

拜經堂叢書

經義雜記卅
卷敘錄一卷

武進臧氏拜經堂雕

刻經義雜記題辭

東方文化學院京都研究所

經筵講官

南書房翰林戶部左侍郎兼署兵部左侍郎前提督浙江學政阮元撰

經義雜記武進臧玉林先生所著也先生隱德君子深入兩漢諸儒闡奧研覃經訓根究小學嘉定錢莘楣少詹序之云先生之書實事求是別白精審而未嘗馳騁其辭輕詆先哲余是以重其書而益重其人金壇段若膺大令序之云發疑正讀必中肯綮精心孤詣所到冰釋至詩禮二經王肅私竄以難鄭者尤推見至隱覺悟羣疑是以當世通儒碩學莫不心折此書鉅都大邑研經好學之士往往傳寫不倦余獲交先生元孫在東亟

爲料量刻資於嘉慶己未秋付梓南海庶得家置一編
免於抄胥之役將見海內承學之士有所稟程藉先生
之書以通漢唐之業於是乎在前人自閩百詩徵士以
下序之者已詳余爲掇其梗概題辭卷端以告學者焉

經義雜記贈言校勘爵里姓氏

徵士太原閻百詩

若璩

徵士元和惠定宇

棟

舉人武進楊符蒼

方達

國子監丞武進張伯倫

綸

翰林學士餘姚盧召弓

文弢

光祿寺卿嘉定王鳳喈

鳴盛

詹事府少詹嘉定錢曉徵

大昕

宮保兩湖總督鎮洋畢纘衡

沅

戶部侍郎儀徵阮伯元

元

禮科給事中華亭王周謨

顯曾

江南道御史仁和孫詒穀

志祖

兵部主事德清許周生

宗彥

內閣中書武進趙億孫

懷玉

國子助教仁和宋左彝

大樽

太常博士曲阜孔叢伯

廣林

濰縣知縣武進莊葆琛

述祖

巫山知縣金壇段若膺

玉裁

寧波教授歸安丁小雅

杰

丹徒訓導寶應劉端臨

台拱

孝廉方正吳縣江叔澐聲

舉人武進鄭清如環

布衣武進張珊林琛

布衣吳縣鈕匪石樹玉

布衣武進顧子明述

監生吳縣袁又愷廷禱

監生錢塘何夢華元錫

監生甘泉林仲雲慰曾

生員江陰葉保堂廷甲

生員江寧王西林汝翰

生員武進丁道久

履恒

生員元和顧千里

廣圻

生員歸安嚴久能

元照

經義雜記第一

武進 學生 臧琳 玉林

居平不揣固陋考究諸經深有取於漢人之說以爲
其去古未遠也爲諸生三十年未嘗一日不讀經偶有
一得隨筆記錄閒有他說亦附益之歲月旣多卷帙
遂富伏處草茅不克遇當代名儒鉅師商榷是非刪
裁蔽冒深以不聞過爲憾丁丑之歲太原閻百詩先
生來常過從請質先生見而歎賞以爲學識出唐儒
陸孔之上相與切磋疑義爲之作序平生知己一人
而已後之君子見此書者能爲琳正定是所厚望也

夫康熙四十二年孟春琳識於豐玉堂

正名

論語子路曰衛君待子而爲政子將奚先子曰必也正名乎集解馬融曰正百事之名也儀禮聘禮疏引鄭注論語云古者曰名今世曰字案馬鄭說不同亦各有所本學者喜馬說之平易便斥鄭爲迂遠爲鄭學者專主其說又以馬解爲非俱未嘗徧考也史記孔子世家云是時衛君輒父不得立在外諸侯數以爲讓而孔子弟子多仕於衛衛君欲得孔子爲政子路曰衛君待子而爲政子將奚先云云又春秋繁露實性云孔子曰名不

正則言不順春秋別物之理以正其名名物必各因其
真其義也真其情也乃以爲名名實石則後其五退飛
則先其六此皆其真也聖人於言無所苟而已矣又韓
詩外傳卷五說魯君假馬于季孫云孔子正假馬之言
而君臣之義定矣論語曰必也正名乎詩曰君子無易
由言名正也此皆馬說所本也周禮外史掌達書名于
四方注古曰名今曰字使四方知書之文字得能讀之
又儀禮聘禮記百名以上書於策不及百名書於方注
名書文也今謂之字又許氏說文解字序云今敘篆文
合以古籀博采通人至于小大信而有證稽譌其說將

以理羣類解謬誤曉學者達神旨分別部居不相雜廁也萬物咸覩靡不兼載厥誼不昭爰明以諭於其所不知蓋闕如也觀許引君子於其所不知二句是亦以正名爲正書字

文昭案說文每部字下有不解者多書闕字卽本論語闕如之意

此皆鄭

說所本也固不當專主一解以爲是矣朱子集註本史記指衛輒拒父事言之較馬說更切近

西宮災

春秋僖二十年五月乙巳西宮災杜注西宮公別宮也公羊傳西宮者何小寢也小寢則曷爲謂之西宮有西宮則有東宮矣魯子曰以有西宮亦知諸侯之有三宮

也西宮災何以書記異也何注西宮者小寢內室楚女所居也禮諸侯娶三國女以楚女居西宮知二國女於小寢內各有一宮也故云爾禮夫人居中宮少在前右媵居西宮左媵居東宮少在後是時僖公爲齊所脅以齊媵爲適楚女廢在西宮而不見恤悲愁怨曠之所生也言西宮不繫小寢者小寢夫人所統妾之所繫也天意若曰楚女本當爲夫人不當繫於齊女故經亦云爾穀梁傳謂之新宮則近爲禰宮以謚言之則如疏之然以是爲閔宮也范解言閔公非僖公之父故不言新宮也又漢書五行志上西宮災穀梁曰爲愍公宮也呂謚

言之則若疏故謂之西宮劉向曰爲釐立妾母爲夫人
曰入宗廟故天災愍宮若曰去其卑而親者將害宗廟
之正禮董仲舒曰爲釐娶於楚而齊媵之脅公使立曰
爲夫人西宮者小寢夫人之居也若曰妾何爲居此宮
誅去之意也曰天災之故大之曰西宮也左氏曰爲西
宮者公宮也言西知有東東宮太子所居言宮舉區皆
災也案杜注左氏謂無傳則班志所引當是解左氏者
之言如劉歆輩說知西宮災不特一西宮也公宮爲國
君所居旣不可斥言東宮太子宮太子國之本也又不
可言災故舉西宮以概之據董生說知西宮卽夫人所

居僖公爲齊所脅以妾爲夫人而居此宮故天災誅去之乃何氏旣用董義而又采禮緯爲夫人居中右媵居西左媵居東之說以西宮爲楚女所居然楚女無罪何反焚其所居又言楚女本當爲夫人不當繫於齊女故言西宮而不繫小寢亦曲說也范解穀梁未能發明當以劉子政說補之三傳之學惟穀梁最微今所宜急治者也

宣謝火

春秋宣十六年夏成周宣謝火杜注宣謝講武屋正義引服虔云宣揚威武之處傳夏成周宣謝火人火之也

凡火人火曰火天火曰災公羊穀梁經作宣謝災公羊傳成周者何東周也宣謝者何宣宮之謝也何言乎成周宣謝災樂器藏焉爾外災不書此何以書新周也何注宣宮周宣王之廟也至此不毀者有中興之功樂器宣王中興所作樂器新周故分別有災不與宋同也孔子以春秋當新王上黜杞下新周而故宋因天災中興之樂器示周不復興故繫宣謝於成周使若國文黜而新之從爲王者後記災也穀梁傳周災不志也其曰宣謝何也以樂器之所藏目之也范解宣謝宣王之謝移風易俗莫善於樂是故貴其器釋曰徐邈所據本云周

災至注云重王室也今遍檢范本並有不字則不得解

與徐同又漢書五行志上宣榭災

舊本作火今榭者所據顏注校正

榭者所

已臧樂器宣其名也董仲舒劉向已爲十五年王札子

殺召伯毛伯天子不能誅天戒若曰不能行政令何已

禮樂爲而臧之左氏經曰成周宣榭火榭者講武之坐

屋案左氏以宣謝爲講武之屋服杜注皆本漢書服謂

宣揚威武更得命名之意火爲人火見守戒之無人而

武功之廢弛也公穀以宣謝爲藏樂器之所董劉義同

故漢志云謝者所已臧樂器宣其名也蓋樂以宣節陰

陽故名宣謝

說文宀部宣天子宣室也从宀亘聲徐鍇曰風回轉所以宣陰陽也漢書賈誼傳坐