



論江冲寰先生足患治法

觀病

庚辰冬於鼎翁公祖園中識先生半面竊見身體重着履步艱難面色滯晦語言遲緩以爲有虛風卒中之候也因爲過慮辛巳秋召診閒細察脾脈緩急不調肺脈動大率肝木尙平陽氣尙旺是入風之邪未可易中而筋脈掣痛不能安寢者大率風而加之以濕交煽其虐所致以斯知尙可引年而施治也何也風者肝之病天之氣也濕者脾之病地之氣也天氣迅疾故發之暴益以地氣之迂緩反有所牽制而不能暴矣然氣別則病殊病合之旨令人心花頓開

體之患其來微則足跗腫大然得所勝亦旋消其來甚則害及皮肉筋脈以漸而上攻亦唯陽虛之人勢始騰越焉兩者一本之天一本之地病各縣殊治亦異法者也病合者天之氣入於筋脈地之氣亦入於筋脈時乎天氣勝則筋脈張而勁焉時乎地氣勝則筋脈蟬而緩焉兩者其源雖異其流則同交相蘊結蔓而難圖者也先生房中之風始雖不可知然而所感則微也至若濕之一字既以醇酒厚味而釀之於內又爲炎蒸風瘴而襲之於外是以足患曰熾雖周身筋脈舒展亦不自如究竟不若足間晝夜掣痛瘡瘍腫潰浸淫無已也夫春時之風也夏時之濕與熱也秋時之燥也三時之氣皆爲先生一身之患者也而一身之患又惟一隅獨當之亦良苦矣設內之風濕熱燥不

攘足患其有寢宇乎所可嘉者惟冬月寒水司令勢稍末減而醫者不識此意每投壯筋骨之藥酒以驅其濕不知此乃治寒濕之法惟冬月病增者方宜豈以風濕熱濕而倒行逆施寢不重其困耶况乎先生肺脈勁大三四日始一大便雖冬月亦喜形寒飲冷而不常近火何所見其爲寒濕也哉所以孫真人入小竹瀝等方風濕熱燥寒五治之藥具備籠統龐雜後人全不知用若識此義爲去取則神而明之之事矣然則不辨症而用方幾何而不誤耶

胡卣臣先生曰辨症縱橫無礙劖光輝輝逼人

論錢太封翁足患不宜用熱藥再誤

錢叔翁太老先生形體清瘦平素多火少痰邇年內蘊之熱蒸

濕爲痰辛已夏秋間濕熱交勝時忽患右足麻木冷如冰石蓋  
熱似寒如暑月反雨冰雹之類醫者以其足跗之冷也不細察  
其爲熱極似寒誤以牛膝木瓜防己加皮羌獨之屬溫之甚且  
認爲下元虛憊誤用附桂河車之屬補之以火濟火以熱益熱  
由是腫潰出膿水浸淫數月踝骨以下足背指踵癩而不用總  
爲誤治而至此極耳其理甚明無難於辨若果寒痰下墜不過  
堅凝不散止耳甚者不過痿痺不仁止耳何至腫而且潰黃水  
淋漓腐肉穿筋耶太翁不知爲醫藥所誤乃委咎於方隅神煞  
所致豈其然哉此與傷寒壞症熱邪深入經絡而生流注無少  
異也所用參膏但可顧理元氣而無清解濕熱之藥以佐之是  
以未顯厥効以元老之官不可以理煩劇設與竹瀝同事人參

固其經竹瀝通其絡則甘寒氣味相得益彰矣徐太掖先生服人參以治虛風誤佐以附子之熱迄今筋脈短縮不便行持亦繇不識甘寒可通經絡也且太翁用參膏後脾氣亦既太旺健運有加矣此時倘能撙節飲食俾脾中所生之陽氣得顯力以驅痰驅熱則痰熱不留行而足患並可結局乃日食而外加以夜食雖脾氣之旺不爲食所傷然以參力所生之脾氣不用之運痰運熱止用之以運食誠可惜也今者食入亦不易運以助色不如長而反得衰迺至痰飲膠結於胸中爲飽爲悶爲頻咳而痰不愈也應總爲脾失其健不爲胃行津液而飲食反以生痰漸漬充滿肺竅咳不易出雖以治痰爲急然治痰之藥大率耗氣動虛恐痰未出而風先入也唯是確以甘寒之藥祛風消熱潤燥補虛

豁痰乃爲合法至于辛熱之藥斷斷不可再誤矣醫者明明見此輒用桂附無算想必因膿水易乾認爲辛熱之功而極力以催之結局耳可勝誅哉

胡中臣先生曰濕熱傷足自上而下也足寒傷心自下而上也自上下者先清其上自下上者先溫其下觀此而民病傷國可知治先在民矣

論蒲君藝喘病症治之法

人身難治之病有百症喘病其最也喘病無不本之於肺然隨所傷而互開漸以造於其極惟兼三陰之症者爲最劇三陰者少陰腎太陰脾厥陰肝也而三陰又以少陰腎爲最劇經云腎病者善脹尻以代踵脊以代頭此喘病兼腎病之形也又云勞

風法在肺下巨陽引精者三日中年者五日不精者七日當咳出青黃濃濁之痰如彈子之大不出者傷肺傷肺者死也此喘病兼腎病之情也故有此症者首重在節慾收攝腎氣不使上攻可也其次則太陰脾厥陰肝之兼症亦重勿以飲食忿怒之故重傷肝脾可也若君藝之喘症得之於髫幼非有忿怒之傷止是形寒飲冷傷其肺耳然從幼慣生瘡癧瘡癧之後復生牙癰脾中之濕熱素多胃中之壯火素盛是肺經所以受傷之原又不止于形寒飲冷也脾之濕熱胃之壯火交煽而互蒸結爲濁痰溢入上竅久久不散透開肺膜結爲窠囊清氣入之渾然不覺濁氣入之頃刻與濁痰狼狽相依合爲黨援窒塞關隘不容呼吸出入而呼吸正氣轉觸其痰虧齁有聲頭重耳響胸背

運筆  
是  
處全  
片神  
行

骨間有如刀刺涎涕交作鼻頰酸辛若傷風狀正內經所謂心肺有病而呼吸爲之不利也必俟肺中所受之濁氣解散下行從前後二陰而去然後肺中之濃痰咯之始得易出而漸可相安及夫濁氣復上則窠囊之痰復動窒塞仍前復舉乃至寒之亦發熱之亦發傷酒傷食亦發動怒動氣亦發所以然者總繇動其濁氣耳濁氣本居下體不易犯入清道每隨火勢而上騰所謂火動則氣升者濁氣升也腎火動則寒氣升脾火動則濕氣升肝火動則風氣升也故以治火爲先也然濁氣既隨火而升亦可隨火而降乃凝神入氣以靜調之火降而氣不降者何耶則以濁氣雖居於下而肺中之窠囊實其新造之區可以倚寓其中轉使清氣逼處不安亦若爲亂者然如寇賊依山傍險

奇理  
奇情

蟠據一方此方之民勢必擾亂而從寇也故惟以治火爲先然治火而不治痰無益也治痰而不治窠囊之痰雖治與不治等也治痰之法曰驅曰導曰滌曰化曰涌曰理脾曰降火曰行氣前人之法不爲不詳至於窠囊之痰如蜂子之穴于房中如蓮實之嵌于蓬內生長則易剥落則難絲其外窄中寬任行驅導滌涌之藥徒傷他臟此實閉拒而不納耳究而言之豈但窠囊之中痰不易除卽肺葉之外膜原之間頑痰膠結多年如樹之有蘿如石之有苔附托相安倉卒有難於剗伐者古今之爲醫者夥矣從無有爲此渺論者僕生平治此症最多皆以活法而奏全績蓋肺中濁痰爲祟若牛渚怪物莫逃吾燃犀之焰者因是曠觀病機異哉肺金以脾土爲母而肺中之濁痰亦以脾中

之濕爲母脾性本喜燥惡濕迨夫濕熱久銬遂至化剛爲柔居  
間用事飲食入胃既以精華輸我週身又以敗濁墳彼竅隧始  
尙交相爲養最後挹彼注此顯爲外邪示豈弟致使憑城憑社  
輩得以久遂其奸如附近流寇之地益以巨家大族暗爲輸導  
其滋蔓難圖也有繇然矣治法必靜以馭氣使三陰之火不上  
升以嘿杜外援又必嚴以馭脾使太陰之權有獨伸而不假敵  
愾我實彼虛我堅彼瑕批瑕搃虛迅不掩耳不崇朝而掃清穢  
濁乃庶服大藥以安和五臟培養肺氣肺金之氣一清則周身  
之氣翕然從之下降前此上升濁邪允絕其源百年之間當保  
清明在躬矣此蓋行所當然不得不然之法夫豈塗飾聽聞之  
贊詞耶君藝敦請顥治果獲全瘳益見僕言非謬矣

胡國臣先生曰歧黃論道以後從不見有此精細快徹之譚  
應是醫門靈寶

又曰君藝童年錮疾非所易瘳今疾愈而且得子矣先議後  
藥功不偉耶

論吳吉長乃室及王氏婦誤藥之治驗

吉長乃室新秋病灑淅惡寒塞已發熱漸生咳嗽然病未甚也  
服表散藥不愈體日弛羸延至初冬飲以參朮補劑轉覺厭厭  
欲絕食飲不思有咳無聲漏利不止危在旦暮醫者議以人參  
五錢附子三錢加入薑桂白朮之屬作一劑服以止漏補虛而  
收腎水之捷吉長傍徨無措延僕診畢未及交語前醫自外亟  
至見僕在坐卽令疏方僕飄然而出蓋以渠見既訛難與語至

理耳吉長辭去前醫堅請用藥僕因謂曰是病總繇誤藥所致始先皮毛間灑淅惡寒發熱肺金爲時令之燥所傷也用表散已爲非法至用參朮補之則肺氣閉錮而咳嗽之聲不揚胸腹飽脹不思飲食肺中之熱無處可宣急奔大腸食入則不待運化而直出食不入則腸中之垢汚亦隨氣奔而出是以瀉利無休也今以潤肺之藥兼潤其腸則源流俱清寒熱咳嗽泄瀉一齊俱止矣但取藥四劑服之必安不足慮也方用黃芩地骨皮甘草杏仁阿膠初進一劑瀉即少止四劑畢而寒熱俱除再數劑而咳嗽俱全愈矣設當日與時輩商之彼方執參附爲是能從我乎又鄉中王氏婦秋月亦病寒熱服參朮後亦厭厭一息但無咳嗽十餘日不進粒米亦無大便時時暈去不省人事其

前症  
見服  
峻劑  
彷徨  
此症

愚夫  
愚婦

漫無

顧忌

設不

遇明

者投

劑安

至生

全

夫來寓中詳述其症求發補劑歸服余以大黃芒硝石羔甘草四味爲粗末與之彼不能辨歸而煎服其妻云此藥甚鹹夫喜復甦進粥二盞前病已如失矣鄉人致謝忱始知之凡此素有定見於中故不爲臨岐所炫也姑存是案爲治病者廣其識焉

胡卣臣先生曰毫釐有差千里懸絕案中治法似乎與症相  
反究竟不爽大難大難

### 論鼎翁公祖頤養天和宜用之藥

舊憲治公祖江鼎寰先生望七之齡精神健旺脈氣堅實聲音洪亮晉接不厭其繁紛絲尚能兼理不羨洛社耆英行見熙朝元老矣偶有胸膈弗爽肺氣不清鼻多濁涕小恙召診日兼患

齒痛謹餽以天冬熟地石棗丹皮枸杞五味等收攝腎氣藥四  
劑入桂些少爲引經服之齒痛頓止鼻氣亦清第因喉中作乾  
未肯多服門下醫者素逢主見治標熱不治本虛特爲辨曰祖  
翁所稟先天陽氣甚厚冬月尙仍早興晚寢飲蔗啖梨是以服  
藥多喜清畏補然補有陰陽之不同陽氣雖旺於上陰氣未必  
旺於下鬚髮則黑步履則遲其一徵也運臂則輕舉腰則重其  
一徵也陽道易興精液難固其一徵也胃能多受胞弗久留其  
一徵也下本不虛下之精華暗輸於上是以虛也上本不實清  
陽之分爲陰所凌似乎實也故陰凌於上而開竅於目則爲淚  
開竅於鼻則爲涕開竅於口則爲涎爲唾經云五十始衰謂陰  
氣至是始衰也陰氣衰故不能自主而從陽上行其肩越者皆

書之  
座右

身中之至寶向非收攝歸元將何底極是以事親養老諸方皆以溫補下元爲務誠有見於老少不同治少年人惟恐有火高年人惟恐無火無火則運化艱而易衰有火則精神健而難老有火者老人性命之根未可以水輕折也昔賢治喉乾謂人味丸爲聖藥譬之金底加薪則釜中津氣上騰理則然矣可見下應弦虛者不但真陰虛究竟真陽亦虛何也陽氣以潛藏爲貴潛則弗亢潛則可久易道也蓋中加油則燈愈明爐中覆灰則火不熄與其孤陽上浮爲熱曷若一併收歸於下則鼻中之濁涕不作口中之清液常生雖日進桂附尙不覺其爲熱矧清則潤下之濟而反致疑是爲辨

胡卣臣先生曰吾鄉諸老享有遐齡者最多鼎寢廉訪年來

高志草  
絕慾忘機怡情悅性大藥不藉草木之偏上壽更無涯涘可測此案第借爲高年立法理自不誣

論受先先生漏症善後之宜

舊鄰治父母張受先先生久患穿腸痔漏氣血大爲所耗有薦吾鄉黃先生善敷割者先生神其術一切內治之藥并取決焉不肖昌雅重鑒定文章道德之身居瀛海時曾令門下往候脈息私商善後之鑑大意謂先生久困漏卮一旦成平精氣內營自可百年無患然新造之區尙未堅固則有浸淫之虞臟氣久虛腸蓄易澼則有轉注之虞清氣久陷既服甘溫升舉矣然漏下已多陰血暗耗恐毗於陽水穀易混既用養臟厚腸矣然泄劑過多脾氣易濁恐毗於陰且漏孔原通精孔精稍溢出勢必