自的個性與特點，其相互之間，因而也就有彼此交流、溝通及互補的必要性。據我所知，台灣學界一些學者非常注意收集大陸的佛學碩、博士論文，因為他們覺得大陸的佛學碩、博士論文，反映了大陸佛教學術研究的最新動態，值得台灣學者們借鏡與參考。然而由於個人的連絡及資訊畢竟有限，他們也就很難窺見大陸佛學碩、博士論文的全貌。現在，《法藏文庫》努力將大陸佛學碩、博士論文予以系統的蒐集、出版，目的就是提供台灣學者更容易瞭解大陸的佛學研究動態，為兩岸佛教學術更進一步的交流，提供一些方便和機會！

第三、台灣自六十年代左右開始，在各個大專院校成立佛學社團，興起了研究佛學的熱潮。當時由於師資難求，深感佛法之寶貴；自詹煜齋先生提供大專佛學論文獎學金之後，佛學著作就紛紛發表。近年來，各大學也准許設立宗教學院、佛學系等，並由於研究科學的人參與研究佛學者眾多，如圓覺文教基金會長期從事「佛學與科學」的座談會，邀請中央研究院梁乃崇教授、台灣大學教務長李嗣涔教授、東吳大學陳昌祈教授等發表論文；十餘年來，台灣學界所發表的論文，為數可觀。因此，本論典將在中國大陸的佛學碩、博士論文發表到

一個階段後，接著繼續發表台灣的佛學碩、博士論文；而後將把海峽兩岸的學者、教授、專家之創作，以「中國佛教文化論叢」的計劃，結集出版，供給學者研究，以光大佛法。

第四、佛光山自一九六七年開山創建之後，於一九七六年即編印、發行《佛光學報》；之後又每年舉辦學術會議，出版《佛教學術年刊》，自一九七六年到現在，從未間斷。

佛光山除了編撰學報專刊以外，一向也以文藝化、大眾化的雜誌論文，化導世間，以期發揚佛學之幽光，弘通佛教之奧義。現在在佛光山所創立的大學，如南華大學、佛光大學、西來大學，乃至佛光山叢林學院，均鼓勵師生撰寫佛學論文；《普門學報》也因此於西元二千零一年元月誕生了。

今後，《中國佛教學術論典》暨《中國佛教文化論叢》，將和《普門學報》配合編撰、發行，以提昇佛教的義學，培養高級佛學人才，此乃吾等佛子不容推卸的職責所在矣！是為序。

星雲 二千零一年元月 于佛光山法堂

《中國佛教學術論典》凡例

- 一、本論典將出版中國海峽兩岸暨世界各地華文碩、博士論文專集一百冊，自西元二千零一年元月起印行，為期三至五年內完成。
- 二、本論典每冊收集碩、博士論文一篇或數篇，每冊約三十萬字左右，一律布面精裝。
- 三、本論典除刊登作者的相片、姓名以外，對於指導老師及答辯的時間，都有詳明列出。
- 四、本論典為非賣品，旨在提供學術界研究參考之用。需要者酌收工本費，每冊美金十五元。
- 五、本論典所刊論文，均已獲得作者同意授權出版，除作者本人外，請勿轉載或翻印出版。
- 六、本論典內容不代表出版單位的思想和觀點。
- 七、本論典刊行後，將繼續編輯《中國佛教文化論叢》，以供廿一世紀研究佛教學術者之參考。

八、歡迎海內外學者提供著作，酌奉稿酬。

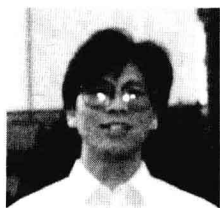
九、本論典為佛光山宗務委員會發行，所有出版經費，悉數由佛光山宗務委員會提供。

十、聯絡處：佛光山文教基金會。

地址：台灣高雄縣大樹鄉佛光山

電話：（〇七）六五六一九二一轉一一一九

E-mail: fgsastw7u@mail.fgs.org.tw



晚明佛學的復興與困境

陳永革，一九六六年生，浙江省永康市人。一九八八年畢業於浙江師範大學歷史系，獲歷史學學士學位；一九九二年進入南京大學哲學系，攻讀宗教學；一九九四年提前攻讀中國哲學專業博士學位，專攻中國佛學。一九九七年獲南京大學哲學博士學位。現為浙江省社會科學院哲學研究所、宗教研究中心副研究員，主要研究明清民國佛教思想。著有《中華典籍叢書·佛道卷》（合著）、《當代浙江宗教》（合著）；譯有《劍橋中國史》（第八卷，合譯）、《長阿含經》；並曾在各類學術刊物上發表中國佛學、中國哲學及宗教學論文三十餘篇。

南京大學哲學系博士學位論文

作者：陳永革

指導教授：賴永海

答辯通過時間：一九九七年

目錄

總序	星雲大師	1
凡例		1
晚明佛學的復興與困境	陳永革	1
緒論 圓融與還源：晚明佛教復興的思想主題及其特質		1
第一節 晚明思潮與佛教思想的多元取向		3
第二節 改革叢林的現實圓融與回歸傳統的歷史還源		13
第三節 晚明佛教思想的特質與佛教復興		23
第四節 晚明佛教思想研究現狀及其啓示		30
第一章 佛教綱宗與晚明禪學中興		35
第一節 禪學流弊與佛教綱宗		37
第二節 禪學中興之一：文字禪之再唱		48
第三節 禪學中興之二：參究念佛禪之風行		58
第四節 禪學中興之三：如來禪與祖師禪之合流		67
第五節 小結		87
第二章 淨土信仰的全面皈依與晚明佛教的普世性		91
第一節 從參究念佛到攝禪歸淨		93

第二節	從禪教歸淨到消禪歸淨·····	1	0	2
第三節	晚明淨土思想的會通詮釋及其難題·····	1	1	9
第四節	晚明佛教淨土信仰的普世性·····	1	3	4
第五節	小結·····	1	4	2
第三章	晚明佛教戒律復興及其倫理詮釋·····	1	4	5
第一節	菩薩戒與晚明戒律復興·····	1	4	8
第二節	從攝心歸戒到攝戒歸性·····	1	5	8
第三節	從教戒一致與禪律一體·····	1	6	6
第四節	晚明佛教戒律思想的倫理詮釋·····	1	7	5
第五節	小結·····	1	8	8
第四章	禪教歸淨與晚明居士佛學的思想特質·····	1	9	1
第一節	性相會通與禪教歸一·····	1	9	2
第二節	禪教歸淨與晚明居士佛學·····	2	0	7
第三節	陽明後學與晚明居士佛學·····	2	3	0
第四節	晚明居士佛學的社會效應·····	2	5	0
第五節	小結·····	2	6	2
第五章	佛儒交涉與晚明佛教經世思潮·····	2	6	5
第一節	宋儒性理之學與佛教心性之學·····	2	6	7

第二節	性本於天與性本於心	278
第三節	援佛解儒與佛儒異同	297
第四節	佛儒交涉與晚明佛教經世思潮	312
第五節	小結	321

第六章 心學流變與晚明佛學復興

第一節	心學良知與佛法真知	326
第二節	致良知與明心見性	338
第三節	無善無惡的道德理想與佛教修證	354
第四節	小結	374

第七章 晚明佛教與道教、天主教之交涉

第一節	佛道異同與以佛解道	370
第二節	明心見性與修身煉性	395
第三節	以儒辨天與以佛辨天學	407
第四節	小結	422

結語 救世與解脫：晚明佛學復興的困境

第一節	末世佛法與經世佛教	425
第二節	救世人格與出世解脫	436
第三節	即生成佛與即世教化	451

第四節 即法救世與即世護法·····	4
主要參考文獻書目·····	5
	8

緒論 圓融與還源：晚明佛教復興的思想主題及其特質

晚明這一歷史時段的劃定，據嵇文甫《晚明思想史論》的看法，「大體上斷自隆（慶）萬（曆）以後，約略相當於西曆十六世紀的下半期以及十七世紀的上半期」^①。所謂晚明佛教，主要是指明神宗萬曆一朝（一五七三—一六二〇年）而言。這其實也就是學術界常稱的「萬曆佛教」。聖嚴的《明末佛教研究》一書，則涉及到了自一五〇〇年至一七〇二年二百餘年的佛教活動^②。本文所指稱的晚明佛教及晚明社會，從嵇文甫晚明斷代說，而以萬曆佛教復興及其思想演歷為論述主體。

晚明時期，從明穆宗隆慶元年（一五六七年）至清世祖順治元年（明思宗崇禎十七年）（一六四四年）明皇朝覆亡，時間尚不滿九十年。在此期間，大明皇朝更替了五任皇帝，並最終導致改朝換代的歷史重創。國運的多艱與社會的轉型不能不影響到晚明思潮的變遷與轉向。就晚明佛教叢林所處的時代環境而言，確為佛教所稱的末法時代。遭逢末世時代的末法佛教又將何去何從？這一現實難題擺在佛教叢林力圖改革叢林、振興佛教的有志之士面前。

從歷史上看，佛教中國化的歷史進程呈現出多元化的思想取向和道路選擇。正是在其多元化的歷史演進過程中，中國佛教充分體現出了佛法義理的圓融性特徵。從某種意義上，幾乎可以說佛教圓融思想乃是中國化佛教或佛教中國化的基本內容及其具體表現。由於佛教中

① 嵇文甫《晚明思想史論》，第一頁，北京東方出版社一九九六年。

② 聖嚴《明末佛教研究》，第二頁，臺灣東初出版社一九八七年。

國化的歷史進程呈多元並存的歷時形態，晚明佛教也並非表現出單一而呆滯的實存形態，而是同樣呈現出多元分化和多頭並進的豐富情形，如禪淨合流、禪教互通、顯密並用、性相融會、佛儒對話、佛道溝通等等。另一方面，晚明佛教叢林對廣大民衆日常生活的普遍影響，同時亦表明中國佛教在現實層面上向民間生活滲透的世俗化傾向。此一歷史實存情形，較為充分地表明了晚明中國佛教具有鮮明的現實主義思想取向，而這一思想取向的最初源頭即來自於中國化佛教源遠流長的圓融思想。

晚明佛教叢林承緒中國化佛教本身所固有的圓融思想，特別是繼承唐代圭峰宗密的「禪教一致」論，以及五代永明延壽禪師「禪淨合流」論等堪稱範式的佛教圓融思想。就其思想向度來說，佛教圓融大致上可歸結為內在與外在二種類型。就佛教圓融的內在向度而言，其表現為佛教內部諸宗派之間的相互影響、相互滲透的交互關係，如上述「禪教一致」論、「禪淨合流」論等；而佛教圓融的外在向度則指向與其他思想意識形態類型之間的交互關係，如與儒家思想形態、道教思想形態之間的相互影響、相互滲透的交互關係。佛教圓融思想在歷史上具有動態的表現形式，這一動態形式使中國佛教具有及時調整自身的功能，從而能夠體現出上述既內在亦外在的思想圓融性。晚明佛教叢林的主導思想同樣表現為明顯的圓融特徵，如叢林內部表現出的禪教歸淨、禪律一體、顯密並用、性相會通思想立場及方法論取向，都莫不是明末佛教叢林佛教圓融思想的具體體現；與此同時，晚明佛教叢林在與當時社會的主導思潮——陽明心學及其後學流變的思想對話與學術交往中，則表現出佛教圓融的思想原則和多元分化的紛雜特徵。

晚明社會轉型時代所表現出來的思潮轉向與觀念變遷，反映到佛教叢林中則更使佛教思想的圓融性具有深刻的現實意蘊，從而更能體現出當時佛教叢林對其所面臨的現實處境作出

的種種思想回應。就此而言，佛教圓融思想乃是晚明佛教叢林基於現實主義取向的主導觀念，並且表現出多元分化、多頭並進的紛雜性。那麼晚明叢林佛教圓融這一現實主義思想取向與晚明社會思潮變遷之間有何關聯？佛教圓融思想對所謂晚明佛教復興思潮這一時代現象的出現又有何作用？對於上述問題的理性解答，將充分表明對晚明佛教叢林思想圓融性的深入理解和把握，既離不開整個晚明社會存在的現實背景，同時亦離不開晚明時代社會思潮之變遷對其所產生的深刻影響。

面對中印二大佛教傳統的深厚資源，晚明佛教叢林同時還面臨著如何結合叢林現實與佛教傳統的現實課題。這一現實課題具體表現在晚明佛教叢林比以往任何時代都更關注佛教傳統問題，從而表現出一種回歸佛教傳統的歷史主義傾向，這一思想傾向可以稱之為晚明叢林「佛教還源」思想範式。晚明叢林所表現出的歷史主義的「佛教還源」與現實主義的「佛教圓融」二大思想範式，構成一種相資為用的互補關聯。現實的佛教圓融中有佛教還源，而於回歸佛教傳統的歷史還源中又體現出圓融性的方法取向。晚明佛教復興思潮正是佛教圓融與佛教還源的雙重主題下所演繹出來的變奏曲。晚明佛教思想多元分化、多頭並進的紛雜性，基於現實圓融與歷史還源的方法取向，晚明佛教最終落歸於改革叢林的現實理念，從而使晚明佛教叢林呈現出獨特的復興景象。

第一節 晚明思潮與佛教思想的多元取向

晚明時期，中國佛教正遭逢一個前所未有的末世時代，叢林正經歷著末法時代的危機處境，晚明叢林著述中充斥著大量有關叢林式微的描述文字，可見其惡化程度幾乎達到了極限