

小小孩的春天

孙卫卫◆著



江西高校出版社
JIANGXI UNIVERSITIES AND COLLEGES PRESS

小小孩的春天

孙卫卫 ◆ 著



江西高校出版社
JIANGXI UNIVERSITIES AND COLLEGES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

小小孩的春天 / 孙卫卫著. —南昌: 江西高校出版社,
2012.12

(心灵中的文学)

ISBN 978-7-5493-1693-9

I. ①小… II. ①孙… III. ①儿童文学-散文集-中国-
当代 IV. ①I287.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 313072 号

出版发行	江西高校出版社
社址	江西省南昌市洪都北大道96号
邮政编码	330046
总编室电话	(0791)88504319
销售电话	(0791)88529392
网 址	www.juacp.com
印 刷	北京画中画印刷有限公司
照 排	麒麟传媒
经 销	各地新华书店
开 本	710mm×960mm 1/16
印 张	14
字 数	83千字
版 次	2012年12月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5493-1693-9
定 价	25.00元

赣版权登字-07-2012-1167

版权所有 侵权必究

目 录

题《小小孩的春天》 / 高洪波

小时候的喜欢 /1

想成为别人家的孩子 /7

偷瓜 /13

炸油饼 /19

吃腊八粥 /25

年是给小孩过的 /33

看戏 /41

看电影 /49

照相 /57

坐火车 /63

到西安 /69

小姑姑 /77

体罚 /83

女老师 /89

妈妈的头发 /95

玩过的游戏 /103

小小农民 /111

和我一起长大的两只狗 /119

我的胆小 /125

喜欢书 /133

第一次投稿 /139

语文课 /145

我怕数学 /153

“六一”儿童节 /161

从家到学校的路 /169

邮电所 /177

假如再上小学 /183

偷偷去看一个人 /187

当弟弟很小的时候 /195

抄歌本 /203

后记 /211

小时候的喜欢

我小时候，喜欢唱秦腔。每天下午放学快要到家时，都要唱“王朝马汉吼一声，相爷把话说明白”，奶奶听见我唱戏，就知道我回来了。晚上，我和表妹躺在炕上对唱，她扮秦香莲，我演包公，她常常是唱着唱着就没声了，变为轻轻的鼾声，而我一点也不瞌睡，还想唱。

我小时候，喜欢看皮影戏。只要在家附近演，都会跑去看，在幕帐前看，也在后面看是怎么演出的。有一年夏天，特别想把演出团的皮影据为己有，但是，有贼心没贼胆，就用硬纸片自己做“皮影”。“手脚”连接处要用线绳打个结，我不会，让妈妈帮我。我妈妈放下手头的活，一会绾一个，一会绾一个，一点也不烦我。我做“皮影”的技术，是从表哥那里偷偷学来的，他没想到教我，我们也不交流，他可能根本看不上我做的那些“皮影”。

我小时候，喜欢做木活。爸爸是木匠，爸爸有不

少徒弟，他没想到要收我做徒弟，也根本没想让我继承他的手艺。我就跟他的徒弟学，我会锯锯子，会推刨子、抡斧头，还会做小木箱，没有盖子的那种。有盖子的我不会。我做木活，爸爸的徒弟老说我，不好好学习，做它干什么？我说喜欢呀。有一次听写生词，我把“徒弟”写成了“陡弟”，老师说，你爸爸收的是“徒弟”，不是“陡弟”。我后来再也没有写错。

我小时候，喜欢哭，经常脸红。不管面对表扬还是批评，我都会脸红，很不好意思的样子。被别人欺负了，受委屈了，要求得不到满足，也会哭出来。我妹妹是干哭没眼泪，还经常在夜里哭，我妈妈总是说她，如果再哭就会把狼引来。我是哭出声来，眼泪也流下来，发自内心的。不过，我晚上一般不哭，我怕狼真的跑来，我妈妈说狼一来就要吃小孩。

我小时候，喜欢玩具手枪。但是爸爸总不给我买，他给我做木制的大刀。爸爸说小孩子玩手枪不好，用

枪对着人更不好。可是，演电视演电影的人，不都是用枪指着脑袋吗，他们怎么没有事，都活得好好的？我以为爸爸迷信，后来才知道，是爸爸怕花钱，不舍得给我买。

我小时候，喜欢当老师。我有三个学生，弟弟、妹妹和表妹。弟弟最听话，其次是表妹，最不听话的是我妹妹。我经常批评她，有时还打她，她一边骂我，一边哭，很委屈的样子。我的课堂老是哭哭啼啼。我不懂得循循善诱，老师打学生更不好。我经常用复写纸印试题，考他们，最认真的是我弟弟，表妹和妹妹觉得我是在跟她们做游戏，正式不起来。我说上课了，上课要严肃紧张，要遵守纪律，不要嘻嘻哈哈乱笑乱说话。

我小时候，喜欢淘气，没大没小。奶奶看电视，电视里说普通话，奶奶听不懂，我说狗看星星呢。冬天，和表妹闹别扭，我故意小便在她的棉鞋上，棉鞋是布

做的，她拿到火炉上烤，烤着了。妈妈说我是七岁八岁猪狗见不得。我说到九岁就好了。结果，九岁后还是淘，他们说这个孩子将来可怎么办呀！我朝他们做鬼脸。

我小时候，喜欢买笔，喜欢买本子。我的笔总用不完，本子总写不完。我还喜欢买书包，喜欢逛文具商店。我还买香烟，自己不抽，送给奶奶，谁也没让我买，拿着钱，在代销店里，我突然想给奶奶买，是两毛多一包带锡纸的小雁塔牌香烟。奶奶和妈妈夸我懂事、孝顺。奶奶不舍得抽，锁进柜子，客人来了，才拿出一两支，平时还抽她的旱烟袋。

我小时候，喜欢画画。在本子上画，在书上画，在装粮食的长口袋上画，一个很干净的口袋留下了我的作品：一个人张着嘴巴哈哈大笑。哈哈大笑的长口袋被拉到乡粮站公粮收购站，爸爸扛着它去仓库，我跟在后面，歪着头看它笑，它也一直对我笑。

我小时候，喜欢吃水果，不喜欢吃饭。一个人步

行去七八里远的果园买杏，两元钱只够买五六个，还没回到家，就被我吃光了，连核也砸着吃了，还想吃。我喜欢吃西瓜，不喜欢吃甜瓜，但爸爸总买甜瓜，他说甜瓜可以连皮和瓜子一起吃进去，西瓜有那么多皮，不划算。

我小时候，喜欢数学老师（女）。数学老师结婚了，我挺难过，见她不知道说什么好。长大了，有一天，做梦梦到她，一早起来，赶紧给她写信，我说，王老师，我挺想念您的，您一切都好吧？

小时候有很多喜欢，很多喜欢现在依然在喜欢着。小时候有很多毛病和缺点，有的现在好像也没有彻底改正。我要发扬优点，克服不足。我要像小时候那样，要真，不要假，不要装。

我知道这很难，但要争取，喜欢就喜欢，不喜欢就不喜欢，多好！

（原载二〇〇六年第三期《美文》）

想成为别人家的孩子

我上小学时，对邮递员非常崇拜：每天送那么多报纸和杂志，想看哪个就看哪个，真好！接受他服务的每一个人都那么感激他，微笑着迎接他的到来，挥挥手和他说再见。我想象着有一天也能成为邮递员，自行车骑得飞快，第一时间把邮件送到收信人手中。不能成为邮递员，成为他的孩子也挺好，每天可以看报纸和杂志，还可以骑专门为邮递员配备的自行车，当然是偷偷的，要不有人会说损公肥私。

我还想着能成为我们村一个瓜农家的孩子，躺在瓜地里，想吃哪个就摘哪个。小时候，我最喜欢吃西瓜，如果没有西瓜，我也喜欢吃甜瓜。瓜园里先成熟的是甜瓜，好像还是当年的新品种，很大很脆。我没钱，又想吃，只好偷偷在他那里欠账。他的本子上有我一个账号，吃一个记一个，吃多大的记多大的。吃瓜是快乐和幸福的，想着怎么还钱却不幸福，也不快乐，那笔现在看来并没有多少钱的账让我一个夏天都



我一直想着能成为我们村一个瓜农家的孩子，

躺在瓜地里，想吃哪个就摘哪个。

为此发愁，成为我的心事。攒了很长一段时间，再加上连哄带骗我弟弟妹妹的零花钱，才把那笔账一笔勾销。这已经是秋天了。

多少年过去了，种瓜的老人已经去世。我见到他的孩子，我说，你知道么，我曾经非常想成为你们家的孩子。他笑了，说，你知道么，有一段时间，我也想成为你们家的孩子，可以有电视看，不用到瓜地里干活，晚上不用住到瓜棚里看瓜。睡在瓜棚心里老不踏实，要提防偷瓜的人，一般的人吓唬吓唬就走了，如果是一个很赖的人，是不是不好办呢？

邮递员叔叔也早退休了，我见到他的时候他已经不认识我了。他的孩子接替他的工作，骑着自行车继续在他爸爸当年送信的路上飞奔。我对他的孩子说，你不知道多少年前有一个小孩特别羡慕这份工作，特别想成为你。他说，是你吧？如果时间可以倒退，我是愿意和你交换的，你不知道小时候爸爸对我多厉害，

而你们家却挺民主的，我还想成为你们家的孩子呢。当上邮递员后，每次去学校，我都羡慕坐在教室里听课的那些同学，想成为他们。

他的工作干得很出色，但是他说，如果让他重新选择，他肯定做别的事情去了。可以用赚到的钱，买书买杂志买报纸看呀，看报纸不一定非要当邮递员。

生活就是这样，当我们羡慕对方的快乐，甚至设想有一天成为对方以便更好地拥有和享受那份快乐的时候，岂不知道对方也正在羡慕着我们。我们只看到了对方的快乐，而没有看到对方的不快乐。也就是说，每个人都会有快乐，当然，也会有不快乐。

那么，还是让我们用心体会属于我们自己的快乐吧。连对方都羡慕我们的快乐，我们为什么不珍惜这份快乐，而让它偷偷溜走，只剩下烦恼呢？

（原载二〇〇六年第三期《美文》）