

日本中國經學研究
三
種

《四書研究》
《經學史論》
《中國經學史概說》

國立國家圖書館出版社

日本中國經學研究三種

下

《四書》
《經學》
《中國》

《概說》

國家圖書館出版

(日)瀧熊之助 著 陳清泉 譯

中國經學史概說

商務印書館民國三十年(一九四一)印本

目次

第一章 緒論.....一

第一節 經學.....一

經學之意義——經——六經——經學之語

第二節 儒學.....六

儒學之意義——經學與儒學——經學與論語

第三節 經學之成立與發展.....一〇

經學成立之起原——經學之發展——兩漢之經學——魏晉隋唐之經學——

宋之經學——元明之經學——清之經學

第四節 經學史.....一四

經學與孔子——孔子之思想——中國經學史

第二章 經書……………二〇

第一節 孔子與經書……………二〇

孔子——孔子以前之文化——孔子之教——詩書禮樂——六經與孔子教學之資料

第二節 經書之成立及內容……………二六

六經——十翼——八卦——重卦——卦辭——爻辭——十翼之意義——書之內容——偽古文尚書——詩之作者——風——雅——頌——周禮——儀禮——禮記——樂曲樂章與舞——樂經非先秦時存在——春秋之傳來——左氏傳——公羊傳——穀梁傳——三傳之比較

第三章 西漢之經學……………五八

第一節 西漢以前之學術……………五八

周末之儒學——焚書坑儒——文字之改革——蝌蚪文——大篆——小篆——八分——隸書——行書草書

第二節 西漢經學概說……………六一

叔孫通——除挾書之律——武帝與董仲舒——田蚡——五經博士——十四博士——劉歆之七略——前漢之經學特質

第三節 經書之傳授……………六五

易之位置——易之六家——象數易與義理易——今文尙書——歐陽氏之學——大夏侯小夏侯之學——古文尙書——詩之四家——齊詩——魯詩——韓詩——毛詩——儀禮——周禮——禮記——春秋——公羊傳——穀梁傳——左氏傳——論語——魯論——張侯論——齊論——古論——孝經——孟子——爾雅

第四節 西漢今文學……………七九

今文學與古文學——行今文經書之理由——古文學之起源——今文學之盛

度——其所主張

第五節 讖緯與經學……………八二

讖緯——陰陽五行說——五德終始說——五行相生說——齊學與讖緯——

受命之符

第六節 西漢經學家……………八八

一 西漢經學家表……………八八

二 西漢主要經學家……………九〇

伏生——晁錯——申公——韓嬰——韓詩外傳——轅固生——胡毋生——

河間獻王——公孫弘——董仲舒——春秋繁露——孔安國——兒寬——江

公——劉向——劉歆——七略——揚雄

第四章 東漢之經學……………一〇四

第一節 東漢經學之概說……………一〇四

光武帝之學術獎勵——明帝之學術——章帝以後之學術——靈帝之學術

——熹平石經——後漢經學之概觀——王充之新思想

第二節 經書之傳授……………一二二

——孟氏易——梁丘易——京氏易——施氏易——賈氏易——今文尚書

——歐陽氏尚書——大小夏侯氏尚書——古文尚書——逸書——魯詩

——齊詩——韓詩——毛詩——儀禮——禮記——周禮——公羊學——嚴

氏春秋——顏氏春秋——何休——穀梁學——左氏學

第三節 東漢古文學……………一二九

四漢之今文學——古文學之興起——古文學與劉歆——光武帝與今文學

——古文今文之紛爭——范升之今文學擁護——後漢末之古文學——易

——書——詩——禮——春秋——論語——孝經

第四節 東漢之經學家……………一二六

一 東漢經學家表……………一二六

二 東漢之主要經學家……………一二九

鄭興——鄭衆——歐陽歆——牟長——孔奮——衛宏——毛詩序——逢丹
 薛漢——尹敏——杜林——牟融——楊政——包咸——魏應——伏恭
 景鸞——班固——程貢——賈逵——周防——許慎——說文解字
 五經異義——馬融——何休——春秋公羊解詁——蔡邕——石經——服虔
 盧植——趙岐——孟子章句——鄭玄——鄭志——禮是鄭學

第五章 魏晉南北朝隋之經學……………一四七

第一節 魏晉之經學概說……………一四七

三國時代之經學——魏之學術——晉之學術——東晉之學術

第二節 魏晉之經學者……………一五四

一 魏晉之經學者表……………一五五

二 魏晉之主要經學家……………一六〇

魏……………一六〇

董遇——邯鄲淳——孫炎——王基——王弼——周易注——何晏——論語集解——王肅——六天說與一天說——感生帝說——園丘與郊——宗廟之數——三年之喪期——武王崩時成王之年齡

吳……………一六九

虞翻——張昭——諸葛瑾——步騭——程秉——闕澤——陸績——韋昭

蜀……………一七二

尹默——許慈——杜瓊——來敏——李譔——國周

晉……………一七四

裴頠——杜預——春秋左氏傳集解——東晉——郭璞——范甯

第三節 南北朝及隋之經學概說……………一七八

一 總論……………一七八

南北學之比較——義疏學之發生——音韻學與印度哲學之源泉——史學及

其他學術

二 南朝之經學……………一八一

南朝學風之特色——宋之學術——齊之學術——梁之學術——陳之學術

三 北朝之經學……………一八四

後魏之學術——北齊之學術——北周之學術

四 隋之經學……………一八六

文帝之學政——南北學術之統一——三教一致與王通——嚴緯之禁止

第四節 南北朝及隋之經學家……………一八八

一 南北朝及隋之經學家表……………一八八

二 南北朝及隋之主要經學家……………一九四

南朝

威嚴——何承天——雷次宗——裴松之——伏曼容——崔鑣恩——何佟之
 ——嚴植之——昭明太子——孔子祛——賀瑒——皇侃——沈文阿——張
 謨——王元規——威衰

北朝·隋

劉獻之——徐遵明——李紱——蘇綽——熊安生——沈重——劉焯——劉
 炫

第五節 隋書經籍志

隋書與魏徵——經籍志之內容

二〇九

第六章 唐宋之經學

第一節 唐代經學概說

一 總論

太宗之學政——玄宗以後之學術——開成石經——唐代學術之概觀——訓

詁之流行——新學之機運——韓愈之儒學——文學及其他之學術

二 五經正義……………二二六

顏師古之經書校定——五經正義——其之原據——對五經正義之批評

三 唐代經學著述一覽表……………二四〇

第二節 唐代經學家……………二四二

一 唐代經學家表……………二四二

二 唐之主要經學家……………二四五

陸德明——經典釋文——顏師古——五經文字之考定——孔穎達——五經

正義——賈公彥——李鼎祚——周易集解——啖助——陸贄——韓愈——

李翱

第三節 宋之經學概說……………二五一

一 總論……………二五一

太祖之學術獎勵——太宗以後之學術——王安石之三經新義——南渡以後

之學術——宋學之特色——朋黨之爭——朱子學——春秋學——道學

二 四書與十三經 二五九

四書——大學與中庸之表章——四書之順序——十三經——九經之義疏

——十三經注疏——注疏之刊行——注疏之翻刻

三 宋代經學著述一覽表 二六四

第四節 宋之經學家 二七一

一 宋代經學家表 二七一

二 宋之主要經學家 二七七

邢昺——孫奭——孫復——胡瑗——劉敞——歐陽修——張載——司馬光

——王安石——周官新義——蘇軾——程頤——胡安國——鄭樵——呂祖

晦——朱熹——王應麟——因學紀聞——玉海——魏了翁

第七章 元明之經學 二九七

第一節 元代經學概說……………二九七

一 總論……………二九七

外族世祖之登極——國子學——元初之學術——郭守敬——元之諸學派

二 元代經學著述一覽表……………三〇一

第二節 元代經學家……………三〇五

一 元代經學家表……………三〇五

二 元代主要經學家……………三〇八

許衡——吳澄——郝經——鄭玉

第三節 明代經學概說……………三一〇

一 總論……………三一—

太祖之經營——五經四書大全——永樂大典——薛瑄王守仁之二學派

——東林黨

二 明代經學著述一覽表……………三一三

第四節 明代經學家……………三一七

一 明代經學家表……………三一七

二 明代主要經學家……………三二〇

宋濂——方孝孺——薛瑄——明代理學之祖——吳與弼——胡居仁——

袁諒——陳獻章——蔡清——王守仁——羅欽順——顧憲成——高攀龍——

——劉宗周——梅鷟——

第八章 清代經學……………三二二

第一節 清代經學概說……………三二二

一 總論……………三二二

獎勵學術——敕撰刊行——清初之考證學——乾嘉之學術——學術之興起

——歷史——小學——音韻學——校勘學——地理學——金石學——輯佚

——割記——公羊學之興起——公羊學之主張——正統派——文學革命

二 清代經學上著述一覽表……………三四一

三 清朝經學家表……………三五九

第二節 清初之經學……………三六九

一 總論……………三六九

清初之學風

二 清初經學家……………三七一

黃宗羲——浙東學派——王夫之——湖南學派——顧炎武——浙西學派

——音學五書——日知錄——天下郡國利病書——閻若璩——古文尚書疏證

——四書釋地——胡渭——易圖明辨——禹貢錙指——毛奇齡——顏元

——顏李學派——李榕——孫奇逢——陸世儀——陸隴其——張爾岐——

朱彝尊——陳啓源——蔣斯大——萬斯同——方苞——徐乾學——梅文鼎

第三節 乾隆嘉慶之經學……………三八二

一 總論……………三八二