

上海寧波叢書

五子題



滬城歲事衢歌

胡
穰
安
題



自序

己亥冬杪歲事粗適偶有所觸呵凍作此聊爲破寂之資無當大雅顧盼
抑蕞爾一隅所謂民物豐阜者有限欲與通都大邑彼此頡頏能乎否乎
居斯土者俾知吾邑所有如是而已吾邑之人所託業者如是而已捫心
清夜知所節焉或亦採風者所樂聞與

道光十有九年歲次己亥嘉平中澣滬城張春華識

滬城歲事衢歌

張春華撰

萬國衣冠拜冕旒

用句

堯天春色麗江洲
桃符戶戶開新序
第一良辰入唱

酬

滿城裙屐此肉肉賓主循環一例同
卓午出門歸路晚
繞階名紙拾梅紅

歲初相往還爲賀節
往往於門隙投一刺而去

春盤八簋啓家廚
壓歲錢還重五銖
有客顏酡逢巷口
夕陽紅處送歸途
戚里及所親來必飯
大率不過八簋
年前選青錢輪廓肉
好者貫以紅繩與幼輩
十二三以內者名壓歲錢

三日新年息曳裾覓閒窗下覺顏舒忽聞吉語聽來切元寶一雙金鯉魚俗於初五子分備寶馬牲醴極豐盛爲接財神必用鮮鯉極活潑者爲元寶魚先一日擔魚呼街巷有以紅絲扣髻踵門而來者謂送元寶不教黑白鬥松楸豪興呼盧互結儔驀地六紅齊入手錦標奪得狀元籌剡竹爲籌均其大小書鼎甲科第諸名目擲骰爲博戲謂狀元籌以雉爲勝得六雉則舉局全勝

豫園晴午景軒眉同上春臺次第窺相約破工夫早到廟樓日日有年規城隍廟西園明尙書潘恭定公恩故址址約七十餘畝花木山石亭臺池沼之勝詳邑志喬鍾吳記中年初遊人尤盛邑之黃浦數省市舶交集焉春月各業演劇爲報賽謂年規戲

豔說年豐五穀登龍蟠九節彩雲蒸譬如聲湧驚濤沸火樹千條搶滾燈
元宵燈吾邑無可觀者遊手環竹箔作籠狀蒙以綵繪龍鱗於上有首
有尾下承以柄旋舞街巷前導爲燈牌必書五穀豐登官清民樂又有
編篋作一大珠中籠以燭爲滾燈尤有惡習滾燈遇龍燈必械鬪謂龍
搶珠

月明元夜炯天中鐵鎖星橋啓碧空峯頂陡看金線撒笑聲喧處逐花筒
元夜挈煙火名花筒者於西園巖石高處點放無定所觀者隨其燦發
處笑逐爲樂

樹樹危檣燈影妍其年轉漕海波恬夜珠萬顆千船火星斗一天水印圓
道光甲申河決高堰朝議江蘇漕艘由海趨運彙集上海用商人沙船

蛋船三不像等船兌儼開行丙戌正月各郡並集自南及北五六里密泊無隙元夜萬艘齊燈尋丈桅檣高出水面恍如晴霄星斗回映水心上下一色誠鉅觀也

春到花朝碧染叢枝稍翦綵裊東風蒸霞五色飛晴塢畫閣開尊助賞紅花朝翦綵懸枝爲賞紅

日夜笙簫步綠塍珠簾垂處小樓凭吳綾輸與談箋紙妙擅江鄉算繖燈燈之盛於二月者俗謂花神燈又名涼傘燈燈作傘形六角間有圓者鏤刻人物花卉珍禽異獸細於繭絲而纓絡鬚帶無不精妙却皆以紙爲者惟吾邑有之談箋亦邑之土產

想像長沙黃鶴樓嵯峨百尺倚城頭偏陬莫訝無奇勝大境三層拓遠眸

城樓自東北而西有四一曰萬軍臺卽丹鳳樓一曰制勝臺卽觀音閣
一曰振武臺一曰大境明萬曆間建國朝屢修傑閣三層遠及數十里
自嘉慶以來增容飾觀恢廓舊制稱名勝焉桃花時尤盛

客來錯認小桃源糺縵薰晴布隰原花色占春三百載至今猶說露香園
明邑人顧觀察名儒於城北築別墅曰萬竹山居其弟名世擴其勝穿
地得石曰露香池趙文敏手篆遂以名園春時桃花盛開皆水蜜種因
名露香園水蜜桃今園廢已久而種散布桃實時灌園者皆謂露香園
遺植也索值甚昂

登城日日步晴和到眼明霞捲絳羅萬樹桃花千斛酒青帘挑處認西駝
邑西北隅皆桃林也三月間遊人登城周覽數里間一望如錦西駝酒

家名昆弟列二肆其東者爲東駝桃花時往往杯酌於此

斗酒雙柑折柬邀芊綿草色踏裙腰林梢處處蒸紅雨春到城南望大橋
郭南三里許有橋名望塢橋俗訛爲望大橋其地遍種桃花幾無雜樹
人爲小西湖

東風綠捲墓門煙搖曳晴郊五色錢西北郭前三十里年年馬鬣起新阡
四郊東濱黃浦其西北南皆冢墓也可耕者僅十之三四

江鄉令節重三元春露秋霜慰九原聽澈鶯啼寒食路草壇風緊膩晴暄
清明掃墓必以草壇其形如甕圓方六角大小不一出郡城者較小自
南匯來者最爲輕靈而吾邑所爲稍重笨然能多貯冥鏹燕火燎原望
見煙起知其子若孫展墓也故邑人能仿其式而不忍改

清明報賽到城關，轂擊肩摩擁闐闐。五里羽儀人靜肅，路由歲歲掣紅班。
邑厲壇令宰有舉祭之典，每歲於三元節遵行之。縣牒城隍神主壇俗
謂三巡會輿馬駢集，旌旄燦然亘四五里，儼然憲衛也。皂隸中著名者
爲紅班，先一日舉明日所經歷揭廟門爲路由，籤書出入某門於神前
掣之，必由紅班編定。

曲水流觴俗未諳，蘭亭誰復嗣幽探。風光偏是朱霞殿，鬧澈通衢三月三。
郭外稍東南有朱霞殿，供眞武像。以三月三日爲誕辰，里巷懸燈廟前
作浮臺演劇。

蘭若風清僧舍閒，上齋正午叩松關。輕舠恰受人三兩，帆指龍華十八灣。
城南廿里爲龍華寺，寺前有埕。吳赤烏十年建，相傳爲文筆峯修之。則

邑多通顯者寺居浦濱舟行較逸由龍華而南浦多曲折諺曰龍華十
八灣灣灣見龍華

暖趁春江十五潮浮圖秀挺倚晴霄歸舟背指斜陽裏虹臥前灘百步橋
龍華寺故大叢林也每歲三月十五四方瞻禮者甚衆邑人亦往焉寺
側有龍華港港有橋名百步南北數十丈上綴朱欄宛若臥虹

大開燈市六街妍十日東門沸管絃村婦新粧忙底事趁晴齊說到宮前
天后宮明順濟廟也由萬軍臺移建於東郭外浦濱重洋數千里於海
舶多著靈蹟三月二十三日爲天后誕市人敬禮燈綵特盛雖鄉村婦
女必往觀焉謂其地爲宮前

纔了城東又入城遊蹤逐曉到深更映街夜色明於晝朱戶簾垂透水晶

三月二十八日爲城隍夫人誕街巷懸燈一如天后

曉陌晴妍潤氣含雙歧玉穗話村南笠雲先刈西疇綠細碾新春賣麥蠶
麥熟時取新麥磨之黏如初蠶勻飴食之味甘平而清名麥蠶

綠陰深處聽黃鸝令節新蔬剪夏畦飛雪一匙香稻熟輕鹽勻入煮攤栖
立夏日剪野菜有所謂草子頭者磨米作栖入草子頭煎之味甚香脆
名攤栖

深院垂簾靜晝長家廚櫻筍酒初香持衡笑語論輕重骨相憑君子細量
立夏正午懸秤合一家老幼評其輕重謂免暑天啾唧

開壇廣福誦牟尼精舍談禪歲有期古刹消沉香火寂近來檀越杳姜姬
廣福寺晉天福年建亦吾邑古刹之表表者失修久矣

村郭清和四月天靜安寺古已千年何期名勝湮衰草莫向靈源訪湧泉
靜安寺亦建於孫吳年間相傳有赤烏碑元僧壽甯彙靜安八景詩成
帙題詠甚多楊鐵崖爲序湧泉其八之一也或云海眼自地泛湧晝夜
不息數百年來未嘗竭也乾隆四十三年觀察盛公保瑩石築亭名曰
應天湧泉今亭廢又久無過而問者矣

老去山僧住法龕談經自昔昧覃覃而今七佛傳村巷也算春遊向鐸菴
鐸菴故張在簡別業也國朝康熙元年鄉先達曹綠巖垂燦改爲菴江
右僧犀照駐錫於此犀照有道僧也往來皆一時名輩百餘年來清風
渺矣三四月間有所謂念七佛者男女淆雜佻達子弟往往藉此爲樂
解籜貓頭嫩篠齊二三竹徑綠臨溪風光不減篋簾谷燒筍呼童劬哺雞

竹筍之在春末夏初者名護甕筍俗謂哺雞蘇省類有之產吾邑者尤肥嫩

綠蔭槐村一徑遮江陬生計不桑麻平疇正午歌徂隰萬笠欹晴話種花
吾鄉生計盡在木綿四月初必散子矣謂種花

紅雨樓西剪碧蕪峻祠虔享報黃姑三冬挾纈青襦煥祀重先綿肅廟模
黃道婆元時上海鎮人初淪落厓州元貞間附海舶歸攜粵中木綿教
人播種又倡爲紡織之法數百年利賴實自道婆開之祠在烏泥涇明
萬曆間張之象改建於張家浜天啓間張所望另建在甯國寺西其在
邑城梅溪街者相傳爲黃姑菴奉織女澤國紀聞云所奉乃少年女子
非道婆也道光五年邑侯許榕臯乃大闢城西桃林數畝創建特祠遵

部議從先綿例春秋崇祀規制廓增經畫其事始終成之者爲邑人太學紫珊徐君渭仁也祠在李氏吾園側有紅雨樓

煙樹晴薰夏五天自宜水國泛龍船如何歇浦濤千頃簫鼓聲稀聽渺然吾邑故水鄉也而獨不宜於龍船以黃浦有風波之險也戰國時楚春申君黃歇始濬此水故又名歇浦

歲歲新符換舊符羽流託業有門徒筠箋勁達龍蛇氣揮灑朱毫燦畫圖端陽節黏符於兩楹間謂可驅邪降福先數日羽士朱書符訣於素與誦經之家遍送之謂門徒如貿易之有主顧也

五日開筵捧玉壺輕衫團扇記招呼菖陽酒熟金尊暖角黍蒸香透綠蒲端陽裏角黍飲菖蒲酒大約與他處同

瓣香肅拜付兒曹剪綵懸弧殿宇高五月十三微雨處將軍靈武潤磨刀
五月十三日爲關帝誕俗以竹爲弓矢繫紙作鞬懸之殿庭謂納將軍
箭孩提易養是日有雨爲磨刀水去疫癘

雲宇連朝潤氣含黃梅十日雨麤麤綠林煙膩枝梢重積潦空庭三尺三
仲夏霖雨經旬爲黃梅雨如不雨爲旱黃梅防歲歉大率以多雨爲妙
謂大小黃梅三尺三

稻壟連阡水氣涼煙蓑雨笠到雲莊開埕香送新籩熟八簋村廚款插秧
五月中乃蒔秧有專門者農家延之來款待極豐每食必八簋

庭階布潤綠苔滋一半晴陰帶雨絲溽氣薰人當晝午不堪排遣熱三時
黃梅之後爲時梅俗謂夏至起頭時又曰冷黃梅熱三時每歲至此多

鬱熱

天貺晴開化宇高
郝隆腹笥重詞曹
拈毫記咏江鄉事
好向東園看曬袍
六月六日城隍廟東園有曬袍會合邑之衣工爲之

炎氣蒸雲二伏中
晴穹杲杲烈浮空
連朝忽地涼於水
海上初來舶趠風
用句

既小暑矣忽有高風涼爽數日名舶趠風俗訛爲麥超風

湘簾垂處耐晴烘
六六窗紗面面通
清晝敲棋深院靜
中庭無暑有涼篷
涼篷以竹箔爲之或用蘆蓆亦有繩其左右視日影之朝暮東西抽曳者爲捲篷

覓涼靜掩碧櫺紗
高臥羲皇晝不譁
剖玉最宜周浦綠
遣煩無計此浮瓜