

大学校长/书记自选集

文化的使命

WenHua De ShiMing

刘 密◎著



中国文史出版社

013069185

C52
273

大学校长/书记自选集

文化的使命

WenHua De ShiMing

刘 密◎著



北航

C1676389

中国文史出版社

C52
273

图书在版编目 (CIP) 数据

文化的使命 / 刘密著. —北京: 中国文史出版社,

2013. 5

ISBN 978-7-5034-4037-3

I. ①文… II. ①刘… III. ①社会科学—文集

IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 115474 号

责任编辑: 罗英 贾志远

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.wenshipress.com

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010-66192703

印 装: 北京天正元印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 170mm × 240mm 1/16

印 张: 20

字 数: 348 千字

版 次: 2013 年 8 月北京第 1 版

印 次: 2013 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 59.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

自序

年轻时不喜欢老庄的大而无当,但也不反感他们的放达,有时确也觉得天地人我之间,还是随性些好。

所以从未想过要选本集子来出。一些即兴的文字,姑且当成人生的痕迹,留也罢,不留也罢,并不是那么重要的事。但这本集子终于要出了,既不是蓄之已久,其发必然,更不是有什么价值。其实只是一点私心罢了,还是不想抹去这些痕迹。这毕竟是自己走过的路,回头看看,犹如一瞥秋晚的亮色,觉得有些惊异且怡然,这便是要出这本集子的原因了。

第一部分美其名曰“人文演讲”,这是龚晓明先生的美意概括,究其实也只是些工作报告,因为积习难除,谈了一点文化而已,算是博取了人文的头衔,那是当不得真的。第二部分属论文选辑,那倒是一些认真的文字,不过才识所限,究竟有几分内涵,那怕也只是自我壮胆的几声呐喊,至于可读性,就更不敢奢望了。第三部分的诗词,倒是有些真性情的流露,但亦不乏应时、应酬之作,嚼之如蜡,弃读可也。

但毕竟是文字,文字是神圣的,要对得起友人和社会。类似的责任令我想起我的父亲刘卓然,他对我的期许是殷切的。但我究竟也没做成几件事,甚至是小事。他作古近四十年了,我借此向他伟大的灵魂致意并示歉,没有他也便没有我的这些文字,这聊以塞责的涂鸦。感伤属于过去,感谢还在当下。我还要感谢我的妻子姜慧荣,没有她的支持与鞭策,一些文字和作为将消失于无形。父亲和她,是对我此生影响最大的两个人。我还要感谢我的同事和朋友们,特别感谢办公室的同事们,龚晓明、汤水靖编辑运筹的辛劳,熊淑萍、周艳、任蕾润、赵球校勘的繁杂,易滨秀、敖美蓉、欧阳富平提供的图片协助等。没有他们的支持,我想这些平凡的文字,不会有整队登场演出的机会。

目 录

CONTENTS

人文演讲

读书与我	/ 3
卢肇论	/ 10
文化的使命	/ 15
我与祖国共奋进	/ 23
英雄和英雄主义	/ 29
先锋队 战斗队 梦之队	/ 34
民族复兴第一枪	/ 39
骄傲与信仰	/ 43
一鼓作气 百事可成	/ 47
挑战一流 走向世界	/ 51
当前形势和我们的任务	/ 56
风正业欲兴	/ 63
无坚不摧是精神	/ 67
为什么 干什么 怎么办	/ 71
创造灿烂明天	/ 75
团结一心 为成功创建而努力奋斗	/ 79
站高望远 强势推进	/ 82
奔向新征程	/ 87

学术研究

社会主义初级阶段中国精神现代化探微	/ 91
-------------------	------

论马克思主义社会理想的现实化与具体化	/ 101
鲁迅对佛教思想的二重选择	/ 110
论鲁迅的两次自我否定	/ 126
人类意识与鲁迅的隐秘世界	/ 137
传统文化对当代中国社会发展的精神作用之思考	/ 143
略论群众路线的民主含义	/ 150
论“三个代表”的理论意义与实践意义	/ 154
对宜春经济工作的若干思考	/ 160
“农村”包围“城市”——关于二十世纪中国文学一种现象的跛脚比喻	/ 164
人类意识:对寻根文学的一种理解	/ 178
思想迷误:混乱和蒙昧的世界	/ 182
对《古船》泛象征化倾向的估价	/ 186
对文学批评客观化的思考	/ 192
沈从文道德心理分析	/ 197
创作心态的紊乱与新潮作家的窘困	/ 206
寻找合点:文学哲学的一个原则	/ 210
电视是可以阅读的吗?	/ 220
多知 心计 预见性 超脱	/ 222
论小说典型细节	/ 226
马列主义,还是 X 主义	/ 235
赣中,文学的共和国的梦想	/ 242

诗词选辑

六州歌头·毛泽东	/ 249
八月十五中秋南惹村赏月	/ 250
永州柳子庙及愚溪	/ 251
九嶷山·舜陵	/ 252
入闽杂咏二首	/ 253
遵义行	/ 255
大渡河	/ 256
秋 兴	/ 257
答友人	/ 258
荷塘夏咏	/ 259

满江红·台湾	/ 260
谷雨致五梅山诗社	/ 261
冬日有感	/ 262
观珠海	/ 263
金桥水上人家诗二首	/ 264
秋 题	/ 266
宜春月亮节歌	/ 267
八月咏桂	/ 268
明月山歌	/ 269
甲申农运会四题	/ 271
词二首	/ 273
庚辰南昌秋歌(五首)	/ 275
仰山寺	/ 280
有所思一首	/ 281
一九九五年抒怀,时年四十	/ 282
水调歌头·忆曲师	/ 283
读《左宗棠》得辞	/ 284
登常熟虞山	/ 285
七言诗一首	/ 286
冬日游袁山昌黎阁	/ 287
百字令·宜春	/ 288
卜算子·豫章秋咏	/ 289
水调歌头·己卯年宜春杂咏	/ 290
吊父诔	/ 291
父亲	/ 293
遥远的声音	/ 297
共青城胡耀邦陵园留辞	/ 299
祖父	/ 302
给永远不再失落的	/ 305
四月	/ 308

人文演讲

读书与我

——“读书节”报告会上的演讲

按照中国的传统,请客设宴时,坐上是一种身份的象征,是一种很高的荣耀。我一个已故的姑姑,先前总是很自豪地告诉我,她在1946年就坐上了。我问:“你小小年纪,才十多岁,怎么就可以坐上呢?”她说:“因为我读到了小学毕业。”小学毕业就可以坐上,这说明中国广大农村对读书的重视。

中国共产党的早期领导人里,举人出身的有陈独秀,秀才出身的有董必武、谢觉哉、朱德三人,他们都是清末最后的秀才。朱德考上秀才以后,他的父母看见他要下跪。长辈向晚辈下跪,看似无礼,实则体现了对读书人最高的尊重。在古代,读了书,就表明一个人可以获得某种身份:秀才或者举人,当了官则叫士大夫。这种身份的确立,意味着他进入了国家的公职阶层,可以吃公粮,拿俸禄了。

中国历来重视读书,中国人为了读好书,三更灯火五更鸡,头悬梁锥刺股,是非常肯下功夫的。而且还说“书中自有黄金屋,书中自有千钟粟”、“万般皆下品,唯有读书高”等等,无不显示着中国人对读书的钟情与推崇——读书好!

读书可以传授知识。众所周知,开卷有益。在书中,你能接触到很多你未知的知识,即便是现在进入网络文明时代。那些社会科学或自然科学知识,那些对你有用或暂时没用的知识,它们都能刺激大脑中的100亿个以上的脑细胞。有刺激的脑细胞和没有刺激的脑细胞有天壤之别。鲁迅曾经说过,人和人的差别有时候比人和猿的差别还大。其原因在哪里?就在于你读不读书,你的大脑有没有接收信息,这里的信息就是知识。

读书可以学习经验。人生的、历史的、生活的、工艺的、科学技术、文化等等方面的经验,我们都能从书中学到。你可以自学,也可以别人教;可以讨论,可以交流,可以创造。

读书可以增强能力。毛泽东同志没有上过正规的军事院校,但是他很会打仗。他打仗的办法,很多来源于书本。如《三国演义》中有很多关于怎么打仗,

怎么运筹帷幄的故事。其实,中国所有的民间团体、宗教的或非宗教的,包括黑社会组织,它们的组织形式和活动内容等无一不是来源于《三国演义》、《水浒传》、《七侠五义》等封建传统文学作品。通过读书,可以获取军事能力、政治能力、文化能力、生活能力和交际能力等,这已毋庸置疑。

读书可以开阔胸襟,具体表现为三个方面。一是眼界。读书多的人会有一种感觉,每读到一定的层面,就像爬山一样,达到了一定的高度,他看得就更广、更远,思考问题的位置和角度就不一样。所以,眼界是非常重要的,我们现在最重要的眼界是什么呢,除了马克思主义的理论修养和科学技术的基本素质,更重要的就是要有世界眼光,要从世界的角度来看问题。比如说要办好我们的职业教育,那么就要知道日本的职业教育是怎么样的,德国的是怎么样的,英国的是怎么样的,马达加斯加的是怎么样的,新西兰是怎么样的,非洲有没有。当你了解了世界其他国家的职业教育之后,你就知道我们的职业教育应该怎么走,应该怎样适应中国因 GDP 的增长而发生的职业人才的需求规律。二是品位。虽然读书不一定会完全改变人的性情、品德,但是可以提高人的品位。三是情操。读书能够影响一个人的情感,尤其是形象性的作品。当然,非形象性的,但富有激情的、理想的作品也能够影响人的情感,比如《共产党宣言》、车尔尼雪夫斯基的传记。对于种族主义者来说,希特勒的《我的奋斗》也具有极大的感染力。

读书可以确定、改变或者提高一个人的身份。中国是一个讲究身份的社会,什么身份决定了人在社会中处于什么位置,处事的成与败、得与失,和人的身份有极大的关系。但身份在很大程度上是和读书密切联系的。记得法国思想家丹纳说过:一个人有没有高级才智,就看他有没有总体观。什么是总体观?总体观就是对于整个世界的总体看法,比如我们共产党人,也就是马克思主义的世界观、方法论。马克思主义的精髓是唯物辩证法和无产阶级革命理论。毛泽东把马克思主义理论概括得简单明了:无产阶级专政、暴力革命,也就是造反有理。

对于社会、人生,对于历史的总体观,你不读书是不知道的。在爱因斯坦的相对论出来之前,易经是不被世界所知道的,但是易经和相对论有一些共同的论点。一般认为,整个世界、宇宙,是由时间和空间构成的,时间是由前往后无限延伸的,空间是静止不动的。但按照爱因斯坦的相对论,时间、空间都是不动的。这是一个革命性的见解。在时间和空间领域,曾经有过宇宙的大爆炸,但在爆炸之前,是这个时空间,爆炸之后,还是这个时空间。赫胥黎的《天演论》,也叫《进化论与伦理学》,这本书给我最大的震撼就是,整个世界,我们现在人类生活的世界,只是一个小小的宇宙过程。人类有诞生,就有灭亡,它只是一个过程,在这个过程之前,有无数个像人类的这种宇宙过程存在过、发展过、生存过,

最后没有了；在我们之后，也会有无数个这种宇宙过程诞生、发展和消亡。我们只是其中的一个。这说明什么呢？说明整个时空是不动的。在易经里面，第一卦叫乾卦，乾卦就是三个横杠，杠叫做爻，三杠即阳卦。如果中间断掉就是六根短杠，叫坤卦，也就是阴卦。在八卦的乾卦中，就包括这样的思想：整个宇宙的空间、时间是不动的。动的是它的内容，不动的是它本身，也就是佛教中讲的“无”，或者说“空”。

再回到丹纳说的那句话，就是读书读得越多的人，越能够达到一个较高的层次，认识世界的水平就必定更高，解决问题的办法就必定更多，对待万事万物的胸襟就必然更开阔。

读书的重要性，一言以蔽之，就是“读书好”，体现在知识、经验、能力、胸襟和身份等五个方面。

好(hào)读书就是把读书作为一种生活方式。现在很多人读书是被动的，逼的。1978年我参加高考的时候，听到一个笑话，说有个考生，因为数理化差，一道题也做不出，于是在试卷上写了一首打油诗：小子本无才，父母逼着来，白卷交上去，鸭蛋滚下来。现在很多人读书就是这样，父母逼着来，社会逼着来，单位逼着来，职称逼着来，文凭逼着来，他是被逼着来的，并不是真正喜欢读书。我说的“好(hào)读书”，是指要把读书作为一种生活方式，就像我们早上起来散步，这是一种生活方式；我们偶尔打打扑克，这也是一种生活方式；去钓鱼、旅游，这都是生活方式。既然读书好，我们就要好读书，把它作为一种生活方式。读书可以使人平静下来，可以使人消除很多负面的心理，比如愤怒、焦躁、嫉妒、嫉恨、赌气、负气等等。因此，从生理上来说，读书可以降低血压，消除心脑血管患。

当然，在历史上也不乏读书读成书蠹、书虫的人，这种人属于死读书，读死书，最后就读书死，百无一用，只是一个知识的囊袋。纵观古今中外的历史伟人，从读以致用的角度，我们可以将他们概括为三大类。

第一类是空想家。他们读了很多书，也写了很多书，但“知而不行”，是为空想家，知道但做不到。最典型的是古希腊的柏拉图，他写了一部《理想国》。欧洲进入中世纪后，莫尔写出了《乌托邦》，思想超前，想象诱人，但就是实现不了，只说不去做。在中国最典型的就是老庄。老子幻想有一种小国寡民的社会，鸡犬之声相闻，老死不相往来。但是老子能去实施这种理想吗？能够通过战争，通过管理去实现小国寡民的社会吗？不能。老子大而不当，没有实践能力。庄子更是如此，作“逍遥游”，鲲鹏展翅九万里，何等豪迈。他说，天是我的房，地是我的床，何等洒脱。“等生死，齐万物”，人死了和活着是一样的，世界上的万事万物是一样的，鸡跟狗是一样的，狗跟人是一样的。他妻子死了，人家都在哭，

他却笑,还鼓盆而歌,这又是何等的矛盾和虚妄。鲁迅在20世纪20年代写了一个小剧本讽刺他:一个骷髅,庄子通过魔术把他点一下,复活过来了,是500年前一个被抢劫的、赤身裸体的汉子。他醒过来后就抓住庄子:“你把我的衣服剥去了,现在我要剥你的衣服,要不我就叫警察来。”汉子赤裸着身子,不讲道理,就是要抢他的衣服。庄子有宏伟的思想,要逍遥游,要等死生齐万物,到这个时候有什么用呢?一点用都没有。这就是空想家,做不了,做不到,无法做。

第二类是思想家。他们“欲行先知”,计划做一件事,先研究怎么做。比如马克思。马克思出生在1818年,逝世于1883年。在书斋里做了一辈子的学问,著作等身。他就属于“欲行先知”的人,也就是孙中山所说的“先知先觉”的人。但是他没有去实践无产阶级暴力革命,没有直接去实施阶级斗争,只是声援过工人运动,涉及过第一国际的一些组织活动,没有像他的后继者列宁那样去组织城市暴动,更没有像毛泽东那样去动员农民上井冈山,组织游击队,建立根据地,他不会舞枪弄棒,他仅仅是一个思想家。但是他伟大的思想震撼了世界,整个世界为之发生变化。众所周知,20世纪是一个战争与革命的世纪,这是马克思开创的。世界上能够称为思想家的,如果列举十人,马克思可以列上去,中国可以列两个,一个是孔子,一个是慧能。慧能是禅宗的六世祖,也就是佛教与中国本土实际结合,产生的禅宗开天辟地的人物。

第三类既是思想家,又是实践家。他们学以致用,“知行合一”。中国的传统文化讲究实用,又崇拜英雄,景仰圣人。在任何一个时代、一个民族、一个国家,尤其是中华民族,到了灾难深重或者民族危亡的关头,总会有英雄或圣人横空出世,挽狂澜于既倒,扶大厦之将倾。中华民族是一个英雄辈出、圣人迭现的伟大民族,“圣人出黄河清”,天下澄清,整个社会走向繁荣富强。在这些英雄人物里面,湖湘学派最著名、最具有代表性。湖湘学派有三个代表性的人物:曾国藩、左宗棠、毛泽东,如果再加上半个,是死得太早的谭嗣同。他们都是学以致用的人物,学了就做,用了再学,学用结合再提高。

湖湘学派功劳最大的,前有左宗棠,后有毛泽东。左宗棠从小就酷爱天文地理,读了很多的书,无所不通,最后都用到政治、文化、经济建设上面。他还专门研究西北新疆,新疆占中华民族领土的六分之一,失去新疆等于失去六分之一的国土。他后来收复了新疆,可以说,没有左宗棠,就没有今天的新疆。他打仗,让士兵抬着棺材跟着,破釜沉舟,视死如归,其蛮干硬干苦干的精神,可见一斑。左宗棠的部下杨昌浚写有一首诗,颂其率湘军收复新疆的丰功伟绩:“大筹边尚未还,湖湘子弟满天山。新栽杨柳三千里,引得春风度玉关”。

毛泽东秉承了左宗棠这种拼命硬干苦干的精神。我读的最早的一篇毛泽东

著作是《体育之研究》，二十多岁就在《新青年》发表。他在书中提出：中国人体质差，关键要发展体育，要文明其精神，野蛮其体魄，而当时中国人在精神上文明不了，体魄上又是东亚病夫，你怎么斗得过人家？他强调体育，强调体育对人的精神的磨炼，对增强体魄的重要性。事实上，后来毛泽东在创建革命根据地，在土地革命战争、抗日战争、解放战争等一系列空前绝后的革命事业中，他的体魄，他的学以致用用的精神，他的渊博知识都起到了巨大作用。文化大革命时期，有人说毛泽东同志是当代最伟大的马克思列宁主义者，他天才地、创造性地、全面地继承发展和捍卫了马克思列宁主义，把马克思列宁主义提高到了一个崭新的阶段，500年才出一个。我认为类似的话有一定的准确性，对毛泽东的评价不算高。

好读书，还得读好书。读好书指的是读书的选择与方法。读好书有两层意思，一是读/好书，就是选择读什么书；二是读好/书，指的是读书的方法。

要读一本好书不容易，很多人不一定知道哪一本书好，哪一本书不好，尤其是现在维护知识产权的时候，出现了盗版的书，翻印的书，还有网络上的书，参差不齐。那么我们应该读什么书呢？我用三个“有”来概括。

第一读“有用”的书。工人应该读钳工知识，药剂师应该把药剂学读好，语文教师应该把写作知识、现代汉语、古代汉语学好。现在一般家庭都备有保健、烹调方面的书以及各种生活小知识、小技巧的书，这都是有用的书，但这些都是小有用的书。大有用的书是指马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论和科学发展观等方面的书，还有中国传统文化方面的书，包括孙中山的书。要实现中华民族的伟大复兴，我们要看的书太多了，要学的东西太多了。

第二读“有位”的书。“有位”的书就是品位高、影响大的书。包括伟大的书、博大的书和精深的书。

世界上伟大的书并不多。比如孔子的《论语》，非常深刻。孔子的第76代孙孔范今先生是我的老师，我1986年读研究生的时候，他给我们六个研究生上了一周的课，讲中国的未来，社会主义的命运，中华民族的命运，社会主义代替资本主义，资本主义进入社会主义等方面的大问题。他说：“我讲的这些都不写，这是我们老祖宗的规矩，叫做‘述而不作’，我讲到了但是不写，写出来的东西不伟大。”《论语》是孔子的弟子记录的。我们读伟大的书，一定要读《论语》，找一两本比较好的译本、注本，每天看一两页。还有一些伟大的书，如《史记》、《资治通鉴》。《资本论》也是一本伟大的书，共有三卷，若没有时间，就看第一卷，第一卷有几十万字；如果还看不了，就看第一章，第一章也有几万字；再不行，就看第一章的第一节，几千字，起码你知道是怎么回事。

其次是博大的书。博大的书有很多，比如说中国的《永乐大典》、《四库全

书》，西方黑格尔的《逻辑学》，范文澜的《中国通史》，冯友兰的《中国哲学史》，列夫·托尔斯泰的《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》，阿·托尔斯泰的《苦难的历程》，巴尔扎克的小说等，都属于博大的书，包含了极其广泛、丰富的内容。这些书在中国历史上，在世界历史上都是有位置的。

最后是精深的书。精深的书你不要轻易去看，要么就下决心看完。比如老子的《道德篇》，仅 5000 余字，但是很精深；再如易经，现在我国的中医、气功、算命、签符，全是从易经里学来的，其中有科学，有迷信，有精华，有糟粕，深邃莫测。台湾的南怀瑾先生是研究易经的专家。他说易经比相对论还科学，易经包括了人类的最高智慧。人类最感困惑的事情是不知道有没有鬼神，而南怀瑾先生断言，他可以通过易经来测定。孔子是 50 岁以后才读易经，感到学晚了。

第三读“有情”的书。有情的书，包括形象性的作品和非形象性的作品。形象性的作品是指文艺作品，如诗歌、小说。如路遥的小说《平凡的世界》，感人至深。非形象性的作品指的是人物传记、政治名篇。如马克思和恩格斯的《共产党宣言》、《哥达纲领批判》、《德国的革命与反革命》，毛泽东的老三篇、《别了，司徒雷登》等，都是写得激情澎湃，让人深受感染。

下面，我着重介绍两本必读之书：《红楼梦》和《三国演义》。

《红楼梦》是写“情”的书。把“情”写得博大精深，既有禅宗之情，又有道义之情，更有人间之情、男女之情。从佛教来说，是把“色”、“空”两字写绝；从人生来说，是把生与死写绝；从政治来说，是把诡道写绝。所以毛泽东说《红楼梦》是百科全书。顺便提一下，《红楼梦》里面有很多涉及宜春禅宗的内容，其中有很多成语出自宜春的寺庙，如明月山仰山寺的“水到渠成”，宜丰黄檗寺的“一声棒喝”，洞山寺的“三十六计走为上计”，奉新百丈寺的“清规戒律”等，所以宜春的禅宗文化和《红楼梦》有着密切联系。

《三国演义》是写“义”的书。为什么要演“义”？“义”就是君臣之义、朋友之义，说到根本就是忠信之义。义者宜也，什么叫宜？宜就是人与人之间最适宜的事，最融洽的事，最中庸的事，最中和的事。义是处理人与人之间关系最重要的准则。千百年来，《三国演义》中的忠君思想、忠信思想、结义思想，影响了无数的中国人，甚至包括中国的领袖人物，所有的民间团体、白道黑道，无一不受《三国演义》的影响。中国文化最重要的精粹就是忠义，落实到家庭是忠孝，延伸到社会、国家是忠义，忠乃信，义乃正。《三国演义》中刘关张的演“义”，是千古绝唱。刘关张结义时说过，他们不能同年同月同日生，但是希望同年同月同日死。有一句成语“刘备摔阿斗，收买人心”。赵子龙在百万军中把阿斗抢出来，千辛万苦，无比艰险，结果送到刘备手里，刘备往地上一摔，说差点折我一员

大将。很多人说刘备是假摔,但我认为是真摔,朋友比儿子更重要。刘备这一摔,摔得义薄云天。事实证明,在关羽被东吴杀死之后,刘备为了这个朋友,为了“义”,不惜举全国之力杀向东吴,最后兵败,病死在白帝城,托孤于诸葛亮,实践了忠义思想。如果他是假惺惺的,他根本不会为关羽拼命,甚至冒着亡国的危险去报仇。所以他演的“义”,是中华民族最优秀的传统。虽然后来不断地被庸俗化,但其本质的精神是不可磨灭的。

因此,我们读书,就要读这种有情有义的书。这两本书是属于可以精读的书。

读好/书的第二层意思,是指读书的方法,主要有三种。一是无来由地泛读。没理由,没指向,碰到就翻一翻,看到就翻一翻,就像站在书店里一样,这样可以增长很多知识。二是有目的地细读。也就是读有用的书,是有目的、有企图地读。三是高回报地精读。像《红楼梦》、《三国演义》这样的名著,要精读。因为它们有“情”有“义”,对你绝对能产生影响,且莫说还有用。毛泽东读了《三国演义》后可以统兵打仗,我们读了《三国演义》后可以知道如何管理。日本人也在研究《三国演义》,学习怎么加强企业管理,怎么融入企业文化。所以,无来由地泛读,有目的地细读,高回报地精读,应该落在高回报地精读,这对于情感熏陶、意志品质的锤炼都是有益的。

几十年来,在人生的不同阶段,我读过各种不同的书,有小人书,有小说,还有理论著作。我从小有记录的习惯,把每一年读过的书全部记下来,年轻的时候,我一年要阅读或浏览二百到三百本书。在此,简单介绍一下对我影响比较大的几本书。

小时候,对我影响最大的一本书是《烈火金刚》,它颂扬八路军的英雄人物和中华民族的英雄主义,影响了我的很多行为方式和人生指向。初中时候是《钢铁是怎样炼成的》和《牛虻》,这两本书对我情感和意志的锤炼、提高,对我青年时代立志做事,读好书,起了非常大的作用。同时给我震撼性、革命性作用的一本书是《进化论与伦理学》,也译为《天演论》。十八岁时,我开始读《资本论》,这本书让我受益无穷,它教给我思维方式、逻辑方式,教会了我认识世界和改造世界的气势和内涵。后来我读了十几年的《资治通鉴》,也看了很多小说,其中给我印象最深的是司汤达的《巴马修道院》,极富感染力。

以上就是我读书生活的点滴体会,我把它概括为读书好、好读书、读好书。书山有路,学海无涯,让我们互勉共进。

(2010年9月14日)